

2023年版小学语文新课程标准电子版 小学语文新课程标准心得体会(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

版小学语文新课程标准电子版篇一

前两天，我参加了学校的语文课标心得体会，通过培训和学习，我受益非浅。下面就是我本次的一点感受：

首先新的理念深入我心

教学要向学生的生活境界回归。教学方式由被动的接受式转向探究性学习、自主合作学习。

其次，调整和拓宽了我的知识结构

一位教育专家曾深刻指出，今日教师在教学过程中的分工是科学化的产物，他们的任务是培养学科的专家。而未来教育将结束单科教师的历史使命，要求教为多面手，会运用多学科知识解决所任学科教学中的问题。

化，能否满足学生的需求，这是新一轮课程改革对教师提出的第一道难题。

学适应的多元化的知识结构。

然后促进了我对教学行为的反思。

况及自身优势，为我所用，以改进自己的教育教学。

生许多感悟。

总之校本培训为教师搭建了沟通和交流的平台，在增强凝聚力的同时，努力营造教师积极参与学科建设、投身教学、课程改革的良好氛围；为优秀教师的脱颖也创造了条件，搭建舞台。但是，教师的自身条件不同，特点不同，教师的发展是不平衡的，教师后续发展的目标也应该不同。因此，在推进教师培训工程建设过程中，倡导更切合实际的发展规划和个性发展目标，努力激发教师追求发展的内驱力；培训形式多样性和开展活动的有效性，是以后教师培训首要考虑的问题。

版小学语文新课程标准电子版篇二

学习新课程这段时间，我对过去的教学思想和行为进行了反思，对教研活动的开展也有了更多的思考。现将这次新课程学习总结如下：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的

业务修养。

(3) 教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4) 在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

新课标提倡的自主、互助在我的教学中也逐渐体现出来并在课堂上不断实践着小学语文新课程标准涉及了识字、阅读、写作、口语交际、综合实践能力几个方面。看完新课程标准，对于阅读和写作方面的体会自己颇有感触。新的课程理念非常注重阅读教学，阅读是为了着重培养理解书面语言的能力而进行的一系列语文训练。它符合语言文字学习的特点，“读”是培养学生综合性语文能力的客观要求和最重要的途径。忽视“读”或“读”不到位，学生语感的培养和听说读写技能的训练便成了无本之木，无源之水。

阅读教学，首先要使文本开口“说话”。这就需要学生积极主动地通读课文，才能抓住重点，也才能与文本深入对话，

因此，初读是阅读教学的基础。但是想到自己过去一年的语文阅读教学中初读这一重要的教学环节或多或少存在着一些问题：一是时间得不到保证，学生在课堂上匆匆地读一遍就进入精读；二是初读目标不明确，认为初读就是让学生有充分的`读书时间，于是学生一遍又一遍地读，多数学生是有“口”无“心”；三是缺乏教师的指导，就是一个“读”字贯穿始终；四是反馈不及时，自己不知如何评价学生的读，以至于学生应有的语文能力得不到训练。另外，感觉自己在平时的教学中对孩子们课外阅读书目的数量及程度鼓励力度不够，缺乏一定得评价方法，在今后的教学中一定会努力改正，争取提高自己的阅读教学。

《新课程标准》的出现——学习——运用，正如旭日东升，阳光下一片蓬勃之景，新成果、新经验、新思路、新方法那可谓百花齐放，百家争鸣。“新课标”的实施确实给当今教学带来了生机与活力。在一次次的综合性学习活动中、在一次次的合作探究交流中，我们的学生学习兴趣越来越浓，越发变的活泼、可爱了，更多表现在对生活的热爱、对知识的追求，同时也感受着知识的滋养。

在教育教学规律的推动之下，“新课标”的指导之下，我们的教育教学工作逐步远离偏、繁、难、向着理解、探究、分析、综合、运用等方面发展。

版小学语文新课程标准电子版篇三

带着新课程改革浓浓的春意，沐浴创新教育缕缕阳光，花季的雨露和园丁的微笑一齐映进我的视野。新课程改革让我体会到了教学的生命过程。

新的课程、新的标准、新的教学模式，需要用新的教学理念，教学原则来支撑，而这些理论的实践者，就是教师。我有幸参加了小学阶段的语文教师新课标培训，使我受益匪浅。

由于这次培训的针对性很强，来的都是小学语文老师，培训主题是新课标的学习，新教材的教学的问题分析与课堂实践，培训目的是帮助老师深入理解新课标、新教材的核心理念及新教材倡导的教学观和学生观，正确把握小学语文的学科特点，提升老师的认识能力和纠偏能力，提高老师的专业素养，促进学校的专业发展。

