

课堂分钟演讲 初一课堂三分钟演讲 稿(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

课堂分钟演讲篇一

一：断箭

同学们好，今天我演讲题目是《断箭》。

不相信自己的意志，永远也做不成将军。春秋战国时代，一位父亲和他的儿子出征打战。父亲已做了将军，儿子还只是马前卒。又一阵号角吹响，战鼓雷鸣了，父亲庄严地托起一个箭囊，其中插着一只箭。父亲郑重对儿子说：这是家袭宝箭，配带身边，力量无穷，但千万不可抽出来。

那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾。一眼便能认定用上等的孔雀羽毛制作。儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖地箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。

一只断箭，箭囊里装着一只折断的箭。我一直刳着只断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，

轰然意志坍塌了。

温馨提示：自己才是一只箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨，百发百中，磨砺它，拯救它的都只能是自己。

初一语文课前三分钟演讲稿二：我的传记

大家好：

我姓马，名晴。父母希望我活泼开朗，一路阳光，乐观向上，给我起名为晴。也许是这个缘故吧，我真的是这样一个人，一天到晚都是嘻嘻哈哈，叽叽呱呱地说话，快快乐乐的，好像永远没有烦恼。

我敢说，我带给周围同学的是快乐。活泼的我让人觉得我很有趣。但我也承认，我的话曾经伤害过同学。也许是我太快人快语，想到什么就说什么。有时是对同桌的一句批评，对干部的一条意见；有时是对同学不经意的嘲笑。前者是善意的，但应以委婉的方式，后者则应尽量避免。

我还是一个多管闲事的人。记得初中的时候，听到班上男同学在谈一个我感兴趣的话题，我想也许我能帮帮他们，就凑过头去发表见解。谁知他们不领情，一个男生说：关你什么事？我只好说一句很不雅的话自圆其说：关我屁事！班上的好几个科代想必已经注意到了我，我总会很积极地提醒他们的工作，或者提建议，但我也是出于对班级的热爱，望不要见怪。

我也算是乐于助人吧。有一次同学打电话问题目，我便滔滔不绝地讲起来，可她怎么也听不懂，她说，我还是先看看书吧。真是急得我直跺脚。于是我又重新讲起来，虽然我已经不耐烦，可我是个完美主义者，我讲不清心里就不舒服，还是继续讲，终于，那位同学听懂了。我舒了口气。

我就是这样一个人，热情奔放，乐观向上。我不希望大家都像我这样热情，但我希望大家能和我一样乐观地学习和生活。谢谢大家！

初一语文课前三分钟演讲稿三：情况不同

大家下午好！

情况不同是这样一个小故事：

立场不同、所处环境不同的人，很难了解对方的感受；因此对别人的失意、挫折、伤痛，不宜幸灾乐祸，而应要有关怀、了解的心情。要有宽容的心！

初一语文课前三分钟演讲稿四：给予

大家好，今天我要讲的题目是《给予》。

有个老木匠准备退休，他告诉老板，说要离开建筑行业，回家与妻子儿女享受天伦之乐。

老板舍不得他的好工人走，问他是否能帮忙再建一座房子，老木匠说可以。但是大家后来都看得出来，他的心已不在工作上，他用的是软料，出的是粗活。房子建好的时候，老板把大门的钥匙递给他。

这是你的房子，他说，我送给你的礼物。

他震惊得目瞪口呆，羞愧得无地自容。如果他早知道是在给自己建房子，他怎么会这样呢？现在他得住在一幢粗制滥造的房子里！我们又何尝不是这样。我们漫不经心地建造自己的生活，不是积极行动，而是消极应付，凡事不肯精益求精，在关键时刻不能尽最大努力。等我们惊觉自己的处境，早已深困在自己建造的房子里了。把你当成那个木匠吧，想想你

的房子，每天你敲进去一颗钉，加上去一块板，或者竖起一面墙，用你的智慧好好建造吧！你的生活是你一生唯一的创造，不能抹平重建，即使只有一天可活，那一天也要活得优美、高贵，墙上的铭牌上写着：生活是自己创造的！

同学们，我今天演讲的题目是《文学课外书，我的良师益友》。

我想，我们大家都读过课外书，体会过课外书的魅力吧！是的，除了课本以外，我们还应该多读课外的好书。课本教给我们知识，而课外书则可以在我们足不出户的情况下展现给我们多姿多彩的世界，从而教给我们做人的知识，是我们的良师益友。

