

# 2023年教学理论读书心得体会(模板5篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编为大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教学理论读书心得体会篇一

一、“慢”而不“怠慢”。我会经常遇到有一部分属于“问题学生”，他们在学习上基础较为薄弱，理解和接受能力差，未养成良好的学习习惯，对学习失去信心，自暴自弃；在生活及其他方面，早恋、打架斗殴等现象不时发生，给我们的教学和管理工作增加了很大难度。作为教师，我们常常有恨铁不成钢的感觉，缺乏足够的耐心和宽容。对此，我反复思虑着如何将他们引上良性发展的轨道。如果对这部分学生“怠慢”，就意味着放弃他们，后果不堪设想；相反我认真思考，改变了自己的否定性思维。虽然他们的坏习惯很难改变，但并不是不可救药；虽然他们在学习方面起点比较低，但仍然可以有所作为；虽然他们进步的速度比较慢，但并不等于到达终点的速度就慢。我会想办法的列举古今中外的例子告诉学生“火车理论”：一个跑得慢的人搭上一辆快车，和一个跑得快的人搭上一辆慢车，最后，先到达终点的是跑得慢但搭上快车的那个人。我会鼓励、启发、引导、耐心、宽容、等待等等，给学生足够的时间和空间使他们逐渐调整和理顺好自己的状态，再差的学生都有它的基础点，就从每个学生的具体基础点做起，自然生长点开始，逐渐延续增长，让学生体会到成功的喜悦，自然就会产生兴趣，而继续下去。

二、“慢”需要感悟。我们老师在我们的教学中慢慢地去感悟，就像为人父母，育人的经验也是慢慢感悟出来的。一个好教师，应是偶有所得，有些独特的理解、独特的发现。教育是些潜移默化、潜滋暗长的东西。作为老师，尤其如我们

成天和孩子打交道的老师，对待孩子，我们要有耐心，要学会倾听，要平等对待每个孩子，不能戴“有色”眼镜。在我们的教育过程中即使我们心中有不满，有怒火，都应该压制自己。静下心来与孩子交流，打开孩子的心结。也许，你一句温暖的话语，改变的却是一个人的的人生。这本书让我感受到了“教育的魅力在于激励与唤醒”，在思想上有了进一步的提高；首先我们要做教育中的有心人，平时，我们要更细致、耐心些，多一些等待、思考与克制。我们要脚踏实地，善于发现，做好观察记录，捕捉更多的瞬间。

三、“慢”需要等待。这个“慢”，要有足够的期待，足够的耐心，减少教育浮躁与功利。而作为一种慢的“艺术”，尤其需要合理地对待孩子的不足缺陷甚至错误。每个人的成长过程，就是点滴错误、点滴成绩、点滴感悟积累而至质变的过程。这个慢，也就是让孩子感受、体验过程，形成良好的学习习惯。这个过程中充满着跌下去和爬起来。他一跌到，你就去惩罚他，而不是等待他、鼓励他自主地站起来，那他也许会耍性子，干脆不起来，等着你来拉扯他。对学生来说，错误是什么？错误是一种经历，错误是一种行为，错误是一种认识的暂缓，错误是一种履历性的成长资源。学会使用这种不可再生的资源，需要教师发挥慢的艺术。“教育不能追求立竿见影的效果，‘立竿见影’的背后可能就是反教育的行为，所有反教育的行为都立竿见影。”我以此作为一剂清醒剂，并时时告诫自己，欲速则不达，对待“问题”学生，要宽容，要等待，不能操之过急，更不能简单粗暴。在具体做法上，这几年我改变了以往遇到他们“作乱”时批评、埋怨的做法，尤其注意当众保护他们的自尊心。然后以自己的热情和真心感染他们，以欣赏他们的优点为出发点，以保护他们的自尊心为基础，拿起表扬的武器，营建“赞美文化”。告诉他们“取乎其上，得乎其中；取乎其中，得乎其下；取乎其下，则无所得矣”的道理，循序渐进地培养他们“向上”、“向善”的精神。

