

最新读书研讨心得体会(通用8篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

读书研讨心得体会篇一

随着社会的发展，现代人的阅读习惯逐渐萎缩。然而读书依然是自我提升、增长见识的重要途径。为了鼓励人们阅读，提高读书效果，读书研讨成为了一种流行的阅读方式。在读书研讨的过程中，我深感到阅读与研讨的相辅相成，带给我许多心得与体会。

第二段：阅读的广度和深度

通过读书研讨，我发现了阅读的广度和深度都得到了很大的提升。在研讨中，每个人对同一本书的理解都不同，通过与他人交流讨论，我能够从多个角度去审视同一本书，了解别人的见解和观点。这不仅扩宽了我的视野，也加深了我对书中内容的理解。在与大家的交流中，我发现许多观点我脑海中并没有出现过，这让我不断反思自己的思维方式和观点，帮助我形成更加全面的思考。

第三段：锻炼批判思维和表达能力

读书研讨对于个人的批判思维和表达能力也有很大的帮助。在研讨的过程中，我们需要通过分析和辩论来陈述自己的观点，同时也需要听取他人的意见并进行回应。这一过程锻炼了我的逻辑思维能力和语言表达能力，在与他人辩论和交流的过程中，我逐渐学会了如何组织思路，如何以恰当的方式表达自己的观点。同时，与他人的互动和交流也加强了我们的

沟通和团队合作能力。

第四段：丰富思想与情感

通过参与读书研讨，我深刻体会到读书的乐趣和教益。书籍是一座桥梁，它能够将我们带入各种不同的世界，感受不同的思想和情感。在读书研讨中，与他人的分享和交流使我更加深入地理解书中的情感和意义。有时，一个简单的点评、一个思想的碰撞，就能够激发出许多新的触动和感悟。读书不仅丰富了我的思想，也丰富了我的情感，使我更加敏感和理解他人的情感和思想。

第五段：提升个人修养

读书研讨给我带来了很多的收获，最重要的是它提升了我的个人修养。通过与他人的交流，我发现了自己的局限性和不足之处，意识到自己的见识和阅历还有很大的提升空间。这种自我认知的真实与客观使我更加谦虚和有志向，激发了我不断学习和成长的动力。通过读书研讨，我也结识了许多志同道合的朋友，与他们的交流和共同的阅读经历让我感到温暖和鼓舞。在他们的影响下，我愿意成为一个更好的人，不断追求卓越。

总结部分：

通过参与读书研讨，我深刻体会到阅读与研讨的相辅相成，它们不仅扩宽了我的视野和思考，锻炼了我的批判思维和表达能力，还丰富了我的思想与情感，提升了我的个人修养。因此，我相信读书研讨是一种非常有效的阅读方式，值得被更多人所推崇和参与。通过读书研讨，我们能够在阅读中收获更多，同时也找到了一种与他人分享、交流的新途径，使我们的阅读之旅更加愉快、充实和有意义。

读书研讨心得体会篇二

部编版语文教材一翻开，水墨画风的插图，舒适的图文的编排，再加上名家名篇的编排，浓浓的语文味和传统文化素养扑面而来，让我对教材有了不同的感受。

部编版教材在阅读的编排上做了精心安排，一方面是重视培养孩子阅读的能力，例如：阅读策略单元，提出要学习提高阅读速度的方法，通过借助阅读提示，教会学生一些通识方法，实训练重点和方法，来强化阅读速度，从而提高学生阅读理解能力。另一方面就是实际运用，精读课文中学的方法，根据课后练习题运用在略读课文进行实践。不仅仅是略读，提高阅读速度，不可能一蹴而就，要提醒学生课外阅读时有意识地运用相关策略和方法，以落实“学习在课内，运用在课外，从而养成良好的阅读习惯。”教材将“快乐读书吧”设置为课程，这就将散漫的课外阅读规范化，引导学生进行大量阅读，只有这样方法配合实践才会真正有效的促使学生阅读能力和理解能力的有效提高！