我，读过一些课外书。课外书就像朋友一样教会我课本上没有的东西。我从《鲁宾逊漂流记》中学到了在面对困难处境时要坚强勇敢；在《爱的教育》中学到了仁慈和爱；在《海底两万里》中，我游览了神秘的海洋，并学会了像摩尼船长那样爱恨分明；在《激流三部曲》中，我学到了改革旧思想，懂得不做守旧的人；在《飘》中，我了解了美国的南北战争的历史，学到了郝思嘉自信、不屈不挠的精神。读了《根鸟》，我懂得了要做一个意志坚定的人；读了《老人与海》我懂得了“人可以被打倒，但不可以被打败”的硬汉精神；读了《寒夜》，我看到一个懦弱的小公务员是如何成为旧思想的牺牲品的悲惨命运；读了《红楼梦》，我看到了两个追求真正爱情而敢于打破封建制度的年轻人——林黛玉和贾宝玉最终被无情拆散的悲剧，从而懂得了封建社会的罪恶；读了《青铜葵花》，我体会到了青铜和葵花之间不是兄妹胜似兄妹的真情，懂得了人性的美好，读了《山羊不吃天堂草》，我懂得一个人不干自己不该做的事情，就像山羊不吃天堂草一样，宁愿活活饿死，也要正直而清白。。。。。。我还读过《平凡的世界》《雷雨》《哈姆莱特》等等文学书籍，它们都给了我丰富的精神营养。

同学们，让我们做一个文明人吧！从现在开始，多读文学课外书吧！它可以陶冶我们的情操，开拓我们的视野，是我们的良师益友。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑；是同学有困难时的热情帮助；是平时与人相处时的亲切与关怀；是不小心撞到对方时一声“对不起”；是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动；是看到有人随地吐痰、乱抛乱扔时的主动制止；是走廊内的轻声慢步；是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。

绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

初一课前三分钟演讲稿五：一面镜子

大家好，我今天给大家讲一个故事叫：一面镜子

一个年轻人正值人生巅峰时却被查出患了白血病，无边无际的绝望一下子笼罩了他的心，他觉得生活已经没有任何意义了，拒绝接受任何治疗。

一个深秋的午后，他从医院里逃出来，漫无目的地在街上游荡。忽然，一阵略带嘶哑又异常豪迈的乐曲吸引了他。不远

处，一位双目失明的老人正把弄着一件磨得发亮的乐器，向着寥落的人流动情地弹奏着。还有一点引人注目的是，盲人的怀中挂着一面镜子！

“可这面镜子对你有什么意义呢？”他迫不及待地问。

白血病患者的心一下子被震撼了：一个盲人尚且如此热爱生活，而我。。他突然彻悟了，又坦然地回到医院接受治疗，尽管每次化疗他都会感受到死去活来的痛楚，但从那以后他再也没有逃跑过。

他坚强地忍受痛苦的治疗，终于出现了奇迹，他恢复了健康。从此，他也拥有了人生弥足珍贵的两件宝贝：积极乐观的心态和屹立不倒的信念。

想把握好自己的人生和命运的人，一定要有乐观和坚强的品质，因为乐观和坚强是掌管人生航向的舵手，是把握命运之船的动力桨。

生活中有许许多多的分分和和，随着时间的流逝，许多东西总会淡出，不管当初有多么的刻骨铭心。所以，相逢了就不必担心是否会分离，有一颗超然的心，离别也是一份美丽，一份快乐。

和大家相聚半年了，在这半年的时光中，对大家也多了一份了解。在班里总会涌现一些好人好事，然而不变的是那些默默坚守“岗位”的班干部。

殷俊，我们班的生活委员，每天都十分认真对待工作。每天早上、下午都能看到他在检查卫生情况，丝毫不马虎。虽然自习有时对他的一些做法不满，但挺佩服他的认真负责的精神。

也许你并不理解课代表送、发作业本的辛苦，只是担心自己

本子的有无，也许你并不关心组长、课代表的责任，而对他们的催促感到厌烦；也许……那么，抛开你的关心，去关心那原本不关心的事，你会发现，正因为有了他们的辛苦和责任，一切都才会那么井然有序。