在培训过程中，我认真聆听领导的讲座，认真做笔记，与同行们讨论交流，使我对新课标下的新课程有了更深入的理解。下面是我参加培训后的几点感悟，愿与同行一起分享。

我认识到了教学低年级儿童对于识字写字是一项比较困难的教学活动。新课标对学生的识字量和写字量，不要求急于赶进度，先要在学生写字姿势、写字习惯和规范意识上下功夫，而且必须抓紧抓实，持之以恒。作为教师一定要在儿童识字起步阶段就通过多种途径、利用多种方法来优化识字的途径充分调动起儿童识字的兴趣，才能达到识字教学的目的。如何把这么大的识字量落实下去呢？经过这次的学习，我才发现，我们教师在“认识”和“学会”两项要求的把握上出现了一些混乱。“会认”的字只要整体上认清字形读准字音就可，不需要做任何的字形分析等一些拔高要求的举措。

我们要明确：新教材之所以有这么大的识字量，目的是让学生尽早进入提前阅读，也就是说，识字的根本目的是为了阅读。大量的生字在要求会写的时候还会出现，根本无须过早地进行分析，这样就可减少大量的识字时间，更好地用于课外阅读。如何有效地让学生认得准，记得快呢？就要灵活运用多种识字方法识字，重视培养学生的独立识字能力，通过多种途径、采取多种方式巩固识字。

我认识到了教学低年级儿童对于写字是一项比较困难的教学活动。现在，我们很多孩子的写字姿势、写字习惯、写字质量都存在很大的问题，而我们很多教师也没有引起足够的重视，认为只要把字写正确就行了，只看学生的学习成绩，其

他的问题是小问题。新课标要求每个学段都要指导学生写好汉字。要求学生写字姿势正确，指导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”俗语说：“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。由此可见“读”在学习语文中还是具有相当的作用的。学生读书的时间少，对内容的理解就不够深入，即使老师讲得再动听也是事倍功半，因为我们不能代替学生也无法代替学生，只有让他们通过读去感悟才能真正体会。

我明白了写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感，真正体现我手写我心。“从学生的需求出发，从学生的生活出发，遵循学生的身心发展规律和语言发展规律。写作课程的设计，写作教学的过程，都要从不同年龄段学生的实际出发，激发学生写作兴趣，培养学生的写作能力，关注写作过程的愉快，让他”愿意“”高兴“”能够“”容易“进行书面表达。就如专家说的那样，给孩子一百分的作文那又如何？只要孩子愿意学、乐学，我们的目的就达到了。

版小学语文新课程标准电子版篇四

20xx年4月21日，教育部召开新闻发布会，公布了最新版的义务教育课程方案和课程标准。忽如一夜春风来，吹得千万教研开，落实立德树人根本任务，强调育人为本，依据“有理想、有本领、有担当”时代新人培养要求。

《义务教育课程方案和课程标准〔20xx年版〕》的发布，主要变化有：

各课程标准基于义务教育培养目标，将党的教育方针具体化细化为本课程应着力培养的核心素养，体现正确价值观、必备品格和关键能力的培养要求。

基于核心素养发展要求，遴选重要观念、主题内容和基础知识，设计课程内容，增强内容与育人目标的联系，优化内容组织形式。设立跨学科主题学习活动，加强学科间相互关联，带动课程综合化实施，强化实践性要求。

各课程标准根据核心素养发展水平，结合课程内容，整体刻画不同学段学生学业成就的具体表现特征，形成学业质量标准，引导和帮助教师把握教学深度与广度，为教材编写、教学实施和考试评价等提供依据。

各课程标准针对“内容要求”提出“学业要求”“教学提示”，细化了评价与考试命题建议，注重实现“教—学—评”一致性，增加了教学、评价案例，不仅明确了“为什么教”“教什么”“教到什么程度”，而且强化了“怎么教”的具体指导，做到好用、管用。

