

幼儿七一活动教案小班(汇总8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿七一活动教案小班篇一

1、引导者先和幼儿讨论在生活中许多的礼节，如早上到幼儿园问候老师，与幼儿打招呼，道早安，拿东西时用双手接，并会说谢谢，不小心撞到别人时要说对不起，拿东西给别人时，要说请，放学回家时会和老师、幼儿道别说再见等。

幼儿七一活动教案小班篇二

我喜欢

金海蓉

洗手歌

1、学习正确的洗手方法，知道在饭前、点心前及大小便后要洗手，语文教案一洗手歌。

2、了解儿歌内容，并乐意念儿歌。

活动准备：一条脏毛巾。

今天我听到毛巾架上有哭的声音，我走过去一看，（举起脏毛巾）这条毛巾对我说：“有一个小朋友手没洗干净就在我的身上擦，你看，把我的身上都擦脏了。”

1、谁在哭？

2、毛巾为什么哭？

3、怎样让毛巾不哭？

手心手背都要搓到，洗手后在水池上把手甩三下，不把手溅到地上，幼儿教案《语文教案—洗手歌》。

1、老师边示范边念儿歌：“搓搓搓，搓手心，搓搓搓，搓手背，换只手，再搓搓，冲冲冲，冲冲手，冲冲冲，冲干净，关上水龙头甩三下，一二三。”

2、幼儿在座位上边学儿歌边练习洗手方法。

3、老师检查幼儿洗手方法是否正确，并对个别幼儿进行指导。

1、幼儿洗手，教师指导个别幼儿，提醒幼儿不玩水。

2、表扬正确洗手的幼儿。

幼儿七一活动教案小班篇三

1、继续学习记录自己的完成情况。

2、通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

3、乐意共享自己的和别人的快乐。

语言区：娃娃家的故事，说动词组合故事

益智区：圈物，数积木、分叶子、排序、百变积木、接龙、插花、它们住在哪里

美工区：剪贴花、小蜜蜂、小蝴蝶装饰磁砖

科学区：蝴蝶标本、比比谁的速度快，小蝌蚪的成长过程、

蚕的生长过程、数学天平、天平。

生活区：穿衣、编辫子、系鞋带（蝴蝶）

表演区：小熊拔牙、三只蝴蝶

创设环境 幼儿自主活动 师生交流

1、师生共同布置活动区环境。

2、要求活动时保持安静，专心操作、探索，不影响别人。遇到困难，不怕失败，不轻易放弃。

3、学会了本领，别忘了请小图章帮助，敲在自己的正确位置上。

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现。给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