我们都一样，都是风华正茂的少年，我们都一样，都在梦想的路上。玻尔赫斯说：“我们注定是消失的事物。”但永恒的是我们心灵世界的春暖花开，是曾经带给我们心灵的感动。

先给大家讲个故事，传说安泰是希腊神话中的巨人，地神的儿子。战斗时只要身子不离开土地，就能从大地不断吸取力量，所向无敌。后来勇士赫拉克勒斯发现这一特性，把他举到空中击毙。

我们初一（21）班就是一个温暖的集体。在这里，有欢笑，有勤奋，有无私的帮助，也有无数的感动，个人和班级融合在一起。我们有不拘小节的赵鹏，有工作负责的殷俊，还有很多有特色的同学，大家一起努力，互相帮助，一起前进。这里我要讲一个至今让我难以忘记的事。那是我们班篮球赢了5班以后，班长陈旭杰说了一句话：“好，谁说文科班的男生比别的班的差。”这句话给我带来了很大的震撼，相信也会陪我走完高中这一段路。只要我们这个大集体在老师的带领和引导下，同学之间以诚相待，踏踏实实走好每一步，那么我们这个班就不会比别的班级差。

所以说，个人离不开集体，我们要在集体中发出光和热，为集体增添荣誉。

我们曾经把小时分成分钟来计算过时间，也曾把分钟分成秒来计算过时间，却不曾把秒再分成更小的单位计算过吧！

在赛跑或是田径赛上，让我们认识到了最快的速度，最短的时间。也许它是唯一一个用比秒还小的单位计算时间的仪器了。可见，一分钟有多少比秒还小的单位时间在迅速度飞逝。

或许浪费一分钟不算什么，但把握一分钟却十分有价值。

一位希望成功、渴望指点的青年向著名的教育家班杰明求教。不过，当他如约而至时，却看到班的房里乱七八糟、狼藉一片。没等青年开口，他说给我一分钟时间。结果不到一分钟，房内已经变得井然有序，还有一杯红酒。青年人看到了这一幕，开心地走了。事实就是如此，一分钟看似短暂，但可做的事情有很多。我们真的应该把它换成更小的单位来计算。距离中考的日子在这其中，会有非同寻常的收获。

其实，只要把握好生命的每一分钟，也就把握了理想的人生。

同学们，大家好！今天我演讲的题目是《你觉得痛就对了》。

陈欧曾在歌词里写道：“梦想是注定孤独的旅行，路上少不了质疑和嘲笑，但那又怎样哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮。”我不怕遍体鳞伤，我只怕自己不够坚强。

我至今都忘不了一位同学被老师压腿时，那个叫声和哭声简直惊天动地，响彻云霄，当时自己站在旁边心里的痛比被压的人还难熬。不过她后来跟我说：“其实没有想象中的那么痛，不过真的叫出声来，哭出来，也是一种释放，痛楚也减轻了许多。”最后，她也通过自己的努力做到了。所以，当你失败时，只有一一次次重复，才能发现成功就在不远处，有时缺的就只是一股狠劲。那个过程中，身体是你自己的，没有人能帮你。

每个人在成长中都会受挫，会哭泣悲伤，会歪歪斜斜地站在冷风中目瞪口呆。许多事情总是在经历之后才明白它也许就是你以后的炼金石。痛过了，便坚强了；跨过了，变成熟了。从此我们便不再轻易落泪了。很欣赏一句话“人生无所谓跌倒，只要能完好无损地站起来！”我们要坚持我们的坚持，再苦再难，也要坚强，你觉得痛就对了！

谢谢大家！

尊敬的老师，亲爱的同学们

大家上午好！

今天我为大家演讲的题目是《健康，是你自己的》。

也许大家都会觉得这个题目很老套，又或者会联想到像霍金、张海迪这些身残志坚的大人物，但今天，我想讲的是我自己。

大家都知道前几天我的脚崴了，也听到有不少同学“不用做操，不用上体育课，真好！”之类的“羡慕”的话语。其实受伤前我也是这样想的，但想现在我就不这么觉得了。

首先是很痛，毕竟脚长在你自己身上，说不痛是假的。这几天晚上我都痛得睡不着，早上早早的就痛醒了，精神也不大好。

其次是不好看，人人都有爱美之心，尤其是夏天，穿的很薄，看着脚上一大块纱布裹着，走路还歪歪扭扭的，心里特别不是滋味。

可能过我的这一番话同学们并没有真正听进去，但是意外是永远无法预料到，我们与其在受到伤害后痛苦，还不如在日常生活中保护好自己；与其哭泣，还不如欢笑！随时保护好自己，是对自己的承诺最后，提醒大家：保护自己，捍卫健康。给自己一个承诺，生命便会还你一片美丽！