从形式、内容、知识点、能力等方面，引导学生更好地学习成长，使得学生知识衔接无障碍，能力发展无短板。

新课程标准要求立足核心素养，以育人为目标，重视中华优秀传统文化、情境式学习、培养阅读思维、跨学科学习等，对比旧课标更重视“学生之能”，体现以学生为主体。同时，新课标关于减负提质、多种方式学习、多元评价等方面都给出了更细致的建议。语文教师要深入学习，在教学中践行新课标的要求，真正做到减负提质。

作为语文教学实践者，我们要认真学习和解读义务教育语文课程标准（20xx版）的主要内容，把握新变化，明确新要求。

1、主要变化

“课程目标”中新增了核心素养，分为四个方面：文化自信、语言运用、思维能力和审美创造。

“课程内容”全部更新。

(1) 新增主题与载体形式，将中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化融入课程，增强课程思想性。

(2) 新增6个语文学习任务群，具体为语言文字积累与梳理、实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达、整本书阅读、跨学科学习。

“评价建议”中，新增了学业水平考试相关要求。

“课程实施”中，新增了教学研究和教师培训。

“学段要求”中，每学段的“阅读”改为“阅读与鉴赏”，“写作”“口语交际”合并为“表达与交流”，体现了口语输出和写作输出的一致性。

“综合性学习”改为“梳理与探究”，具体内容有整合、增加。新课标提出了“梳理与探究”的目标要求，体现了对学生独立思考、探索，增强学习内驱力的重视。

附录3语法修辞要点中增加“常用标点符号：句号、问号、感叹号、逗号、顿号、分号、冒号、引号、括号、破折号、省略号、书名号”。

在诗文背诵篇目方面，小学阶段没有变化，仍然是，初中减少了一篇《河中石兽》。

阅读书目基本没有变化。

2、重点内容

语文核心素养。义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

语文课程内容。主要有两种形式，一是主题与载体形式，二是内容组织与呈现方式。义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现，设计语文学习任务，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。学习任务群有三个阶段，一是基础学习任务群，包括语言文字积累与梳理；二是发展型学习任务群，包括实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达；三是拓展型学习任务群，包括整本书阅读、跨学科学习。

语文教学建议。教师要准确理解义务教育语文课程的基本理念，把握学生核心素养发展的基本规律。体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容；创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性；关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。

要重点注意学习任务群第二阶段里的“思辨性阅读与表达”。

新课标的修订，把思维发展与提升作为语文课程核心素养之一。现在的语文教学比较多地关注形象思维，对逻辑思维能力培养有些欠缺。课标提出：能够辨识、分析、比较、归纳和概括基本的语言现象和文学形象，并能有依据、有条理地表达自己的观点和发现；能运用批判性思维审视言语作品，探究和发现语言现象和文学现象，形成自己对语言和文学的认识是语文核心素养中对发展与提升思维能力的要求。其中“辨识、分析、比较、归纳和概括”“批判性思维”“探究和发现”无不包含着思辨的内涵。

而语文其实是一门逻辑性很强的学科，需要在语言理解和运用中逐步发展学生思维的条理性、深刻性。

关于“语言逻辑很重要”这一点，相信从事于教研的朋友们都会赞同。

在拓展型学习任务群里，“整本书阅读”跟之前倡导阅读的思路没有变化，而“跨学科学习”任务群则是综合了科学课和大语文的一些内容，主要是体现在“研学”活动上。

从整体来看，语文新课程标准跟大家平时重视的语文学习路线是完全一致的！

阅读仍然是重中之重，不仅不能放松，还进一步明确了“思辨性”的要求。与传统文化相关的诗词古文、历史、文物建筑、神话传说、工艺美术等仍然是未来10年的热门题材。

“重思考、重逻辑、重文化拓展”，在教学第一线的老师对这些肯定不会陌生。关于新课标将如何具体实施，以及新版语文教材的修订，作为语文教师应该持续关注。

总之，语文课程标准，坚持以文化人、强化基础的原则，以中华优秀传统文化为核心内容，以学生生活为基础，以语文实践为主线，设计语言文字积累与梳理、实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达、整本书阅读、跨学科学习等六个语文学习任务群。每个任务群融合学习主题、学习活动、学习情境和学习资源等关键要素，按学段呈现学习内容，实现语文课程内容结构化，体现语文课程内容的典型性和“少而精”。

