

张仲景的演讲稿(实用8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

张仲景的演讲稿篇一

各位领导、各位评委、各位同志：晚上好！我演讲的题目是：让青春在奉献中燃烧。我，作为一名在共和国太阳照耀下，成长起来的普通干部，1998年，在为南漳的教育事业奋斗了8个春秋之后，我幸运地来到了县委办公室，这个特殊的工作岗位。不经风雨，长不成大树；不受磨炼，难以炼成钢铁，在办公室这个大熔炉里，使我深深地认识到，青春只有在奉献中才能燃烧。办公室工作是辛苦的。不要说白天有成堆的文字材料；也不要说深夜还在赶印文件和领导讲话；更不要说在放假期间，别人已经休息了，而我们还要工作。大家可曾记得，有多少次，在加了一夜班以后，第二天一早我们又接受了新的任务；大家又可曾记得，有多少次我们在睡梦中被急促的电话铃声叫醒，值班的同志说，又要加班了。辛苦是一种磨炼，辛苦中，我们体验到了人生的真趣；辛苦中，我们锻炼了自己的能力；辛苦中，我们充实了奉献的人生。办公室工作是默默无闻的。当某项工作顺利完成时，人们何曾想到，办公室的同志在其中付出了什么；当某个会议胜利召开，人们又何曾想到，小到领导座椅的摆放，都需要办公室的同志一一做好；当人们拿到精美的文件和领导讲话稿时，人们又何曾想到，这花费了同志们多少个日夜！办公室的工作就像一只蜡烛，当人们看到耀眼的烛光时，而总是忘记了燃烧自己躯体的蜡烛。正是在这种奉献中，我们的工作才得以完成，我们的事业才得以进步。办公室工作是光荣的。光

荣的根源在于，我们时时处处都在为人民服务。我们做每一件事情，都直接或间接地，在为南漳60万人民服务，就连我们接每一个热线电话，我们的每一个呼吸，每一个语气，都联系普通百姓的心。因为我们深深地知道，我们代表着县委的形象，代表着办公室的形象，我们为此而感到无限的光荣。正是寄于这种光荣，我们百倍地努力，忘我地工作；正是寄于这种光荣，我们的同志带病坚持工作；正是寄于这种光荣，我们的同志把名利抛在脑后。办公室工作需要牺牲精神。深夜回家，当我们的同志看见没人照顾的孩子还躺在沙发上熟睡的时候；当为了一篇文稿，我们陪伴着星星和月亮，用呢咕丁燃烧自己思维的时候；当我们值班，由于忙而不能吃饭被饥饿煎烤的时候，我们不能不想很多很多。工作本来也是一种生活，如果一种工作让人失去太多，那么，拥有这种工作的'人就需要一种精神来支撑，这种精神就是：牺牲自己，全心为人。正是寄于这种精神，办公室培育了一批又一批好干部，正是寄于这种精神，办公室的工作才无往而不胜。办公室工作需要学习精神。办公室工作是一座山，我们便是那登山的人，而登山的工具就是学习；办公室工作是一条船，我们就是那划船的人，而学习就是那划船的桨。只有学习才能解决工作中的一切难题，正是在办公室这种学习的磨砺中，我们学会了电脑，掌握了法律、金融、管理、世贸等知识；正是这种学习，我们学会了做事的原则和方法；正是这种学习，我们的精神更加富有，对未来将更加自信。办公室工作需要理解精神。深夜，当我们根据通知的时间要求，必须把电话打到领导家里的时候，我们需要理解；当我们付出百倍的努力把文稿完成，又需要根据新的思想、新的观念重写时，我们需要理解；当我们因为工作被人误解时，我们更需要理解。理解就像一剂可口的调料，可使原本无味的生活变得生动起来；理解就像一缕缕春风，可使疲倦满脸的同事变得轻松起来；理解就像一位高级美容师，可使略显苍老的同志变得年轻起来。多一些理解，多一点幽默，多一丝微笑吧！这样，我们的工作，将更加高效；我们的生活，将更加精彩。春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。让我们向所有在办公室辛苦工作的同志致敬吧！谢谢大家。

