

# 最新分数的意义教学反思问题 分数的意义教学反思(优质17篇)

安全标语要不断更新和改进，以适应不同时期和社会发展的需要。安全标语应该具有警示性，能够让人们立刻意识到危险的存在。以下是一些优秀的安全标语范例，供大家参考。

## 分数的意义教学反思问题篇一

本节课的内容是在三年级已借助直观、操作，初步认识了分数（真分数），知道了分数的各部分名称，会读、写简单的分数，会比较分子是1的分数，以及同分母分数的大小、简单的同分母分数的加减法。在此基础上，由感性认识上升到理性认识，概括出分数的意义，比较完整地认识分数与除法的关系等方面加深对分数意义的理解。

1. 找准学生的最近发展区，帮助学生正确理解单位“1”的概念。本节课的教学难点就是单位1概念的建立。在教学中，我从自然数1引入，让学生举出可以表示什么，学生有的说可以表示1棵数，1朵花，1只兔子，一个班级，一所学校等。在这其中就包含了两种含义，一种是1可以表示数量是1的物体，还可以表示由一些物体组成的一个整体。这样学生对于单位1的概念就能比较轻松过渡过来。

2. 运用类比推理，使学生明晰分数的意义。在教学中，通过一个苹果、四个苹果、六个苹果到一堆苹果，通过学生分一分，得到不同的分数，使学生从一个苹果就知道把单位1平均分成若干份，表示这样的一份或几份可以用分数来表示，这样通过类推得出分数的意义。

1. 对于二分之一和四分之二的辨析，个别学生还存在表示的问题。

2. 对于分数的表述个别同学有些模糊。

注重学生易混点的辨析，进一步巩固强化分数的意义，使学生理解分数是表示部分与整体之间的关系。

## 分数的意义教学反思问题篇二

本节课教学步骤主要分为教学分数的产生、分数的意义、分数各部分的名称和含义。整个过程的'展开条理清楚、层次分明、主次恰当。特别是教学策略明确，具体体现在：

其一，对学生通过自己努力能够学会的材料，尽量让学生通过自学、合作、讨论、尝试、自测、总结来完成。即用学生自主学习，主动反馈，主动总结的办法来提高学生从课本获得知识的能力。例如，教学分数各部分的名称和含义。

其二，对学生学习有困难的材料，如“分数的意义”则采用抓住其关键要素，采取启发诱导等方式。如，理解分数意义中的平均分采用的是一种方式，具体做法是在观察理解中调控，在操作理解中调控，在识别理解中调控，最后通过小结来完成对平均分概念的理解。又如，正确认识分数意义的单位“1”则采取又一种方式，即先认识单位“1”可表示一个物体、一个图形或一个计量单位；再认识单位“1”可表示由多个物体组成的一个整体；然后进行变式、举例、总结。

与此同时又紧扣反馈调控，使学生对单位“1”的认识不断得到深化。另外对新知认知过程的设计，还特别注重学生的主体性和参与的全面性，注重利用认知过程去培养学生观察、分析、比较、综合、抽象、概括等各种能力。

## 分数的意义教学反思问题篇三

课前让学生开展找身边的分数活动。生活是丰富多彩的，他们采来的“果子”也是丰富多彩的，然后回到课堂交流扩

大“果子效益”。当然开放策略也指学生之间的交流与探讨的开放，课时给学生提供交流与探讨的机会和场所。学生便会畅所欲言，积极参与学习探究活动。如在学生学会百分号的写法时，我让学生试着写10个百分号，当大部分学生还未写完，就突然袭击让学生停下来，让学生根据自己写的百分号的个数说一句有关百分数的话。

生1：我写了四个百分号，

生2：我写的百分号的.个数占了老师规定的个数的百分之五十。你们猜猜我写了几个？

生3：我写了7/10。生4：我110%，在不知不觉中学生既掌握了百分号的写法和意义，又启迪了思维。

## 分数的意义教学反思问题篇四

《分数的意义》这一课是苏教版数学五年级下册的教学资料，在此之前，学生在三年级已经对分数进行了初步的认识，可是，没有进行系统的理论性的认识。本节课正是在学生已有的知识经验基础上，进一步理解认识分数的意义，重点在于将感性认识上升到理性的认识，探究意义，掌握规律，完善分数知识体系。

这节课重点把握好以下两点：

1、在活动中探究，这是个开放的过程，体现自主探究、合作交流的教学理念，同时也不能流于形式，要落实到每一个学生身上，让他们经历学习的过程，在操作中体会分数的意义。

2、在参与中构建，这是本节课的亮点与核心之所在。分数的意义应当是学生主动构建的，学生有了操作活动，有了对具体分数的认识，更有了单位“1”的概念，那么对于分数的意义则完全能够让学生总结归纳，只要说得有理，说得恰当，

