

# 教师事迹材料标题集锦 教师事迹材料(模板12篇)

环保宣传是推动绿色发展的关键一环，我们有必要加强宣传工作。在写环保宣传语时，尽量使用直观的比喻、形象的语言，让人产生共鸣。以下是一些环保宣传的案例分析，对学习环保宣传有着积极作用。

## 教师事迹材料标题集锦篇一

从事语文教学二十多年，坚持开展丰富多彩的.读书活动，为培养学生的读书兴趣，养成读书习惯不遗余力。低年级大量识字打基础；晨读指导诵读经典；落实“亲子阅读”家校齐努力；阅读课指导方法促交流；中年级建立摘抄本促积累；评选读书小达人找成就感；写话练习、轮流演讲重运用；“书籍漂流瓶”，丰富书籍；班歌、班风围绕读书设定，营造氛围。读书活动结硕果，学生入学虽然不到三年，但却喜欢读书。一年级9名学生排练的课本剧获得好评□xxx在故事大王、古诗文诵读比赛中多次获市区级一二等奖□xxx□xxx□xxx等在“读一本好书”征文中获得市一二等奖。“鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书”，愿意与孩子们一起在书的海洋中畅游。

## 教师事迹材料标题集锦篇二

我叫小广，是卢龙县木井中学一名普通教师。1998年至2003年在木井镇中学任思想政治教学并担任班主任工作，2003年因工作需要，调到木井中学任地理学科教学，并一直担任班主任工作。参加工作近19年，一直扎根于卢龙县乡村教育，当过18年的班主任工作，在这18年班主任工作中，有10年时间担任年级组长，12年担任学科组长，曾经4年担任初三毕业班班主任，6年高三毕业班班主任。

1998年7月到木井乡(镇)参加工作，刚开始年轻有活力，看到活泼可爱的农村孩子，充满了喜欢和对教书的热爱。无论是教学还是班主任工作，看着自己的学生一天天成长，我开始不断思考：教师到底应该给学生什么？我希望我的学生走向社会以后是什么样的一个人？教师担负的社会责任是什么？这些问题让我思考了好长时间。大概在2008年的时候，我在网上查阅有关教育理念方面的内容，有句话忽然让我眼前一亮，“教育是一种投资，更是一种等待”。对啊，就是这句话，正是我苦苦思索的答案。从此以后，每学期开始，在我的工作手册上，我都工工整整的写上这几个字。

有人说：“教师就应该不断提高学生的成绩”，有人说：“教书就是一个职业，养家糊口”，也有人说：“教书是一个神圣的工作”。但我觉得教书是一种职业，但不是普通的职业，我们的工作对象是学生，是孩子，是未来。教师需要的爱，用饱满的热情爱工作，用真挚的情感爱学生，用不懈的付出爱未来。教书是一个神圣的工作，但他的神圣并不是挂在嘴上的，是刻在心里，落实到日常的工作中的。这就要求教师要在平凡的工作中坚守自己的教育理念，在这19年的教学生涯中，我始终把教育工作当做用爱心、耐心、关心、细心、热心的堆砌赢得孩子们的亲近、感激、尊重和爱戴伟大工程，不断地在实践中探索，在管理中创新，在和谐中育人。19个春华秋实，一路走来，有喜有忧，有笑有泪。

2014年秋季高一新生入学，一位叫李巧巧的学生引起我的注意。她很特别，染发、戴首饰，而且在脖子旁边还纹有一朵梅花。但我并没有用另类的眼光去对待她，开学初的时间，我先后7次找到她谈心，通过交流，李巧巧同学从开始的不愿说话到敞开心扉，让我彻底转变了对她的第一印象。她渐渐的告诉我，父母对她的殷切希望，恨自己的不争气。那朵梅花是在初三毕业打工时刺的，她喜欢梅花的“香至苦寒来”，在自己受到挫折时，脖子旁的那朵梅花给了她信心和力量。一年下来，李巧巧与我成为了可谈心的朋友，没有给班里惹麻烦，学习成绩不断进步，期末考试获得年级三等奖。我相

信，爱的力量是无穷的，在与学生谈心的时候，我用真挚的爱和他们交流，我就是他们的好朋友，尽量为他们排忧解难，也正因如此，我得到了学生的喜爱和信任。

有位教育家曾说过，“爱，是教育的前提，没有爱就没有教育”。学生成功时，爱是一朵赞赏的笑容；学生犯错时，爱是一道严厉眼神；学生骄傲时，爱是一句善意的提醒；学生自卑时，爱是一缕温暖的阳光。我的教育故事，是一个充满苦辣酸甜的故事，更是一个充满爱的故事。我深信，爱，是最好的教育的方式。

“教育是一种投资，更是一种等待”——我的教育格言。他是2011届的高三毕业生，因为我的严格管理和自己求真儿的性格，散漫的他和我发生直接冲突，且恶语相加。当时我灰心了，好长时间反思自己的职业和职责。我暗暗在心里决定，这是我教过的学生中唯一一个不想再见到的学生。在此之前，十三年的教学工作，我教过4届初中毕业班和4届高中毕业班，从未这样想过。那天，我在街上走，一辆汽车停在了我的身边，“老师，老师！”从车里传来亲切的叫声，随机走下来了我的学生，给我递烟，跟我问好。开始我有些冷淡，慢慢聊聊的，他提起来三年前的那次恶语相加，满是悔恨和歉意。……我还能说什么，毕竟我教的学生还是孩子，还在成长，都会犯错。我对他们的管理要求和付出，有一天，学生都会理解的。那可悬了2年多的心还是落地了。过后，我在自己办公座的右上角贴上了那几个字——“教育是一种投资，更是一种等待”。

### 教师事迹材料标题集锦篇三

邢燕，女，39岁，自xx年7月参加工作以来，一直战斗在教学第一线，担任班主任工作并承担学科教学工作。工作积极，踏实肯干，努力进取，无私奉献。

邢老师能够虚心地向富有经验的老教师学习，同时自己也认

真钻研，精益求精，因而在业务上迅速成长起来。她始终认为：要想成为一名优秀的小学教师，只凭一些简单的技能技巧是远远不够的，要跟上教育改革的步伐，就要不断的提高自身能力，适应形势发展对小学教师的要求。

在教育教学工作方面，她认真学习新课标，刻苦钻研教材，认真制定了课时计划，按要求认真备课，并根据儿童年龄特征的'不同，遵循科学创新的教育原则精心设计每一节课，力求使教学方法做到新颖。她注重提高课堂教学效率，善于引导学生主动去探究，恰到好处的激发学生讨论的欲望，及时挖掘学生的思维潜力，学生成了学习的主人翁，变“要我学”为“我要学”，适应课改理念，极大培养了学生的学习兴趣。

邢老师不仅在教学工作中出类拔萃，在班主任这块教育地里她依然辛勤地耕耘，默默地奉献着，受到了学生的爱戴，家长的好评，领导的肯定和同事们的赞许。在班级管理中，她注重用爱心和耐心感染学生，因材施教，主动热情地帮助学生，促使学生形成团结、勤奋、道德的优秀品质。教书与育人并举，严格要求学生，帮助学生养成精益求精，严肃认真，一丝不苟的良好学习习惯、健全的品格和健康的人格。

邢老师用爱心感染学生，例如每天早晨巡视教室，先看看学生有没有到齐，遇到天冷或天热的时候，照料同学们衣服穿得是否合适，早上是否都吃过了早餐，各种学习用具都是否带齐了。集体活动前要安排好同学们应必备的用品等。看起来很平常，因为这是作为一个班主任最基本的工作，其实这正是一个班主任爱心的具体体现。

每学期开学计划，期末总结，每周一次周会、每日的早操、平时不定期的班干会，布置教室，出黑板报，主题班会等各项工作都要能够积极认真组织学生完成。在她的引导中班里逐渐培养出一队班级的骨干力量，让学生自己管理自己。这样不仅班主任轻松，而且可以培养班干部的组织能力。