## 教学理论读书心得体会篇二

我认真读了赵国忠的《让教师爱上教学》这本书。我们是教师，教学是我们的工作，也是我们的生活主旋律。可是，日复一日，你感觉到单调了吗？物价上涨，你感觉到贫穷了吗？压力不断，你感觉到疲惫了吗？……那么，作为一名教师，我们该如何调整自己的心态，如何轻松快乐的去工作，如何去热爱，去更热爱我们的职业呢？这不正是我内心的疑问吗？我行走在教育的路上，欣赏了两边的风景，低头前行的那份茫然让我的内心格外苦闷。顺着淡淡的墨香我整本通读下去，一切都让我豁然开朗。《让教师爱上教学》本书针对新修订的课程标准为我们提供了高效教学的45个技巧，关注的是学校教师的素质和能力，并针对各种教学问题和状况，提供给教师日常用的“锦囊妙计”。我感受到书中字里行间流露着教师对教育事业的热情、对学生的挚爱，散发着教师智慧的光芒。细细品味它，我更加明确了自己前进的方向。

### 第一、教师要为了课堂更精彩而教。

在传统的课堂教学中，老师的职责主要定位在知识的输出和传递上，就像是把知识从一个仓库搬运到另一个仓库，这样一来老师就变成了知识的“搬运工”，职业活动变成了一种单调乏味、简单重复的机械“操作”，日复一日的按部就班地工作，循环往复的课堂教学使广大教师身心疲惫，产生了“职业倦怠”，沦为了只是按照固有程序机械运行、毫无思想、缺乏创新意识的“教书匠”。在这种单调乏味的课堂教学中，我们只是把自己的工作视为一种义务和奉献，体会不到自己职业生活的快乐、幸福，感受不到自我生命价值和意义的实现。

理想的课堂教学是既有助于学生成长，又有益于教师提升教学生命的课堂教学。在这种课堂教学中，教师自我生命的价值和意义在创造性的课堂教学实践中得以体现，课堂教学成了一种自己参与社会生活，实现自我理想的创造性实践活动，

它是教师个人的幸福生活和不断持续发展的源泉。

也就是说，在理想的课堂上，我们在付出的同时，也得到了巨大的收获——向学生所付出的情感不仅使学生体验到了愉快，而且学生给予我们的回报也是我们加倍的快乐；我们不仅在课堂教学中享受着学生的发展和进步带给自己的幸福，而且在自己的职业生活中感受着自我发展带来的幸福。

所以说，“当你将一个一时糊涂而做错事的学生说服，师生彼此之间意见沟通的喜悦是多么甜美啊！又当你将一个聪明的学生培育成更聪明，往更高的理想迈进，又是多么的喜悦呀！我们都为着培育我们的美好世界而快乐无比的努力，更在享受着这神圣职业的芳馨。”

第二，教师要在教学中不断成长。

当我们把教学视为自己的生命活动时，我们所面对的文字就充满了灵性和活力，我们所面对的学生就充满了智慧和激情，课堂就成了不断净化自己灵魂、挑战自身能力、激发自身智慧，不断促进自身成长变化的场所。

作为教师，要边教边学，需要把学到的东西投放课堂，改造课堂，促进教学变化。感悟“教”的变化，有利于增强“学”的积极性和主动性。可以说，教师的幸福就蕴含在这良性互动过程和结果中。

第三教师要在创造中享受喜悦

我国著名哲学家冯友兰先生曾把教师的讲课分成两种讲法：一种是照着讲，一种是接着讲。所谓照着讲，就是书上有什么，我就教什么，这叫照本宣科照着讲；老师怎么说，我就怎么讲，这是依样画瓢照着讲；过去怎样讲，今天还是那样讲，这叫固步自封照着讲。照着讲离不开书本，离不开定论，舍不得过去。所谓接着讲，就是对书本要批判性的讲出自己的

观点和见解，讲完现有结论，接着有自己的看法和质疑，这是超越定论接着讲；对自己受教育时的老师的教学方法、对听到和学到的其他历史的教学方法，不是照搬、照抄，而是在借鉴中批判，在借鉴中创新，这是超越前人接着讲：对自己的教学始终抱着批判的态度，始终“不满意”并致力于改进使自己“满意”，这是超越昨天接着讲。

照着讲天天如此，始终如此，尽管可以轻松一点，但却难免枯燥和痛苦。接着讲，“苟日新，日日新，又日新”，太阳每天都是新的，它将使我们对教学充满期望，并享受实现希望的幸福。