另一方面，课文的学习不仅仅是阅读的理解，还有对于表达的训练。例如：作为习作单元，教学目的不仅仅在于了解记叙文的特点，更重要的诗引导学生了解基本的写作方法，体会其好处并学会运用按一定的顺序来写一件事。

通过培训，让我得知部编教材在课文的选取、习题的设计、实践活动的安排等方面，努力切入当代小学生的语文生活，适应时代的需求，体现时代性。教材的课文有较多的更新，注重经典性并适合语文教学。努力做好价值观的“整体渗透”，让语文所包含的语言、情感、审美和价值观教育融为一体。

教材不仅选文精美，编排独具匠心，更是聚焦了“语用”，明晰了语文知识和能力点，增强了语文学习的趣味性、实践性。课文编排的主要特点是突出双主线，努力体现语文学习

体系与教学“梯度”，突出语文课程的核心目标——学习语言文字运用，强调语文与生活的联系，以语文能力培养为主线，体现层级序列，增强实践性、操作性。

读书研讨心得体会篇三

作为一名热爱读书的追求知识的年轻人，我参加了学校组织的新思想读书研讨班。这是一个为了推进新思想的传播和交流而设立的平台，每周都有一本重要的学术著作作为研究对象。在这个研讨班中，我不仅学到了许多新的知识，更重要的是锻炼了自己的思辨能力和批判思维。在这里，我与志同道合的同学们进行深入的讨论与交流，获益匪浅。

第二段：认识到的问题

在新思想读书研讨班中，我逐渐认识到了自己在学术上的不足和问题。首先，我发现自己的知识面相对狭窄，对于某些学科领域了解甚少。其次，我在分析问题和表达自己观点时存在模糊和不准确的情况。这给我提了一个醒，我需要更加积极主动地拓宽自己的学习范围，提升自己的学术能力。

第三段：提升的途径和方法

为了解决上述问题，我采取了一系列措施来提升自己的学术水平。首先，我开始多阅读相关学科的著作和论文，不仅是为了扩大知识面，也是为了了解学术界的最新动态。其次，我参加了英语和写作课程，提高自己的英文阅读和写作水平。此外，我还积极参加研讨班中的讨论，并勇于表达自己的观点，从而锻炼自己的批判思维。

第四段：收获和成长

通过这一段时间的学习和努力，我得到了很多宝贵的收获。首先，我学会了如何正确阅读和理解学术著作，提升了自己

的阅读能力。其次，我清楚地感受到了批判思维的重要性，能够更加深入地思考问题。此外，我也养成了主动学习和交流的习惯，不再满足于表面的知识，而是不断追求更深层次的理解和探索。

第五段：对未来的展望

通过参加新思想读书研讨班，我不仅提升了自己的学术能力，也收获了可贵的人际关系。在这里，我结识了许多志同道合的朋友，他们不仅在学术上给予了我很大的帮助，也一同成长和探索。未来，我将继续保持学习的热情，积极参与各类学习交流活 动，并将所学知识应用到实际生活中，为实现自己的梦想做好准备。相信通过不懈的努力，我一定能够实现自己的目标，成为一名出色的知识分子。

总结：通过参加新思想读书研讨班，我不仅提高了学术能力，也找到了自己进一步发展的方向。我将继续保持自己的学习热情和探索精神，不断完善自己，为更加美好的未来做好准备。我相信，只要坚持下去，我一定能够实现自己的理想并取得更大的成就。

读书研讨心得体会篇四

古有“诸子百家”的争鸣，今有“杜郎口中学、洋思中学”等学术界的百花齐放，蓬勃发展。在本学期3月16日我参加了由静宁县教育局组织的“全国语文数学专家经典课堂展示甘肃省专场研讨会”，学习了崔x[]赵x[]汪x等知名教育专家的教学理论和执教的教学案例，引发了我对语文教学更深入的思考。更让我受益匪浅，在以后的教学中应注重做到以下几点：