不必纠缠于标准的定义。

不足之处：

1、关于单位“1”的建立过于生硬，没能照顾到学生的认知水平，教师引得过多，问得太碎，学生毕竟是高年级的学生，已经具有必须的抽象思维本事和知识基础，应当发挥他们独立思考的本事和进取参与的意识，对于“一个物体”、“一个计量单位”以及“一个整体”这些概念学生都已明白，教师只要点到即可，不必过多解释，并且要始终结合操作活动顺其自然地引出来，这也是教学艺术的体现。

2、对于分数意义的揭示也比较牵强附会，我原先的设计是让学生操作手中学具，表示出一些分数，然后展示几种具有代表性的分数，在此基础上揭示单位“1”的概念。之后，却抛开这些具体事物表示的分数，另外写几个分数，让学生在没有任何具体形象依托的情景说个别分数的意义，这样就直接拔高到了一个抽象的层次，紧之后分别抽象分子、分母的意义，最终完成整个分数意义的构建，这样做看似步步深入，层层递进，条理清晰，逻辑严密，可是却违背了新课改所倡导的“建构主义”理念，概念的建立应当是在学生已有知识经验的基础上主动构建的，所以，我的这套做法还是停留于传统的教学理念，教师步步引导，学生亦步亦趋，学生的回答即是教师想要的结果，机械而死板，毫无生气，没有给学生留下任何创新空间。

3、教师的语言不够简练，异常是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。

## 分数的意义教学反思问题篇五

“分数的意义”一课是人教版小学数学五年级下册的内容，本节课是在学生初步认识了分数，知道了分数各部分的名称，

会读、写简单的分数，基础上进行教学的。本节课我主要引导学生在已有的基础上，由感性认识上升到理性认识。让学生明确一个物体、一个计量单位、一些物体都可以看作一个整体，这个整体可以用自然数1来表示，通常叫做单位“1”，进而理解单位“1”的含义。并引导学生很自然的概括出分数的意义。认识分数单位，能说出一个分数中有几个这样的分数单位。让学生经历整个概念的形成过程，帮助他们从中获得感悟，促使其主动参与建构。

本课的教学设计主要注重学生的认知规律，关注学生的生活经验，让学生在数学中体验分数的价值，激发学习的兴趣，培养良好的数感。《数学课程标准》指出：“让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量。上课开始我由《西游记》中大家感兴趣的人物孙悟空和八戒引出简单的分数，课堂气氛瞬间活跃起来，学生学习数学的积极性更高了。后面练习部分我让学生动手分一分、涂一涂，表示出自己喜欢的分数，学生参与的热情更高了，让学生感受到数学并不是枯燥乏味的，学习数学也是很快乐的。

当然，本节课中也存在很多不足：由于课堂时间比较紧，所以整节课我的节奏可能稍快一些、给学生发言、展示的机会不够充分总结的部分也可以让学生自己说一说。在以后的教学中，我会不断反思、不断学习，取长补短，在教学上实现创新。

## 分数的意义教学反思问题篇六

《百分数的意义和读写》教学反思本节课教学的百分数是在学生学过整数、小数和分数，个性是解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学。百分数在学生生活、社会生产中有着广泛的应用，大部分学生都直接或间接接触过一些简单的百分数，对百分数有了一些零散的感性知识。所以在教学中我从学生生活实际入手，采用学生自主

探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生在生活实例中感知，在用心思辨中发现，在具体运用中理解百分数的好处。

一、从学生感兴趣的事情入手，调动学生学习的兴趣我组织学生交流前置性作业，“如果你是教练老师，你会选谁去？为什么？”引出了百分数，此时，学生已经隐约之中感悟到百分数是表示一个数是另一个数的几分之几的数，是为了比较大小而通成分母是100的分数，学生已初步感悟出百分数的含义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。

二、密切联系生活，理解百分数的好处百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。在上课之前让学生收集生活中的百分数，能够让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。在“生活中的百分数”这一环节，我先让学生介绍自我生活中见过的百分数，再出示一张调查记录单，让学生在小组中互相说一说收集的百分数的好处，并让学生选取典型的例子汇报，让学生说说这个百分数所表示的意思。

三、关注学生知识的构成过程新课程理念强调，重视知识的构成过程，不能只关注结果。我的《百分数的意义和读写》这节课教学资料无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的好处是什么，而是透过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的好处，然后再解决应用到实际生活例子中。

四、练习有层次、有拓展、有坡度练习我设计了判断、选择、读写、思考题。还设计了“在这节课里你一定兴奋过，紧张过，也许有的同学还存在着一丝遗憾。你能用百分数来告诉大家这节课的各部分学习情绪所占的比率吗？”让学生在身边体会百分数的意义！

## 分数的意义教学反思问题篇七

五年级的同学对分数已经有了初步的认识，本章资料的教学任务主要是让同学们理解单位“1”的含义，并能简单应用。

本章的难点是如何理解这个抽象的单位“1”。在教学中我发现经过具体实例和切身体会使同学们有初步的感受，感性的体验是构成数学概念的基础与前提，从实际中来到实际中去是学习的好方法。

