

景区租赁合同(实用9篇)

生活当中，合同是出现频率很高的，那么还是应该要准备好一份劳动合同。合同的格式和要求是什么样的呢？下面我给大家整理了一些优秀的合同范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

景区租赁合同篇一

甲方：（以下简称甲方）

身份证号码：

乙方：（以下简称乙方）

身份证号码：

根据甲乙双方协商，就签约事项，达成如下协议：

一、甲方的权利与义务：

2、甲方负责乙方的艺术形象、舞蹈定位、宣传定位等总体包装的设计策划；

3、甲方负责乙方在甲方工作室内、外进行舞蹈教学、各种演出活动的全面事宜（如甲方中途停止向乙方提供教学和演出活动，将视为甲方违约）

7、履行合同期间，为了使乙方在教学和表演基础上能达到甲方的要求，为甲方所重用，甲方免费安排每年至少一次的强化培训或外出学习（吃、住、行费用自理）。

8、甲方为乙方安排演出任务时，甲方代理乙方从用人单位收取演出报酬的全部收入，并由甲方来发放给乙方。

10、乙方必须服从甲方各项规章制度，乙方违约三次甲方有权取消乙方的演出资格和合约规定的其它资格。

二、乙方的权利和义务：

1、乙方自愿遵守甲方的各项管理制度；

5、乙方不得在合约期间未经甲方允许情况下外出进行舞蹈教学与舞台演出。

6、乙方依据国家《税法》的有关规定，自行交纳个人所得税，甲方对此不承担责任

三、利益分配

1、乙方在甲方工作室内外进行教学，演出所有利益均按4:6。乙方提四成。

附则：

1、如在合同有效期间任何一方出现违约，将赔付对方违约金壹万圆人民币。

3、本合同一式两份（甲乙双方各持一份）

4、本责任书自双方签字（盖章）之日起生效。

甲方： 乙方：

年 月 日 年 月 日

景区租赁合同篇二

演出方： _____ (甲方)

受演方：_____ (乙方)

为了促进艺术交流，繁荣社会主义文艺，满足人民文化生活的需要，同时努力增加收入，减轻国家的财政负担，甲乙双方根据以上精神，经协商一致，签订本合同，共同信守。

第一条 演出剧目和主要演员_____。

_____年_____月_____日止，由_____至_____演出，计_____天，演出_____场。

第三条 乙方应为甲方提供剧场现有设备及联系好宿舍(住宿费由承担)，并给予一定装台时间，负责组织观众，作好宣传工作。

第四条 票价_____。

第五条 分账方法：每天所售票款，扣除公提费用外，甲方得_____%，乙方得_____%。

第六条 公提费用、旅运费(是指演职员的旅费和演出用品的运费)和宣传费(包括报纸广告、海报及其它双方协商同意的宣传品)_____。

第七条 甲方应事先将上演计划及有关宣传资料于演出前_____日寄给乙方。

第八条 甲方在演出过程中应接受当地文化主管部门的安排和领导，办理有关演出手续。

第九条 在演出期间，双方均应注意防止发生意外事故。要注意节约水电、爱护公物，如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

第十条 违约责任

1. 一方由于无故违约使对方遭受损失，应赔偿对方的实际损失，并偿付违约金_____元。

2. 一方因不可抗力的原因，不能履行合同时，应尽快用电话、电报、电传通知对方，双方均应设法补救。如仍无法履行合同，可协商延缓或撤销合同。

3. 一方接受出国、接待外国贵宾或中央指定特殊的政治任务时，应由接受方的任何一方协同主办单位在一个月前通知对方，双方应积极设法安排补救，如实在无法补救者，应由主办单位根据对方实际损失进行补偿。

第十一条 双方因合同的解释或履行发生争议，由双方协商解决。协商不成，由双方指定的仲裁机构裁决。该裁决为终局裁决，任何一方不得向法院起诉。

第十二条 本合同自签字之日起生效。本合同正本一式二份，双方各执一份。

景区租赁合同篇三

甲方：

乙方：

2、演出时间定于：

3、演出地点：

4、演出场次：

5、演出装台、排练时间：

1、甲方向乙方支付演出费_____元，舞美制作

费_____元，共计_____元（不含交通费、道具运输费及住宿费）或：甲乙双方按_____的比例分配票房，票价档次为_____。

2、演出场地由_____方负责，演出的营业税由_____方负责。

3、演出的宣传由_____方负责，演出的节目单印制由_____方负责。

4、演出道具由_____方提供，演出灯光由_____提供，演出音响由_____提供，演出布景由_____方提供，演出服装、化妆由_____方提供，演出乐器由_____提供。