原来，“教师”也可以精彩。感谢工作，让我们生存，也带给我们快乐，让我们在浮躁的生活中静下心来思考，觉得充实而有意义。爱上工作，也爱上了教师这个职业。

### 教学理论读书心得体会篇三

闲下来，我读了《小学数学教学论》一书，本书介绍的是小学数学课程目标、课程内容、小学数学学习过程、教学过程与方法、教学手段、教学组织、教学评价等等，它有一个最大的特点是本书的作者结合了现在的新课程标准以及新教材进行分析，做到理论与当今教材相结合，我看后获益匪浅。一方面可以复习一遍理论课，更重要的是使我对新课标、新教材有了更深层次的理解。本书还介绍了介绍了小学数学概念教学、计算教学、数学问题及其教学、几何初步知识教学、代数初步知识教学、统计初步知识教学、小学数学实践活动，这样多类型的教学介绍使我大开眼界，更使我对小学数学教学的理解提高了一个层次。

小学数学教学方法这一章节，讲的是教学方法就是为了达到教学目的，实现教学内容，在教学原则指导下，通过一整套方式组成的并运用教学手段进行的师生相互作用的活动方式。数学常用的教学方法有：启发式谈话法、讲解法、练习法和

演示法四种。前面四种一般的老师也会在课堂上经常用到的，本书随后还介绍了教学方法的改革，引入了几种新的教学方法，例如发现法、尝试教学法、自学辅导法、探究——研讨法等，特别是尝试教学法，它的基本模式是：准备练习——出示尝试问题——自学课本——尝试练习——学生讨论——教师讲解——第二次尝试练习。准备练习是发挥旧知识的迁移作用，以旧引新，为学生解决尝试问题做好铺垫；出示尝试问题是根据教学目标的要求，提出尝试问题，以尝试引路，引发学生进行尝试；自学课本是为学生尝试活动中自己解决问题提供信息，课本是学生获取知识的重要载体；尝试练习这一步是学生尝试活动的主体，大胆放手让学生自己尝试去解决问题；学生讨论这一步让学生进行自我评价，并进行合作交流；教师讲解这一步确保学生掌握系统知识，也是对学生尝试结果的评价；第二次尝试练习，一堂课应该有多次尝试，通过不同层次的尝试活动。

尝试教学法最大的特点是做到“先练后讲，先学后教”。教师先讲例题，学生听懂了以后再做练习，这是过去传统的教学模式，这种“教师讲，学生听；教师问，学生答”的教学模式，学生始终处于被动的位置。现在突破这个传统模式，把课倒过来上，先让学生尝试练习，然后教师针对学生尝试练习的情况进行讲解，先让学生尝试，就是把学生推到主动位置，做到“先练后讲，先学后教”。

在上课时还有有两点值得大家注意的：

- 1、及早出示课题，提出教学目标。
- 2、尽快打开课本，引导学生自学。

课题出示后，学生知道了学习目标，应尽快打开课本，引导学生自学，让学生通过自学课本，从课本中初步获取知识，这是学生自主学习的重要形式。尽快打开课本，意思是越快越好。过去也要求学生自学课本，只是在教师讲完新课以后，

大约在第30分钟时，再让学生翻开课本看一看。“今天老师讲的都在这一页，请大家看书。”其实到这时，教师已经什么都讲清楚了，学生已经没有兴趣再看书了。这种“马后炮”式的自学课本仅是形式而已，学生并没有做到自主学习。自学课本要成为学生主动的要求，最好先提出尝试问题，用尝试题引路自学课本，使学生知道看什么，怎样看，解决什么问题。自学后应该及时检查，及时评价，让学生讲讲看懂了什么，有什么收获。这样学生自主地看书，收获会很好。

一名教师总不能只有一种教学方法，学生天天都在听你那种方法去学习，他们迟早都会厌倦的，因此我们要多掌握几种教学方法，多点变换我们的教学形式，使我们的课堂更加精彩。

## 教学理论读书心得体会篇四

在我看来，读书是一种幸福，一种乐趣，更是一种享受）这学期，学校布置了读专著谈体会，粗略浏览推荐书目，专心阅读教育专著《新教育之梦》、《给教师的一百条建议》、《教育的55个细节》、《爱的教育》等，边看边与平时教育相比较，有了感触，有了共鸣。这些书在教我们如何当一个好老师的同时，也教会了我们如何做人。

