

分数的产生和意义教材分析 分数的意义 教学反思(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

分数的产生和意义教材分析篇一

课前让学生开展找身边的分数活动。生活是丰富多彩的，他们采来的“果子”也是丰富多彩的，然后回到课堂交流扩大“果子效益”。当然开放策略也指学生之间的交流与探讨的的开放，课时给学生提供交流与探讨的机会和场所。学生便会畅所欲言，积极参与学习探究活动。如在学生会百分号的写法时，我让学生试着写10个百分号，当大部分学生还未写完，就突然袭击让学生停下来，让学生根据自己写的百分号的个数说一句有关百分数的话。

生1：我写了四个百分号，

生2：我写的百分号的.个数占了老师规定的个数的百分之五十。你们猜猜我写了几个？

生3：我写了 $7/10$ 。生4：我110%，在不知不觉中学生既掌握了百分号的写法和意义，又启迪了思维。

分数的产生和意义教材分析篇二

“分数的意义”一课是人教版小学数学五年级下册的内容，本节课是在学生初步认识了分数，知道了分数各部分的名称，会读、写简单的分数，基础上进行教学的。本节课我主要引导学生在已有的基础上，由感性认识上升到理性认识。让学

生明确一个物体、一个计量单位、一些物体都可以看作一个整体，这个整体可以用自然数1来表示，通常叫做单位“1”，进而理解单位“1”的含义。并引导学生很自然的概括出分数的意义。认识分数单位，能说出一个分数中有几个这样的分数单位。让学生经历整个概念的形成过程，帮助他们从中获得感悟，促使其主动参与建构。

本课的教学设计主要注重学生的认知规律，关注学生的生活经验，让学生在数学中体验分数的价值，激发学习的兴趣，培养良好的数感。《数学课程标准》指出：“让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量。上课开始我由《西游记》中大家感兴趣的人物孙悟空和八戒引出简单的分数，课堂气氛瞬间活跃起来，学生学习数学的积极性更高了。后面练习部分我让学生动手分一分、涂一涂，表示出自己喜欢的分数，学生参与的热情更高了，让学生感受到数学并不是枯燥乏味的，学习数学也是很快乐的。

当然，本节课中也存在很多不足：由于课堂时间比较紧，所以整节课我的节奏可能稍快一些、给学生发言、展示的机会不够充分总结的部分也可以让学生自己说一说。在以后的教学中，我会不断反思、不断学习，取长补短，在教学上实现创新。

分数的产生和意义教材分析篇三

《百分数的意义和读写》教学反思本节课教学的百分数是在学生学过整数、小数和分数，个性是解决“求一个数是另一个数的几分之几”问题的基础上进行的教学。百分数在学生生活、社会生产中有着广泛的应用，大部分学生都直接或间接接触过一些简单的百分数，对百分数有了一些零散的感性知识。所以在教学中我从学生生活实际入手，采用学生自主探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生在生活实例中感知，在用心思辨中发现，在具体运用中理解百

分数的好处。一、从学生感兴趣的事情入手，调动学生学习的兴趣我组织学生交流前置性作业，“如果你是教练老师，你会选谁去？为什么？”引出了百分数，此时，学生已经隐约之中感悟到百分数是表示一个数是另一个数的几分之几的数，是为了比较大小而通成分母是100的分数，学生已初步感悟出百分数的含义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。二、密切联系生活，理解百分数的好处百分数是在日常生产和生活中使用频率很高的知识，学生虽未正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。在上课之前让学生收集生活中的百分数，能够让学生从中体会到百分数在生活中的广泛应用，对激发内在的学习动机起到了很好的作用。在“生活中的百分数”这一环节，我先让学生介绍自我生活中见过的百分数，再出示一张调查记录单，让学生在小组中互相说一说收集的百分数的好处，并让学生选取典型的例子汇报，让学生说说这个百分数所表示的意思。三、关注学生知识的构成过程新课程理念强调，重视知识的构成过程，不能只关注结果。我的《百分数的意义和读写》这节课教学资料无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有什么作用，百分数的好处是什么，而是透过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的好处，然后再解决应用到实际生活例子中。四、练习有层次、有拓展、有坡度练习我设计了判断、选择、读写、思考题。还设计了“在这节课里你一定兴奋过，紧张过，也许有的同学还存在着一丝遗憾。你能用百分数来告诉大家这节课的各部分学习情绪所占的比率吗？”让学生在身边体会百分数的意义！

分数的产生和意义教材分析篇四

本节课的内容是在三年级已借助直观、操作，初步认识了分数（真分数），知道了分数的各部分名称，会读、写简单的分数，会比较分子是1的分数，以及同分母分数的大小、简单的同分母分数的加减法。在此基础上，由感性认识上升到理性