语文核心素养的时代正式开启，学科为王已变为阅读为王。我们不能只在一成不变的教学上埋头走路，必须时不时地抬头看看前方，教育教学的不断变革意味着我们一线语文老师需要随时随地去拥抱变化，敢于尝试未曾经历过的挑战，让“大语文、大问题、大任务、大概念”这些词汇伴随我们的学习和实践，尝试着从单篇到整体，从零碎到整合，做一名“单元整体教学的探索者”、“任务型教学的践行者”，相

信这些探索一定会给我们带来更多别样的收获，有效课堂一定会从偶一为之的无心插柳走向高度自觉的日常必然。

版小学语文新课程标准电子版篇五

通过学习《小学语文新课程》，让我充分认识到小学生独立完成作业是学生学习的 important 保证和检测所学内容的依据。

做作业是为完成学习方面的既定任务而进行的活动。完成学习任务的作业分为课堂作业和课外作业两大类。课堂作业是老师在上课时布置学生当堂进行检测的各种练习，课外作业是学生在课外时间独立进行的学习活动，是检测学生是否学会了课堂知识点的一种方法。独立完成作业，不仅能帮助学生落实巩固当天所学内容，而且还可以便于老师了解学生学习中存在的问题，从而进一步加强指导。所以学生独立完成作业是非常重要的，那么如何培养小学生独立完成作业的能力，我认为应从以下几个方面做起。

1、努力把学生引入到做作业的境界，要求先复习后作业。

学生做作业的过程，实际上是帮助学生总结所学知识检查其掌握知识巩固程度的过程，而有的学生却不知道做作业的意义何在认为老师布置的，不得不做。有的学生课后不整理，不巩固，不理解消化就忙着做作业。这样即使做了作业也没多大效果，因而作为我们教师要让学生明白做作业的意义何在，家庭作业是非做不可的。每道作业题内容都与课堂所学内容有内在联系。所以，必须要让学生养成先复习功课，弄懂所学内容，再做作业的好习惯，以便于收到事半功倍的效果。

2、要求学生认真独立完成作业。

学生做的作业，充分反应了其学习态度，教师应明确作业的规范。并在实施中严格要求学生。例如，书写要整洁，格式

要规范，要细心，尽量不写错别字。做完要认真检查，这样复习时看起来方便，教师批改起来也方便。因此提醒学生做作业，钱不要草率下笔这样才能保证作业的整洁性和正确率。

要求独立按时完成作业。

取得家长支持，要求学生独立完成作业。

作业是学生自己的事必须独立完成，只有独立完成了所学知识，才是自己真正掌握了。可有的学生拿到作业，一碰到困难就问别人和抄别人的，甚至有的家长代做，这样只限于完成作业，这样在不知不觉中养成了依赖别人的习惯。当然，遇到独立思考解决不了的问题，应该请教老师，家长和同学不能不懂装懂。，要在别人的帮助下，再独立完成，因此，家长要大力支持严格要求孩子独立完成作业。

每天下午花10至20分钟同孩子交流，当天在学校的学习情况，对孩子学习的'内容，思维方式遇到的困难，成功的快感等各个方面进行交流，这样可以使孩子感受到家长的重视，认识到学习的重要性，使学习成为他的乐事和习惯。

如果孩子做作业，离不开家长，这是缺乏自信的表现，家长应鼓励孩子。例如：你能行!你最棒了!我相信你!等。设法树立孩子自信心，激励孩子独立完成作业。

孩子正在做家庭作业时，家长最好离开他做作业的环境，让他独处，不要给孩子造成有机会依赖家长，什么的要问家长，让他独立思考。

同孩子共同制定家庭作业计划，并按计划严格执行。

版小学语文新课程标准电子版篇六

利用这次假期我又一次学习了英语课程标准，通过这次学习，

我对课改又有了一些新的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。首先，新课程理念标准认为，课程不是教材，教学也不是简单的“知识灌输”或是“知识移植”的过程。真正的教学过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境交互作用的过程，这种教学是一种学生主动参与的、尊重学生个性的、参与教学环境中的教学。要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，我认为可以从以下几个方面来考虑。