在一开始我利用小游戏的形式让学生举出带有数字的成语，比如“一分为二、百里挑一”，再让同学们思考这些成语与 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{100}$ 之间的联系，再让同学们自我找出“七上八下、十拿九稳”对应的分数，经过举例合作的游戏，学生感受了生活中分数的存在，再从一个物体到一个整体的概念上逐渐深入，让同学理解单位“1”的含义，利用学校同学们作为一个整体，五年级小朋友作为整体的部分这一实例强化同学们的单位“1”的概念，理解分数的意义。整门课程顺利，重点也突出，难点也得到克服，基本完成了教学目标的要求。

但问题也十分明显，对于五年级的同学，过于低估学生的抽象理解本事和概括本事，在讲解上分配的时间过长，给学生自主讨论的时间太少，以至于部分学生已经能够完全掌握并自如表达的情景下仍然继续讨论基础的概念。在学生自我举例表达时因为时间后面偏紧，不能让同学们充分自我讨论发现错误，教师给予的指导过多。

本章教学发现五年级同学已具备较强的抽象思维及理解本事，结合其兴趣爱好使用身边的实例加小组讨论形式使授课事半功倍值得继续发扬，但应进一步改善授课时间分配，更多相信学生，多放手，对已掌握知识点到即可，多培养同学的进取性，避免教师干预过多，才能获得更好的教学效果。

## 分数的意义教学反思问题篇八

本节课遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线，思维为核心的原则，紧紧围绕教师是数学学习的组织者、引导者与合作者，而学生是学习的主人这一关键，在教学中，学生始终以进取的态度投入每一个环节的学习中，经过师生互动教

学，引导学生运用生活感悟、自主探究、合作交流等学习方式，让学生主动参与教学的全过程，从而对百分数的意义有了具体的认识、深刻的理解，真正成为学习的主人。

### 1、以生活化的方式呈现。

《数学课程标准》在教学的注意问题中，明确指出，数学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物中供给观察和机会，使他们感受到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用，从而对数学产生亲切感。因而课堂上，我让学生自我去搜集生活中的百分数的例子，去发现生活中的百分数，利用学生已有的分数知识的基础与生活中对百分数的认识，以生活化的方式呈现数学资料，使学生体验到现代生活中数学应用的意义，重视培养学生应用数学的意识和本事，体现让生活走进数学，让数学服务人生的教学。

### 2、重视教给学生获取知识的方法。

教师的教学不单要把知识传授给学生，更重要的是要教给学生获取知识的方法，所以本节课坚持以认识实践再认识再实践为主线，采用多种方法相结合来对学生进行学法的指导。教学百分数的意义时，学生经过看、思、说、试，使多种感官参与活动，发现特征后，能用语言表达出来，培养学生动口、动手、动脑的本事：能自学的尽量让学生自学，让学生自我创造百分数，使学生在学的过程中充分展示自我的个性；教学百分数与分数的区别和联系时时，主要采用了讨论法，使个人实践与小组合作学习，互相讨论相结合，学生取长补短，团结协作，有利于发展他们的创造性思维和数学语言的表达本事。

### 3、留出充分的空间和时间给学生。

苏霍姆林斯基指出，在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是期望自我是个发现者、探索者。而在儿童的精

神世界中，这种需要异常强烈。所以这节课主要经过创设初步感知合作探究实践应用的学习过程，留出充分的空间和时间让学生经过自主探索、合作交流、操作应用，将所学知识进行内化理解。探究的主体是学生，让学生经过自主探索、合作交流和动手实践获得新知识、学会学习是教师共同认同的。但在教学设计和教学过程中如何找准教学的起点，如何给学生充分的探究空间，让学生在充分地行研究、讨论和交流，从而获得真正的数学知识，同时使本事的培养、情感态度价值观都得到和谐的发展仍然是我们进一步探讨和研究的问题。

## 分数的意义教学反思问题篇九

课前让学生开展找身边的分数活动。生活是丰富多彩的，他们采来的“果子”也是丰富多彩的’，然后回到课堂交流扩大“果子效益”。当然开放策略也指学生之间的交流与探讨的的开放，课时给学生提供交流与探讨的机会和场所。学生便会畅所欲言，积极参与学习探究活动。如在学生学会百分号的写法时，我让学生试着写10个百分号，当大部分学生还未写完，就突然袭击让学生停下来，让学生根据自己写的百分号的个数说一句有关百分数的话。

