

# 最新大班美术清明节教案及反思 大班美术数星星教案反思(实用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 大班美术清明节教案及反思篇一

设计意图：

随着科学技术的快速发展，人们之间的联络方式也多了起来，电话成了人们的主要联系方式，孩子们对电话也是充满了浓厚的兴趣。《我和星星打电话》是一首充满着童趣而且很欢快的儿歌。在理解歌词的基础上激发幼儿主动学唱歌曲的乐趣，从而培养幼儿对音乐的感受力及表现力。

活动目标：

1. 感受乐曲旋律，体验与同伴对唱的乐趣。
2. 能理解歌曲中的歌词，曲调，能大胆进行表演。
3. 完整演唱歌曲，并能用舒服的声音演唱。
4. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

歌曲图谱，琴，我和星星打电话音乐。

活动过程：

一、带领幼儿入场，练声

1、带领幼儿唱小星星做动作，进入活动室

2、练声：《小星星你好》

二、欣赏音乐。

(一)完整欣赏音乐。

师：这首歌曲还有一个好听的名字叫《我和星星打电话》和老师一起说一遍。

(二)教师清唱感受歌曲内容。

师：现在老师唱一遍给宝贝们听，我们一起来听一听小朋友和小星星在电话里都说了些什么。提问：歌曲里唱了什么？(幼儿泛讲，教师用相应的歌词唱出。)(让幼儿们大胆表演)师：你们喜欢歌曲中的哪一句，哪位勇敢的小宝贝出来当小老师教给大家吧。

三、学唱歌曲。

(一)出示图谱，说歌词。师：宝贝呢都是大班的孩子啦，都学了很多本领啦，现在呀老师这有一个挑战，不知道我的宝贝们敢不敢接下？哇，我的宝贝们可真厉害，那现在老师就说这个挑战是什么！(出示图谱1)师说：这是小朋友和星星给我们带来的，老师的挑战就是，让你们按照上面的节奏，拍手说歌词，你们现在还有勇气接受吗？都有啊，真是一群厉害的宝贝(教师引导幼儿看图谱有节奏的说歌词)

(二)学唱第一段。师：宝贝们勇敢的完成了挑战，现在让我们一起来学学小朋友说的话，学会啦我们也和星星打电

话!(教师唱一句幼师唱一句)

(三)完整演唱第一段。师:宝贝们真棒,老师和宝贝们说呀,小朋友在和星星打电话的时候非常高兴,所以我们要露出美丽的笑容来唱歌,前面用跳跳的声音,后面用春风一样柔美的声音来唱,让我们完整的唱招惹你想说的话!

(四)学唱第二段。师:小朋友问了小星星这么多问题,我们看小星星是怎么回答的,现在让我们一起拍拍手说歌词(出示图谱2)师:宝贝们又再次完成了挑战,现在我们还该回答小朋友问我们的问题啦!现在我们学学星星说的话!(教师唱一句幼儿唱一句)(完整唱第二段)师:现在让我们回答小朋友的问题吧!完整的唱第二段。

四、教师完整的唱整首儿歌,教师一句幼儿跟唱一句。

五、分角色演唱。活动延伸:小宝贝想知道星星那都有些什么吗?回到家后和爸爸妈妈一起研究,问问爸爸妈妈星星那都有些什么!

## 大班美术清明节教案及反思篇二

1、小朋友,你知道哪一天是你的节日?

你们会怎样庆祝节日?

表演儿歌《全世界儿童是一家》。

2、老师表演变魔术,出示范例。

3、给老师的剪纸起个名字。手拉手4。什么叫“二方连续”

二、讲解

1、猜猜老师是怎样做出这幅作品的？

排序折———画———剪———装饰。说说你认为这四个步骤中哪一步最难。

三、操作

2、让我们做一个手指操，运动一下我们的手指让他们更灵活。

（黄婆婆在烧茶）

3、按步骤跟老师操作折短边对着，像折扇子一样画幻灯出示男女孩的不同画法，幼儿可安自己的兴趣选择（重点强调手指处要相连剪强调规则（废纸入篓）装饰幻灯片提供一些基本方法四。展示1。评析2。玩变魔术的游戏五。活动延伸回去给爸爸妈妈变魔术，想想你还可以用今天学到的方法剪出哪些二方连续的图案来变魔术。大胆地试一试！

## 大班美术清明节教案及反思篇三

教学目标

- 1、理解歌曲内容。
- 2、能够根据歌曲的内容进行对唱。

重点难点

理解歌曲内容

环境与材料

- 1、晚上和家长到户外看星星、数星星。
- 2、音乐录音带

重点指导能够根据歌曲的内容进行对唱。

一次备课

复习儿歌

请幼儿一起朗诵儿歌《我和星星打电话》。

欣赏歌曲

播放歌曲录音，幼儿欣赏。

教师弹唱，幼儿跟唱。

学一学

幼儿分成两组，一组扮星星，一组扮小朋友，在教师的提示下试着学一学小

朋友和小星星的对话。然后互换角色。

教师播放歌曲。幼儿在音乐的引领下。跟唱歌曲。

演一演

教师引领幼儿为每一句歌词加上动作，尝试进行表演唱。

将幼儿分成两组，前两个乐句由两组合唱。从第一个“喂”开始，幼儿分别扮星星和小朋友，分组演唱。

引导幼儿体验角色的情绪，并用歌声和表情将其表现出来。

活动反思：

在音乐活动中，《我和星星打电话》这首歌曲有点长，在理

解歌词环节中，幼儿对歌词掌握也有些不太好，所以在后来的唱中出现了重复的现象，这一点有些欠缺，我在活动中还应多注重考虑。我想在认识歌曲的时候，如果加入图谱，更进一步细化，以便小朋友们对歌词的理解，这样效果会更好一些。