5、演出器材的运输费由_____方负责。

6、演出从北京至_____的往返交通费由_____方负责，其中飞机票_____张，火车软卧票_____张，火车硬卧票_____张。

7、演出总人数为_____人，在演出期间的`当地住宿费由_____方负责，住宿标准为三星级以上宾馆，其中单人标准间_____间，双人标准间_____间。

8、演出人员在演出期间的当地餐费由_____方负责（用餐标准及时间见附件）。

1、甲方在合同签定后_____内向乙方支付定金_____元，全部款项在_____内结清。

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质量地完成演出。

3、甲方或任何第三方如需对演出进行录音、录像须事先征得乙方同意。

1、甲方如未按上述合同约定履行自己的义务，造成影响演出的情况，一切后果由甲方承担，并须向乙方赔偿签约金额的100%，分成演出则须向乙方赔偿全部票房中乙方所占比例份额的100%。

2、乙方如违反合同，擅自变更演出时间、内容，一切后果由乙方承担，并须向甲方赔偿签约金额的100%，分成演出则须向甲方赔偿全部票房中甲方所占比例份额的100%。

1、如因不可抗拒的因素，如战争、灾害等导致演出不能进行所造成的损失，双方互不承担责任。

1、本合同一式两份，甲乙双方各执一份，自双方代表签字盖章后生效。

2、本合同未尽事宜，可由甲乙双方共同协商达成补充协议，补充协议中如有修改本合同的内容，以补充协议为准。

1、本合同在履行中如发生争议，协商不成时，任何一方均可向单位所在地或合同履行地的合同仲裁委员会申请仲裁，或向人民法院提起诉讼。

甲 方： 乙 方：

代表签字： 代表签字：

盖章： 盖章：

地址： 地 址：

开户行： 开户行：

账号： 账 号：

电话： 电 话：

传真： 传 真：

邮编： 邮 编：

景区租赁合同篇四

甲方： _____(以下简称甲方)

乙方： _____(以下简称乙方)

甲乙双方本着互惠互利的合作原则就演出事项达成以下协议：

一、甲方诚邀乙方提供艺员： _____参加_____活动(晚会)的_____表演，时间由_____年_____月_____日至_____年_____月_____日，共_____场，具体演出的节目时间为： _____： _____至? _____： _____共_____分钟，演出地点： _____。

二、甲方支付乙方每场演出酬金_____元(税后款)，共_____场，合计_____元(税后款)，签约时付全部演出费的50%，艺员到达后付清演出款的另_____%，甲方提供乙方演职员_____人的往返交通、食宿。乙方人员应于_____年_____月_____日_____时到达演出地点。