在班里一般事情都由班长负责，但各项具体工作分工到各个班委成员。早读、早操等日常工作都由班长负责；教室内的黑板报由宣传委员负责，老师作适当指导；学习上由学习委员和各科代表负责。当然班主任要随时随地作检查指导。学校组织的各种活动，她们的班干部都能安排的井井有条。

她所带的班级在学习、体育、文艺、卫生和纪律处处领先□20xx年被评为莲湖区先进班集体。

担任一线教师的她坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，从培养和建立新型师生平等关系入手，寻找学生心灵世界的窗口，在知人的基础上教书育人，她的学生既不怕她，又格外亲近她，有什么心理话都愿意给她说。因此，她的话总能说到学生的心坎上。

“爱是打开学生心灵的金钥匙，不能让一个差生掉队，没有教不好的学生，只有不会教的老师，只要对差生有爱心、耐心、恒心，就能……”她是这样说，也是这样做的。在她的班上有这么一位学生叫王品皓，这个孩子患有自闭症，总是活在自己的内心世界里，他对每一门学科都不感兴趣，还经常会在课堂上因想起某一件事而随意的大声喧哗，根本无视课堂纪律，更不能主动与同学们正常交往，在课间活动期间经常受到别班孩子的欺负，使人看了痛在心里疼在心上。

对他这样的学生邢老师总是给以更多的关心，及时了解他生活和学习上的困难。同时多次找欺负他的学生谈话，积极表扬帮助他的学生。学生的心灵毕竟是天真纯洁，渐渐欺负他的少了，帮助他的多了，他感到了家一般的温暖。在给老师的评价表中王品皓同学总是写这样平常而发自内心的一句话：“老师，你就像我的妈妈，我会用努力学习报答您的！”

邢老师对学生有高度的爱心和责任心。她认为：作为一名教师，不放弃任何一名学生应该是最基本的原则。陈智轩也是她班里的一个学生，父母离异，他跟随爸爸生活。爸爸是一

名出租车司机，整天在外奔波忙碌而顾不上照顾孩子，缺少双亲的关爱和教育陈智轩，上课玩铅笔，下课追跑打闹，作业不完成，字写得龙飞凤舞，经常迟到、旷课，常因一点小事就和同学吵架，成为一个让带课老师头疼的学生。看到这一切，邢老师没有无休止的因为违犯纪律的训斥、挖苦他，而是以亲人般的爱心关心他、爱护他。指导他养成良好生活习惯，平时留心观察，注意的陈智轩的一举一动，一言一行，找出他身上的闪光点，及时的给予表扬和鼓励。

真诚的爱可以像火山，暖化冰冷的心。一次他向老师提出自己的决心保证能独立完成作业了，而且他用行动履行了诺言。后来这个孩子因家里原因要转学时，这个孩子控制不住内心的情感，泪水夺眶而出紧紧抱住了自己的老师。

“它山之石，可以攻玉。”多年来，邢老师用自己的汗水浇出了一园桃李芬芳。在教育园地里她用满腔热情收获了学生的敬爱，家长的认可，领导和同事的称赞。

邢老师在思想上树立高度的责任感与奋斗目标，她把热爱教育事业放在首位，注重为人师表，加强职业道德修养，立足本职，勤奋钻研业务，努力提高文化专业知识和教育教学的技能。积极参加政治学习和业务学习，做到不迟到，不早退，端正教育思想，热爱教育事业，坚持教养并重，全面贯彻党的教育方针。在少先队工作方面，她积极组织队员参加各项活动，丰富了大家的业余生活，使少先队员的素质得到了进一步的提高。

日常生活方面，她对自己高标准、严要求，严格遵守国家法律法规，遵循学校的各项规章制度，乐于奉献，任劳任怨，尽心竭力地做好领导交给自己的每一项任务。注重自身的师德修养，时刻牢记“学高为师，身正为范”，时时处处注意自己的言行举止，在同事及学生面前做出表率，力争成为一名大家公认的合格乃至优秀的教师。

马克思说，人活着是要有点精神追求的。她坚信这句名言。因此，在搞好本职工作的同时，她还渴望有更多的锻炼自己的机会，不断地完善自己，超越自己。所以从进入丰镐西路小学起，她就积极参加各种讲课、评课活动，多次担任观摩课、公开课任务，让自己在教育的舞台上能有所成就。

## 教师事迹材料标题集锦篇四

朱永春老师，桐乡市十佳班主任、省春蚕奖获得者和浙江省2006年度教育十大新闻人物。现任我校705和706两个班的班主任及两个班的科学和一个班的数学教学任务。淡泊名利而富有教育理想的他多年来一直醉心于自己富有创新精神的教育实践中。即使长时间在无人喝彩的环境里，依然保持着对农村教育事业的执着和对崇高人格的坚守。如今，他高尚的师德已感动着每个学生和家长的心灵；他卓尔超群的教育艺术也开始在省内外教育界慢慢产生一定反响。一位普通中学的班主任老师竟会被圈内不少人尊称为“桐乡的魏书生”，这口碑后面到底有些怎样的感人故事呢？让我们走近这位农村基础教育岗位上的忠诚守望者。

### 一、没有教不好的学生

朱永春老师自言自己曾在小学和初中阶段都饱尝过后进生被歧视的种种酸楚，这些特殊的人生经历使他当老师后对后进生有一种特别的同情。谈到当班主任工作，他最自豪的事就是在他手里没让一个孩子掉队，更别说离队成为流生，这在农村的同行里是少见的。更让人不可思议的是，他还敞开班级大门，让外校和本校兄弟班上“患了教育绝症”的后进生源源不断地进来，成功实施帮教和转化，所以朱老师班级的人数永远是全校最多。

“爱教后进生的老师才有资格称为先进教师”——朱老师如是说，更是如此做。上届插进朱老师班的小王连自己的名字都不会写，甚至150分的语文和数学考卷全认真地写满了也只

得两三分，给班级拉了很大的后腿，但朱老师不嫌不弃，因为他有独特的学生观。原来在他眼里，优秀学生都如同“陈章良”乃国家栋梁之才，后进生乃未来“陈章良”的父母。就这样，在他眼里每个学生都是人才和宝贝！于是他不仅有孔子“得天下英才以教之”的快慰，更有“得英才父母以教之”的快乐！就这样，在过去的多年班主任工作中，进朱老师班级的问题生最多，但他所带的班级无论在班风和学风上都是学校的一面旗子，从未有过一名流生，更未出过让学校领导和师生伤神的差生。“没有教不好的学生”对许多人来说是口号和教育理论，对朱老师来讲已经是能力的概括和实践的结果。任何一个哪怕是公认的头号“差生”都难不倒朱老师，朱老师超凡育人能力已经在家长和教师中间传为美谈。

## 二、文化育人求实创新

朱永春老师是位真正具有独创和实践精神的出类拔萃的老师。所谓“无欲则刚”，朱老师淡泊名利，超然物外的胸襟使他的教育境界使他的教育实践更接近教育的本质。他始终将德育作为自己教育的抓手和自己教育的第一使命，并将德育创造性地落实到班级文化建设和学科教学实践里，用自己活生生的教育成果为困惑中的同行们指明了教育教学改进的方向。

为了给学生成长提供一块健康成长的文化沃土。朱永春老师不仅与学生一起集思广益开发各种班级文化资源，使学生的在校生活快乐多姿，更无私地自掏腰包为班级图书馆订阅、购买了几千元的报刊和各类书籍。此外，像班级的盆景、报架和六个寝室及班级里的白板和许多白板笔等也全部是朱老师外出作报告的讲课费购置的。

德育为先的育人理念使朱老师的工作中心和工作方式完全有别于他人，教会学生做人永远放在他工作的首位：他从不检查批改学生作业，却坚持每天批阅学生日记，进行师生心灵交流，学生个个从“要我学”自觉跨上了“我要学”甚至是“乐学、会学”的学习境界。朱老师的学生测验最少，作