一、创设生动的教学情境，让学生在乐趣中学习。

“兴趣是的老师”。学生有了兴趣，才会产生强烈的求知欲，主动地进行学习。我们在语文课堂教学中，力求做到让学生

变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而提高学生的语文素养。

二、更加注重识字、写字的教学。

识字、写字是阅读和写作的基础，是新课标第一学段的教学重点，也是贯穿整个义务教育阶段的重点教学内容。为了体现学生的主体地位，和教师的主导作用，应以提高效率、减轻学生负担为目标，注重讲究教学方法，如：游戏法，比较法，字谜法，顺口溜等，这样，学生学得轻松、有趣，记得深刻，效果也好。

三、调动学生的多种感官，让学生全面展现自我。

新课标强调：教学活动是师生的双边活动。因此，教师在课堂上要巧设问题，引导学生，点拨学生的思路，学生要通过自己的活动，获取知识。所以说，课堂舞台上的主角不是教师，而是学生。没有学生积极参与的课堂教学，不可能有高质量和高效率。心理学家认为：“课堂上只有经常性启发学生动手、动口、动脑，自己去发现问题，解决问题，才能使学生始终处于一种积极探索知识，寻求答案的学习状态中。”课堂教学中只有充分调动学生的多种感官，让学生在全方位参与中学习，才能激发学生的学习积极性，提高学生的参与率，使语文课堂生机勃勃，充满活力。

四、放飞学生的思维，让学生在互动中学习。

在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆的各抒己见。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步理解感悟，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空

间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生的思维在无拘无束的讨论中碰撞出智慧的火花，给课堂教学注入生机。

五、开展多种形式的朗读，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每1篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。采用多种形式让学生反复朗读，像朗读比赛，组织读书会、朗诵会，写读后感等，以发掘每个学生的智慧潜能，发挥学生的一技之长。在朗读过程中，理解内容，积累词句逐步提高阅读能力，又提高了学生的写作能力。

六、尊重每一位学生，让学生品味成功的喜悦。

热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。教师在日常教学活动中，应该仔细注意学生的一言一行，尤其是要注意观察那些学困生的言行。教师应该有一双善于发现学生的“美”的眼睛，留心学生某一方面的优点、亮点，引导他们参与合适的学习，发挥他们的特长优势。如果教师的冷淡、责怪、不适当的批评往往都会挫伤学生的自信心，而一旦丧失自信心，那么他们学习的主动性就会大大削弱，当然对语文学习也就提不起兴趣了。所以，作为语文教师应努力创造条件让学困生在语文课堂上获取成功，尝到成功的喜悦，从而激起他们的学习兴趣，让这一部分课堂上的弱势群体动起来，使课堂真真实实地活起来。如何有效提高弱势群体的学习积极性呢？我在教学实践中尝试了分层教学，即经常让一些成绩较差的学生回答一些很浅显的、在书本上很容易找到答案的问题，做一些简单的基本题和练习作业，如果答对了、做对了或者答对了、做对了其中的一部分，就立即加以表扬，表扬他进步了。然后逐步加大训练难度，提高训练要求，让学习困难生在不断的训练中获取点滴的长进，体验成功的快

乐。另外，对于学困生我还经常作出一些激励性的评价。例如：“其实你很聪明，只要多一些努力，你一定会学得很棒。”“这个问题你说得很好，证明你是个爱动脑筋的学生，只要努力，你完全能学得好！”“你的看法很独特！”“你的分析很有道理！”诸如此类的评价，不但肯定了学生的进步，而且鼓励了学生的进步，并使学生在心理上也感受到进步。由此喜欢上语文老师，也喜欢上语文课。

一、专家讲座，指引方向

每次的专家讲座都是那么的优选！带着教育教学实践中的种种疑问，我走进了研讨课堂，专家们的优选讲座一次次激起了我内心的感应，更激起了我的反思。作文教学是我自身教学过程中的一大难题：不知如何去引导学生也不知如何有效实施作文教学。在会上听取了吴洪成教授的报告《教学理论与小学快乐作文》，才知道快乐作文是科学性与艺术性的统一，真正的让孩子喜欢作文才是快乐作文。听了吴教授的报告我茅塞顿开，他的教学方法也指引了我作文教学的方向。

