

2023年中班投掷类教案(精选8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

中班投掷类教案篇一

- 1、通过诵读游戏类童谣，感受游戏带来的无穷乐趣。
- 2、通过赏析童谣，了解游戏类童谣的创作特点。
- 3、引导学生学习创作游戏童谣，并学会修改和完善自己的作品。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

- 1、游戏类童谣特点的梳理。
- 2、能结合生活经验创作游戏类童谣。

课件

第1课时：诵读和赏析童谣

第2课时：创作和修改童谣

第一课时

（一）视频导入

1、欣赏视频《丢手绢》。

2、出示童谣《丢手绢》，像这样伴随游戏而诵读的歌谣，我们称之为游戏歌。

（二）诵读童谣

1、出示童谣《拉大锯 扯大锯》《丢手绢》《跳皮筋》《石头剪刀布》，引导学生用不同的形式诵读童谣。

2、读一读，做一做。

引领学生边读边做一做相应的游戏。

（三）赏析童谣

1、读了这些童谣，你有什么感受？

2、再读童谣，想一想这些童谣围绕游戏都写了些什么？

小组讨论

班内交流

梳理共性：适宜边游戏边歌唱；都写到了游戏的玩法；都抒发了喜悦心情、都押韵等。

第二课时

（一）复习回顾

游戏类童谣的特点。

（二）调动生活经验，搜集创作素材。

1、你都玩过哪些游戏？

2、你最喜欢玩儿的的游戏是什么？怎么玩儿？好玩在哪里？

（三）尝试创作

1、玩一玩。选择最受欢迎的一个游戏玩一玩。

2、说一说。如何介绍这个游戏？引导学生试着说一说，并及时进行

修改和完善。

3、选择自己喜欢的一个游戏，试着写一写。

（四）指导修改

1、归类梳理学生的作品。

2、选择有代表性的作品指导学生进行修改和完善。

3、出示优秀作品的评价量规。

4、小组内互相修改。

5、分享最终作品。

在幼儿园的学习，我们并不是要让孩子学到多少，而是要积极的培养孩子的学习兴趣，试探他们能在各项活动中获得满足和享受到乐趣，进而使这种满足和乐趣成为孩子终身发展的需要。所以，我们教师也无须特别钟情于我们预先设计的教学方案，而是应该随时随地的观察幼儿的兴趣，以幼儿兴趣的需要随时调整我们的教育内容及方案。

中班投掷类教案篇二

发展幼儿腿部力量及动作的灵敏性，协调性，准确性，提高平衡本事。

活动资料

踢绳毽

活动方法

- 1、踢绳毽（毽子上头拴一根绳子）手持绳端，用脚的内侧，外侧或两脚交替踢毽。
- 2、一踢一接毽子（鸡毛毽）用手托毽子，轻轻上抛，用一脚内侧踢毽子，再用手接住。反复练习抛，踢，接的动作，还能够用手，脚，面，抬平大腿等处接毽子。
- 3、连续踢毽子，用左（右）叫内侧，或外侧连续踢毽子，使毽子不落地，也能够用左右脚交替连续的踢毽子。
- 4、团体踢毽子，两人，三人或多人围成圈，交替或轮流踢毽子，使毽子不落地。

规则要求

- 1、按照规定动作及要求踢毽子。
- 2、踢毽子过程中，如果未踢中或未接住毽子，使毽子落地则为失败。
- 3、记数比赛时，从踢中次数最多的一队为胜。

教学提示

1、年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。

2、先让幼儿个人掌握简单的，不一样的绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。

3因地制宜制作各种不一样的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。

中班投掷类教案篇三

1、了解舞龙舞狮是我们中国过年传统节日，喜爱中国传统的民族文化。

2、能用穿插、粘贴、系、拧、卷等各种技能综合运用小组合作设计夸张的龙和狮。

3、在亲子制作过程中进一步增进老师、家长、孩子之间的情感，体验快乐。

1、经验准备：有观看舞龙舞狮的热闹场面的相关经验

2、材料准备：

主要材料：泡沫塑料蛋糕盒、废旧布料、旧纸箱

（一）欣赏表演激发兴趣：

1、邀请家长进行舞狮（舞龙）表演

狮子敬礼：狮子点头的动作。

狮子出洞：狮子踏步出洞，左右探视观察。

狮子跃河：狮子走路遇到障碍物（像石堆或小沟等

仆步发威：狮子遇到敌人，表现威猛、恐吓对方的姿势。

舔脚甩头：狮子饱餐后舔爪的动作。

2、谈谈说说：请幼儿说说看出了哪些动作。

3、学学刚才的舞龙舞狮动作。

（二）幼儿创意设计狮与龙：

1、引导幼儿欣赏舞狮（舞龙）的道具。

师导语：“你觉得狮子与龙，谁更威风，为什么？”

