

2023年美术西瓜真好吃教案 小班美术教案西瓜真好吃(通用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

美术西瓜真好吃教案篇一

- 1、能根据不同造型的西瓜皮进行联想。
- 2、记录自己的想象，并根据自己的需要进行添画。
- 3、大胆作画，体验创作的快乐。

1、绘本《蚂蚁和西瓜》ppt图片、音乐。

2、卡纸、水彩笔、水彩笔。

3、幼儿已有西瓜的绘画经验。

利用西瓜的造型进行联想。

大胆想像西瓜的形象，进行做画。

一、欣赏绘本《蚂蚁和西瓜》，引起幼儿绘画兴趣。

师：让我们一起来回忆一下《蚂蚁和西瓜》的故事吧！

师：可没想到啊，小蚂蚁把剩下的大西瓜皮当成了一个大西瓜大滑梯。瞧！大家玩得多开心啊！

二、出示范画，引导孩子欣赏作品。

1、出示范画，引导孩子欣赏作品。

师：西瓜皮会变魔术呢！小朋友们你们看到了什么？（西瓜船）

2、师生共同讨论如何表现西瓜的`造型。

师：（逐一出示图片）西瓜皮都变了些什么？（幼儿观察并讲述）

三、绘画创作。

1、鼓励幼儿表现出与他人不同的西瓜造型。

师：西瓜皮变变变，请你把自己想变的东西画出来吧！

2、教师交待绘画要求。

3、帮助能力较弱的幼儿，大胆地在纸上进行添画。

四、总结评价。

1、教师请个别幼儿大胆讲述自己绘画作品。

2、展示幼儿作品，让幼儿说说：你最喜欢的绘画作品，并说出原因。

美术西瓜真好吃教案篇二

活动目标：

1. 感受西瓜丰收的喜悦之情。

2. 感知西瓜的基本特征，发展观察力。
3. 在观察的基础上用红、绿色为西瓜涂色，尝试用黑色进行添画。
4. 学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。
5. 培养幼儿良好的作画习惯。

活动重难点：

在观察的基础上为西瓜涂色，并添画。

能掌握一个画面中用三种颜色搭配绘画的技能。

活动准备：

教具：实物西瓜一个。

学具：油画棒、白板笔。

活动过程：

一、导入

游戏：神奇的口袋。

二、展开

1. 观察西瓜的外形特征。

说一说它是什么形状的，穿什么颜色的衣服？西瓜的里面是什么样子的？

2. 出示需要添画的图片，说一说涂色方法。
3. 示范讲解涂色方法，请幼儿观察。
4. 幼儿动手尝试操作，教师巡视指导。

三、结束

展示作品，引导幼儿相互交流、欣赏并说一说谁的西瓜最好吃。

活动反思：

本次活动中大部分幼儿都能按一定的顺序画西瓜，在提出绘画要求的环节，要求太多，与讲解示范重复，没有突出要求重点。指导重难点不突出，在点画西瓜籽可以用棉签，这样幼儿衣服、手指不容易脏，卫生。

美术西瓜真好吃教案篇三

- 1、初步了解有关西瓜的简单知识。
- 2、学习用蜡笔给西瓜涂色并用棉签蘸颜料画西瓜子。

1、多媒体ppt

2、颜料、棉签、蜡笔

一、导入

- 1、通过问答方式引入活动。

天气越来越热了，天热的时候特别想吃水果，你们最喜欢吃什么水果呀？（苹果。）今天老师带来了一个好朋友，请你们

猜猜它是谁？（看部分西瓜的花纹图片）引出西瓜。

2、观察图片西瓜。

二、示范大家都爱吃西瓜，今天我们就来画画西瓜。出示基础图片，运用到蜡笔、熟悉的朋友棉签先用蜡笔涂色，再用棉签粘上籽的颜色，边示范边说儿歌：大西瓜，穿红衣，捡颗芝麻粘上去，又圆又大真好吃。