生1：我写了四个百分号，

生2：我写的百分号的个数占了老师规定的个数的百分之五十。你们猜猜我写了几个？

生3：我写了 $7/10$ 。生4：我 $110\%$ ，在不知不觉中学生既掌握了百分号的写法和意义，又启迪了思维。

## 分数的意义教学反思问题篇十

本节课我首先让学生思维突破，从生活中的1指引到生活中“1”，让学生深刻地感受到1既能够表示一个物体，一个

计量单位，也能够表示有很多事物组成的一个整体。二是揭示单位“1”这样的“1”在数学上能够用来计量大小，因此这样的“1”，我们叫它单位“1”。三是沟通分数、“1”和整数之间的内在联系，让学生初步感知真分数、1、整数在数轴上的位置。四概括分数的好处，真正帮学生实现对分数好处的抽象与建构。这样的教学，有如下的优势：

我们平时在教学单位“1”的时候，直接介绍单位“1”，至于为什么叫单位“1”，却没有进行深究，在平时的教学中也是一带而过。这样的教学从自然数1表示一个个体，到过渡到一个整体，再到过渡到一个抽象的“1”，而且过渡到2个“1”是2，4个“1”是4，此时的“1”已经变成了一个计量单位，故我们帮它取名字叫单位“1”。这样的教学比较直观和自然。

每次教学一类数后，教材都会有这样的练习资料：在数轴上正确表示数的位置。分数在数轴上表示，教材一向以来让学生通过数轴上的把“1”的平均分，得到填上具体的分数。我先通过把单位“1”平均分填上分数后，再让学生再去找2，找3，通过一个自然数1把分数和整数有机的联系在一起，让学生潜意识中构成了分数与整数关系的初步表象。

教材把分数的好处直接总结归纳为“把单位‘1’平均分成若干份，表示这样一份或几份的数叫做分数”。而在这一节课上我通过丰富的练习，引导学生进行观察、操作、讨论、交流，总结等一系列的活动，让学生充分感知正确用分数来表示，既要关注单位“1”，也要关注把单位“1”平均分成的份数以及表示的份数，在此基础上顺势画了一条分数线就得出分数的好处。这样避免了学生的机械记忆，又使学生印象深刻。

但是反思自己本节课的教学，也发现有很多不足之处：

- 1、对学情估计不足。我想当然地认为学生已经初步地认识分

数，虽然不能正确地来表达每个分数的好处，但根据涂色部分用分数表达就应是能够的，但在课中却发现一部分学生对于如何用分数正确地来表示涂色部分，还是一知半解，在课前还是要进行适当的练习，给学生一个预热分数的过程。

2、分数单位的教学比较单薄。分数单位就是表示其中一份的数，表达形式就是几分之一。我自认为这个资料比较简单，因此在教学时比较忽视，设计相应的练习也比较少。但是在教学时发现，有部分学生从整数的计数单位转换到分数的计数单位也是需要过程的，相应的练习还是需要的，让学生充分感知不同的分数，它的单位也是不同的。

总之，通过教学，我深深地体会到教材是我们的教学之源，我们的教学之本，只要我们合理地利用教材，并适当大胆地跨越教材，我们就会发现另一片更大的天空。这天我在课堂上做了大胆的尝试，虽然没有取得令人满意的效果。但是丰富自己的数学内涵，淡化形式，注重实质，深入浅出读懂数学教材，是我今后的追求。

## 分数的意义教学反思问题篇十一

《百分数的意义和读写法》这节课可以说是百分数这部分知识学习的敲门课。百分数作为一种特殊的分数，它的含义有别于分数的意义。而且它在实际的生活有着广泛的应用，是一个重要的知识基础。

根据以前的教学经验，我感凡是每一单元的意义教学，都是非常重要的。意义理解好了，就为后在的学习活动打下了良好的基础。这一节课我备得很用心，广泛借鉴网上优秀的教学设计，再结合自己对教材的解读，按步设计的教学取得良好的教学效果。

数学来源于生活。在课前，我让学生广泛收集了关于身边豆类有百分数的物品。课堂伊始，就让学生展示自己带来的物

品，及时评价找得多的同学，以达到激励的目的。然后让学生围绕2个问题：（1）你手中物品的百分数怎样读？你能说出它表示什么吗？在小组内展开讨论交流。汇报时，我注意引导学生有序发言，提出了回答问题的模式：先说手中的物品是什么？再读出物品中的百分数，最后说说这个百分数表示什么？以培养学生的逻辑思维能力。在学生汇报时，我随机板书这些百分数。并且注意抓住学生汇报中的关键点：沙琪玛能量值是2145千焦/每100克；营养素为26%，一袋少琪玛的质量是160克，而每100克的沙琪玛中含有能量2145千焦，每100克沙琪玛中能量产生的营养素占营养素总量的 $\frac{26}{100}$ 。这一问题的解决，使学生不仅走出了能量占这袋小食品总营养素的 $\frac{26}{100}$ 的误解。而且为进一步揭示百分数的含义，做了良好地引导。