张仲景的演讲稿篇二

有一年，当地瘟疫盛行，于是他在衙门口垒起大锅，舍药救人，深得长沙人民的爱戴。张仲景从长沙告老还乡后，走到家乡白河岸边，见很多穷苦百姓忍饥受寒，耳朵都冻烂了。他心里非常难受，决心救治他们。

张仲景回到家后，求医的人特别多，他忙的不可开交，但他心里总挂记着那些冻烂耳朵的穷百姓。他仿照在长沙的办法，叫弟子在南阳东关的一块空地上搭起医棚，架起大锅，在冬至那天开张，向穷人舍药治伤。

张仲景将这种药名称之为“祛寒娇耳汤”，其做法是用羊肉、辣椒和一些祛寒药材在锅里煮熬，煮好后再把这些东西捞出来切碎，用面皮包成耳朵状的“娇耳”，下锅煮熟后分给乞药的病人。每人两只娇耳，一碗汤。

人们吃下祛寒汤后浑身发热，血液通畅，两耳变暖。一段时间过后，病人的烂耳朵就好了。张仲景舍药一直持续到大年三十。到大年初一时，人们庆祝新年，也庆祝烂耳康复，就仿娇耳的样子做过年的食物，并在初一早上吃。

人们称这种食物为“饺耳”、“饺子”，在冬至和年初一时吃，以纪念张仲景开棚舍药和治愈【】病人的日子。从此，饺子逐渐成为了人们喜爱的食物之一。

饺子的历史非常悠久，在其漫长的发展过程中，名目繁多，古时有“牢丸”“扁食”“饺饵”“粉角”等名称。三国时期称作“月牙馄饨”，南北朝时期称“馄饨”，唐代称饺子为“偃月形馄饨”，宋代成为“角子”，元代称为“扁食”；清朝则称为“饺子”。

张仲景的演讲稿篇三

- 1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。
- 2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。
- 3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。
- 4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们：著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐

起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

张仲景的演讲稿篇四

演讲稿就是一个人在公众场合的讲话文稿。关于500字的演讲稿，下面小编整理了【演讲稿大全500字】，欢迎阅读。

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家下午好，很荣幸能在高三生活将要结束时做此次演讲，我希望同学们都要怀揣梦想，实现自己的目标。

高三生活匆匆过隙，但它却又如此漫长。多少个日日夜夜里，我们笑过，哭过，努力过，迷茫过，甚至曾想过放弃，但时间的磨合经得住推敲，多少人经得住了时间的煎熬，是的，因为我们还有目标，有梦想，那就是步入理想的大学。

一张张试题在笔尖下掠过，还记得曾遇到的难题吗？当自己费劲心思解答出来时，内心的喜悦。一句句话语在耳边萦绕，还记得老师、同学那些鼓励的话吗？每每想起那激励的话语，充满了斗志。课堂上的互帮互助，课堂下的小打小闹，我们从陌生人变成了最好的朋友，也一起为了理想在努力奋斗。

老师们，我们不会忘记您的重托，不会辜负了您的期望，感谢您的谆谆教导，是你们教会了我们人生的真谛，再也听不到您的教导了，但我们会永远记住你们，老师们，您辛苦了。

不负父母期盼，不负恩师厚望

不做无益彷徨，不做怯懦退缩

对命运承诺，对承诺负责，用行动拼搏

万念归一，心无旁骛，破釜沉舟，全力以赴

我行，我能行，我一定能行!!!

谢谢大家。

各位游客：

大家好!欢迎来到八达岭长城观光区，今天由我来带领大家游览这举世瞩目的八达岭长城，希望大家好好观赏一下先辈给我们留下的名胜古迹!

大家看，我们现在已经来到了长城脚下，远远望去长城像不像一条长龙在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋?告诉大家，这段长城是从东头的山海关到西头的嘉峪关，有一万三千多里呢!我们上去从近处看一看长城吧!