业也不用检查不用交，但无论是他专业的科学、还是客串的数学的教学成绩都在校内乃至全市遥遥领先。任班主任八年来，朱老师的班级为学校赢得了十几个全国一等奖、二等奖、三等奖：包括校史上第一个全国三等奖、第一个全国二等奖、第一个全国一等奖。这些成绩出现在一所生源差、底子薄的农村中学里，实在是个奇迹。“面向每个学生的发展”的教育理念使朱老师的班级整体都得到迅猛提高，三流的生源却能创一流的成绩：竞赛考试的成绩一流，诚信自律的班风一流，班级文化建设一流。

### 三、爱满天下师爱无敌

面对家长和社会的赞誉，朱永春老师却常常心怀愧疚。因为十七年前刚工作时，因为不爱教书，曾像自己的教育偶像李镇西老师一样不仅有过当逃兵的念头，还有过体罚学生、装病二个月的可耻行为。“浪子回头金不换”，可贵的是朱老师能很快意识到自己作为一名人民教师的责任和价值，能加倍地用实际行动为家乡的教育事业奉献青春。

朱老师对学生的爱是最真诚的。虽然他的家庭经济条件一般，但对学生，甚至对家长，朱老师却是最最慷慨的。几届学生中，有多少学生生病就会有朱老师拎着水果、补品来家访探望；有多少贫困学生的饭菜金朱老师悄悄地垫上；有多少学生得到朱老师的掏钱订阅的报刊杂志，甚至有的学生还会得到老师的资助买了复读机。当然最能感受到朱老师无私的师爱的还是他自己的学生，当朱老师夫妻了解到其中一位外地孩子小徐的爸爸不幸遇到车祸后，毫不犹疑地买东西去医院探视，并悄悄地送上两千元，理由只有一个：这位外地打工的家长出门在外不容易，作为孩子的老师，见难不帮，心里会不踏实。不仅自己的学生能得到他无私的爱，连报刊上报道的病孩都会得到他真诚的资助。

朱永春老师能从一个曾经不爱当老师的()教坛浪子成长为一名师德高尚育人有方的名师，是与他善良的本性分不开的，

但更源自于他长期默默的自我学习、自我修养。任教以来，朱老师坚持与学生同学习共成长，与一届届的学生相互鼓励共同进步，通过近10年不懈的自学、函授已经完成4个专业的大专和本科的学业，作为科学、数学、计算机老师的朱永春前年又以优异的成绩考取英语教学在职硕士研究生并任班长。正是朱老师这种通文理贯中西的知识结构优势和十年如一日的求知、求真、向善的精神，诠释了他在学科教学、班级管理和学生德育工作上的卓尔超群和人格上无穷魅力。朱永春老师无愧为一名新课程理念下成长起来的学习型、文化型的优秀班主任代表。

文档为doc格式

## 教师事迹材料标题集锦篇五

时间从指尖划过，还来不及感受，却将所有的一切化为绕指柔。从教已6年有余。在这6年间经历了许多坎坷和荆棘。在xx年3月份到xx年10月份，我是作为一名外聘教师在xx中学工作。正是这3年的工作经历成就了现在的我。正是通过自己不懈的努力和把握机会□xx年10月份能够成为繁荣小学大家庭中的一份子。

自初踏小学讲台的第一天开始，我就担任语文教师和班主任的工作。我立足本职，兢兢业业，勤勤恳恳，默默耕耘，把学校当作自己的家，把学生们当作自己的弟弟妹妹，用辛勤的付出收获学生们可喜的成绩，用真挚的感情换得学生们的真心。

在这3年中，工作和生活等方面都得到了学校领导和同事们的关心和帮助，促使自己在工作岗位上能够崭露头角，获得了优秀教师和优秀少先队辅导员等荣誉称号。成绩只能代表过去，要想自己能够有更大的作为，就要像一匹不知疲倦的骏马，为教育事业做出应有的奉献。

作为一名农村小学班主任，把更多的`爱和心放在那些离异家庭和留守儿童的身上，关注他们因缺失父爱和母爱所造成的心理问题，给予他们更多的关爱，倾尽自己的所能帮助他们，让他们感受到老师对其的关爱，体会到大家庭的温暖。

我班的张某某既是一个离异家庭的孩子还是一个留守儿童。母亲离开她的身边，父亲到异地打工，每天只有和年迈、体弱多病的爷爷奶奶一起生活。她这种因缺少父爱和母爱而表现出来的不同，令我忧心忡忡。我用和朋友之间的谈话方式，和她聊天。她也向我吐露真心，感到自己内心的自卑，自己慢慢的堕落。说着，说着，渐渐地眼中噙满了泪水，感到她内心的脆弱，我一手将她搂在怀中，让她感受到还有老师对她的关心，还有老师能够依靠，自己并不是孤独的。和他聊天的次数多了，彼此之间也不仅仅拘泥于谈心理变化，还谈谈自己最近的收获和见闻，她慢慢变得开朗了，能够融入到班级的大家庭中。

班主任，是班级工作的领导者、组织者和实施者，是学生的一面旗帜、榜样，是学生寄托、依靠的对象。我作为一位年轻的教师，能够把自己的精力全部投入到繁重和琐碎的工作之中，不敢有丝毫的懈怠。

婚期临近，没有因为自己的事情而请一天假，没有耽误学生们的课，反而自己把更多的心思放在了毕业班的学生们身上。利用中午学生们在校的便利条件，为他们讲解易错点，归纳总结考题的基本答题格式。即使家人对我有很多的不满，自己也只是一笑而过。耽误学生们的课，自己会感到很大的愧疚。不能夸大的说他们是未来的栋梁之才，可是他们都是每个家庭的希望，我尽自己最大的能力，让他们收获更多。

我在献血后的第二天就开始上班。那时候，同事们都劝说我要好好休息几天，可是一想到，学生们渴望获得新知的眼神，就迫不及待地奔赴到工作岗位。

当学生们知道我献血的消息之后，都很关心地说：“老师，您要好好照顾身体。”听完这话，感到有一股暖流在浑身流淌，泪水像决堤的洪水奔泻而出，泣不成声。自己对学生们爱换来的是学生们真真切切的关心，把所有的关心都凝聚成一句简单的话，这是师生之间最真挚、最动人的场面，我也深感欣慰。

在学校领导的引领和语文组同事们的帮助下，自己在语文教学方面有了长足的进步。在课前进行教学设计，结合教参、学情，运用多媒体技术，使每一节语文课都能达到最佳的效果，课后进行反思。在不断的学习和反思之中，总结自身的优点和欠缺之处，提升了教学素养，提高了教学能力。

身在三尺讲台，我不忘初衷。手握三寸粉笔，我志向不改。工作带给我无限的欢声和笑语，我也要用无私的爱和勤奋，为自己的人生画上最美的色彩，去描绘一幅更加绚丽的水墨画。

## 教师事迹材料标题集锦篇六

从事教育教学\_年来，我始终勤勤恳恳地耕耘在教育教学第一线，在“教书育人”这个平凡而神圣的工作岗位上默默的挥洒汗水，以自己的行动出色地履行教师的职责，以自己的工作实绩赢得了学生、家长、老师、领导的信任和肯定。

### 一、学而不厌——做一个学习型的教师

现在想想，\_年前的那段时间仍让我感到刻骨铭心。那时，我从事教学已经\_年，可以说积累了丰富的经验，取得了非常优异的成绩，领导信任，家长称赞，学生喜欢，社会认可，教学成绩始终名列统考前茅。到了\_\_年，我县开始实行新课改，我特别强烈地请求领导让我参加第一轮新课改教师培训。我是带着兴奋、期待和勇气去的，崭新的理念，专家的解读让我耳目一新。开学了，我决心一试身手，再创佳绩。但说来