认识，概括出分数的意义，比较完整地从小数与除法的关系等方面加深对分数意义的理解。

1. 找准学生的最近发展区，帮助学生正确理解单位“1”的概念。本节课的教学难点就是单位1概念的建立。在教学中，我从自然数1引入，让学生举出可以表示什么，学生有的说可以表示1棵数，1朵花，1只兔子，一个班级，一所学校等。在这其中就包含了两种含义，一种是1可以表示数量是1的物体，还可以表示由一些物体组成的一个整体。这样学生对于单位1的概念就能比较轻松过渡过来。

2. 运用类比推理，使学生明晰分数的意义。在教学中，通过一个苹果、四个苹果、六个苹果到一堆苹果，通过学生分一分，得到不同的分数，使学生从一个苹果就知道把单位1平均分成若干份，表示这样的一份或几份可以用分数来表示，这样通过类推得出分数的意义。

1. 对于二分之一和四分之二的辨析，个别学生还存在表示的问题。

2. 对于分数的表述个别同学有些模糊。

注重学生易混点的辨析，进一步巩固强化分数的意义，使学生理解分数是表示部分与整体之间的关系。

分数的产生和意义教材分析篇五

《分数的意义》这一课是苏教版数学五年级下册的教学资料，在此之前，学生在三年级已经对分数进行了初步的认识，可是，没有进行系统的理论性的认识。本节课正是在学生已有的知识经验基础上，进一步理解认识分数的意义，重点在于将感性认识上升到理性的认识，探究意义，掌握规律，完善分数知识体系。

这节课重点把握好以下两点：

1、在活动中探究，这是个开放的过程，体现自主探究、合作交流的教学理念，同时也不能流于形式，要落实到每一个学生身上，让他们经历学习的过程，在操作中体会分数的意义。

2、在参与中构建，这是本节课的亮点与核心之所在。分数的意义应当是学生主动构建的，学生有了操作活动，有了对具体分数的认识，更有了单位“1”的概念，那么对于分数的意义则完全能够让学生总结归纳，只要说得有理，说得恰当，不必纠缠于标准的定义。

不足之处：

1、关于单位“1”的建立过于生硬，没能照顾到学生的认知水平，教师引得过多，问得太碎，学生毕竟是高年级的学生，已经具有必须的抽象思维本事和知识基础，应当发挥他们独立思考的本事和进取参与的意识，对于“一个物体”、“一个计量单位”以及“一个整体”这些概念学生都已明白，教师只要点到即可，不必过多解释，并且要始终结合操作活动顺其自然地引出来，这也是教学艺术的体现。

2、对于分数意义的揭示也比较牵强附会，我原先的设计是让学生操作手中学具，表示出一些分数，然后展示几种具有代表性的分数，在此基础上揭示单位“1”的概念。之后，却抛开这些具体事物表示的分数，另外写几个分数，让学生在没有任何具体形象依托的情景说个别分数的意义，这样就直接拔高到了一个抽象的层次，紧之后分别抽象分子、分母的意义，最终完成整个分数意义的构建，这样做看似步步深入，层层递进，条理清晰，逻辑严密，可是却违背了新课改所倡导的“建构主义”理念，概念的建立应当是在学生已有知识经验的基础上主动构建的，所以，我的这套做法还是停留于传统的教学理念，教师步步引导，学生亦步亦趋，学生的回答即是教师想要的结果，机械而死板，毫无生气，没有给学生

留下任何创新空间。

3、教师的语言不够简练，异常是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。

分数的产生和意义教材分析篇六

五年级的同学对分数已经有了初步的认识，本章资料的教学任务主要是让同学们理解单位“1”的含义，并能简单应用。本章的难点是如何理解这个抽象的单位“1”。在教学中我发现经过具体实例和切身体会使同学们有初步的感受，感性的体验是构成数学概念的基础与前提，从实际中来到实际中去是学习的好方法。

在一开始我利用小游戏的形式让学生举出带有数字的成语，比如“一分为二、百里挑一”，再让同学们思考这些成语与 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{100}$ 之间的联系，再让同学们自我找出“七上八下、十拿九稳”对应的分数，经过举例合作的游戏，学生感受了生活中分数的存在，再从一个物体到一个整体的概念上逐渐深入，让同学理解单位“1”的含义，利用学校同学们作为一个整体，五年级小朋友作为整体的部分这一实例强化同学们的单位“1”的概念，理解分数的意义。整节课程顺利，重点也突出，难点也得到克服，基本完成了教学目标的要求。