二、课堂示范，引我反思

每一节的课堂展示都那么的可贵！让人耳目一新，时时处处渗透着教师的教育机智。原来作文课可以是一次“生日party”可以是一场魔术表演还可以是“一次游戏比赛”……印象最深的是赵景瑞老师的作文观摩课《起笔名》，先和学生们互相熟悉让孩子们把他当成是他们的朋友，顿时这一帮孩子们活跃起来，和老师的沟通也变得畅通无阻。通过名人的笔名引起孩子们的好奇，接着让孩子们说为什么起笔名？然后以自己的笔名为例子让孩子们评议一下好坏。“长眉”“井锐”，然后再让孩子们给自己起一个笔名，最后让孩子们把整个过程写下来。赵老师在整个过程中抓住孩子脑中那些思维的火花引领他们步入作文天地。反思自己的课堂，只是生硬的提出习作要求就让孩子写，没有引导孩子观察、思考的过程，可想而知孩子的作文不够理想。赵老

师开始抓住孩子的好奇心引领他们一步步探究，这样孩子有了心理活动也有了实际的行动在说的时候就有东西可讲。接下来又聆听了吉春亚老师的观摩课《游戏作文》，才知道游戏作文要先定准目标，然后在游戏中一步步的达到目标，游戏课要玩中有所得，得到知识和写作的方法。反思自己的作文教学，要学习与改进的地方真的很多。

另外，印象较深的还有接下来的展示课和交流课，其中展示课《吹球入碗》、《连字成句》和交流课《感动》、《认识你是我的缘分》让我收获很多。以往我的作文评改只是等学生做完收上来逐一批阅，批改完成放到一边下次再写，如此反复，总感觉工作量大学生的写作水平却没有多大的改观。听完这些课后引发了我的思考：为什么我们“累”却没有价值？为什么我们不能把方法教给孩子让他们互评呢？这样，学生在评价他人的同时也知道了如何修改自己的文章，教师也从繁重的批阅过程中解放出来，变身为真正的学习引导者。让孩子们爱上作文，乐上作文，让作文不再成为孩子们的负担，这样才是真正的快乐作文。

20xx年3月20日，我参加了在古柏举行的“读写结合，提高效率”主题研讨活动。看了夏爱菊老师执教的《螳螂捕蝉》、沈明军执教的《爱如茉莉》，以及聆听张老师关于读写结合的专题讲座，关于“读写结合”，下面谈谈个人肤浅的认识。

一、读有所悟

阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。两节课上，老师均能让学生充分阅读课文，在此基础上让学生自己感悟文章含意、情感。我感受较深的是两位老师对于引导学生抓关键词理解课文比较到位。例如夏老师引导学生抓住“转来转去”“毫不介意”，感悟少年劝阻吴王的决心。沈老师引导学生通过“直奔”“每天”等词语品味爸爸对妈妈的关心和爱。不过学生的思维应该是多元的、多角度的，如《螳螂捕蝉》中“少年终于被吴王发现

了”，“终于”一词也不能放过，这是少年劝阻吴王计划实施的第一步，是前提，也是少年的良苦用心有“回报”了。

《爱如茉莉》中教师在引导学生感悟病房中，爸爸妈妈相互体贴、关心时，抓住了“爸爸布满血丝的眼睛”“映儿，来帮我揉揉胳膊和腿”，我觉得此时也应让学生感悟爸妈心甘情愿为对方付出，以及为对方付出后的开心。