### 一、做一个不断进取的学者

海纳百川，才有了大海的浩瀚无边。一个真正优秀的教师，就应该是一个不断进取的学者，向前辈学习，向优秀者学习，甚至向我们的学生学习。教师第一次不得不抛去因经验丰富而摆出的架子，虚心向孩子学。这是我们怕见到而不得不见到的一幅图景。教师此时有‘一桶水’也是不够用的”，面对我们的学生，面对他们突然冒出的新花样、新想法，我们常常会发出感叹：现在的学生啊，我们常常有无所适从的感觉。这时，你的脑海里应敲响警钟：你已经落后于你的学生了。

在教育新形势下，做一个与时俱进的教者，学习是唯一的途径：学习，学习，再学习；以平常的心态对待学习，不急功近利，不心浮气躁；从错误中学习，在合作中学习，在探究中学习。

## 二、做一个有思想的教者

人没有了思想，根本就属于酒囊饭袋、行尸走肉。教师没有了思想，就不能称其为教育者。教育需要思想。教育不光需要有思想的教育学者，有思想的行政管理者，更需要有成千上万有思想的教师。做一个有思想的教育者，用思想去重塑我们的教育行为，“观念改变，行动改变；行动改变，命运改变”。只有思想才能滋养丰富的心灵和厚重的人格。在教育世界中，倘若有丰富的思想熠熠生辉，倘若有丰富的思想相互碰撞，倘若有高尚、丰富、独到、深刻的思想来鼓舞人心，我们的工作，我们的人生，才更有趣味，更有魅力，我们才真正无愧于上苍给予我们的一不可重复，不可替代，无比珍贵的生命。

## 三、做一个宽容的智者

土地宽容了种子，才拥有了收获；大海宽容了江河，才拥有了浩瀚；天空宽容了云霞，才拥有了神采；人生宽容了遗憾，才拥有了未来。宽容意味着承认儿童的差异，承认儿童的未完成状态。教育应从宽容开始。宽容地对待自己的学生，你会得到退一步海阔天空的喜悦；教师宽容地对待自己的学生，意味着他的教育思想更加深刻，教育手段更加成熟；教师宽容地对待自己的学生时，就是科学地看待教育过程。

对待工作如此，对待人生也是如此。人生在世，难免有许多不如意，同事相处、朋友相交，难免有一些误会，但如果能用宽容的心对待一切，那么，你就是生活的智者。

有人说，人生有三大境界，一是物质人生，二是艺术人生，

三是宗教人生。宗教人生我们这些凡夫俗子可能一辈子也达不到，但追求一种快乐的让心灵释放的艺术人生还是可以做到的，那就是多读书。作为教师，尤其要多读教育类书籍，愿读书能让我们的人生充满智慧。

## 教学理论读书心得体会篇五

教育作为一种文化传递的工具，它的内容和形式是随着时代变迁和社会发展而不断发展变化的。在农业社会，工业社会以至信息社会，不同的社会发展阶段，教育传递着不同的内容，并服务于不同的目的。同时也形成了与之相适应的教育形式和学习方式。当今社会已进入了信息时代，知识经济时代，培养人的创造能力和创新意识是信息时代学校教育的核心，而创造能力培养的关键是对信息的处理能力，因此应该提倡研究性学习，即在教学过程中创设一种类似科学研究的情境和途径，让学生通过主动的探索，发现和体验，学会对大量信息的收集，分析和判断，从而增进思考力和创造力。

素质教育的重要着眼点是要改变学生的学习方式，也就是改变学生在原有的教育，教学条件下偏重于记忆和理解，立足于接受教师知识传输的学习方式，帮助他们形成一种主动探求知识，并重视解决实际问题的积极的学习方式，这是一种有利于终身学习，发展学习的方式。研究性学习有三个特性：主体性，研究性，全员性。研究性学习是在教师和学生之间建立了一种新的关系，在这种新的关系中，教师不再作为知识的权威将预先组织的知识体系传递给学生，而要与学生共同开展探究知识的过程。学生不再作为知识的接受者，被动地听从教师的指令，而是具有高度的自主性，他是学习的主人，他要发挥自己的主观能动性，遇事有主见，敢拿主意，能够对学习过程进行自我设计，自我控制，积极地带着各自的兴趣，需要和观点，直接与书本，与客观世界对话，探求客观世界的规律。