但问题也十分明显，对于五年级的同学，过于低估学生的抽象理解本事和概括本事，在讲解上分配的时间过长，给学生自主讨论的时间太少，以至于部分学生已经能够完全掌握并自如表达的情景下仍然继续讨论基础的概念。在学生自我举例表达时因为时间后面偏紧，不能让同学们充分自我讨论发现错误，教师给予的指导过多。

本章教学发现五年级同学已具备较强的抽象思维及理解本事，结合其兴趣爱好使用身边的实例加小组讨论形式使授课事半

功倍值得继续发扬，但应进一步改善授课时间分配，更多相信学生，多放手，对已掌握知识点到即可，多培养同学的进取性，避免教师干预过多，才能获得更好的教学效果。

分数的产生和意义教材分析篇七

本节课教学步骤主要分为教学分数的产生、分数的意义、分数各部分的名称和含义。整个过程的'展开条理清楚、层次分明、主次恰当。特别是教学策略明确，具体体现在：

其一，对学生通过自己努力能够学会的材料，尽量让学生通过自学、合作、讨论、尝试、自测、总结来完成。即用学生主动学习，主动反馈，主动总结的办法来提高学生从课本获得知识的能力。例如，教学分数各部分的名称和含义。

其二，对学生学习有困难的材料，如“分数的意义”则采用抓住其关键要素，采取启发诱导等方式。如，理解分数意义中的平均分采用的是一种方式，具体做法是在观察理解中调控，在操作理解中调控，在识别理解中调控，最后通过小结来完成对平均分概念的理解。又如，正确认识分数意义的单位“1”则采取又一种方式，即先认识单位“1”可表示一个物体、一个图形或一个计量单位；再认识单位“1”可表示由多个物体组成的一个整体；然后进行变式、举例、总结。

与此同时又紧扣反馈调控，使学生对单位“1”的认识不断得到深化。另外对新知认知过程的设计，还特别注重学生的主体性和参与的全面性，注重利用认知过程去培养学生观察、分析、比较、综合、抽象、概括等各种能力。

分数的产生和意义教材分析篇八

《分数的意义》是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有

条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。所以，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下几方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

一、重视从学生已有知识经验出发，抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。

课一开始，就从古人测量物体长度遇到的疑惑，之后从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示。再让学生举出一个自我喜欢的分数，并说说其含义，以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注。经过思考、观察、比较，使学生理解了也能够把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

二、注重让学生在应用中巩固和加深对分数意义的理解。

本节课不仅仅给学生供给了较丰富的学习材料，经过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，并且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几；联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样教学，让学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，并且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

三、本节课我主要想探索三个问题：

1、作为数学本身应当关注什么？概念教学是数学教学的难题，比如：圆的认识、面积与面积单位、体积与体积单位、小数的认识等我以前都尝试过，很多时候，过于关注了数学的定义，而淡化了概念本身所代表的实际意义，就本节课而言，在以前的教学中我花了很大力气去帮忙学生理解“单位1”、“若干份”、“一份或几份”等抽象名次，可是这些真的就仅仅是孩子们学习的重点与难点吗？让学生建立起分数的数感、引导他们理解整体与部分的关系是不是也重要呢？所以本节课淡化定义、强化心像是我努力探索的一个问题。

2、课堂的教学结构能否适应并引导学生学习？本节课我没有设计什么复习题，也没有对知识的本身创造多少情境，就直接引导学生思考“关于分数我们已经明白了什么-----我还想明白什么-----书上又能告诉我们什么？-----我还有哪些问题不明白”这样促进学生主动回忆、交流、阅读、思考，同时也感悟一点学习方法。试想，我们承认的学习是否在很多时候不自觉的也运用过此方法呢？至少我认为它是一种比较有效的学习方法，所以我把他推荐给孩子们。

3、学生的学习能更具有创造性吗？怎样的学习才是更有效的？根据自我的思考与探索，我深信：仅有让孩子在体验中学习、再创造中学习，学生才会真正的理解知识，同时创造力也在不断的得到培养。设计这节课时，我基本是把所谓的新知与巩固融为一体的，想办法让学生在各种想象、交流、画图、猜测、操作中去体验并创造分数的意义，新知在不断的实践中慢慢的、不知不觉的内化到孩子们的认知结构中，同时孩子们的学习具有了鲜明的个性与创造性。

四、本节课的遗憾

上完这节课，我觉得还有许多不足值得改善，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多；在时间的安排上有所不合理，前紧后松；课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动

起来；板书不够规范等等，这些都需要今后在教学中不断地磨练。期望各位教师诚恳的提出您对本节课的提议与意见，以促进我能更快的成长，也同时让我们一齐打开数学“概念教学”的新“天窗”。