师导语：“你觉得哪个部位最好看，用到了哪些材料？”

师导语：“还可以用到哪些材料？”

2、激发幼儿创作愿望：

师导语：“你想来做什么？”

3、自愿分组结合，家长介入策划。

自动分为两队，一组为舞狮队，一组为舞龙队。其中每队又分为两组，一组制作头部，一组制作身体。

（三）亲子同动手制作：

1、利用泡沫蛋糕盒做狮子的头部，用旧纸箱做龙的头部，身体部位自由选择材料制作与装饰。

2、提醒幼儿与家长辅助材料的运用。（教师根据材料进行分配，避免雷同）

3、相关辅助材料：彩色颜料、空易拉罐、铃铛、中国结、红黄绿各色绸布、毛根、羽毛、即时贴、剪刀、铅笔、单双面

胶以及材料超市中各种材料。

（四）教师有针对性地进行指导：

- 1、教师提醒家长为幼儿提供动手机会，在幼儿需要帮助时给予言语与动作指导。
- 2、鼓励大家善用巧用废旧物进行装饰。

（五）舞龙舞狮大对决

- 1、家长与幼儿拿好制作成的舞龙舞狮道具组成狮队与龙队。
- 2、展示自己组的作品。
- 3、进行热闹有趣的`舞龙舞狮表演。

活动过程中，教师要结合《过新年》主题进行综合运用。如最后环节可以边舞边唱或者边敲锣打鼓边进行表演把活动推向高潮，又如制作过程中结合主题中的《咚咚锵》、《金蛇狂舞》等乐曲让孩子视听做结合，真正体现整合的理念。另外也可根据本班孩子动手操作能力选择相应组织形式。如亲子制作、年级组合作或大带小合作等。最后进行相关活动时还需关注到班级环境的布置，注重渲染过新年热闹喜庆的气氛。

中班投掷类教案篇四

中班是发展幼儿跳跃能力的最佳时期，此时期多以训练幼儿的双脚跳的动作为主。《纲要》中明确强调培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标。本次活动我通过创设帮助农民伯伯捉害虫的情景，让幼儿扮演小青蛙的角色激起幼儿的兴趣。让幼儿在游戏中探索尝试青蛙跳。真正做到在玩中学，学中玩。

活动目标

1. 尝试青蛙跳，锻炼腿部肌肉的力量，能手脚协调一致。
2. 乐于参与体育活动，游戏中体验跳跃和帮助他人的乐趣，增加自信心。
3. 能遵守游戏规则。体验合作的快乐，分享成功的喜悦。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