二、写有依托

写应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生表达真情实感。教学《螳螂捕蝉》时，教师是这样设计写的训练的：教师让学生想想第二天上早朝的时候，吴王决定收回攻打楚国的命令，并且解释这个决定。吴王会怎么说，怎么做呢？我记得有位学生说：其实我并不想攻打楚国，我是考验考验你们是否衷心，然后宣布取消攻打楚国的旨意。我觉得这位学生没有真正理解课文，没有透彻地认识到刚愎自用、知错就改的性格。课文应是学生写的依托，写应该建立在读中感悟的基础之上，不能曲解课文。我觉得这种情形下，教师应及时引导学生联系课文评价这位学生的练笔，把学生引上“正途”。另外写的“立足点”非常重要，沈老师在执教《爱如茉莉》时，出示句式，让学生写写爸爸照顾妈妈那夜的情形，学生能展开想象练写，进一步体会了爸妈间的爱，依托于阅读，对读有促进，读写结合紧密，效果较好。

以读促写，以写助读，相辅相成，相互提高，就可以提高语文阅读教学的课堂效率，发展学生语文素养。

读书研讨心得体会篇五

第一段：引言（200字）

党史读书会为加强党员教育培训和党内学习的重要形式之一，通过学习党史、弘扬党的光辉历史和优秀传统文化，可以增强党

员的党性修养和历史使命感。最近参与党史读书会研讨，让我受益匪浅。下面将从三个方面分享我的心得体会。

第二段：党史的重要性（200字）

党史是锻造“中华民族伟大复兴中国梦”的精神支撑和思想基础，读书会使我们深入了解了党的光辉历程和英勇斗争，感受到了党的使命担当和血性品质。通过学习党史，我们更加清楚地认识到党的领导是中国特色社会主义最本质的特征，深刻理解到中国共产党一直坚持为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心和使命。党史是我们的精神寄托，读书会给我们提供了思考党史重要性的机会。

第三段：党史读书会研讨的优势（300字）

党史读书会研讨具有团结和深入的特点，通过大家共同阅读的方式，能够加深对党史知识的了解，并提高党员的历史素养。读书会还提供了交流和讨论的平台，党员们可以就党史中的重要事件和人物展开深入探讨，共同学习党史教训和启示。而且，读书会的互动性也让我们能够更好地了解同志们的观点和理解，促进党内的思想交流和相互学习。党史读书会研讨的优势，让我对党史的理解更加全面深入。

第四段：党史读书会的启示（300字）

通过党史读书会研讨，我深刻体会到，党史是我们坚定理想信念的重要支撑。党史中诸多英雄事迹和党的光辉历程，给我们传递了一种强大的精神力量。在今天这个快速发展、变革迅猛的时代，我们要牢记党的历史使命，将党史精神与时代变革相结合，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。同时，党史读书会还教会了我如何学习和借鉴历史经验，在解决当下问题时能够以史为鉴、立于不败之地。读书会给予我们启示，教会我们党的前辈们千辛万苦开创的光辉历程和成功经验，我们应该牢牢记住。

第五段：结语（200字）

党史读书会研讨是培养党员忠诚、干净、担当的重要方式，通过学习党史，我们能够更好地传承和弘扬党的伟大事业。在可预见的未来，党史读书会研讨仍将继续有力地推进党的各项工作。我坚信，在全党的努力下，通过不断学习和研讨党史，我们一定能够更好地实现中国梦，实现中华民族伟大复兴！

读书研讨心得体会篇六

在学校王校长的带领下，我们一行十一人前往银川学习杜郎口中学教学模式，在为期一天半的学习中，除了路途所见所闻让人感慨之外，学习所获也是一种让人终身受用的财富。

（1）在学习期间听了天津市教育科学研究院基础教育研究所所长王*勤教授《怎样提高课堂效率》的报告，其中的五大方略，给我留的印象最深：一个设想，两个支点，三个途径，四个回答，五个环节。王教授在讲解时以鲜活的实例加以佐证，启发很大。

王教授认为高效课堂不仅来自于教师对教材的把持，还来自于通过教师自身素质来逐步使学生建立起来的自学能力和科学的学习方法。高效体现在教师对知识的调整与定位，体现在培养学生自主构建形成方法的过程。