一、明确目标

我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用目的和增强学生的实践能力。

二、改变英语教学方法

过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢?可以从以下四方面入手：

1、在教学中应把时间和空间多留给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接

反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。

学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

3、充分利用学生的差异

在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

4、创造性运用教材

新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。

5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。

激发学生在课前准备阶段动起来。这就要求我们老师在备课的时候，要认真地钻研教材，研究学生，设计教法。我们在备课时，不仅仅局限于我们老师自己备，同时也可要求学生参与。如我们在准备教具时，可以让学生自己去准备，尽可能做到自己手里有什么，学生手中有什么。比如在教26个字母时，可以让学生在上课之前自己制作一些字母卡片；在教0-10的数字时，也可以让学生自己准备一些电话号码、门牌号、邮编等卡片。

鼓励学生在练习中动起来。在英语课堂上，让学生充分参与，对学生综合能力的提高有一定帮助。在操练中我们不但要学生动口，而且还应让学生动脑、动手、动表情、甚至可以把教室当作舞台让学生去表演。让学生在生动、形象、直观的情景下轻松、愉快地掌握所学的知识。

语文新课程标准学习5

版小学语文新课程标准电子版篇七

在本次学习中，对语文新课程标准有了更深的认识，教学如同做人，都是一门艺术，想做得更好，要不断学习、反思、和总结。充分体现了尊重学生的发展，在民族精神上对学生的教育尤为重要，从情感价值观中对学生有了更深的要求，也对教师在语文教学提出了教育方向，在总目标中对学习过程的对个人的爱国精神的培养和了解国家的目标有了更重的讲解，尊重了学生的.个性发展，吸取名族精华。课文中内容不懂地方提出自己的质疑，学生是课堂的发言者，而不是教师在讲台上讲解和质疑，学生要学会独立思考。资源的整合，运用了许多的电教手段，自主合作探究的学习方式与有意义的接受性学习相辅相成。教师是学习活动的组织者和引

导者。应转变观念，更新知识，钻研教材，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教科书，积极开发课程资源，精心设计教学方案，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

让我又一次对自己的教学思想和行为进行了反思，对自己曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

版小学语文新课程标准电子版篇八

这段时间对新课标的学习，使我对语文教学的新要求，有了比较直观的理解，也为下一步的教学提供了新的思路。

新课程改革的目的是让学生更多、更广泛、更容易地学到终身受益的知识。那么，什么才对学生终身有益呢？除了听说读写、探究思索等心理能力外，文化的品质和素养应是一种更加可以让人终身受益的东西。文化可以使人超越于生活的表层领域，不为技术经验或工具理性拘检、束缚，进入人格自我完善的境域，充满睿智和灵性地观照世界，应答世界，表现世界。文化人格是人格的深层结构，是个体全部生活的精神之“根”。初中语文教学应当有这样的文化追求，应当为学生的终身发展打下坚实的精神底蕴！

工具性与人文性的统一”，是语文课程的基本特点，是与其他学科有着本质区别的地方。如果对一篇文章的解读把“工具性”无限制的放大，那势必上成了自然科学，抹煞了语文文字的深刻内涵，摒弃了优秀文化对学生的熏陶感染，再也谈不上提高道德修养和审美情趣，尤其是文言文教学，有些老师存在这种情况，结果造成了学生厌学，语文课堂索然无味。相反，如果单单着眼于“人文性”，只注意分析作品里的思想情感，而不顾语言文字运用的方法技巧，只注重文本内容对学生的影响，那又上成了思想品德课，丢弃了“语文课程也是实践性课程”这一基本理念。