三、巡回指导四、展评活动总结：

通过今天的学习，我们学会运用蜡笔棉签画西瓜，生活中应多吃各种水果，才能快快长大。

美术西瓜真好吃教案篇四

设计意图：

棉签画“许多子的西瓜”是一节简单有趣的美术活动，西瓜幼儿很熟悉，教育资源来自于幼儿的生活经验，适应了《纲要》对艺术活动提出的“引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣”。现在秋季有西瓜，我就买了西瓜让幼儿观察，同时让幼儿品尝，进一步丰富幼儿的情感，这节课重点主要通过幼儿动手操作，实现幼儿在“兴趣”和“体验”方面的发展；难点主要练习拿棉签蘸颜料将西瓜子涂上，保持画面干净整洁。

活动目标：

- 1、初步了解有关西瓜的简单知识。
- 2、学习用棉签蘸颜料画西瓜子。

3、喜欢参与美术活动，体验美术的快乐。

活动重难点：

重点：了解西瓜的简单知识。

难点：学习用棉签蘸颜料画西瓜子活动准备：

实物西瓜、图片。颜料、棉签。

活动过程：

一、通过问答方式引入活动。

今天老师带来了一个好朋友，请你们猜猜它是谁？（看部分西瓜的花纹图片）

二、感知西瓜的特征。

1、观察实物西瓜。

这是什么水果呀？大不大？是什么形状的？（整个西瓜是椭圆形的）什么颜色的？（外面的皮是绿色的，里面包着红红的果肉）西瓜的味道怎么样？（甜甜的）2、切开西瓜，进行观察。

3、请小朋友品尝西瓜。

提醒吃完西瓜，垃圾入篓并擦手。

三、学习用棉签蘸颜料画西瓜子。

（1）儿歌：西瓜大，西瓜圆，西瓜甜，籽儿多，咦！西瓜子哪里去了？怎么办？（边说儿歌边出示教师范画）激发幼儿的绘画意愿。

(2) 学画西瓜子，认识绘画工具-棉签，然后示范拿棉签及用棉签画西瓜子的方法，再请幼儿模仿教师进行点画。

——这是什么？今天老师要用棉签画西瓜子，请注意看，先蘸点盘子里的黑色颜料，注意不要把颜料弄到小手上了，然后，拿着棉签有顺序的点一下、再点一下。请小朋友伸出你们的小手指学着老师的样子点一点。

美术西瓜真好吃教案篇五

教材分析：

《撕纸画：圆圆的大西瓜》是一种选用彩纸，通过手撕、装饰的办法而完成的画。活动的重点是手撕画大西瓜的创作。而难点则放在撕圆形的西瓜。撕纸活动能满足幼儿的探索兴趣。通过撕纸活动的开展，意在帮助幼儿在撕纸能力方面得到发展，激发幼儿对撕纸活动的兴趣，并对撕纸活动形成初步的欣赏美、感受美、表现美的情感体验，从而进一步体验撕纸活动带来的无限乐趣，给幼儿一次美的熏陶，美的教育。

本次活动《圆圆的大西瓜》符合幼儿年龄特征。对于小班幼儿而言，他们的小肌肉发育还不完全，手部的精细动作还相对薄弱，动手能力也较差，特别是在撕纸方面表现的尤其突出，他们对撕纸力度及外形不会把握，但这个年龄段的幼儿又比较喜欢撕撕贴贴。所以在《撕纸画：圆圆的大西瓜》中，我在纸上打了一圈小孔，减少活动的难度。通过锻炼幼儿手指肌肉的协调性和灵活性，训练手脑并用的能力，充分发挥幼儿各方面的能力。还可以使幼儿增强注意力和持之以恒的耐心，同时也可以培养幼儿的观察力，想象力，发展幼儿的动手能力。

活动目标：

1、学习撕圆形的西瓜和添画西瓜上的纹路。

- 2、锻炼幼儿的小手肌肉，发展幼儿的手指动作的协调性。
- 3、体验撕纸活动的乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