容易做起来难，一年级学生刚刚入校，各种习惯尚待培养，自主合作探究的学习方式如何落实到课堂上让我感到无从下手。但我自认为学习了新理念，就照猫画虎地进行，其效果可想而知，有时课堂乱成一锅粥，有时又沉寂得让我心里发虚，相同一个题目，有的学生两三分钟就掌握了，有的五六分钟还入不了脑，有时教着教着，就又忘了学生，不自觉的有回到教学老路上去了，老师台上教学生跟着念。以往的教学习惯和思维方式几乎成为惯性，阻碍着我迈向新理念的步伐。我一开始的兴奋没有了，整天变得灰溜溜的，还好，我的勇气还在，我就是挑战自我。我在警醒着自己，要把专家们提出的先进理念演变成自己的课堂教学实践，再凭借以往的经验是行不通了，仅凭借培训中学到的一点新理念的皮毛就想把新课改搞好也是行不通的，必须真正的学习了，我重新捧起新课标，重新理解新理念，反反复复地看新课改课例及专家点评，边学习边实践边反思边摸索。那段时间是最痛苦的，但也是特别快乐的，我对新理念的理解变得深刻了：新课改的出发点是让学生变“苦学”为“乐学”，教师观念的更新已是刻不容缓了。于是，我把教学的重点放在了兴趣的激发、方法的`引导上，培养学生独立学习的能力，我的课堂在悄然发生着变化，学生在小组内有秩序地合作学习，交流、总结。

天道酬勤，自己付的每一份汗水都是勤奋的结晶。\_\_年我是全县唯一参加济南市教师素质大赛的农村小学教师，\_\_年，我参加了济南市现场论文写作比赛获得二等奖。连续三年被抽到\_\_县参加教师业务考试，每次都获得成绩优秀荣誉证书。撰写的论文多次获全国省市县奖，有的在刊物上发表。

## 二、诲人不倦——做一个热爱学生的教师

\_\_年春我奉调到南门小学接手了一个班，这个班是什么状况呢？之前，由于各种原因，语文教师已连续换了几位，有时几位老师轮换着给他们代课，学生的学习成绩和习惯养成可想而知。校长告诉我这个班的一些情况，要我担任语文课和班

主任。即使我有思想准备，但踏进教室之后，仍让我感到吃惊，教室内你追我跑乱成一团，大呼小叫吵成一窝粥。我忍住火气，静静地等，好长时间，班内才稍稍安静下来，其实，他们是想看看新来的老师的反应。我想，他们本来就够不幸的了，不能再埋怨了，让他们的心灵得到安慰是我的责任，声色俱厉带来的恐怕又是心灵的伤害。“亲其师，才能信其道。”爱是信任的基础和前提。师生间有了爱，学生才会喜欢你的人，才会喜欢你的课。我说：“大家能静下来，说明心中还是有纪律观念的，也说明大家对我的到来可能也是欢迎的。”我这样做恐怕他们真没想到，停了一会儿，班内响起了掌声，继而热烈起来。就这样，第一节课还算平静地上了下来。

可是，第二天，交上的作业不到总数的一半，上课时一问，他们的回答真是出乎我的意料，有的说，作业被妹妹扔到水盆里了，有的说，作业被奶奶点炉子用了，有的说，作业被狗拉到猪圈里去了，有的说，走到商场门口掉了没来得及拾……当然，我很明白，这是借口或托辞，这只是一种表象，而是没有养成良好的学习习惯。好习惯，绝不是一朝一夕养成的，但如果再不开始培养，就是对他们的不负责任，于是我说：“今天上午能够抽时间补完或下午来到就能交给老师的同学，仍说明你是个热爱学习的学生，如果下午放学时仍不能完成，请告诉你的家长老师会在学校陪你做完作业。”下午，我陪着四个同学做到最后，没有训斥和说教，但学生们明白了完不成作业是行不通的，懂得了什么叫“今日事今日毕”，那天，全班全部完成了作业。

之后的一段时间，我把重点放到了学生各种习惯的培养上，与任课教师合作，与家长沟通，与学生谈心，鼓励与严格要求相结合。经过艰苦的努力，我们班大变样，班风正了，学风浓了，经常夺得学校流动红旗。甲洋洋同学的家长说：“多亏杨老师接这个班，不然，我们家洋洋就完了。”

做了二十多年的班主任，我的脑海里，每一个学生都是一颗

明亮的星星。我善于挖掘学生身上的闪光点，观察学生的一些细微的变化，遇到问题，学生也乐于接受我的教育、引导；我关心学生就象关心自己的生命一样。赵艳丽是我从四年级接班以后进步最快的一名学生，在新一轮班竞选中，她被选为课代表和学习小组长。这让她感到特别高兴，积极性越来越高，主动帮助有困难的同学，积极参与班级的活动，与此同时，她也变得忙碌起来。我为培养出又一位好学生而高兴。忽然，一天早上，赵艳丽趁着交作业的机会，交给我一封她父亲写的信，原来，家长希望孩子把精力都用在在学习上，不想让她过多地参与班内事务，建议不让她再当班干部了。我从她通红的双眼赵，看到了她爸爸给予她的压力。我问她，能不能让我与家长见见面，她摇摇头，显然很为难，但我分明我看到了她眼中的希望与渴求。于是，我提起笔来给家长写了一封信，分析了赵艳丽优点，说明担负一定的责任对她是一种锻炼，能使她更上一层楼，如若毫无理由地撤换，带来的直接后果是损伤了孩子的自信和自尊，这种影响将在很长时间内难以消除。中午放学时，我把写好的信单独交给了赵艳丽。下午，在我的急切盼望中，赵艳丽手中举着一张纸飞快向我跑来，边跑边喊：“老师，爸爸同意了！”我心中一热，接过信来，打开，迅速浏览一遍，然后对站在身边眼中含着泪花、脸上笑得如花的赵艳丽说：“你爸爸真好！上课去吧！”这是我最想看到的结果，为能够又一次“成就”了一个全面发展的学生而激动。

曾被评为济南市优秀班主任的我，心中始终有一个信念：热爱学生，关心爱护学生，是一个教师永远应该具备的最基本的道德素质。

### 三、精湛业务——做一个研究型的教师

我获得过县百佳教师、教学能手称号，多次获得教学评比一等奖，多次上展示课、观摩课，现在是县、镇小学语文学科带头人，\_\_镇小学语文兼职教研员、镇语文集体备课组组长。

从教二十五年，我始终奋斗在语文教学的第一线，紧跟时代步伐，精湛自己的业务，做一个研究型的教师。转变学生的学习方式是我教学实践中的研究重点。上《赤壁之战》一课时，课文结尾讲曹操大败，从华容道逃跑了。一个学生站起来说：“《三国演义》上讲的是关羽把曹操放走的。我想问问，假如关羽就是不放曹操，会是什么结果？”我心中暗喜，又是一个拓展学生思维的良机，就逆着学生的思路，试图激起一把火：“那曹操肯定在劫难逃。”果然，学生急了：“那可不一定，那时他手下大将张辽、徐晃仍紧随着曹操，如果他们拼死缠住关羽，说不定曹操还真能跑了。”受此启发，读过《三国演义》的同学都加入争论的行列……其实，争论的结果已不重要，关键是在创新理念指导下的课堂，学生们创新思维的火花得到了点燃，他们的个性得到了张扬。我想，充分尊重学生，平等对待学生，开放我们的课堂，把话语权交还给学生，激发他们的思维，使每个学生都有自主探究的空间，发挥潜能的余地，何愁学生不能主动的发展？而这，需要的是教师的敬业精神和深入研究的毅力。我不仅钻研自己的教学工作，而且领导着全校的语文教学教研工作。每个学期我都会带领语文教师选出一个方面进行专题研究，我带头讲课、反思、从实践到理论再回到实践，老师们也受到影响，教研的氛围越来越浓，我校的语文教学教研水平不断提升，学生的语文素养得到了空前的提高，许多学生，在各级读书、写作比赛中获奖。\_\_年，我们语文教研组被评为县校本教研先进教研组，我校12名教师中，3名教师被评为县教学能手，6人分别被评为县、镇学科带头人。