课堂分钟演讲篇二

课堂的三分钟演讲稿应该怎样才能更加吸引人呢？下面是小编为大家精心收集的课堂三分钟演讲稿，供大家参考，希望大

家喜欢。

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

温馨提示：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

幸福只是一种个人的感觉罢了，看你自己怎么看待它了。很多时候，简单就是一种幸福。生活本来就太多的诱惑，太多的追求和渴望会让原来简单纯粹的人生变的迷茫与困惑起来。什么是幸福？这是个太老套的问题，我想每个人的答案和标准都不同，不过有一点是肯定的。那就是活着就是幸福，可以看到早上升起的太阳是一种幸福，可以听家人在你的餐桌唠叨个没完那也是种幸福，可以和好朋友插科打诨也是种幸福，幸福很多很多，多的就如你身边的空气，充盈在你的周围而你懵然不知。。。。

幸福，好比时光老人给每个人每天24小时一样均等，只是，因每个人的态度不同而使幸福变得不公平，悲观的人认为，

幸福是那遥不可及的地平线，可望而不可及；乐观的人认为，幸福就在身边。。。。

幸福是什么，我不知道，但我知道，开心度过每一天，很轻松；珍惜现在所拥有的，很满足；把握时光，不留下遗憾，很充实。这，也许就是一种幸福吧。。。。

一个幸福的人不是由于他拥有的多，而是由于他计较的少，懂得发现和寻找，且具有博大的胸襟、雍容大雅的风度。很多时候，幸福就是这么简单，像野草一样蔓延疯长，像空气一样弥散于每个空间，只要你留意，得到它其实很简单。人所处的环境不同，但凡福祸相依，苦乐掺半，只要从容处世，看淡得失，积极努力地发掘生活中美好的一面，幸福的感觉就会接踵而来的....幸福其实就在我们身边、就在我们眼前、就在时空的分秒间。。。。

不相信自己的意志，永远也做不成将军。

果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。

一只断箭，箭囊里装着一只折断的箭。

我一直剝着只断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

结果不言自明，儿子惨死于乱军之中。

温馨提示：自己才是一只箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨，百发百中，磨砺它，拯救它的都只能是自己。

课堂分钟演讲篇三

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。下面是本站小编为你整理的几篇课堂上三分种的演讲稿，希望能帮到你哟。

驻足山顶，俯视，只见万物尽情舒展；漫步海边，远望，只见海水广袤无边；倚靠门窗，仰看，只见月亮洒下清辉……审视这个世界，我们同宇宙万物相应相和，在大自然的智慧中穿梭。

“盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不便者而观之，则物与我皆无尽也。”被贬黄州，苏东坡只剩落寞的心灵，但此时，是大自然的智慧令他恍然大悟，令他明白“天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。”他从而旷达乐观，尽享自然美景。

德国哲学家康德是个浪漫的人，他爱散步，总是驻足林间，沿着弯曲小路去体验“曲径通幽处”之感。因此大自然是他的好朋友，大自然给了他生命的启迪，是大自然让他通向哲学殿堂。在他的墓志铭上写到：“有两样东西愈是思考愈是引发我深深的惊叹和敬畏——一是头顶上繁星密布的天空，一是心中的道德律令。”大自然的智慧不得不令人油然而生敬畏之心。

当梭罗划船在瓦尔登湖上游戈时，他被四周浓密的松树和橡树围着，他被惬意的清风拂动着浮躁的心，他被清澈纯净的湖水荡涤着……在瓦尔登湖上，可以洗净现代繁华大街上的污浊和引擎上的油腻，让人心如止水，让人在这“神的一滴”上得到慰藉。这就是大自然的智慧，他不仅令梭罗认为与瓦尔登湖相遇是一种庄严、激动的事，更令我们为这美好