好，大家往前走，边走边看一下。看!城墙外沿的两米多高的成排的是垛子，垛子上方形的口就是瞭望口，垛子下面的小圆洞是射口，打仗时供瞭望和射击用。向城墙顶上看，每隔三百多米就有一座方形的城台，那是屯兵的堡垒，打仗时城台之间可以互相呼应。

游客朋友们，不知不觉中，这次旅行结束了，希望这次游览给您留下了深刻的印象。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

今天我要演讲的题目“我自豪，我是中国人。”

中国，是一个全世界都知道的国家；是一个拥有美丽锦绣山川的国家；是一个有悠久的历史、灿烂文化的国家；是一个有建设成就的国家，更是一个让全世界都震撼的词！

祖国是哺育我们的母亲，是让我们安居乐业的地方，而这个地方有坚固的国防长城，有富饶的小兴安岭。可是，她也有受到欺凌的时候，让我们翻开历史的篇章来了解祖国的历史：英法联军侵入圆明园，掠走了圆明园的名物，放大火消除遗迹；1840年战争让中华儿女频繁吸毒；以及南京大屠杀，让华夏儿女无辜死亡；满街的尸体，满河的鲜血，正是这些爱国的人们用鲜血染红了国旗，激起我们爱国的情怀，暖了我们的

心灵。

有哪些为国捐躯的爱国者作为榜样，我们难道还不能爱国吗？有了那些被摧毁的遗址作为证据，难道你还不为她感到惋惜和愤怒吗？其实为了祖国，不一定要像毛爷爷那样伟大，不一定要做出轰轰烈烈的事，我们可以从保护国土，不乱扔不乱踏开始做起！

张仲景的演讲稿篇五

刚结束了大一的生活，突然接到高中母校的返校通知，说是可以回去再读一年高三。迟疑，我已历经过两次高考，还要再来一次么？可高三，那是我最美的经历，那里有我奋斗的青春，以及和我一起奋斗的你。于是我还是选择重回一次高三。

回到高三，开学。仍旧是你，占据了我学习之外的其余时间。这一次，你没有急着让我跟你一起复习功课，而是温柔地牵起我的手，走过曾经我们走过的街。在那个街角，卖围巾帽子的小摊，你对那个阿婆说，要那顶蓝白相间的针织帽。感

动在一瞬间，你，还记得我喜欢的浅蓝色。这一路，你雀跃地说着种种，而内心和现实交织的复杂感受却让我缄默。你说，以后放学我等你一起去吃饭，以后我们上同一所大学。还有说了些其他的什么，我模糊了。走着走着，下起了雨，一声惊雷，你一如既往，伸手将我拥入怀中。这一次，怀抱却不似从前那般温暖舒适，反倒将我紧箍得快要窒息，想要挣脱。又一声惊雷，将我拉回现实。

猛地睁开眼，环顾四周，依旧是大学的图书馆，而我只是不小心趴在桌上睡了半小时而已。已经是大二的末尾了，高中母校的返校通知也只是梦境而已。没有熟悉的街角，没有蓝白相间的针织帽，没有下雨，没有你。可梦中的片段，却是真实发生过的，仿佛还在昨天。但那年信誓旦旦的我们，终究没能在同一所大学里继续我们的爱恋。你在你的大学里牵着另一个女生的手，我在我的高四里为自己而战。到如今，我的大学生涯也已过一半，我始终是自己一个人，不是除了你之外没人再爱，而是不敢再提爱情。也许，我还不明白什么是爱，不想或是不敢轻易再去触碰。

曾经以为，没了你我过不下去。我以为我会痛不欲生然后腐烂死去，我以为，我真的会死去。可事实告诉我，没有谁离开了谁就不能过活，即使一开始爱得多么炽烈，分开时多么痛不欲生。也许有人会笑着说那时太过年轻的我们，不懂爱，不会爱。但那又如何呢？有谁可以准确去描述什么是爱呢？没有标准答案，但毫无疑问，每一份感情都需要被尊重，那是两颗柔软内心碰撞出的情愫，即便没有美丽的未来。