通过多个实例的汇报，我还不忘结合教材上给出的实例，让学生再一次以文本为载体，加深认识百分数。顺理成章地让学生用一句话来揭示百分数的含义：一个数占另一个数的百分之几。相机教学黑板上的百分数的读法，规范写法，特别强调百分号%的书写。如上教学，我不仅让学生清晰地主识了百分数，理解了百分数的意义，而且让学业生体会到了百分数在生活中的广泛应用。但我有一个问题没有给学生交待得更清晰，这是在我第二堂课想到后给学生补充上去的，那就是：既然百分数，又叫百分率或百分比。就应该给学生点出：百分数体现了两个数之间的倍比关系。只不过这个比的后项是一个固定的数100，写在了带有百分号的形式。

了使学生能够更加透彻地理解百分数的含义，并且体会百分数易于比较，广泛应用的好处。我增加了一个教学内容，即：一场篮球比赛，王治郅投中9球；易建联投中11球；姚明投中了12球。问谁的准确率高？问题一出，很多学生脱口而出说：姚明投了100个球，才中了11个球，就说明王治郅投得准。这一节教学环节的设计让学生们意识到：要判断出准确率的高低，必须得知道两个条件，为后续学习做好铺垫。当我补充完条件，学生开始思考\_\_\_写出分数（投中的次数占投篮次数

的几分之几) ----通分---- 比较----转化成百分数。通过题中分数与百分数的对比, 学生发现了百分数的优越性。通过通分得到 $\frac{46}{100}$ ,  $\frac{44}{100}$ ,  $\frac{40}{100}$ , 此刻渗透了分数转化成百分数的简单方法。另外, 在最后一步也揭示了命中率的概念, 一举多得。最后, 通过两个小问题的提出: 一个神秘手, 命中率为100%, 能不能说明他是高的, 投篮准? 和陈天华和姚明的命中率都是40%能不能说明他俩投中的球数同样多? 开拓了学生思维, 深刻地认识了百分数。课的最后, 我们观察: 黑板上出示的所有百分数, 使学生知道了百分数有大于100%, 也有小于100%, 等于100%。百分号前面有整数的, 也有小数。课上得很顺利, 知识交待很清晰。也注重了学生思维启迪, 教学效果良好。

后来, 我进一步了解百分数时, 又发现: 对百分数的产生和扩展得还不够。

## 分数的意义教学反思问题篇十二

《分数的意义》是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学, 其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”, 理解分数的意义, 并能对具体情境中分数的意义做出解释, 有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念, 怎样让学生理解单位“1”的含义? 引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。所以, 课中我能紧紧抓住本课的重点, 从以下几方面着手, 引导学生领悟单位“1”的含义, 理解分数的意义。

一、重视从学生已有知识经验出发, 抓住新知识的生长点, 对单位“1”的认识和扩展, 加深对分数的认识。

课一开始, 就从古人测量物体长度遇到的疑惑, 之后从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手, 引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份, 这样的一份或几份能够用分数来表示。

再让学生举出一个自我喜欢的分数，并说说其含义，以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注。经过思考、观察、比较，使学生理解了也能够把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

## 二、注重让学生在应用中巩固和加深对分数意义的理解。

本节课不仅仅给学生供给了较丰富的学习材料，经过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，并且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几；联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样教学，让学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，并且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

## 三、本节课我主要想探索三个问题：

1、作为数学本身应当关注什么？概念教学是数学教学的难题，比如：圆的认识、面积与面积单位、体积与体积单位、小数的认识等我以前都尝试过，很多时候，过于关注了数学的定义，而淡化了概念本身所代表的实际意义，就本节课而言，在以前的教学中我花了很大力气去帮忙学生理解“单位1”、“若干份”、“一份或几份”等抽象名次，可是这些真的就仅仅是孩子们学习的重点与难点吗？让学生建立起分数的数感、引导他们理解整体与部分的关系是不是也重要呢？所以本节课淡化定义、强化心像是我努力探索的一个问题。

2、课堂的教学结构能否适应并引导学生学习？本节课我没有设计什么复习题，也没有对知识的本身创造多少情境，就直

接引导学生思考“关于分数我们已经明白了什么-----我还想明白什么-----书上又能告诉我们什么?-----我还有哪些问题不明白”这样促进学生主动回忆、交流、阅读、思考,同时也感悟一点学习方法。试想,我们承认的学习是否在很多时候不自觉的也运用过此方法呢?至少我认为它是一种比较有效的学习方法,所以我把他推荐给孩子们。

3、学生的学习能更具有创造性吗?怎样的学习才是更有效的?根据自我的思考与探索,我深信:仅有让孩子在体验中学习、再创造中学习,学生才会真正的理解知识,同时创造力也在不断的得到培养。设计这节课时,我基本是把所谓的新知与巩固融为一体的,想办法让学生在各种想象、交流、画图、猜测、操作中去体验并创造分数的意义,新知在不断的实践中慢慢的、不知不觉的内化到孩子们的认知结构中,同时孩子们的学习具有了鲜明的个性与创造性。