三、乙方必须遵照国家有关管理条例，演出健康的、有水准的节目，应配合甲方安排的节目彩排。

四、乙方须提前提供演员一切演出宣传资料，配合甲方作好演出和宣传工作。

五、乙方演员按时到位而甲方未让乙方正常演出，甲方须负责乙方全部的节目制作费。

六、甲乙双方不得无故违约，如任何一方违约，违约方须向对方作出经济赔偿共_____元。

七、本协议一式两份，甲乙双方各执一份，签约即生效，未尽事宜，甲乙双方协商解决。

甲方：_____

_____年_____月_____日

中国建设银行帐号：_____

乙方：_____

_____年_____月_____日

姓名：_____

景区租赁合同篇五

甲方：

乙方：

1、甲方举办_____活动，由乙方承担本次演出任务。

2、演出时间定于： 3、演出地点：

4、演出场次： 5、演出彩排时间：

1、甲方需乙方提供舞蹈演艺成员共计_____人，表演舞蹈共计_____支。

2、舞蹈演员出场费_____元场，共计费用_____元。

3、演出从_____至_____的往返交通费由_____方负责。

4、演出总人数为_____人，在演出期间产生的当地住宿费由_____方负责。

5、演出人员在演出期间的当地餐费由_____方负责。

1、甲方在合同签订后_____日内向乙方支付定金_____元，全部款项在_____日内结清。

1、甲方有义务按上述议定事项履行自己所承担的经济责任与其它保证条件。

2、乙方有义务按双方议定的节目单内容高质量地完成演出。

3、甲方或任何第三方如需对演出进行录音、录像须事先征得乙方同意。甲方所照的照片及影像乙方可保留及存档，乙方保有最终解释权。

1、甲方如未按上述合同约定履行自己的义务，造成影响演出的情况，一切后果由甲方承担！并承担乙方因此次演出产生的误餐，车旅，节目编排，服装租赁及演员劳务费用。

2、乙方如违反合同，擅自变更演出时间、内容，则乙方承担相应责任！

3、若乙方按演出合约规定完成演出任务，甲方不按双方约定的时间结清所有款项则甲方需承担演出总费用双倍的违约金。

1、如因不可抗拒的因素，如战争、灾害等导致演出不能进行所造成的损失，双方互不承担责任。

1、本合同一式两份，甲乙双方各执一份，自双方代表签字后生效。

1、本合同在履行中如发生争议，协商不成时，任何一方均可向单位所在地或合同履行地的合同仲裁委员会申请仲裁，或向人民法院提起诉讼。

甲方： 乙方：

代表签字： 代表签字：

盖章： 盖章：

日期： 日期：

景区租赁合同篇六

受演方： _____，以下简称乙方。

为了促进艺术交流，繁荣社会主义文艺，满足人民文化生活的需要，同时努力增加收入，减轻国家的财政负担。甲乙双方根据以上精神，经协商一致，签订本合同，共同信守。

第一条 演出剧目和主要演员： _____。

第二条 演出时间和场次：自_____年_____月_____日起至_____年_____月_____日止，由_____至_____演出，计_____天，演出_____场。

第三条 乙方应为甲方提供剧场现有设备_____及联系好宿舍(住宿费由_____承担)，并给予一定装台时间，负责组织观众，作好宣传工作。

第四条 票价： _____。

第五条 分帐方法每天所售票款，扣除公提费用外，甲方

得_____%，乙方得_____%。

第六条 公提费用、旅运费(是指演职员的旅费和演出用品的运费)和宣传费(包括报纸广告海报及其它双方协商同意的宣传品)：_____。

第七条 甲方应事先将上演计划及有关宣传资料于演出_____日前寄给乙方。

第八条 甲方在_____演出，应接受当地文化主管部门的安排和领导，办理有关演出手续。

第九条 在演出期间，双方均应注意防止发生意外事故。要注意节约水电、爱护公物，如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

第十条 违约责任

1. 一方由于无故违约使对方遭受损失，应赔偿对方的实际损失，并偿付违约金_____元。

2. 一方因不可抗力的原因，不能履行合同时，应尽快用电话、电报、电传通知对方，双方均应设法补救。如仍无法履行合同，可协商延缓或撤销合同。

3. 一方接受出国、接待外国贵宾或中央指定特殊的政治任务时，应由接受任务一方协同主办单位在一个月前通知对方，双方应积极设法安排补救，如实在无法补救者，应由主办单位根据对方实际损失进行补偿。

景区租赁合同篇七

甲方：

乙方：

甲、乙双方经友好协商，以互相信任、公平交易为原则达成以下协议：

第一条：项目的内容、价款、活动周期、交付方式

活动内容：见附件《节目人员清单》

表演时间：

活动场次：

活动地点：

此次演出活动金额： 元（大写：）。

付款方式：合同签订之日甲方向乙方支付总金额的50%，即：元（大写），尾款于活动结束后3个工作日内结清。

甲方提供活动工作餐、饮用水。

第二条：甲方权利和义务

1、甲方不得要求乙方人员做约定之活动以外的工作，不得要求乙方人员做任何色情、违法事项，对于任何违法的活动乙方人员可以拒绝甲方的要求。甲方未经乙方许可，不得私自与乙方人员联系或互留通讯方式，否则乙方有权终止演出并要求甲方赔偿。

2、甲方不得无故及在乙方无法准备的条件下更改活动地点，如遇特殊情况，应至少提前一天通知乙方，与乙方共同友好协商更改方案。

3、甲方保障乙方及乙方人员在本次活动中的人身安全和正当

利益。

第三条：乙方权利和义务

- 1、乙方保证乙方所有参与此次活动的演出人员在活动现场遵守工作纪律，严格遵守现场秩序，服从甲方管理人员统一安排，在指定区域就位、彩排和休息。
- 2、乙方保证向甲方提供的的工作人员能积极地配合甲方工作，完成事先商议的活动全过程。如乙方人员无法完成甲方提出的正当工作要求，甲方有权要求乙方立即选择更换新的工作人员直至甲方满意。（如乙方人员由于身体的突发疾病，应提前通知甲方，并在甲方允许范围内，更换符合甲方要求之人员）。
- 3、乙方安排管理员保证乙方演员遵守甲、乙双方约定的工作时间，不旷工、迟到、早退，不出现影响甲方形象的不文明举止；协助甲方做好此次活动，保证演出的质量。

第四条：违约责任

- 1、任何一方有证据表明对方已经、正在或将要违约，可以暂时终止履行本协议，但应及时通知对方。若对方继续不履行、履行不当或者违反本协议，非违约方有权解除本协议并要求对方赔偿损失。
- 2、在活动当天，因不可抗力而造成的活动中断、物品损坏、工作人员无法恰当上岗而造成的损失，不负赔偿责任。（本协议所称不可抗力是指不能预见、不能克服、不能避免且对一方当事人造成重大影响的客观事件，具体限于自然灾害，如洪水、地震、火灾和风暴等，以及社会事件，如战争、动乱、政府行为等。）
- 3、如甲方未按合同约定给付乙方费用，每拖欠一日按3%给付