的邂逅倍感光荣。

受到大自然启发的还有很多人，是大自然令在狂妄年岁断掉双腿的史铁生明白了生与死的本质；是大自然令患盲聋症的海伦·凯勒重拾生命的希望；是大自然令欧·亨利笔下的琼珊摆脱病痛；是大自然令劳伦斯像鸟儿一样树立向死而生的生死观……大自然铸就了他们的智慧，也同样给了我们深深的启迪。

如果说人类的智慧无穷大，那么大自然的智慧则是至高无尚的，因为人类的智慧来源于自然，一切的灵感都来自自然，亘古千年的智慧，皆为一体，便是大自然的智慧。

我喜欢中文的字正腔圆，抑扬顿挫，也喜欢英文的行云流水，潇洒自如；我喜欢阅读浩如烟海的中国名著，也喜欢品味别具特色的异域佳作；我喜欢与亲人促膝谈心，也喜欢与异国友人言语交流。翻开世界地图，百余国名映入眼帘，让人刹那间眼花缭乱。

美国、法国、日本、韩国……一个个国名让人想起那一种不同的语言，也令人不由想到了沟通的问题。

沟通是语言的任务，语言为沟通而存在，为沟通服务。早在元代，马可·波罗游历中国，被神奇的东方文化所吸引，便决心留在中国，用笔记下古老的东方文化，最终留下了著名的《马可·波罗游记》。可以想像，这位伟大的旅人是如何从不懂汉语到将汉语运用自如并不断挖掘汉语言文化内涵的。正是掌握了汉族语言，马可·波罗见到了一个真实的东方世界，了解了一个文明国度的真正内涵。

语言上的沟通开拓了我们的眼界，让我们在饱览本国文化之余，近距离地接触到了外国的文化。通过学习异国语言，我读懂了泰戈尔的“愿生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”，我看懂了济慈的“躺在这里的人，他的名字写在水里”，我

能与爱丽丝共同漫游仙境，也能目睹巴黎圣母院那一幕幕人间惨剧。打开互联网，我可以阅读国外新闻，了解另一个国家正发生着的大事，也可以进入聊天室，与异国朋友进行交流。

语言的理解带来了沟通的便利，同时，成功的沟通又让我们更深地了解了异族语言文化。语言与沟通带来了世界的共同发展，共同繁荣，并将让人类在互相理解的基础上携手走向更好的明天。

你的幸福美满，你的国破家亡，你的婉约才华，注定了你的成就——千古最杰出的女词人。

你挥笔写下少女情怀，望着父亲满意的笑容，看着兄弟崇佩的目光，感受着母亲慈爱的抚摩，你美丽的容颜荡起了千层笑容。为的是衣食无忧，为的是家人的融洽，为的是自己的才貌，为的是父母对自己的理解。

夏日的夜中格外清晰，你们荡舟湖上，把酒言欢，执笔高唱，无视世俗的目光。谁言“女子无才便是德”，你坚决提笔，高唱“争渡，争渡，惊起一滩欧鹭”。

注定的缘分，千里相会。与你从荷花丛中摇出小舟，对赵明诚嫣然一笑，便注定了今世相守。几次的偶遇，几次的洽谈，便在三生石上刻下了今世之缘。宰相的为私错配，却用红线将你们牵连。爱情之树开花，溢满了温馨。他轻轻撩开你头上的红纱，今宵一刻千金重。

朝夕相处，没有打不开的话题，似有说不尽的情话。依偎在花丛中，将自己的容颜与它比个高下，听着夫君“花美人更佳”的回答，你更觉得上天的垂怜有佳。把持着节衣缩食换来的古玩，你们相视而笑，是一种满足，是一种幸福。

吟词抚琴，一朝，无意间，一首咏牡丹之词竟在牡丹花会上

夺冠。你坐在台轿上，头戴花冠，光芒四射，对夫君莞尔一笑，招来千重妒义。一队神仙伴侣，响彻天地。

你看到一小女孩对词的向往目光，便决定将毕生才华授予她，可惜她父母的古板，将她从你身边拉走。

躺在椅子上望着那个空荡的秋千，西日的小女孩已不在此，你悲叹自己的才华将要灭绝，自己的尸体将为谁收，你慢慢闭上双眼，一切将是黑夜，一切都得到解脱。唯留下，不朽的婉约之作。