王教授用“知识树”的模式来帮助教师建立知识网络，并以此打通知识与知识、能力与能力、情感价值观之间的联系。通读教材，要求教师“走进课本”、“说教材”，把这种“知识树”根植于头脑之中，形成自我知识的网络，不仅要求教师对本册、本单元教材整体地位及编排意图的理解，更需要教师对所教知识在整个知识体系中的相互性有一个整体把握。教师只有对整个学段的教材、对整个学期的教材、对单元教材有系统的把握，从整体到部分的解读教材，构建

知识树，对教材的胸有成竹，才能在课堂游刃有余有的放矢，引导学生交织一张良性的、循环的、可持续发展的知识网。

（知识建构图）教给学生；每个学期把一册教材的知识树教给学生；每个单元的开始也把这个单元的知识树告诉学生，学完一节教材或一篇课文，还要及时回归上位系统。这样知识在头脑中总是以系统的形式存在，便于学生理解和记忆知识。王教授还指出，每节课教师要将学习的目标呈现给学生，这样每个学生都有了学习的方向，成为了学习的主体，向着学习目标努力行动。为了更高地发挥学生的主体作用，增强学生的主动性与能动性，王教授还明确的指出了：课堂教学，上课教师先让学生自学，教师不讲。学生在教师指导下自学，教师为学生呈现自学指导。这个“自学指导”实际上是学习目标的具体化，要做到“四明确”——明确时间（用几分钟），明确内容（学习教材的第几页）明确方法（在自学时要运用什么方法），明确要求（在自学时要思考哪些问题，准备教师检查），只有做到了四明确，学生才能高效率的学习。学生了解学习内容，明确学习目标，主动地思考学习方法。学生成为了学习的主体，学习的能动性则大大提高。

王教授给我们搭建了一个攀登生命课堂、和谐课堂的阶梯，而这个阶梯也正是要教师用生命历程来完成的两个要素。

（2）参观杜郎口中学，明晰杜郎口发展的历程。

随后，我们参观了杜郎口中学，听了杜郎口中学级部主任与教研室主任所讲的关于学校办学走过的路子与付出的艰辛，虽说都是实实在在的事，但从平凡中显伟大，感觉到学校的成功确实来之不易。

（3）进入课堂学习杜郎口中学的三三六教学模式。在这次学习中，我共听取了三节语文课都属于展示课的范畴，其中《写作交流》与《随笔交流》为同一人所上。是学生将自己创作的作品板书并展示，其他同学点评，两节课共同的特点

是学生的反应强烈，没有闲置的人，都在积极地进行倾听，点评，教师只是组织者，虽说时不时地点评一下，也将自己的创作读给学生，但教师所说的内容很少。真正体现了学生的主体地位。第三节《春》也是展示课，教师提出要求，让学生绘声绘色的朗读课文，然后就是学生的积极地，可以说是你争我抢的展示，整个课堂气氛十分热烈，真正做到了“课堂活了，学生会了”的境界。

段”“35+10”教学模式。杜校长所说的三步即：课前、课中、课后。课前教师集体备课、编制导学案初稿，学生课前进行充分预习，在这一阶段师生共同为实现“两个前置”构建课前的探究文化；课中：（六段式教学）重申目标、学情调查；问题汇总、精讲点拨；当堂检测、课堂小结，本阶段在“生生互动”“师生互动”中，构建师生学习共同体的对话、质疑文化；课后：教师做好课后反思，实现自己的专业发展；学生通过完成堂堂清任务，落实全部学习目标。师生共同构建课后的反思文化。对我们的教学提出了指导性意见，受益匪浅。

本次学习中共听取报告五次，听课三节。可以说这次学习，给我的教学与学习指明了方向，提供了我教改的前沿阵地。关于杜郎口中学的教学模式大家都非常熟悉，我就不再啰嗦，我就仅从我个人的体会角度谈谈我的认识。

- 1、鲜活的生命个体构建了活的课堂。在杜郎口中学学习的几天，每一节课都是活的，教师关注的是全体学生的生存能力，注重培养良好的学习习惯、学习能力。帮助学生建立明确持久的学习动机，从而提高学生的学习效益；关注学生的情感、心灵，让学生学得主动，灵动，有真情真意，充满生机与活力。例如在《写作交流》这一节课中，在展示之前，教师就要求学生推荐自己或别人的原创作品，其中一个最重要的标准就是要有真情实感，在原创作者解说中尤其重视对情感的培养。这样就会唤醒学生的情感内驱力，，杜金山校长也充分肯定了情感对于学生学习的重要性。