- 1、教具：西瓜实物，背景图一张，音乐磁带。
- 2、学具：西瓜操作纸若干、记号笔若干。

活动重点难点：

活动重点：

手撕画大西瓜的创作，能用撕贴和添画的方式丰富画面。

活动难点：

撕圆形的西瓜。

活动过程：

一、出示西瓜，教师引导幼儿观察西瓜

1. 教师：宝宝们，你们喜欢吃西瓜吗？(出示西瓜)西瓜长什么样子的？

幼儿交流，教师小结。

二、探索断点式撕西瓜的方法

1. 教师示范撕西瓜的方法：

师：看，这里有一片西瓜地，西瓜地里有许多西瓜，谁来找找看，西瓜在哪里？

【情节创设，引导幼儿自主探索，进一步激发幼儿的兴趣】

师：我们来看看，这个西瓜有什么特别的地方？(引导幼儿摸摸、说说)

师：怎样把西瓜取下来呢？

幼儿交流，尝试取西瓜。教师总结并示范。

[通过教师的'肢体和语言引导幼儿观察，西瓜藏在纸里，需要撕下来。让幼儿尝试撕纸]

师：(一边撕纸，一边撕念儿歌)“大拇哥，二拇弟，变成小夹夹，轻轻撕开小口子，沿着小孔慢慢撕。”“撕小孔的时候，前后撕一撕，夹一夹，前后撕一撕……。”

[在幼儿已经经验的基础上，示范总结撕西瓜的方法]

2. 幼儿尝试断点式撕西瓜

师：谁也想在西瓜地里摘一个西瓜？(幼儿尝试断点式撕西瓜)

师：那你把西瓜送到水果店去吧。

三、幼儿撕贴：圆圆的西瓜

1、师：后面桌子上还有很多西瓜，我们把它取下来，放到水果店里去吧。

3、幼儿撕贴，教师巡回指导

了解幼儿撕纸的情况，帮助能力弱的幼儿，指导幼儿撕出圆形。

(1)提醒幼儿先撕开一个小口子，再沿着小孔慢慢撕；

(2)提醒幼儿注意卫生，把撕下来的废纸扔在垃圾筒；

(3)取完西瓜后，把西瓜放到水果店里去。

四、评价活动：展示幼儿作品，让大家相互欣赏。

请幼儿说说：你最喜欢哪只西瓜？为什么？

[通过相互评价欣赏，深深的体会到成功的快乐和活动的乐趣。]

五、延伸活动：品尝大西瓜

师：我们一起来尝一尝大西瓜吧，想想看，西瓜切开了，又可以这么撕呢？

[为幼儿的后续撕纸活动做铺垫。鼓励幼儿继续探索]

活动反思：

1、活动中我是否关注了儿童？是怎样关注儿童的？自己在活动中有效观察、判断的实例（最少一例）

活动中我关注了儿童。比如：在开头导入唤起已有经验时，我关注到了每个举手的宝宝，予以他们发言的机会并且适时做出回应，帮助幼儿归类总结。

2、活动中的技能难点幼儿的掌握情况如何？我怎样尝试让幼儿通过观察、比较、发现等方法进行自主学习。

3、在幼儿的座位安排上，是否考虑到用强弱组合的方式促进幼儿之间的相互学习。

考虑到了幼儿的座位安排，是以“动静结合”的方式，不容易安静的幼儿和安静的幼儿坐在一起。而操作的时候，我并没有局限幼儿的选择，让幼儿自主选取地方进行操作。

4、幼儿创作过程中，我是否实施了分层指导，（各个层次一个实例）

在过程中，我发现有个别能力弱的孩子，并没有完全理解“归类”。因此，在操过程中，我引导性地提问：大树怎么到马路上去了？汽车还能开吗？以此类问题来提醒幼儿，操作过程中要动小脑筋进行归类。而能力强的幼儿，我鼓励他们尽量拿起画笔，将自己和好朋友邀请到马路上来，我以榜样作用的方法告诉幼儿：瞧，某某小朋友把自己画到马路上去了！真棒！你们也来画一画吧！在听到这样的表扬之后，很多幼儿都大胆尝试，效果很好。

5、在幼儿的作品及行为评价时，我是否做到了多视角、多通道评价。

在幼儿操作过程中，除了根据以往对孩子经验的判断，我还根据活动中孩子实际出现的情况，及时进行有效指导，比如幼儿撕纸比较着急，我就用儿歌来提醒帮组他。同上提醒他慢一点。还有幼儿想画但不敢画，因此我选择激励的方式，西瓜还要穿上漂亮的衣服呢！