#### 四、本节课的遗憾

上完这节课,我觉得还有许多不足值得改善,比如:对于数学概念的教学把握不够准确,教师不敢大胆放手,学生自主探究的机会不多;在时间的安排上有所不合理,前紧后松;课堂上教师激励性的语言比较缺乏,课堂气氛未能真正调动起来;板书不够规范等等,这些都需要今后在教学中不断地磨练。期望各位教师诚恳的提出您对本节课的提议与意见,以促进我能更快的成长,也同时让我们一齐打开数学“概念教学”的新“天窗”。

### 分数的意义教学反思问题篇十三

分数的意义是小学阶段最为抽象的一个概念,这节课的成功与否,直接影响血神在后续学习中对分数乘法意义的理解及工程问题的理解。无意中,翻阅《小学教学》,看到了张齐华的《分数的意义》课堂实录,欣赏他的设计,惊叹他设计的巧妙,佩服他对分数意义理解的深度,于是便有了我的

《分数的意义》。借鉴了几个环节，但考虑到我们学生的感悟能力和自己的课堂教学水平，后面几个环节做了很多的改变。始终觉得遗憾的是，不能面对面与名师交流，向名师请教。上了《分数的意义》以后，对这节课的想法有以下几点：

在单位1的引入部分，由1到“1”，对于学生来说，那是最熟悉不过了。一支笔，一个人，一把椅子，可以用数字1来表示。除了一个物体的数量可以用1来表示，还有什么也可以用1来表示呢？需要超越和突破，但对于五年级学生来说，不难。很多支粉笔装成的一盒粉笔，很多个学生组成的一个班级也可以用1来表示。既然由一些物体组成的一个整体可以用1来表示，那么，3个苹果能看做1吗？6个、9个呢？都能看做1。但是一旦把3个看做单位1，通常这时的6个苹果就不再看做1了，该用哪个数字来表示呢？6个里面有2个这样的单位，9个苹果里有3个这样的单位。引出单位1，有几个“1”就用几来表示。这时的“1”就成了一个计量单位。为什么叫单位“1”呢？对于学生来说，建构就水到渠成。因为有了前面单位“1”的建构，第三环节，整数、分数、单位1的沟通，就显得轻松，流畅，容易理解了。

在教学中，通过设计情境，引导观察比较，发现交流，动手操作等环节建构分数的意义，为学生提供了大量的感性材料，从一个个具体感性的单位1中，理解四分之三、三分之一、五分之二的具体意义，让学生感悟到不同的单位1，只要平均分成的份数相同，取出的分数也相同，就可以用相同的分数表示，即不管把什么看做单位1，都能找到指定的分数，进而逐步概括、内化为抽象的分数的意义的概念。在下面的设计中，又创设了相同的单位1，相同的阴影部分，却是用了不同的分数来表示情境，让学生更深层次的理解一个分数的表示，不仅要关注单位1是什么，还要关注把单位1平均分成几分，表示其中的几分。

为突出这节课的重难点——让学生充分感知理解单位1和分数的意义。我设计了各种情境，提供的感性材料也是大量的。

概念的概括呼之欲出，但在引导学生概括概念的环节，总觉得缺少了什么。后来与组内老师交流后，才明白上面环节几个分数意义的概括引导得很好，但是黑板上什么也没留下，课件像放电影一样都过去了，最后学生概括起来，没有凭借，所以老师只好自己概括。这样，学生的主体性显得不够，教师讲得就多了。如果前面概括四分之三、三分之一、五分之二意义时，板书留下下面这些意义：

四分之三表示把单位1平均分成4份，取出其中的3份。

三分之一表示把单位1平均分成3份，取出其中的1份。

五分之二表示把单位1平均分成5份，取出其中的2份。

观察这些分数的意义，它们共同的意义是什么？这样一来，学生的概括就有了依据，有了凭借，就有话可说了。

## 分数的意义教学反思问题篇十四

《分数的好处》是人教版教材五年级下册第四单元的第一节课，它属于“数与代数”学习领域，是一节概念教学课。

我教学这节课的基本模式是概念的引入——概念的构成——概念的巩固——概念的发展。

概念的引入我采用的是在复习旧概念的基础上引入新概念。因为三年级时就接触分数，新旧概念联系紧密，就不用从概念的本义讲起，只需从学生已有的，与其相关联的概念入手，加以引申。所以安排了第一环节回顾旧知，引入新课和第二环节交流预习，明确任务。培养学生的阅读和自学潜力，学生获取了初步的认识，也就明确了本节课的学习任务和重点。学生带着问题学习，培养了良好的学习习惯。