2、教师角色的定位——把机会留给学生。在杜郎口中学的课堂里，教师是组织者、策划者，调控者、引导者，学生是课堂的主人，他们在体验探究，合作表演中之中主宰课堂。在这种课堂上，教师充分尊重学生的人格，尊重学生之间的差异，尊重学生的情感，让学生在参与中享受快乐。正如杜郎口中学提出的“给我一次机会，还您一份惊喜”“我参与，我快乐，我自信，我成长”真正做到在学习中快乐，在快乐中幸福，在幸福中成长。

3、合理分工，在学习中共同成长。在杜郎口中学中，学生以大组中有小组，小组中又有帮扶对子，在共同进步中分工学习，采用“兵练兵，兵教兵”的方式学习，这是一种学生容易接受的有一种方式，学生在平等互助中学习，尊重学生的情感，同时评价又是以大组为单位进行的，所以各个成员都会为自己组的进步而努力，充分调动了学生的积极性。有利于学生的成长。

4、不断学习，提高教师业务素质与教学技能，是提高教学质量的有效保证。王*勤教授与杜金山校长共同的观点，都是教师要提高自己的教学水平就得不断地学习，从知识树到对每一学段教材的把握与领会，尤其是对学生学习方法的指导，都离不开教师的专业学习。

5、心态是搞好工作的重要条件。杜金山校长说“心态是教师的功底”也就是说有怎么样的心态就会有怎么样的教学效果，只要我们摆正自己的位置，真正投身于教育教学工作中，就一定能搞好。

课堂教学以及学校管理都听了好多，也看了好多，也让我的脑海里充满幻想。但一切都得在实践中摸索，因为看别人的东西始终是在看热闹，没有真正进入到人家的核心，再加上校情不同，学生不同，我不能在照搬中鹦鹉学舌，否则是对自己也是对学生的不负责任，只有在摸索中得到适合自己的适合学生的才是最好的。

1、积极投身于三三六教学模式的尝试与学习中，以自己的贴身体验领会三三六教学模式的真谛。以后的课堂就以“预习、展示、反馈”为自主学习的三大模块，以“预习交流、明确目标、分组合作、展现提升、穿插巩固、达标测评”为课堂展示六环节，让学生在“听、说、读、写、质疑中”在“兵教兵，兵练兵”中做到“立体化、大容量、快节奏”三大特点，真正实现三三六教学模式的实际运用。

2、转变教师角色定位，在平等和谐中构建新型的师生关系。以后我将改变自己不相信学生的这种弊病，在充分相信学生的基础上，做好教学的策划者组织者，将课堂还给学生，没有经过预习的，学生能解决的问题，我绝对不讲，减少教师的话语权，换回学生的自信，在参与中成长，并幸福。

3、扎实备课，设计好预习方案，做好学法指导，指导学生充分预习。

4、加强业务学习，不断充实头脑，为学生思维的拓展铺路架桥。

5、做好小组长培训，指导他们能真正领导本组同学在平等互助中快乐的学习。

最后我希望，通过我的努力能够尽快的走进杜郎口教学模式的探索之中，也能够真正领悟杜郎口教学模式的实质，在探索中奋进，在奋进中享受快乐。

读书研讨心得体会篇七

近期，我参加了一场名为“新思想读书研讨班”的活动。这个活动为期一周，内容丰富多彩，让我受益匪浅。在这一周的学习中，我不仅加深了对书籍的理解和思考，也拓展了自己的眼界，对于新思想的理解有了更深层次的认识。以下是我对这次研讨班的心得和体会。