违约金。

第五条：保密条约

双方应严格要求保守在合作过程中所了解的对方的商业及技术机密，否则应对此造成的损失承担相应的赔偿。

第六条：以上条款如有未尽事宜，经甲、乙双方协商后加以补充并友好解决： 补充内容（需加盖公章）：

第七条：合同纠纷解决方法

1、以上未尽事宜，双方可协商解决。

2、凡有关本协议的履行或与本协议有关的一切争议，双方通过友好协商解决，若协商不成，则任何一方均应向本合同签署地人民法院提出诉讼。

第八条：其他

如果本协议任何条款根据现行法律确定为无效或无法实施，本协议的其他所有条款将继续有效。此种情况下，双方将以有效的约定替换该约定，且该有效约定应尽可能接近原约定和本协议相应的精神和宗旨。

甲方代表：

日期：

地址：

电话：

乙方代表：

日期:

地址:

电话:

景区租赁合同篇八

演方: _____, 以下简称乙方。

为了促进艺术交流,繁荣社会主义文艺,满足人民文化生活的需要,同时努力增加收入,减轻国家的财政负担。甲乙双方根据以上精神,经协商一致,签订本合同,共同信守。

第一条 演出剧目和主要演员_____

第二条 演出时间和场次自__年__月__日起至__年__月__日止,由__至__演出,计__天,演出__场。

第三条 乙方应为甲方提供剧场现有设备_____及联系好宿舍(住宿费由_____承担),并给予一定装台时间,负责组织观众,作好宣传工作。

第四条 票价_____。

第五条 分帐方法 每天所售票款,扣除公提费用外,甲方得____%,乙方得____%。

第六条 公提费用、旅运费(是指演职员的旅费和演出用品的运费)和宣传费(包括报纸广告海报及其它双方协商同意的宣传品)。

第七条 甲方应事先将上演计划及有关宣传资料于演出__日前寄给乙方。

第八条 甲方在_____演出，应接受当地文化主管部门的安排和领导，办理有关演出手续。

第九条 在演出期间，双方均应注意防止发生意外事故。要注意节约水电、爱护公物，如果甲乙双方损坏对方的设备或演出物品时应照价赔偿。

第十条 违约责任

1. 一方由于无故违约使对方遭受损失，应赔偿对方的实际损失，并偿付违约金_____元。

2. 一方因不可抗力的原因，不能履行合同时，应尽快用电话、电报、电传通知对方，双方均应设法补救。如仍无法履行合同，可协商延缓或撤销合同。

3. 一方接受出国、接待外国贵宾或中央指定特殊的政治任务时，应由接受任务一方协同主办单位在一个月前通知对方，双方应积极设法安排补救，如实在无法补救者，应由主办单位根据对方实际损失进行补偿。

甲方：_____ (签名盖章)

联系人姓名：_____

谈判代表：_____

通讯地址：_____

电话：_____

乙方：_____ (签名盖章)

联系人姓名：_____

谈判代表： _____

通讯地址： _____

电话： _____

__年__月__日

景区租赁合同篇九

甲方： （以下简称甲方）

身份证明号码：

乙方： （以下简称乙方）

身份证明号码：

根据甲乙双方协商，就签约事项，达成如下协议：

一、甲方的权利与义务：

2、 甲方负责乙方的艺术形象、舞蹈定位、宣传定位等总体包装的设计策划；

3、 甲方负责乙方在甲方工作室内、外进行舞蹈教学、各种演出活动的全面事宜（如甲方中途停止向乙方提供教学和演出活动，将视为甲方违约）

7、 履行合同期间，为了使乙方在教学和表演基础上能达到甲方的要求，为甲方所重用，甲方免费安排每年至少一次的强化培训或外出学习（吃、住、行费用自理）。

8、 甲方为乙方安排演出任务时，甲方代理乙方从用人单位收取演出报酬的全部收入，并由甲方来发放给乙方。

10、乙方必须服从甲方各项规章制度，乙方违约三次甲方有权取消乙方的演出资格和合约规定的其它资格。

二、乙方的权利和义务：

1、乙方自愿遵守甲方的各项管理制度；

5、乙方不得在合约期间未经甲方允许情况下外出进行舞蹈教学与舞台演出。

6、乙方依据国家《税法》的有关规定，自行交纳个人所得税，甲方对此不承担责任

三、利益分配

1、乙方在甲方工作室内外进行教学，演出所有利益均按4:6。乙方提四成。

附则：

1、如在合同有效期间任何一方出现违约，将赔付对方违约金壹万圆人民币。

3、本合同一式两份（甲乙双方各持一份）

4、本责任书自双方签字（盖章）之日起生效。

甲 方： 乙 方：

年 月 日 年 月 日