语文课，必须上出语文味来！它要培养人在思想情感方面的发展，培养学生提高人文素养这方面的价值，当然它也要让学生在语文课程中获得知识，提高能力。如阅读教学中，不光是学习语言文字运用的方法技巧，而且思想情感态度也应在这个过程中发生潜移默化的演变。4月9日至13日，我们莱州市举行了语文优质课复赛，选手们分别讲授了散文、诗歌、文言文三种不同的文体，教研员刘东方老师一直对评委和选手强调，无论哪一种文体，都必须是工具性与人文性的统一，既要让学生思想情感受到熏陶感染，又要培养学生感受、理解、欣赏、评价的能力。这种对教师的引领、导向，是完全顺应新课标的精神的。同时，她也从新课标出发，指导老师鼓励鼓励学生自主阅读、鼓励他们自由表达，倡导自主、合作、探究的学习方式，重视学生的独特感受，教师只是适时的点拨引导，通过合作学习解决阅读中的问题。这样的课堂无疑是开放而富有活力的。所以在本次比赛中，涌现出了大量的优秀课例。凡是听过课的语文老师都说，这届语文优质课评比是最有语文味的。

只要我们领悟了新课标的内涵、精髓、实质，然后在课堂中坚定不移的贯彻实施，那我们的语文课一定会上出语文味！

语文新课程标准学习2

版小学语文新课程标准电子版篇九

2、_____与_____的统一，是语文课程的基本特点。（工具性；人文性）

3、课程的基本理念：（一）全面提高学生的语文素养；（二）_____；（三）_____；（四）努力建设开放而有活力的语文课程。（正确把握语文教育的特点；积极倡导自主、合作、探究的学习方式）

4、课程目标根据_____、_____、_____三个维度设计。
(知识与能力；过程与方法；情感态度和价值观)

5、课程标准在“总目标”之下，按___年级、___年级、___
年级、___年级这四个学段，分别提出“阶段目标”，体现语
文课程的_____和_____。(1~2；3~4；5~6；7~9；整体
性；阶段性)

6、课程目标中各个学段相互联系，_____上升，最终全面
达成_____。(螺旋；总目标) 7、阶段目标从“_____”、
“_____”、“_____”(1~2年级为“_____”，3~6年
级为“_____”)、“_____”四个方面提出要求。(识
字与写字；阅读；写作；写话；习作；口语交际)

8、学会汉语拼音。能说普通话。认识_____个左右常用汉字。
(3500)

9、在语文学习过程中，培养爱国主义感情、_____，逐步
形成积极的人生态度和正确的_____，提高文化品位
和_____。(社会主义道德品质；价值观；审美情趣) 10、
能主动进行_____学习，在_____中学习，运用语文。

(探究性；实践) 11、学会使用常用的语文工具书。初步具
备_____和_____的能力。(搜集；处理信息) 112、第一学
段：(一) 识字和写字中要求养成正确的写字姿势和良好的
写字习惯。书写_____、_____、_____。(规范；端正；
整洁)

13、教材编写要以_____为指导，坚持面向_____，面
向_____，面向_____。(马克思主义；现代化；世界；
未来)

14、教材应体现时代特点和现代意识，关注人类，关注自然。
理解和尊重多样文化，有助于学生树立正确的
的_____、_____、_____。(世界观；人生观；价值观)

15、教材应符合学生的_____，适应学生的认知水平，密切联系学生的经验世界和想像世界，有助于激发学生的_____和_____。（身心发展特点；学习兴趣；创新精神）16、语文教学应在师生的_____过程中进行。（平等对话）17、教师是学习活动的_____者和_____者。（组织；引导）

18、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡_____、_____教学。（启发式；讨论式）

19、口语交际是_____与_____双方的互动过程。教学活动主要应在具体的_____中进行。（听；说；交际情境）

20、能用普通话_____、_____、_____地朗读课文，是朗读的总要求。（正确；流利；有感情）

版小学语文新课程标准电子版篇十

小学语文新课程标准

第一部分 前言

现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养,具备创新精神,合作意识和开放的视野,具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力,以及运用现代技术搜集和处理信息的能力. 语文教育应该而且能够造就现代化社会所需的一代新人发挥重要作用. 面对社会发展的需要,评价目的和方法等方面进行系统的改革.

九年义务教育语文课程的改革,应以马克思主义和科学的教育理论为指导,总结我国语文教育的成改得失,借鉴各**语教育改革的经验,遵循语文教育的规律,努力建设与现代社会发展相适应的语文课程,在培养学生思想道德素质,科学文化素质等方面发挥应有的作用.

一, 课程性质与地位

语文是最重要的交际工具, 是人类文化的重要组成部分. 工具性与人文性的统一, 是语文课程的基本特点.