我们\_\_镇的集体备课制度，极大的发挥了教师的“集团优势”，引领着教学改革的方向。\_\_年，受教办廉主任指派随几位领导赴河南考察学习。回来后，进一步学习、吸收、消化，在教办、学校领导的大力支持、指导下，首先制定出语文集体备课方案，选择四五年级进行试验，先行研究课程标准、通研教材、单元备课，在这个过程中，要确定研讨的时间、地点、主讲人员，还要考虑到不同学校、不同教师的特点，通过一年多的实践研究，确定了集体备课“三案定教一

反思”的基本流程，提高了教师对集体备课发挥教师“集团优势”、引领教师专业成长的认识，成为了一种具有实际价值的校本教研活动。\_\_年3月，全镇范围内的小学语文集体备课转向课堂教学实践，从提高课堂时效性出发，我带头和镇语文学科带头人分别在不同时间、不同学校、不同年级上课，供相同年级的语文教师观课、评课，听课教师和讲课教师交流教学中的优势与不足，探讨改进的方法和策略。从\_\_年至今两年半的时间内，\_\_镇的小学语文集体备课正走向深入，由研讨教材到探讨课堂，由理论到实践，由单兵作业到集团作业，由点点滴滴的积累到汇集总结出一些经验做法，有了初步成效。我为此做了大量的工作，为\_\_镇语文教学效益的提高贡献了自己的一份力量，同时，在这样的工作中进一步提高了自己的业务水平。

#### 四、勇挑重担——做一个有责任心的教师

我常常想起的一个词是“尽职尽责”，它是一种责任，一种义务，一种应为此付出心血、汗水甚至生命的使命。它确实确实激励着我乐于勇挑重担，乐于兢兢业业。

\_\_年9月，学校领导决定我抓学生德育工作。我感到了肩头的责任，因为它关系到学生的行为习惯、思想品德乃至如何做人。围绕德育工作“强化规范突出特色”的目标，首先从细节上规范学生的行为，我带领值班教师和学生加强值日检查，经过努力，收到了可喜的效果：早晨，学生踏着《读唐诗》的音乐节奏秩序井然地走进校园，午间，学生自觉地进入阅读状态，课前十分钟演讲进行得有声有色，课间操，见到的是学生整齐有力的动作，课间，不再见楼道上的追逐打闹，上下楼梯靠右行已成习惯，地上废纸有人捡，水管滴水有人关……其次，开展一月一主题的系列教育特色活动，极大地提高了学生的自主意识、责任意识和创新精神。三年来，学校少先队被评为济南市三星级少先大队，\_\_县示范化少先大队，县首批团队工作示范学校，县团队工作突出贡献奖。

\_\_年3月，我校的省级课题“阅读中外经典，享受读书乐趣”实验正式起步，这是一项系统工程。学校领导又决定我来领军，我立即着手行动，印发调查问卷，分别对教师、家长、学生进行学生阅读情况的调查，对学生的阅读量、阅读兴趣、阅读习惯、阅读品类、阅读时间、教师指导、家长态度等进行调查，在此基础上，带领全体实验教师分析研究，交流研讨，形成共识，然后集思广益，根据我校特点和学生阅读实际，确立各年级组的阅读类型、内容等，并制定指导方案。

## 教师事迹材料标题集锦篇七

风华流转，日月轮回，转眼从教已八年多了。初为人师的紧张羞涩取而代之的是落落大方，娴熟自如。看着学生们个子不断长高，懵懂的目光变得充满智慧，才发现原来我的心已深深的根植在教育这方沃土上，不断付出并收获着。

作为教师，用语言播种，用笔墨耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润学生，这就是我们崇高劳动的合奏，我认为这种崇高劳动，即教师的行为处处要体现三个爱字。

职业与事业，虽然只有一字之差，但后者反映了一个人认识的升华，抱负的远大，可以鞭策一个人在平凡的岗位上作出不平凡的贡献。忠诚于人民的教育事业，具有强烈的事业心，这是我前进的动力。献身于教育事业必须有动力、能力和精力，缺乏动力不愿干，缺乏能力不会干，缺乏精力不能干。三者之中，首要的是动力问题，而动力就来自热爱教育的事业心。我一直都这样以为：只有不为名利所羁绊的人，才能真正成为献身教育事业的人[]20xx年暑假，学校让我担任一年级新班的班主任工作。那时正值建校初期，生源较少，我便决定利用假期到当时的小天使附属幼儿园熟悉学生，无论是烈日当头还是大雨倾盆我都准时到园，一个月边自学速算及快速阅读课程，边给孩子们上课并及时与家长沟通交流，赢得他们的信任。功夫不负有心人，9月份开学时，虽然我人黑了瘦了，嗓子哑了，但新入学了30多个孩子，使我深刻体会

到一份耕耘，一份收获的含义。

结婚生子人之常情，但对于教师所耽误的就不仅仅是自己的工作。02年我怀孕了，那时单位人手紧，为了不影响学生的学习，我不顾身体不适仍坚持带班教课，坐不住就站着批作业，写教案……直到女儿出生，我始终没给学生缺过一节课，少批一次作业。新学期开学，女儿不满两个月，望着襁褓中幼小的孩子，我咬咬牙毅然返回学校继续带班。白天备课、授课，批改作业，夜里几次起来照顾女儿，本来就虚弱的身体更加疲惫不堪。为了提高学生成绩，我尽量挤出时间给学生补课，临近期末时我早来晚走领学生复习，终于让学生成绩明显提高，各项指标均达到要求。为了干好工作我疏于对家人的关心和照顾，他们有时也会不理解的抱怨说：你每天这么累值得吗？我果断地说：值！为了自己至爱的事业再累也值得！

爱是教育乐章中最悦耳动听的旋律，这是我始终坚持的信念。教育家苏霍姆林斯基说过真正的教育者要注意在自己的学生之间建立细腻的情态联系。如果教师能把学生变成他创造善良事务的得力助手和亲密朋友的话，他的精力就绰绰有余了。在实际教育过程中，作为一名老师，尤其是班主任，只有走进学生的心灵深处，和学生的心灵产生共振，才会发现并创造出—个教育教学的新天地。

老师爱岗敬业，必须通过热爱学生来体现。面对学生，是厌烦，还是喜爱，在三尺讲台上要时刻展示着教师的人格魅力，可以说是一个班主任是否具有师德的点金石。我爱好学生，但对那些家庭环境特殊的学生我付出了更多的爱：班级中父母离异的孩子为数不少，有的在单亲环境中成长；有在和爷爷奶奶生活在一起。寄宿生孙北辰1周岁起就和母亲一起生活，二年级时母亲要到外地务工，尽管他是个男孩儿，但对母亲也有很强的依恋性。母亲的离开使他情绪低落，学习成绩也一路下滑。我就在生活中多给予他一些关爱，午饭陪他在学校吃，下晚课后到寝室帮他料理内务与他谈心，学习上耐心

细致的讲解辅导。一段时间后他又恢复了往日的活泼开朗，学习成绩明显提高，过年时他妈妈回来了，他流着泪告诉妈妈：你走了以后，要不是尹老师对我那么好，我早就变成‘野孩子’了。为此他妈妈对我非常感激；王聪是个头脑聪明的孩子，但长年和姥姥生活，养成了散漫，贪玩的不良行为习惯。有时还去游戏厅，我多次与他谈心给他讲做人的哲理。当他犯错误时并不是一味的训斥，而是心平气和的摆事实讲道理，终于使他对自已有了重新的认识，逐渐改正了身上的缺点；吉亚楠是个有腿疾的女孩子，这使她自卑心理较重，而且家人因为这一特点总是迁就忍让，促使她形成较怪异的性格，三年级时曾发现她悄悄拿别人的东西，经过教育有所收敛，可六一团体操训练期间，全班只留下她自己，她又拿了同学的故事书，原来她是想看看再送回去，可越看越爱不释手就悄悄带回了家。经过谈心后，她哭了，我用自已的手绢把她的小脸小手擦干净，语重心长的说：一个人表面的污渍很容易擦掉，可心灵上的污点却能害人无穷。老师相信你今后不会再拿别人的东西了，因为你一定想做个大家都喜欢的好女孩。她听后用力点点头。从那以后，她不但把偷拿别人的东西还了回去，还加紧学习并积极参加各项活动。我对待班中每一个学生都是一视同仁，尽量做到一碗水端平，包括新转来的学生，这学期新转来的学生李琦在日记中写道：真没想到尹老师会让我这个新生参加这次朗读比赛，班里朗读好的同学也不少，我一定珍惜这个机会，不辜负老师的信任。我们班中有十几个孩子在学校住宿，为使他们在离开家庭后，仍能感到慈母般的温暖，我就在生活中时时处处关心照顾他们。端午节，给每个孩子一个粽子，一个鸡蛋；八月节我和爱人带着西瓜、葡萄和孩子们一起分享。农历二月初二，我自己出钱带男孩子到理发店理发。虽然都是些微不足道的小事，却让学生感到师爱的温暖，家长也很感动，都说孩子在艺校上学放心。