如今，各自过着自己的生活，虽然偶尔还会想起曾经的种种，却是云淡风轻。无论是曾经美好的画面，还是梦境中虚幻的假象，都已成为记忆中不可逆转的过去。阳光透过图书馆的窗，落在泛黄的书页上，好像时光并没有残酷地带走什么。但时光的脚步的确是分分秒秒没有停歇的，或快或慢，却从未倒流。过去的，终究是回不去的。

张仲景的演讲稿篇六

大家好！

今天我演讲的题目是《我心中的好老师》。

老师，是多么光荣而崇高的称号啊！长期以来，老师们坚守在自己的岗位上，默默奉献着自己智慧的年华，培育着祖国的下一代。新的记录，先在老师眼前超越；宏伟蓝图，先从老师心中开始描绘。观望古今中外，哪一个人的成长不浸透老师的心血？遥看地北天南，哪一项成就不蕴含老师的辛苦！老师，您用人类最崇高的精神——爱，播种了春天，播种了理想，播种了未来！您那赤诚的爱，不知唤醒了多少迷惘，哺育了多少自信，燃烧了多少青春，催发了多少征帆。虽然数不清，但怀有感恩之心的我们会一直铭记于心！

在学习方面，有难题可以找老师，有困惑也可以找老师，一切枯燥乏味的公式与句子，经老师之口而出，都会变得那么通俗易懂，那么有滋有味。在生活中，如果有困难，老师会尽力帮你解决，让你变回原来那个快乐的女孩，“良师益友”这个词就倒映在我们身上。当我们犯错误的时候，老师会悉心教导我们，鼓励我们改正错误。他们用持之以恒的态度授与我们知识，用坚持不懈的努力创造辉煌的成绩，一切都是为了我们，为了祖国的未来！

“用真理把人才塑造，让春晖在心灵闪耀！”老师就像春晖和朝霞，而我就像大地上的小草。春晖洒向我，朝霞染红了我，让我慢慢成长。老师，您的品德树立了我，您的博学传授了我，您的语言感染了我。

感谢您，老师！此刻，我心中的千言万语化作一句话：老师，您辛苦了！

敬爱的.老师，您用三寸粉笔筑梦人生，用三尺讲台回报祖国，

您有一颗壮志的丹心，所以您选择了“一生秉烛铸民魂”！曾有多少个春夏秋冬，有多少个季节轮回，老师就像是红烛，燃烧着生命，不求青史留英名。

琴棋书画，颂不完我们对您的称赞；诗词歌赋，颂不完我们对您的崇敬！老师，感谢您为我们付出了这么多，您无愧于是人类灵魂的工程师，更无愧于是引领青少年实现中国梦的筑梦人！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

张仲景的演讲稿篇七

东汉时期，洛阳一带常年荒旱，瘟疫流行，人们缺医少药，不少人死于病魔。这事传到了张仲景的耳朵里，他不顾年迈多病，从南阳来到洛阳行医。无论官宦之家还是庶民百姓，凡来求诊的人，张仲景都热情接待，细心诊治，每每药到病除，以至于声名远播。

“我有病！我是穷病，请大人诊治！”李生声泪俱下地说。原来他父母双亡，他卖掉全部家产后才勉强安葬了父母，可现在地主又逼他还账。因此他恳求张仲景为他开一剂灵丹妙药，医治他的“穷病”。

张仲景听了李生的哭诉，很久没说话。他行医多年，治好的病人不计其数，但治穷病还是头一回。他让弟子给李生取了两个馍，又沉思良久，写下了一个药方：白茅根，洗净晒干，塞满房屋。

李生看到这个药方后，十分纳闷，但又不好细问。他回到自己住的破庙后，就召集穷苦人家的孩子，到茅草地里刨起茅草来。不几天，他们就把村子附近的茅草都刨完了。李生住的那个破庙，里里外外被茅草根塞得满当当的。