语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展. 语文素养是学生学好其他课程的基础, 也是学生全面发展和终身发展的基础. 语文课程的多重功能和奠基作用, 决定了它在九年义务教育阶段的重要地位.

二, 课程的基本理念

(一) 全面提高学生的语文素养.

九年义务教育阶段的语文课程, 必须面向全体学生, 使学生获得基本的语文素养. 语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情, 指导学生正确地理解和运用祖国语言, 丰富语言的积累, 培养语感, 发展思维, 使他们具有适应实际需要的识字写字能力, 阅读能力, 写作能力, 口语交际能力. 语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣, 使他们逐步形成良好的个性和健全的人格, 促进德, 智, 体, 美的和谐发展.

(二) 正确把握语文教育的特点.

语文课程丰富的人文内涵对人们精神领域的影响是深广的, 学生对语文材料的反应又往往是多元的. 因此, 应该重视语文的熏陶感染作用, 注意教学内容的价值取向, 同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验.

语文是实践性很强的课程, 应着重培养学生的语文实践能力, 而培养这种能力的主要途径也应是语文实践, 不宜刻意追求语文知识的系统和完整. 语文又是母语教育课程, 学习资源和实践机会无处不在, 无时不有. 因而, 应该让学生更多地直接接触语文材料, 在大量的语文实践中掌握运用语文的规律.

语文课程还应考虑汉语言文字的特点对识字写字, 阅读, 写作, 口语交际和学生思维发展等方面的影响, 在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力.

(三) 积极倡导自主, 合作, 探究的学习方式.

学生是学习和发展的主体. 语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点, 关注学生的个体差异和不同的学习需求, 爱护学生的好奇心, 求知欲, 充分激发学生的主动意识和进取精神, 倡导自主, 合作, 探究的学习方式. 教学内容的确定, 教学方法的选择, 评价方法的选择, 都应有助于这种学习方式的形成.

语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养; 是培养学生主动探究, 团结合作, 勇于创新精神的重要途径, 应该积极提倡.

(四) 努力建设开放而有活力的语文课程.

语文课程应植根于现实, 面向世界, 面向未来. 应拓宽语文学习和运用的领域, 注重跨学科的学习和现代化科技手段的运用, 使学生在不同内容和方法的相互交叉, 渗透和整合中开阔视野, 提高学习效率, 初步获得现代社会所需要的语文实践能力.

语文课程应该是开放而富有创新活力的, 应尽可能能够满足不同地区, 不同学校, 不同学生的需求, 并能够根据社会的需要不断自我调节, 更新发展. 应当密切关注当代社会信息化的进程, 推动语言课程的变革和发展.

三, 课程标准的设计思路

1. 课程目标九年一贯整体设计. 课程标准在“总目标”之下, 按1~2年级, 3~4年级, 5~6年级, 7~9年级这四个学段, 分别提出“阶段目标”, 体现语文课程的整体性和阶段性.

2. 课程目标根据“知识和能力, 过程和方法, 情感态度和价值观”三个维度设计. 三个方面相互渗透, 融为一体, 注重语文素养的整体提高. 各个年段相互联系, 螺旋上升, 最终全面达成总目标.

3. 阶段目标从“识字与写字”, “阅读”, “写作”(小学1~2年级为“写话”, 3~6年级为“习作”, “口语交际”四个方面提出要求. 课程标准还提出了“综合性学习”的要求, 以加强语文课程与其他课程, 与生活的联系, 促进学生听说读写等语文能力的整体推进和协调发展.

4. 课程标准的“实施建议”部分, 对教材编写, 课程资源的开发与利用, 教学, 评价等, 提出了实施的原则, 方法和策略, 也为具体实施留有创造的空间.

课程目标

一, 总目标

1. 在语文学习过程中, 培养爱国主义感情, 社会主义道德品质, 逐步形成积极的人生态度和正确的价值观, 提高文化品位和审美情趣.

2. 认识中华文化的丰厚博大, 吸收民族文化智慧. 关心当代文化生活, 尊重多样文化, 吸取人类优秀文化的营养.

3. 培植热爱祖国语言文字的情感, 养成语文学习的自信心和良好习惯, 掌握最基本的语文学习方法.

4. 在发展语言能力的同时, 发展思维能力, 激发想像力和创造潜能. 逐步养成实事求是, 崇尚真知的科学态度, 初步掌握科学的思想方法.