概念的构成采用师生交流，学生自主探究的学习方式。了解

的分数的产生让学生举实例，以感性材料为依据，认识到分数是在人们生产和生活的实际需要中产生的。同时我向学生介绍了分数的发展史，数学课中适当的渗透数学文化，能够为学生注入提高数学学习兴起的用心因素。然后再动手操作与交流中感受分数的好处，得到理性的概念描述。当学生对老师的概念产生质疑时，顺学而导，引出单位“1”，这是本节课的教学难点，难点的突破采用合作探究的学习方式，把怎样表示出“三张饼的 $\frac{3}{4}$ ”这个问题抛给学生，让学生经历实践的过程，探究不出结果也没关系，因为再此基础上，配合老师的讲解和生活中的实例，学生会理解得更好，教学才有实效。同时，学生也会逐步感受到自己在学习中的主体地位，从而提高学习的主体意识。

概念的巩固是教学的第四个环节，拓展练习，深化理解，回归生活。概念课探究新知用时比较长，我精选了三道练习题。一是练习十一的第四题，动手、动脑相结合，让学生多种感官参与学习，提高课堂学习的用心性。二是6、7题，都是与生活实际练习紧密的题目，能更好的提高了学生的应用意识，发展学生的数感。为了进一步增强学生对分数概念外延的认识，我有设计了游戏练习。其实，这道题主要体现概念的发展。

概念的发展就是不失时机地扩展延伸概念的含义，每一道练习都是对概念的一次拓展，体现概念的发展过程。

总之，这节课的教学我力求做到突出学生的主体地位，让课堂教学扎实有效。但由于预设和生成之间的差异，及本人驾驭课堂潜力的不足，必须出现了很多能够避免或值得斟酌的问题，敬请大家多多指导！

## 分数的意义教学反思问题篇十五

在小学数学里，认识分数是学生数概念的一次重要扩展。设计这节课之前，我虽然看了很多的视频、杂志和教学设计，

但是看完后还是毫无思绪，原因是没有读懂教材，更没有单元备课，不明白这节课在整个单元的作用。

磨课环节，发现自己的设计根本不适应我们的学情，先后改了四次，周三晚上才确定下来版本，时间仓促，没有设计好板书，周五上课有点慌乱，教学效果很不满意。

本节课，我通过一根棒棒糖到一把棒棒糖，渗透一个整体的概念。但是如果在教学过程中，继续发挥这些棒棒糖的作用，效果会更好。

教材首先从历史的角度、从现实生活等分量的需要出发，生动形象的呈现了分数的现实来源。张奠宙先生在《小学数学教材中的大道理》中指出，分数是一种有大小的数，是新的数，是自然数的扩充，是介于0和1之间的数。

教材在开头呈现了有几个人用等距离打了结的绳子测量一个箱子的边长，并提出了一个很有意义的问题：“剩下的绳子不足一节，怎么记？”可惜的是教材最后没有回答究竟如何用分数表示这段绳子的长短。自己提出的问题没有解答，不得不说是较科书的一个缺陷。

基于此，我在导入环节插入了一个微视频，让学生了解分数的产生，渗透数学文化。但是张奠宙先生提出的问题，我在设计的时候不知道前后内容如何有效衔接，加上制作ppt麻烦，最后还是没有办法解决，也是一个遗憾。

了解分数的产生后，我让学生通过你能选择手中的材料，折一折，摆一摆，画一画，涂一涂，表示出 $\frac{1}{4}$ 。

学生课前准备了丰富的素材，但是汇报时，有点拘谨，声音很小。我是通过平板的拍照讲解功能把学生的作品投影到大屏幕上。事后听课老师提出，拍照转瞬即逝，对学生的视觉冲击不够，应该把图片张贴在黑板上。该怎么张贴到黑板上

呢?既要大小合适，还能固定住?要不要让学生说出单位“1”和自然数1的区别呢?看到很多课例都用了，但是我们的学生却说不到要点，说不定还弄巧成拙。

理解单位“1”后，我把做一做的习题改成让学生把12个圆看作单位“1”，创造一个喜欢的分数，继而概括分数的意义。学生汇报的分数，我写在了电子白板上，造成板书太少。

汇报完，我马上让学生用一句话概括分数的意义，对学生来说有点难。后来，我用华罗庚的话来引导学生，让数学的课堂有了语文的味道，这是一个亮点。由于第一节环节 $\frac{1}{4}$ 的影响，学生创造的分数都是 $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{6}{1}$ 等表示一份的数，不利于概括分数单位。如果在表示 $\frac{1}{4}$ 时，我能够追问一句：这样的3份，用分数怎么表示?这样效果会不会更好?而且在讲解分数单位时，我讲的过于模糊，学生没有听明白。

练习巩固环节，由于时间不够，第4小题第2问，为什么同样是 $\frac{2}{3}$ ，花的枝数不一样，没有时间处理。结束时，我设计好的小游戏也没发挥到价值。

这一节课让我深深意识到自己对教材的理解不够，不能灵活驾驭课堂。很多名师都是用一生去备一节课，虽然公开课结束了，但我不能就此放弃，要继续完善这节课，既然付出了，就不能半途而废。要学习的东西还有很多，我会继续坚持、加油!