课堂分钟演讲篇四

驻足山顶，俯视，只见万物尽情舒展；漫步海边，远望，只见海水广袤无边；倚靠门窗，仰看，只见月亮洒下清辉……审视这个世界，我们同宇宙万物相应相和，在大自然的智慧中穿梭。

“盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不便者而观之，则物与我皆无尽也。”被贬黄州，苏东坡只剩落寞的心灵，但此时，是大自然的智慧令他恍然大悟，令他明白“天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。”他从而旷达乐观，尽享自然美景。

德国哲学家康德是个浪漫的人，他爱散步，总是驻足林间，沿着弯曲小路去体验“曲径通幽处”之感。因此大自然是他的好朋友，大自然给了他生命的启迪，是大自然让他通向哲学殿堂。在他的墓志铭上写到：“有两样东西愈是思考愈是引发我深深的惊叹和敬畏——一是头顶上繁星密布的天空，一是心中的道德律令。”大自然的智慧不得不令人油然而生敬畏之心。

当梭罗划船在瓦尔登湖上游戈时，他被四周浓密的松树和橡

树围着，他被惬意的清风拂动着浮躁的心，他被清澈纯净的湖水荡涤着……在瓦尔登湖上，可以洗净现代繁华大街上的污浊和引擎上的油腻，让人心如止水，让人在这“神的一滴”上得到慰藉。这就是大自然的智慧，他不仅令梭罗认为与瓦尔登湖相遇是一种庄严、激动的事，更令我们为这美好的邂逅倍感光荣。

受到大自然启发的还有很多人，是大自然令在狂妄年岁断掉双腿的史铁生明白了生与死的本质；是大自然令患盲聋症的海伦·凯勒重拾生命的希望；是大自然令欧·亨利笔下的琼珊摆脱病痛；是大自然令劳伦斯像鸟儿一样树立向死而生的生死观……大自然铸就了他们的智慧，也同样给了我们深深的启迪。

如果说人类的智慧无穷大，那么大自然的智慧则是至高无尚的，因为人类的智慧来源于自然，一切的灵感都来自自然，亘古千年的智慧，皆为一体，便是大自然的智慧。

课堂分钟演讲篇五

安全是一种爱。安全的爱是父母对外出儿女永远的牵挂，是朋友寄来贺卡上的眷眷祝福，是同事带着微笑的一声问候，是陌生人邂逅时的彼此关照，安全更是一种以人为本的社会制度奏出的爱之歌。

安全是一种美。安全的美体现于维系安全的行为过程之中。一种规范娴熟的安全行为是美，对安全知识的熟练掌握并在实际工作中运用自如是美，在异常情况下能够运用在平常的日子里培养出的正常心态和应变能力潇洒应对突变更是美。安全的美的本质就在于能够预防灾害蠢将灾害的桶央降到器徽。狸庸；并而给社会带来前进的希望和力量，并能净化人类的灵魂，增强人类的智能。

安全是一种情。安全的情是一种美好的感觉状态。安全的情

不仅仅体现为一种美好的自尊自恋情结，亦体现为对他人个体生命的尊重，更体现为一个国家和政府对民众的拳拳之心。

“为官一任，保一方平安”是情；按章操作，防患未然是情；善待自然，善待自己是情。安全的情更是平常日子里的严于律己，是灾难面前的斗智斗勇，更是灾难之后观念的更新、情感的升华、灵魂的涅槃、生命质量的提高。

现。安全文化的形成，要靠全社会的共同努力。中华民族有着五千年的灿烂文化，进入新世纪后，必将会创造出更为先进的安全文化。

安全是一种法。安全的法是文明的体现，责任的体现。一个灾难重重、动荡不安的社会无疑不是一个文明的有责任感的社會。一切非安全非文明的行为都是野蛮的行为。人类已进入21世纪，野蛮和愚昧早应成为历史的陈迹。呼唤安全，呼唤文明，是人类社会发展的根本利益。在今天，无论贫富，无论职业，无论城乡，每一位公民都应尊重他人和自己的生命，都必须承担维护和保障生产与生活的安全状态的责任，否则就要受到法律的警诫与惩罚。