首先，这次研讨班给我提供了一个全新的学习氛围。从一开始，我们就被要求阅读一系列有关新思想的书籍，并在每天的课堂上进行讨论。这种学习方式的变化让我体验到了学术界的严谨和深度。与此同时，我也发现，只有在与他人讨论和交流的过程中，我的理解才会更加深入和清晰。通过和同学们的互动，不仅能够了解到他们的观点和见解，还能够借鉴他们的思维方式，拓宽自己的思考路径。

其次，这次研讨班的内容非常精选。我们研究的书籍包括了政治、哲学、社会学等多个领域，每本书都与新思想有关，内容丰富，观点独到。通过阅读和研究这些书籍，我对一些重要概念和理论有了更清晰的认识，比如人性、权力和正义等。我也意识到，在这个多元化的世界中，理解多种学科的知识是十分必要的。只有通过对各种学科的深入了解，才能更加完整地把握新思想这一复杂而又深刻的现象。

再次，这次研讨班的师资力量非常强大。我们的导师来自各个领域，他们在学术上具有深厚的造诣和丰富的实践经验。他们在课堂上不仅对书中的内容进行了详细的解读，还与我们分享了一些案例和个人经历。他们的课程设计也非常精细，每个环节都能够引发我们的思考和思辨能力。通过和这些优秀的导师一起学习，我不仅学到了丰富的知识，更重要的是学到了一种学术上的思考方式和解决问题的能力。

最后，这次研讨班让我看到了新思想对于我们未来发展的重要性。今天，社会在不断变化和发展，只有跟上时代的步伐，才能在激烈的竞争中立于不败之地。新思想作为未来社会发展的基础和引领者，我们必须加以学习和理解。这不仅是为了我们的个人成长，更是为了我们能够为社会的发展做出贡献。通过这次研讨班，我深深感受到了新思想的力量和影响，同时也认识到了自己在这个领域中的不足之处。因此，我决定在以后的学习和生活中，更加努力地学习和研究新思想，为自己的成长和社会的进步做出努力。

总的来说，这次新思想读书研讨班给我带来了深刻的感悟和启示。通过这次活动，我加深了对书籍的理解和思考，也拓展了自己的眼界，对于新思想的理解有了更深层次的认识。我相信，这次研讨班对于我的成长会产生深远的影响，我会继续努力，不断学习，为自己和社会做出更好的贡献。

读书研讨心得体会篇八

如何给学生创设一个真实地运用英语进行交流和交际的平台，从而真正地让学生在“用中学，学中用”，这是我们在平时教学中经常思考的问题。在这次活动上，湘潭市的李博洋老师的课在这一点上对我启发很大。他的英语口语非常地道好听，他能熟练运用口语及时组织课堂教学，提问问题能给学生足够的思维时间，能充分调动学生的积极性。听他的课感觉自己像是在听老外上课一样。课中，李老师通过图片把各种表情让学生表演出来，突破本节课的难点，使学生在轻松愉快的氛围中学习了本节课的重点句型。复习巩固了已学知识，而且还使学生在学习了新句型后，灵活运用于不同的情景中，达到活学活用的目的。

□

现代化英语教学中，黑板已经不是传统意义上的黑板了。挂图、投影仪、多媒体等的加入，使得黑板的内涵更加丰富。此次活动，也有少部分老师运用了多媒体这一现代化的教学工具，以鲜艳的色彩、活动的图像和有声的对话，给人一种赏心悦目的感觉，创造了一个轻松愉快的学习氛围。

在听课中我发现几位老师都具有以下专业技能：

4、有扎实的英语基础知识作后盾，词汇丰富，课堂充实。

通过听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然各个老师的水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借

鉴的东西。这次听课，让我开阔了眼界，明白了努力方向。同时，在看别人上课的过程中，也发现了一些问题。有些问题也同样存在于我的课堂上，但以前没意识到。通过学习，我可以更加理性地反思自己的课堂教学，从而在今后的教学中避免出现类似的问题。另外，我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样很好的运用肢体语言？怎样让孩子更喜欢上英语课？怎样培养孩子的能力？相信通过不断努力，一定能拉近距离，不断进步。