## 分数的意义教学反思问题篇十六

本节课遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线，思维为核心的原则，紧紧围绕教师是数学学习的组织者、引导者与合作者，而学生是学习的主人这一关键，在教学中，学生始终以积极的态度投入每一个环节的学习中，通过师生互动教学，引导学生运用生活感悟、自主探究、合作交流等学习方式，让学生主动参与教学的全过程，从而对百分数的意义有

了具体的认识、深刻的理解，真正成为学习的主人。

《数学课程标准》在教学的注意问题中，明确指出，数学必须从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物中提供观察和操作的机会，使他们感受到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用，从而对数学产生亲切感。因而课堂上，我让学生自己去搜集生活中的百分数的例子，去发现生活中的百分数，利用学生已有的分数知识的基础与生活中对百分数的认识，以生活化的方式呈现数学内容，使学生体验到现代生活中数学应用的意义，重视培养学生应用数学的意识和能力，体现让生活走进数学，让数学服务人生的教学。

教师的教学不单要把知识传授给学生，更重要的是要教给学生获取知识的方法，所以本节课坚持以认识实践再认识再实践为主线，采用多种方法相结合来对学生进行学法的指导。教学百分数的意义时，学生通过看、思、说、试，使多种感官参与活动，发现特征后，能用语言表达出来，培养学生动口、动手、动脑的能力：能自学的尽量让学生自学，让学生自己创造百分数，使学生在学的过程中充分展示自己的苏霍姆林斯基指出，在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是发现者、探索者。而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。所以这节课主要通过创设初步感知合作探究实践应用的学习过程，留出充分的空间和时间让学生通过自主探索、合作交流、操作应用，将所学知识进行内化理解。探究的主体是学生，让学生通过自主探索、合作交流和动手实践获得新知识、学会学习是教师共同认同的。但在本节课是教学百分数的第一节课，通过本节课的学习，学生会说出百分比数的意义，会读写百分数，并且会区别百分数和分数区别。

上完这一节课，我觉得学生对这一节内容掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和意义都理解的比较透彻，完成后面的练习也很好。学生学习的积极性也很高，知识都是学生自己经历探索、交流得到的，充分体现了

新课改的精神。

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而以学生为主体，为孩子们提供了一个可供独立思考，又开放的课堂教学环境。在教学第一个环节时，以幻灯片新式提供有关百分数时，出现了困难。我意识到此时是他们相互交流，互相合作的最好时机，我抓住这个机会，给他们合作的空间，这个问题很快得到解决。学生在解决，学生也感受到了成功的喜悦。

尊重学生，全体参与。在教学过程中我以多种形式的教学，多媒体教学作为辅组，鼓励大胆发言，以尊重学生目标，从而提高了学生的素质。

1、在处理学习百分数的意义方面。

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生借助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲身体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

2、本节课还有两个知识点我没有讲到。

第一个是百分数的分数的单位，在学生读会读写百分数之后，我也应该把这个内容顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么？由于备课的不精细，考虑的不全面，造成本节课很不完美，只有利用自习课在进行补救了。

## 分数的意义教学反思问题篇十七

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较准”引发学生思考，在交流后认识到可以用“求投中次数占投篮次数的几分之几”来进行比较，并将分数改写成用分母是100的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请学生交流88%（90%、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和88%表达的意思是一样的。

百分数在生活中应用是非常广泛的，先由教师根据最贴近学生学习的事例进行举例。通过交流一些百分数的意义，帮助学生进一步感知百分数表示的是一个数是另一个数百分之几的数。不过从课上效果来看，这里举的例子还存在问题。都是部分占总数的百分之几，考虑还不够周详，所以对学生后面小结百分数意义造成了错误影响。除了体育达标率占100%外，其余两个都可改掉，比如改成男生人数是女生人数的？%等等。

由于前面两个部分处理不是很好，出现了问题，使得学生小结“百分数意义”产生困难，最后只能由老师进行揭示。百分比和百分率也是一带而过。

这是一个重组题，主要想通过本题的练习，使学生认识到百分数和分数的区别与联系。当分数表示一个具体数量时，是有单位的；表示一个数是另一个数的百分之几时，即两个数的关系时，是没有单位的。而百分数只能表示两个数之间的关系。所以百分数是一种特殊的分数。最后让学生通过“10月1日前，已经完成了计划的 $95/100$ （95%）。说明还有（生：5%没有完成）”等两个问题，认识到百分数还可以表示一个整体中的部分与这个整体的关系。不过从上课情况来看，这个问题处理的还不到位，有点轻描淡写的感觉。

这一部分主要是想让学生感受百分数在生活中统计和比较的功能。预想呢学生能进行一定的比较，例如日本森林覆盖率比俄罗斯多27%等等。但是上课时提出的“你有什么想说的吗？”这个问题似乎不太适合，如果改成“从这些信息中你能知道什么？”也许学生能从预想的方向思考了。当然这部分也想渗透人文教育，主要是环境保护教育。

通过游戏的形式，把数学与语文知识相整合。