5. 能主动进行探究性学习, 在实践中学习, 运用语文.

6. 学会汉语拼音. 能说普通话. 认识3500个左右常用汉字. 能正确工整地书写汉字, 并有一定的速度.

7. 具有独立阅读的能力, 注重情感体验, 有较丰富的积累, 形成良好的语感. 学会运用多种阅读方法. 能初步理解, 鉴赏文学作品, 受到高尚情操与趣味的熏陶, 发展个性, 丰富自己的精神世界. 能借助工具书阅读浅易文言文. 九年课外阅读总量应在400万字以上.

8. 能具体明确, 文从字顺地表述自己的意思. 能根据日常生活需要, 运用常见的表达方式写作.

9. 具有日常口语交际的基本能力, 在各种交际活动中, 学会倾听, 表达与交流, 初步学会文明地进行人际沟通和社会交往, 发展合作精神.

10. 学会使用常用的语文工具书. 初步具备搜集和处理信息的能力.

二, 阶段目标

第一学段(1~2年级)

(一) 识字与写字

1. 喜欢学习汉字, 有主动识字的愿望.

2. 认识常用汉字1600~1800个, 其中800~1000个会写.

3. 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首; 能按笔顺规则用硬笔写字, 注意间架结构. 初步感受汉字的形体美.

4. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯, 书写规范, 端正, 整洁.

5. 学会汉语拼音. 能读准声母, 韵母, 声调和整体认读音节. 能准确地拼读音节, 正确书写声母, 韵母和音节. 认识大写字母, 熟记《汉语拼音字母表》.

6. 能借助汉语拼音认读汉字. 能用音序和部首检字法查字典, 学习独立识字.

(二) 阅读

1. 喜欢阅读, 感受阅读的乐趣.

2. 学习用普通话正确, 流利, 有感情地朗读课文.

3. 学习默读, 做到不出声, 不指读.

4. 借助读物中的图画阅读.

5. 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思, 在阅读中积累词语.

6. 阅读浅近的童话, 寓言, 故事, 向往美好的情境, 关心自然和生命, 对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法, 并乐于与人交流.

7. 诵读儿歌, 童谣和浅近的古诗, 展开想像, 获得初步的情感体验, 感受语言的优美.

8. 认识课文中出现的常用标点符号. 在阅读中, 体会句号, 问号, 感叹号所表达的不同语气.

10. 喜爱图书, 爱护图书.

(三) 写话

1. 对写话有兴趣, 写自己想说的话, 写想像中的事物, 写出自己

对周围事物的认识和感想。

2. 在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3. 根据表达的需要, 学习使用逗号, 句号, 问号, 感叹号。

(四) 口语交际

1. 学讲普通话, 逐步养成讲普通话的习惯。

2. 能认真听别人讲话, 努力了解讲话的主要内容。

3. 听故事, 看音像作品, 能复述大意和精彩情节。

4. 能较完整地讲述小故事, 能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5. 与别人交谈, 态度自然大方, 有礼貌。

6. 有表达的自信心。积极参与讨论, 对感兴趣的话题发表的意见。

(五) 综合性学习

1. 对周围事物有好奇心, 能就感兴趣的内容提出问题, 结合课外阅读, 共同讨论。

2. 结合语文学习, 观察大自然, 用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3. 热心参加校园, 社区活动。结合活动, 用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

第二学段(3~4年级)

(一) 识字与写字

1. 对学习汉字有浓厚的兴趣, 养成主动识字的习惯.
2. 累计认识常用汉字2500个, 其中个左右会写.
3. 会使用字典, 词典, 有初步的独立识字能力.
4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字, 做到规范, 端正, 整洁. 用毛笔临摹正楷字帖.

(二) 阅读

1. 用普通话正确, 流利, 有感情地朗读课文.
2. 初步学会默读. 能对课文中不理解的地方提出疑问.
3. 能联系上下文, 理解词句的意思, 体会课文中关键词句在表情达意方面的作用. 能借助字典, 词典和生活积累, 理解生词的意义.
4. 能初步把握文章的主要内容, 体会文章表达的思想感情.
5. 能复述叙事性作品的大意, 初步感受作品