教学重点、难点

1、教学重点

尝试青蛙跳，掌握青蛙跳的基本要领。

2、教学难点

遵守捉害虫比赛的游戏规则。

活动准备

知识经验准备：已经掌握钻和爬的技能。

物质准备：荷叶，虫子，青蛙胸饰若干，音乐，奖牌。

活动过程

一、进场，热身运动

幼儿佩戴头饰（扮小青蛙）老师（扮青蛙妈妈。）

师：宝宝们，跟着妈妈到池塘里去洗洗澡吧。（随着音乐做热身运动）

（提示站开一点，别挤在一起）

二、自由探索跳，练习青蛙跳。

农民伯伯打来电话，请青蛙宝宝帮忙捉害虫。

1、小青蛙自由尝试不同的跳跃方法。（师巡视指导）

2、“青蛙妈妈”示范青蛙跳（小青蛙仔细观察）

3、第二次示范，讲解动作要领。（两脚张开，膝盖弯曲，两脚同时起跳，落地要轻稳。）

4、“小青蛙”自由练习青蛙跳。（师巡视指导）

师小结：（讲解发现的问题，鼓励跳得好的小青蛙。）

三、结伴练习跳荷叶，通过不断增加宽度练习跳得更远。

师：到农民伯伯的田里要经过一条小河，河里住着一大条水蛇，宝贝们要过河就必须踩着荷叶跳过去。可是荷叶的距离有近也有远，所以请小青蛙再去练一练跳得更远。

1、青蛙妈妈和一名青蛙宝宝示范跳荷叶，讲解跳荷叶的方法。

2、小青蛙结伴自由练习跳荷叶。（师巡视指导）

师小结小青蛙跳荷叶的情况。

四、捉害虫比赛

1、讲解比赛规则。

2、比赛捉虫子。

3、总结比赛结果，颁奖。

五、放松活动

1、自由放松（拍腿、捶背……）

2、自由谈话。

六、离场

带着幼儿收拾东西离场。

教学反思

本次活动我通过帮助农民伯伯捉害虫为主线，让孩子们尝试青蛙跳，掌握青蛙跳的基本要领。讲了很多次，但每次出现的问题都不一样。所以教案也修改了很多次。这次活动整体来说还是比较成功。能吸引幼儿的兴趣。让每个孩子都参与到了小青蛙的角色中来。我通过让幼儿自由探索跳的不同方法去发现问题，把握时机给以适当的引导。然后通过宝贝们的相互合作去体验尝试青蛙跳。让孩子们体验到了合作的愉快。最后创设了一个帮助农民伯伯捉害虫的游戏情景，通过游戏让孩子们体验到了小组合作的重要性，体验到了跳跃和帮助他人的乐趣。在本次活动中，绝大多数幼儿能掌握青蛙跳的基本要领和跳跃的乐趣，但也存在很多不足之处，在结伴跳荷叶的时候有及少数幼儿配合不默契，还有争抢荷叶的现象。在最后一个环节捉害虫的游戏中，有几个幼儿不能遵守游戏规则。在以后的教学工作需要改进。

中班投掷类教案篇五

通过游戏，让幼儿在快速分组的过程中，不断锻炼他们的反

应速度和团队合作能力。同时，帮助幼儿学会自我保护和展现出可爱的’一面。

游戏准备

在游戏开始前，需要事先教会幼儿相关的儿歌。

游戏玩法

- 1、游戏开始时，幼儿们围成一圈，一边唱着儿歌，一边走着绕圈。
- 2、在儿歌唱到特定的节奏时，园丁会突然报一个数，比如“5”。
- 3、这时，幼儿们需要快速分组，分成5个一组。
- 4、如果有幼儿没有及时找到自己的组，那么他们就需要在游戏过程中自我保护，站在原地等待下一轮分组。
- 5、游戏会不断进行下去，直到所有幼儿都能够积极参与其中，并将自己可爱的一面展现给大家。

中班投掷类教案篇六

活动目标：

- 1、学习在直线两侧进行跳；
- 2、在活动中萌发喜爱和保护青蛙的情感。

活动准备：活动场地。

活动过程：

一、准备活动，教师：今天我们上课之前先来跟老师一起做一做小青蛙模仿操吧。

第1个8拍：青蛙五指张开手臂伸缩，同时两腿下蹲。

第2个8拍：五指张开在耳侧，半蹲的同时上半身转向左右观看。

第3个8拍：俯下四次做吃虫状。

第4个8拍：连跳四次叫“呱”

二、基本活动

1、启发和引导幼儿在直线两侧行进跳。

1)教师：小青蛙们生活在池塘里，它们喜欢在荷叶上跳来跳去。看，池塘里有那么多荷叶，小青蛙们怎么样跳才能不落到水里去呢？请你们试一试吧。

2)幼儿到荷叶上试跳，教师注意观察。

2、重点讲解直线两侧行进跳的方法。

1)、教师：刚才你们是怎样跳的？(请幼儿说一说自己的方法)

2)、教师小结并示范：双脚并拢，左跳、右跳、向前跳。我们用这种方法来跳荷叶吧！

3、幼儿用直线两侧行进跳的方法练习跳荷叶，教师不停用语言提醒：左跳、右跳、向前跳。

三、游戏：“可爱的小青蛙”