班主任是培养人才的园丁，必须具有如饥似渴的钻研精神和高超的教学艺术。现在的学生生活在一个巨大的信息流里，他们信息领域广阔，求知动机强烈，思维状态活跃。给我们

的教育和教学带来一些有利因素，也造成了一定的困难，尤其是对每一个教师的智能结构提出了更高的要求。几年来我不断积累总结自己的点滴工作经验，在实践中逐步完善自己的教育方式，如：表扬激励法情感牵引术活动教育化与家长沟通三不法……在班级管理上收到明显的教育效果。在教学上结合课改要求不断创新教学模式方法，探索总结出语文教学中自学——讨论——汇报——自结的四步教学法。并不断给自己充电，钻研业务知识。曾在市语文教研会上出示《有礼貌》、《圆明园的毁灭》、《鸟的天堂》等公开课。几年来撰写多篇论文，其中《创设教学活动情境，培养学生创新思维》被中国教育学会评为十五课题二等奖，曾先后被授予牡市语文学科新秀，牡市优秀班主任、穆市优秀教师，优秀中队辅导员，师德先进个人等称号，并参加了穆市骨干教师培训班的学习，在全市骨干教师综合素质竞赛中获一等奖。

不少认识我的人都说我身上似乎有一股用不完的劲。回想起来我觉得这劲是来自我对事业、对学生，对班主任这一行的爱的激励，是优良的师德师风对自己的行为鞭策。我就是这样，用一颗至爱之心，一种至诚之情，以自身美的语言、美的风范、美的情操，塑造美的灵魂。

## 教师事迹材料标题集锦篇八

张慧兰，\_年9月她走上了这个岗位，满满二十个春秋，她没有轰轰烈烈的先进事迹，也没有催人泪下的动人故事，她只是一名平凡而普通的教师。

### 一、投身教学改革，勇于探索实践

她是一名普通的一线教师，一直担任初中语文教学工作。当一名出色的教师是她努力的方向。让学生“动”起来，让课堂“活”起来；在探索中学习，在参与中发展。因此，她的多篇论文获奖并发表。她参与研究的市级课题《巧设主问题，妙用活板块提高课堂效率》在\_年顺利结题。目前，又参与国家

级课题《强化主问题意识，提高课堂的有效性》的研究。今年，在全市语文主题学习现场会上，她成功为与会者展示了一节读书汇报课。

## 二、以身作则，培养学生健全人格

她除负责语文教学外，还担任班主任工作。在班主任工作中，她积极探索班级管理的有效方式，制定了系统严格的班级管理制度。她注重启发学生的主动性、创造性，培养学生的自我管理能力。

多年来她所带的班级多次被评为市级、旗级、校级先进集体。她本人被学校评为学生最喜爱的老师，校级名师。尤其在\_年，她初次接手排练课本剧，代表学校参加旗教育局的比赛获得了一等奖的好成绩。

## 三、高标准严格要求自己。

“命令只能指挥人，榜样却能吸引人。”她是一名普通而平凡的教师，她只是做了一些她该做的工作。但她认为她的人生是有价值的，因为她用实际行动诠释了“师者，所以传道、受业、解惑”这一经典论述；她的生命是有意义的，因为她践行了“学高为师，德高为范”这一诺言。

## 教师事迹材料标题集锦篇九

他是08年物理教学全县第一名的教者，曾以优秀科任教师的身份在全县教师表彰奖励大会上做经验介绍。

他曾6次被评为模范班主任，5次被评为优秀任课教师，3次被评为先进教育工作者，2次被评为全国物理竞赛市级优秀指导教师□20xx年被评为校级骨干教师。

而他□20xx年8月才步入教坛，至今，参加工作仅仅只有13年

零4个月。从科任教师做起，先后担任班主任、年级组长、校务委员、政教副主任、教导副主任等职。从教的路上，鲜花铺径，光耀渲身。——他就是我校县级优秀教师、现任政教主任、被同学们亲切称为“也哥”的张也老师。

张也除了“也哥”这个亲昵的称谓之外，还有很多雅号。他是校园里有名的“帅哥”，个子高挑修直，脸庞匀称迷人，穿着合体，英俊潇洒；他是校园里人人皆知的“温哥”，面色晴朗，腼腆羞涩，很少见他对师生怒气冲天，暴跳如雷；他更是学校知名的“玩命哥”，说话耿直，雷厉风行，无论身处何种岗位，都能俯下身子静下心，情切切，意浓浓，不知疲倦，做出许多“不鸣则已，一鸣惊人”的创举。

自小接受家庭的良好教育，加之禀赋聪慧，天生一副积极向上、厚重实在的“严谨、倔强”品格，张也主任浑身洋溢着很多令人敬佩的光华和气质：他善思好做，不达目的不罢休，知错能改，从谏如流；始终遵守着匠心独具的做事准则：“干一行，爱一行”，“上无愧于天地父母，下无愧于职业学生”，“状态衍生激情，激情催发行动”等。他是语言的矮子，行动的巨人，认准了的，说到做到，从不含糊，似乎敷衍了任何人和事都会冒天下之大不韪。

人们常说，新手驾车累死牛，其实，生活中的很多事情都未必如此。20xx年8月，风华正茂的张也老师被分配到城关初中任教。他是新手上路，却似能人亮相。满怀着对教育教学工作的执着和热爱，他渴望上课，渴望批改作业，渴望与学生交流谈心，渴望走进教室为学生“热剩饭”、“吃偏桌”。每节课前，他都精心钻研教材，认真书写教案讲义，经常蹲在办公桌前一猛子就是几个小时，忘乎所有，专心制作教学道具，谋划上课的环节语言。他常说：“思路决定出路，方法源于思考，当我把自己的一些想法变为现实，让学生从中受到教育和启示时，我的内心充满着喜悦和幸福感！”无疑，他的课堂是新颖生动的，抽象复杂的物理概念、公式、现象、规律等，不是在他的呵斥下从书本里勾画出来，诵读死记，

塞进脑子，而是由师生的合作演示、探讨、思考、实验总结得出后会神于心。学生充满创造的兴致和喜悦，乐学、爱学，常如醍醐灌顶，恍然大悟，对他佩服的五体投地。常言说得好，亲其师，信其道，他的班级和教学成绩多年来一路飙升，遥遥领先，缀满荣誉和光环就不难理解了。

在全校师生的心目中，张也是校园里“最扎实、最匆忙、最较真”的一个人，曾经有老师问他：“这样玩命地工作你不觉得累吗？”他不假思索地回答：“我很充实，很幸福，很快乐！”是啊，他从踏上教育之途的起点开始，就自觉不自觉地行走在幸福快乐的教育大道上，实践着高效、创新的人生价值。