这年冬天，洛阳一带没落一片雪。第二年春天，也没下一滴雨，空气干燥，疫病蔓延。洛阳城的达官贵人都争先恐后地请张仲景看病。张仲景让弟子在这里应诊，自己则来到李生所住的村子，为穷苦百姓看起病来。

针对这次疫情所表现出来的病征，张仲景开的方子里都少不了白茅根，少则三钱，多则一两。其他医生见张仲景如此用药，也都暗中仿效。这样，没过多久，白茅根便成了奇缺的金贵药材。药铺里卖断了货，张仲景师徒就介绍他们去李生那里购买。李生见穷人来买，就少收或不收钱；见富人来买，就高价出售。

这场瘟疫过去后，李生大赚了一笔。他用这笔钱到京城买回粮食，分发给穷苦百姓。因李生为乡亲们办了好事，乡亲们纷纷过来，合力帮他修建了一间茅屋。从此，李生有了自己的住处，过上了安稳的生活□

李生感念张仲景恩德，更惊叹他的先见之明，便问张仲景是如何判断出疫情的。张仲景不慌不忙地说出了其中的道理。原来他根据一冬无雪、气候干燥、百病杂生的现象，推测来年春天瘟疫定会流行。而那荒郊野生的茅草根有清伏热、消瘀血、利小便的功能，正是治瘟疫的良药。

东汉年间，南阳有个府台，他干了很多坏事，人们气恨他，巴不得找个出气的机会。

这年，府台的女儿有病了，一连几个月，遍求名医，也治不好病。这天，府台派家人去请张仲景，来给女儿看病。那阵子，伤寒病正游行，张仲景每天早出晚归，到乡下给老百姓医病，只有儿子在家。他们就把张仲景的儿子请了去。

张仲景张仲景的儿子常年随他学医，也是个知名的郎中。他来到府衙，询问了小姐的病情，府台夫人没张嘴，泪就先落下来：“唉呀！她面黄肌瘦，茶饭不进，还不住歇地呕吐

呢!”说着说叫女儿诊脉。

府台一听气得浑身乱颤，嚎叫道：“混帐东西!纯是一派胡言，快把他赶出去!”家人一拥而上，把他痛打一顿，赶出了府门。

晚上，张仲景回来听了，心里十分气愤，他问儿子：“你果是看得真?”

儿子说：“确确实实是怀孕，已经六、七个月啦!”

张仲景沉吟了一下，说“这个府台，干尽了坏事，明天找他出气去!”

府台一听大喜，忙说：“贱女区区小痒，何劳先生大驾呀!”说着就要设宴款待。

张仲景说：“还是先给令爱诊病要紧。”府台忙叫佣人把女儿请出来。

张仲景观那女子气色，早已明白了几分。暗用右的小姆指甲剜了一点药，藏在宽大的袖中，然后端坐给小姐抚脉。

话音未落，只听哇哇的婴儿哭声从耳房传来。府台和夫人猛地惊呆了，一时羞得面红耳赤，恨不得钻到地缝里去。那些绅士名流也惊奇地你看看我，我看看你，交头接耳暗暗发笑。

张仲景拍案而起，哈哈大笑，指着府台说：“现已真相大白你们口口声礼义廉耻，干的却是男盗女娼呵!”府台和夫人听了，气得晕了过去。张仲景为百姓们出了气，高高兴兴地回去了。

情形介绍

一、张仲景医学影响

《医学三字经》·附录阴阳识一字便可为医说：天地间有理有数，理可胜数，则有学问之医，远近崇之，遂得以尽其活人之道。然仲景为医中之圣，尚未见许于当时，观《伤寒论》之序文可见，犹宣圣以素王老其身，天之意在万世，不在一时也。仲景之后，名贤辈出，类皆不得志于时，闭门着书，以为传道之计；此理数之可言而不可言者矣。