1、教师介绍游戏玩法：幼儿扮演小青蛙，用直线两侧行进跳

的方法，到池塘对面捉害虫，捉到害虫后跑到操场中间，放进筐子里，然后再去捉不同的害虫，直到把害虫全部捉完。

2、规则：掉进水里的小青蛙必须返回重来。

3、游戏可以进行2-3次，老师就幼儿跳跃的情况进行点评。

四、放松活动

1、教师：小青蛙们，你们吃饱了吗？我们一起去到河里游泳吧！

2、教师带领幼儿做小碎步，双臂模仿划水的动作回到教室里休息。

中班投掷类教案篇七

幼儿排成四组，跟随教师的口令进行活动前的一系列活动准备。然后交代游戏规则：幼儿自由组队，每组自选一名有能力的幼儿当组长，进行游戏指导。

二、大串烧

幼儿自由结伴组队，围成一个圆圈，边拍手边念：“乒呀乒头噶”，连续三次，以最后一次为准，出手心的幼儿为一组，出手背的幼儿为一组，两组进行拔河比赛，赢的那组上的幼儿自由推选出两名幼儿，一名幼儿做苹果，一名幼儿做生梨，其余幼儿手拉手边念《苹果、生梨》儿歌边进行游戏，当念到“你想吃啥”时当苹果、生梨的两名幼儿用手套住一名幼儿，问他：“苹果、生梨你想吃啥？”该幼儿自由选择，游戏依次类推。游戏结束后，两组幼儿进行拔河比赛，赢的那组上的幼儿自由推选出一名幼儿做丢手绢的人，其余幼儿围成圆圈蹲下，大家一起和丢手绢人唱丢手绢歌，唱到：“轻轻地放在小朋友的后面”时，丢手绢人把手绢放在其中的一名幼儿后面，该幼儿发现手绢后马上去追丢手绢人，抓住后两人在圆圈中

间进行《石头、剪子、布》游戏，赢的幼儿做丢手绢人，游戏依次类推，直到每个幼儿都能轮到为止。

三、游戏小结

教师用奖励小红花的方法表扬做游戏认真的幼儿，鼓励没有得到大红花的幼儿下次继续努力。

中班投掷类教案篇八

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，通常会被要求编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编精心整理的走迷宫中班游戏活动教案，欢迎阅读与收藏。

中班幼儿的有意注意时间很短，这节课是走迷宫，它能有效的提高幼儿的有意注意和对空间的把握，帮助幼儿学会整体观察和思考，并在游戏活动中学会互相帮助以及勇于挑战的品质，在以前的数学课中我班幼儿也进行过走迷宫的活动但是孩子们的能力差距很大很多幼儿在活动进行中不知不觉就迷路了有的孩子差不多每条路都试走完才能找到正确的路线，在此过程中一部分幼儿会失去耐心。今天有准备了一节走迷宫的活动课讲数学活动融入走迷宫的游戏中希望孩子们在学习之余提升自己的经验找到好的方法。

1. 喜欢走迷宫体会成功的喜悦。
2. 掌握走迷宫的一般方法，学会检查。
3. 考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

1. 幼儿会认读数字1-----7

2. 幼儿用书，不同大的迷宫图各一张

1. 让幼儿复习数数

2. 将幼儿进行分组

一. 感知了解

一. 接示课题。引发兴趣

二.. 引导幼儿复习了解走迷宫的方法

1. 出示迷宫图，让幼儿感受迷宫的结构，让幼儿数一下一共有几条路

2. 请幼儿上来先找一下入口和出口，再试着走迷宫

3. 老师在幼儿尝试的过程中启发幼儿了解走数字迷宫的要求

4. 带领幼儿分析遇到岔路口高如何进行选择

5. 根据方法检查幼儿是否走正确

三，分组操作

1教师介绍不同的迷宫图让幼儿根据兴趣进行选择。老师讲解活动内容和玩法

2. 幼儿分组操作教师巡视指导，重点指导能力较差的小组

二. 交流归纳

1. 展示结果，小组间相互交流检查
2. 展示个别幼儿的作业。
3. 集体讨论修正

三. 讨论归纳走迷宫的方法

在整个教学活动中孩子们都以极高的兴趣在进行参与，通过活动幼儿能较好的掌握走迷宫的一般方法，并且能正确的找到路线，在整个活动中孩子们有极大的自由操作的空间和时间，并且在此过程中组内成员间学会了互相交流讨论在此过程中孩子们获得了极大的满足感和成功感，空间智能也得到了提高。

如果在重新上这节课，我会让孩子们尝试自己设计迷宫在和孩子们一起搭建迷宫并且培养幼儿学会检查。