我感觉这次的音乐活动的气氛还是可以的，我们班的小朋友们兴趣有浓厚，参与性强。幼儿对肢体的动作表现地也比较地突出，在合作游戏中，小朋友们也很开心地去寻找自己的好朋友，一起跳舞。无论从幼儿对活动的参与度、活动的投入状态，还有情感方面，我觉得这部分各方面的表现还是非常好的。

## 大班美术清明节教案及反思篇四

### 一、活动目标：

- 1、知道唐装是中国传统的民间服饰，初步了解唐装所包含的象征意义。
- 2、从色彩、图案、盘花扣三个方面欣赏唐装，感受唐装的独特之美。
- 3、弘扬民族文化，强化爱祖国，爱家乡的情感。

### 二、活动准备：

- 1、唐装服饰若干、部分幼儿穿上唐装；
- 2、音乐磁带、唐装图案、盘花扣图片多媒体课件。

### 三、活动过程：

- 1、观看“唐装”服饰展，引起幼儿兴趣。

今天有服饰秀，那里有好多好多漂亮的衣服，让我们赶紧去看看。

2、交流、讨论，了解唐装，喜欢唐装。

提问：你最喜欢哪件衣服？为什么？

这些衣服和我们平时看到的衣服一样吗？

这些衣服的名字叫什么？

教师小结：这些服装是我们中国特有的，是我们中国人自己设计的，他们有一个共同的名字叫唐装。

3、引导幼儿欣赏唐装

(1) 从色彩上欣赏：

提问：刚才我们看了那么多漂亮的唐装，小朋友们说说唐装都有些什么颜色？哪种颜色最多？（鲜艳的颜色，以红色、暖色调为主）

我们穿上颜色那么鲜艳的衣服心情会怎么样？为什么唐装都是以暖色调为主呢？（喜庆、热闹……）

教师小结：红色是中国的颜色，是喜庆的颜色，代表吉祥如意意义，过年过节、家逢喜事都要大量使用红色，因为只有热烈的红色才最能表达人们心中快乐的心情。黄色我们的母亲河——黄河的颜色，也是我们中国人皮肤的颜色，黄色还是中国皇帝们专用的颜色。所以，黄色既代表神圣，又代表吉祥。绿色是植物的颜色，有树的地方就有生命，象征着青春和生命。

(2) 从图案上欣赏：

播放唐装图案多媒体课件。

提问：唐装上的'图案都是一样的吗？

它们都是些什么样的图案？

教师小结：中国的唐装图案以团花为主，花纹呈四周放射或旋转式纹样。有牡丹、梅、兰、竹、菊等花卉，也有福、禄、寿、双喜等文字图案，还有“万”字花、蝙蝠、石榴等图案。（教师边讲边出示相应的图片，便于幼儿欣赏不同的图案）这些图案都是中国传统装饰，用来象征吉祥、喜庆的符号。

（3）从盘花扣上欣赏：

播放盘花扣图案多媒体课件。

提问：这些扣子像什么呀？和我们平时系的扣子有什么不同？

教师：这些是盘花扣，也叫盘扣，是专门为唐装设计的扣子，扣子由纽结和纽袪两部分组成，花状的造型象征着吉祥的祝愿。

4、展示自己的唐装，从颜色、图案、扣子上说说自己的唐装的特点。

5、在“服装展示”中结束课程。

## 大班美术清明节教案及反思篇五

活动目标：

- 1、发挥想象力，创编不同的动作，愿意积极参与游戏。
- 2、体验与同伴合作游戏带来的快乐。

活动重点：

创编不同的动作

活动难点：

找出老师指定的人

活动准备：

物质准备：舒服的衣服和鞋

经验准备：会创编不同的动作

活动过程：

## 一、谈话导入活动

孩子们你们会表演吗？喜欢猜谜游戏吗？今天我们就来当个小演员，玩一个表演和猜谜的游戏。

## 二、讲解玩法

请一个小朋友坐在前面，蒙上另一个小朋友的眼睛，其他小朋友站一横排，依次轮流站在中间随意创编表演一个动作，并且相互之间创编的动作不能重复，表演完之后就可以站在另一边，前面坐着的小朋友要逐个说出幼儿创编动作的名称，比如说：“表演蝴蝶的过去了、表演老虎的过去了、表演单脚跳的.过去了等”，都表演完之后，被蒙眼睛的小朋友问，捉哪一个？坐着的小朋友说：“捉表演蝴蝶的那个”，然后蒙眼睛的小朋友睁开眼睛去猜哪一个是表演蝴蝶动作的小朋友，并把他找出来，拉住。如果猜对了，刚才表演蝴蝶的小朋友就要被蒙上眼睛，其他小朋友继续创编动作表演。如果猜错了，最早被蒙眼睛的小朋友要继续猜，并且此时表演蝴蝶的小朋友要做一个半蹲双手抱头的动作。

### 三、教师组织幼儿进行游戏

在创编表演动作时，可以一次过一个人，也可以两个或三个小朋友共同表演一个动作，比如：一个小朋友背着另一个小朋友、三个小朋友跳舞等，只要动作不是重复别人的就可以。

四、可以多次重复玩游戏，更换猜测和表演的人。

五、小结结束活动。