二、张仲景对医学生学医的愿望

《伤寒论·张仲景原序》：“论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也！怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内。皮之不存，毛将安附焉？卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震栗；降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败。赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措。咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉？而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。”

余宗族素多，向余二百。建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者，三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪药录》，并《平脉辨证》，为《伤寒杂病论》合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源，若能寻余所集，思过半矣。

夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五藏，经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉：上古有神农、黄帝、歧伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此

以往，未之闻也。

三、张仲景医学传世

《伤寒杂病论》已经失传。《伤寒论》是王叔和根据自己搜寻到《伤寒杂病论》的伤寒部分的轶文整理而成。《金匱要略》是宋代王洙、林亿、孙奇等人在偶然的机会发现《伤寒杂病论》残简，将关于杂病的一部分整理成册，更名为《金匱要略》。

情形解析

“然仲景为医中之圣，尚未见许于当时”，从张仲景医学传世情形可知，深远的影响也在后世。如“天之意在万世，不在一时也。仲景之后，名贤辈出，类皆不得志于时，闭门着书，以为传道之计”。

情形讨论

从《医学三字经》指出的“活人之道”一语道明确医学的重要性及用途，医是面对生死的事。坚守活人之道，是高尚的精神境界。

从张仲景对医学生的愿望是“多闻博识，知之次也。宿尚方术，请事斯语”。坚持博识尚术，是高尚的精神境界。

从张仲景医学传世“《伤寒杂病论》已经失传；王叔和根据自己搜寻到《伤寒杂病论》的伤寒部分的轶文整理成《伤寒论》；王洙、林亿、孙奇等人在偶然的机会发现《伤寒杂病论》残简，将关于杂病的一部分整理成册，更名为《金匱要略》”这几点说明珍惜古书并且整理、发展、创新医学著作，是高尚的精神境界。

综上所述，坚守活人之道，坚持博识尚术，发展、创新医学

著作，是张仲景治学精神，万望后生们谨守之。要明白医学是一种学说而不仅仅是一门技术，崇尚博识而防止“不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终顺旧”，对《道德经》、《易经》、《史记》、《汉书》等中国历史文化方面的“尽不见察，所谓窥管而已”。

中医学说需要继续训诂、发展、创新，如张仲景在创新医著时参考过的《素问》、《九卷》，其中还有很多学识是没有被开发出来的，且因《黄帝内经》在编著、流传过程中留下了许多通假字、错别字、脱简字、又经后世医家补编、重组等情形，又因解读方法还是沿用旧制，其中有的直接导致了学生对内经曲解，务必要继续进行整理、注明、论证等。

因此建议大学本科毕业生们志愿转从医学者，进入医学院校重读大学之后，参加医疗实践活动，且国家给予资助以推动中医学说的发展、创新。观汉代张仲景、明代朱丹溪、清朝薛生白等医学流派大家，除具备聪明资质都是具备了很丰富的中文知识的，是推动了中医学说的发展、创新的典范。

共2页，当前第1页12

张仲景的演讲稿篇八

大家晚上好！

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生活充实有意义，怎样做主自己的大学生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前

进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。远期的如：争取毕业前拿到自考文凭，人际关系网应该多大，实践能力应有达到怎样的程度等等。而且，目标的实现又是一个个小怒表实现的连贯过程。如一天记5个单词，到考前便可记到很多。但，这需要坚持和毅力。

第一，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第二是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说：“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实，从直接意义上来说，就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么？又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻，所以心里很是后怕。有人说目前找工作：要么有关系，要么有文凭，要么有才能(技能)。而我们呢？文凭，只是大专；关系，相信在坐的.大部都没有什么关系。所以，我们唯一的出路便是要有什么才能。而这，就要问问自己：你学到了什么，你掌握了什么？现在的问题不是我们不知道学什么，而是我们不想学。

第三，是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力，但现在不同了，恰相反，由于社会上影响，文凭要求的适当下降，所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”“是的，送给我自己，也与大家共勉！