教师是灵魂的雕琢者，教不育人，万事皆休。

张也老师是城关初中课堂教学的行家里手，更是学校德育阵地的能工巧匠。他常说，管理出效益，良好的德育管理可以使教学业绩事半功倍，柳暗花明。工作的前八个工作年头，他一直担任班主任工作，像钻研课堂教学一样，他在班级管理中也善于思考创新。精细化管理、严慈相济是他一贯的作风；重视班风、学风建设是他工作的重头戏；别出心裁，善于打造健康浓郁的文化氛围，潜移默化学生的道德品质是他特有的法宝。在他带过的班级里，大多励志标语都是学生的感悟体会，虽非名人名言，但其教育功能和价值却毫不逊色。每学期的第一天，他是第一个走进教室的人。当学生满怀新的期望步入教室的一瞬间，黑板上用彩色粉笔公正书写的《新学期寄语》映入眼帘，那时，催发的激情和信心不言而喻。“事事有人做、人人有事做”是他一贯坚守的管理策略，学生被分成若干个小组，都当主人公，都做管理者。通过担当付出，明白什么是责任和义务，什么是成功的喜悦和工作的艰辛，自觉养成遵守纪律、勤奋上进的好习惯。

打压是管理的穷途末路，激励是育人的灵丹妙药。每学期，张也都会出资买一些小小的学习用物，作为奖品适时送给学

生。每期下来，人人都得到了老师的肯定与赞赏，人人都获得了成功的喜悦，班级士气与日俱增。其实，一枚枚小小的奖赏，其作用绝非物质上价值，它馈予学生的，是源源不竭的自信、希望和动力。

对于张也来说，一分耕耘一分收获，他不仅得到了蝉联不断的荣光和鲜花，也收获了快乐永随的幸福教育人生。

20xx年，张也老师因为工作创新有为，业绩突出，被破格提拔进入校委班子参与管理工作。岗位的变迁并没有改变他矢志不渝、厚重进取的品格和作风。他暗暗谋划：“勤勉”才是硬道理，喊破嗓子，不如做出样子，见素抱朴，服务于人，潜心钻研，敢于行动，当好得力助手。

熟悉教育行业的人都知道学校政教工作最难做。工作千头万绪，像学生的心理健康、安全法制、纪律行为、理想前途教育等，任何环节不给力，都可能影响到全局工作的成败。而且工作得罪人、遭白眼、遭误解、背地里被骂娘，这是政教主任经常面临的尴尬“待遇”。但张也主任从不介意纠结，“明知山有虎偏向虎山行”，他深信，只要问心无愧，就会拨云见日，享受阳光的温暖。

校园安全无小事。为此，他积极倡导“教育为重，预防为主”的管理思路，牵头建立健全管理制度，细化管理过程，创新育人手段，逐步形成了安全课、心理健康课，安全报告会、防灾演练、安全知识普及宣传等常规机制。

育人重在励品励志。多年来，他通过推行建立“爱心班”；悬挂班徽、班训、班主任寄语；张贴励志标语、桌签；制作观看《太空授课》、《弟子规》、《最美孝心少年》视频等有效手段，点燃学生的学习激情，纠正偏颇的人生观、价值观和世界观，让学生懂得仁爱、感恩、奉献和真善美的真谛，取得了极好效果。有声有色的活动开展赢得了主管领导的重视，相关部门为此向学校投资“道德讲堂”教学设备价值近两万

元，以期再接再厉。

09年前后，全国开始推行校园阳光体育活动。在学校主要领导的关怀和支持下，张也主任带领当时的八年级率先编排手语舞《跪羊图》、《校园青春舞》，《青少年初级长拳》等大型群体节目，引发全校响应。随后，我校阳光体育活动如雨后春笋，勃勃生发，成为引领全县的窗口，在“两基”国检期间，深受国家、省市县领导专家的好评，同时，也成为县域内外兄弟学校慕名参观学习的主题之一。

张也主任善于劳心动脑，更勇于劳力动手。在他的努力下，学校标准化心理健康辅导室去年建成运行；“两基”国检期间，他独立承担了科技实验楼的文化粉饰工作，常常通宵达旦，废寝忘食，人黑瘦了一大圈。由于学校扩建，历史遗留下来的实验桌配件前后搬动了四五次，搬动一次损坏一次，他看在眼里急在心上，毛遂自荐义务安装了半个多寒假，27台实验桌变废为宝。

他的故事很多，他的故事很迷人。“仰天但是心无愧，处世何须人尽知！”行走在幸福的教育大道上，年轻的张也主任刚刚上路，我们完全有理由相信，他的工作续集会更加生动精彩。

## 教师事迹材料标题集锦篇十

俞同志是我校的一名普通物理教师。他于19xx年8月参加教育工作。自参加工作以来始终在工作的第一线，爱岗敬业、无私奉献，工作成绩优秀，可称我校的楷模。

在工作中他能努力钻研文化业务知识，钻研教材、研究教法，业务水平得到了提高。教学工作中，对学困生进行说服教育、耐心诱导、晓之以理、动之以情，直到把学生引导到正确的学习轨道上来，这样的事例是数不胜数。因此，他所教班级在全旗统考中，多次受到学校领导的表扬，得到了家长的认

可。

他能够做到服从分配，听从指挥。无论学校安排什么任务，都能够愉快接受，并按时完成任务。这正是一位普通教师在平凡的岗位上爱岗敬业的体现，是勤恳踏实工作的行动，是他能取得成绩前提。

他始终牢记“一切为了学生的成长和发展”的理念，正像他自己所说的那样，我要在平凡的岗位上，少说空话、多做实事、让学生欢迎、让社会满意，努力做一名合格的人民教师。他不但是这样说的，更是这样做的。

在学生心中，他常常是一副笑脸，友善和蔼的样子，他以自己的言行来影响感化学生，真心实意的爱学生，对他们进行情感教育。赢得了社会、学生、家长、学校的赞扬，正是他的这种爱岗敬业精神才真正成为了教师敬业奉献的楷模。

## 教师事迹材料标题集锦篇十一

以德育人，激励、鼓舞、唤醒每一颗幼小的心灵，让每个孩子获得最大程度发展。

xxxx□1995年毕业于xxxx师专□20xx年毕业于xxxx师范大学□20xx年取得xxxx大学英语学科教学硕士学位，并取得了心理咨询师三级资格证书，现任德信现代学校英语教师。

在学校领导的关怀、培养和同志们的帮助下，在18年的从教生涯中，她始终把“做一名好老师”作为自己不懈追求的目标。凭着对英语教学的热爱和厚实的学科功底，赢得了学生和家长们的一致赞誉。曾获奎文区英语教学能手、英语风采大赛、英语课本剧优秀指导教师等称号。凭着对教育事业的热爱和对学生的真诚和尊重及对学生母亲般的关爱，深得学生们的爱戴和尊敬。

她在教育教学中始终将第多惠斯的教育格言“教育的艺术不在于传授本领，而在于激励、鼓舞、唤醒”作为自己的座右铭。她热爱、包容、理解和尊重每一位学生，用母亲般的关爱鼓舞学生，小心翼翼地呵护每一个孩子幼小的心灵，发现并培养每一个孩子的闪光点，并放大孩子的优点，耐心引领每一个孩子健康快乐的成长。看着自己所教学生的点滴进步，她都难以掩饰内心的喜悦。在教学中她坚信：每一位学生都有潜能，只是程度不同，而且它不同于矿藏，矿藏是不可再生的，而人的潜能是可以发展的；她坚信，每个孩子都如花儿一样，尽管开放的时间会有先后，但，只要用爱心去浇灌、用细心去呵护、用耐心去等待，总会等到花儿华丽绽放的时刻。班级里好多孩子在课余更愿意称呼她妈妈，而家长们也由衷地说“遇到您，是孩子的幸运，因为，您给了孩子们一双自由翱翔的翅膀”。

她深知，小学的学习不仅仅是知识的积累，更是良好习惯和健康人格形成的关键期，是为整个人生打底色的时段。为了更好的引领孩子健康成长，她认真学习心理学及教育学知识，并取得了三级心理咨询师资格证书。在对学生的日常管理及与学生交往中，能够利用所学，做到跟学生共情、换位，从不简单粗暴的对待学生的任何过错，而是努力发现和寻找问题背后的原因，进行耐心的引领。孩子年龄特点决定了经常会发生小的冲突，当孩子们出现矛盾冲突时，她从不做简单的法官和批评者，而是让孩子们手拉手，到相对安静的环境中首先对冲突和矛盾过程进行自我梳理和反思，并作出自我批评。然后再静静地听孩子们将过程讲述给自己听，启发孩子们找出更好的处理方法，引导孩子们在矛盾中学会处理矛盾，在解决矛盾中学会避免矛盾。久而久之，形成了团结友爱和谐互助的良好班风，孩子们学会了宽容更学会了合作。

她从教十几年来，一直认真学习新课程理念，结合学生实际，积极探索有效的教学方法。在课堂教学中熟练运用现代化教学手段，强化实践能力训练，调动学生学习的积极性，加强学生自主探究的实践活动，逐步形成了“灵活、高效、扎

实”的教学风格。她在教学中一直告诉学生“不怕说错，就怕不说”鼓励学生大胆说积极说，她的课深受学生们的认可和欢迎。

班里有部分孩子因为家庭及个人原因，接受知识较慢，她总能坚持在课余进行耐心地辅导，力争让每个孩子都能得到最大程度地发展。

她在20xx年不慎受伤，导致左脚韧带撕裂，但她在极短的休息后，就一直一边治疗一边带病为孩子们上课，因脚不能着地就一只腿跪在凳子上上课，尽管有时候膝盖磨的又红又肿，但却保质保量的完成了各项教学工作，学生和家长都很受感动。

学生的进步、家长的认可、领导老师们的支持和帮助一直是她努力工作的不竭动力。她希望，用自己平凡的付出，温暖孩子的一生；她希望，用自己平凡的付出，鼓舞、激励、唤醒每一颗幼小的心灵；她希望，在三尺讲坛，培育桃李芬芳满天下！

## 教师事迹材料标题集锦篇十二

我是一名普普通通的乡村小学教师，1996年7月，带着青春的无限激情，满怀对教育事业的真诚，我踏入了三尺讲台，成为一名光荣的人民教师。时光匆匆流逝，转眼间从事教师工作已经16年了。十年如一日，在三尺讲台上无私奉献着自己的青春，用真情和爱心浇灌着一棵棵幼苗茁壮地成长。为了教育事业，我全身心地投入到了工作中去，无怨无悔，用爱心谱写了一部部教育乐章。

### 自我

从参加工作至今我始终没有停止学习。尽管工作繁忙，我还是参加了自学考试，相继拿到了专科、本科毕业证书，使自

己的文化素质又上了一个新台阶。作为一名教师，我不断地刻苦钻研业务，认真研究教材教法，研究新课程标准，注重多方位培养学生的能力和学习习惯，对工作讲求实效，对学生因材施教。

为了提高自己的教学水平，我坚持经常翻阅《小学教研论坛》、《优秀论文集》等书籍。备课时，我精心设计环节，努力钻研教材，上网查阅资料，了解学生特点，做了大量的课前准备工作，做到备教材，备学生，备资源，结合课堂实际运用课件配合教学，向40分钟课堂要质量。

“随风潜入夜，润物细无声”，使他们健康成长。

在教学实践中，还结合着教研活动和新课改来发展自己，提高自身的业务能力。坚持不懈地积极参加教育部门组织的各种文化业务培训——教材过关、骨干教师培训班、国培班。无论是寒来暑往，都没舍得耽误过一次学习机会。

虽然苦点儿、累点儿，可是在自身文化业务水平提高方面进展得很快。打开我档案柜，一摞一摞的各种奖励证书总是让我回味无穷。我这个人生性要强，干工作就必须干好，否则对不起自己的良心，也对不起信任我的家长，更对不起天真无邪的孩子们，所以我教的班级也常常在全镇名列前茅。

人生的意义在于奋斗，回首来时路，自己洒下的不仅有汗水还有泪水，我一路走来，一路收获。历年所教学科成绩显著，赢得了学生及家长的好评，在今后的历程中，我将继续用执着和热爱续写人生的新追求，用拼搏和实干获取事业的新辉煌。

对于教育来说，师爱是一个永恒的主题，爱是成功的原动力。我热爱教育、挚爱学生。爱，滋润了孩子，成就了事业，也升华了我自己。正是这份挚爱，促使我深入地了解孩子、公正地对待孩子，尊重他们的人格和创造精神，并与他们平等

相处，用自己的信任和关切激发他们的求知欲和创造欲，努力为孩子的成长、发展创设最好的教育氛围。老师的一个赞赏、一个关注的目光，一个信任的点头，在他们眼里都是一种“爱”。

对每一个孩子都一视同仁，不歧视差生，而是给予更多的关心和爱护，课堂上发言优先照顾，作业优先批改，适当降低要求，使他们获得成功的愉悦，从而树立自信心。作为教师，工作琐细而繁重。尤其是小学生，年龄小，生活自理能力弱，他们的衣食住行，吃喝拉撒，事无巨细，点点滴滴，老师都得操心。要让学生成材，身心健康成长，就必须关心爱护他们，做他们的知心人，我把“动之以情、导之以行、晓之以理、持之以恒”作为关心学生的座右铭。

农村进城务工、父母离异家庭的孩子，在我细致、耐心地工作下，他们都能自强、愉快地在这个和谐的班级大家庭中生活、学习。还有一些班上的“留守孩”由于远离父母、远离亲情，对他们的健康成长造成了一定的影响。

据我调查，有的外出打工的父母半月或一个月给家中打一次电话，有的半年联系一次，相当多的外出打工者一年才返家一次，甚至有的父母常年在外不回来，单纯认为给孩子吃饱、穿暖、满足孩子的各种需求就可以了，而忽视与孩子的心理沟通与交流，导致孩子对父母很陌生，亲情关系出现了障碍，孩子的人生观、价值观也发生了不良的改变。

为此，我利用业余时间与孩子进行交流，并向家长汇报他们在校的情况。我心中始终记着这样一句话：做学生生活中的你亲，错误中的大夫，交往中的挚友。短暂的时光里，我不但取得了家长的放心，学生也更有了学习的动力，我所教的班级也很快成为班风正、学风浓的先进班集体。

作为教师我更相信学生，尊重学生，我相信每一位学生都有自己的创造强项，每个学生都有一定的长处和闪光点，要善

于发现学生的长项，抓住每一个教育良机，适时表扬、鼓励。体贴后进生，培养他们的自信心、自尊心、自强心，不让后进生成为掉队的孤雁。另外，我积极创设丰富多彩的教学活动，优化了班级文化环境，丰富了学生精神生活，促进了学生综合素质的全面发展。

我从事教育教学工作以来，忠诚于党的教育事业，教书育人，诲人不倦。时时以一个优秀教师的标准要求自已，工作勤勤恳恳、兢兢业业、坚持出满勤，干满点，从不迟到早退。以校为家，热爱学生、团结同志，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩。

在教育教学中，为了不断提高自己的政治业务素养，提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作要求，在教学中我不错过任何一个可以提升自身业务素质的机会，积极参加各种政治学习和政治活动，积极参加师德师风建设活动，向优秀教师、先进教育工作者学习，并认真写心得体会。

工作期间，我既教书又育人，经常对学生进行思想品德教育，教育学生做人要自立自强，诚实守信，为人正直；在学习上要积极进取，开拓创新，待人要宽厚，做事要有责任心；在生活上要勤劳节俭，生活俭朴。

我热爱本职工作，平时按照一个好老师的标准严格要求自己，严守师德，身正为范，用真善美去启迪一颗颗心灵，用满腔热情点燃学生胸中的“理想之火”，用知识的钥匙帮助学生打开神秘的大门。教学工作中我时刻注重身教、为人师表，以良好的形象率先示范，用自己的人格去影响教育学生，激励学生良好习惯的养成和道德素质的提高。

一份耕耘，一份收获。十几年的教育生涯，我始终坚守着一腔热诚一腔爱，我眷恋家乡这片沃土，我更眷恋家乡的孩子，我庆幸我选择了“教书育人”——这一太阳底下最光辉的事业，我将无怨无悔地耕耘在这片土地上，让娇嫩的生命之花

永远绽放在这希望的田野上！