4、指导幼儿对已完成的活动内容作及时的记录，鼓励幼儿作进一步的探索或另选内容。

师：今天小图章非常地忙，我猜是不是你们学会了许多本领，小图章已经分享了你们的快乐，也让我分享一下你们的快乐。

1、让幼儿展示、介绍作品，部分展示在展示栏中，增强幼儿的自信心及成功感，并体验并分享自己的和别人的快乐。并引导幼儿大胆尝试、探索。

2、请幼儿讲讲活动中有没有遇到困难，遇到了怎么做的。鼓励大家遇到困难不要放弃，想办法克服，就会学到更大的本领。

3、对幼儿的记录作评价，鼓励幼儿对自己的情况负责。

4、共同收拾各类教玩具。

幼儿七一活动教案小班篇四

1、通过观看动画片《怪物大学》，了解各种怪物的夸张形象。

2、使用滴管、吸管，通过滴、吹、贴等技能表现小怪物的各种造型。

3、体验玩色活动带来的乐趣。

物质准备：相关的动画视频、水粉纸、颜料、滴管、吸管、小眼珠贴片、抹布。

经验准备：有一定的玩色经验。

一、观察造型，萌发创作愿望。

1、师：小朋友们，今天钱老师带来了一个好看的视频，让我们一起来看一看这个视频里出现了什么，要仔细看哦！

师：刚才你们看到了什么？是许多的'小怪物，你们喜欢吗？
（喜欢）

二、展示图片，探索制作方法。

1、出示图片，观察形象。

师：今天小怪物来我们小1班做客啦，我们一起请他们出来吧！

小怪物、小怪物，出来吧！（装作小怪物没有出来，带着幼儿再重复一遍）

师：小朋友们看一看，他们长得什么样啊？

（引导幼儿观察小怪物的各种形象特征）

2、小结：小怪物的样子有很多种，有高的、矮的、胖的、瘦的、有一只眼睛的、还有好多只眼睛的，长得都很搞笑。

3、探索方法，了解制作过程。

（1）认识工具，幼儿猜测。

师：今天小怪物给我们带来了一个礼物（出示图片）。

师：你们猜一猜这些小怪物是怎么变出来的！（画出来的、变出来的）

师：悄悄地告诉你们，小怪物就是用滴管、吸管、颜料、纸、小眼睛贴变出来的哦。

（2）教师示范，讲解方法。

师：首先将滴管在颜料盘里轻轻捏一下、松开手，再将滴管中的颜料挤在纸上，然后用吸管对着有颜料的地方向各个方向吹，贴上小眼睛贴片，这样搞笑的小怪物就变出来了。

师：（注意事项）小朋友们吹得时候要用点力气、斜着吹，而且要合作吹，这样大大的纸才会被小怪物占领哦。

4、幼儿大胆尝试，教师巡回指导。

师：你们想不想自己来试一试？

幼：想。

师：想要玩变小怪物的游戏，就要听好游戏规则哦，音乐停下来时，小朋友要回到小椅子上坐坐好，小怪物没有完成的小朋友也要回到小椅子上坐坐好，区域的时候再进行操作！小手上的颜料，擦在毛巾上哦！小朋友们不用搬小椅子，直接找张桌子开始操作吧。

三、展示作品。

1、教师展示幼儿作品并请个别幼儿进行讲解。

师：小朋友们，这些小怪物好看吗？（好看）

师：你觉得哪个小怪物最好看？

师：为什么你觉得他最好看？

幼儿七一活动教案小班篇五

1、大胆探索使塑料袋发出声音的办法，如，搓、揉、甩、拍、捏等。

2、借助音乐发挥想象，并运用肢体语言表现已有经验，体会游戏的乐趣。

1、一个塑料袋。

2、用于律动表演的音乐。

（一）谈话导入。

师：“今天老师给宝宝们带来了什么？”“你在什么地方看到过的，它有什么用？”

（二）会唱歌的塑料袋。

1、自由探索塑料袋发出声音的方法。

师：“塑料袋不但会装东西，还会唱歌呢！”

（教师示范搓袋子，发出“沙沙”声）好听吗？我刚才用什么方法让塑料袋唱歌的？

还有什么办法能让塑料袋唱歌呢？动脑筋想一想，看谁让塑料袋唱歌的办法最多。

（鼓励幼儿独立尝试或与同伴合作，及时发现幼儿的新玩法。）

2、交流让塑料袋唱歌的方法。

（1）你刚才用什么方法让塑料袋唱歌的？

幼：我用手拍塑料袋，它就会唱歌。

幼：我拎住袋子用力甩，它也会发出声音。

幼：像妈妈洗衣服那样搓一搓。

（鼓励幼儿介绍自己的动作，引导幼儿互相学习）

（2）用塑料袋给音乐伴奏。

你们想出了这么多办法让塑料袋变成了乐器。下面我们听着音乐用各种办法让塑料袋有节奏地唱歌吧。

（三）以有趣的儿歌（一个胖子，变成一个瘦子；一个高个子，变成一个矮个子）指导幼儿整理好塑料袋，自然结束活动。

幼儿七一活动教案小班篇六

初步认识水的基本特性：无色、无味和无嗅。学会用各种感官观察事物。

玻璃杯，清水，牛奶，硬币等。

1、嗅觉游戏。教师把装有清水、酒、醋的瓶子放在幼儿面前，请幼儿来闻一闻，判断哪个瓶子里装的是清水。

2、味觉游戏。教师请幼儿尝一尝，说说哪个瓶子里装的是清水。

3、教师对幼儿说：“今天我们来玩一个游戏，请小朋友们仔细来观察。”

(1)教师拿出两个玻璃杯，在一个玻璃杯中倒入清水，另一个玻璃杯中倒入牛奶。

(3)教师总结，水是没有颜色的，所以放在里面的东西我们都能够看见。

幼儿七一活动教案小班篇七

1、在活动中，鼓励幼儿观察、发现鞋底花纹的不同，并能大胆地表达表现。

2、通过与鞋印做游戏，引发幼儿对自己鞋子的喜爱，体验和鞋子做朋友的快乐。

鞋子跳舞了第二个环节：我和鞋印做朋友第三个环节：鞋子、鞋印手拉手第一个环节“鞋子跳舞了”。小班的孩子好动、好玩，认识学习很大程度依赖于行动。“鞋子跳舞了”就能满足孩子好动的天性，在游戏中让幼儿体验学习活动的快乐。

为了让孩子无拘无束地玩，在创设环境和提供材料上我从“大”上面做文章。我准备大的颜料盆，幼儿可以双脚踩在盆里；还有半个教室大的图画纸，图画纸不是以一张方方正正的形式出现，而是以一条大路的方式，弯弯的，围着教室展开，大路的宽度大约可以让四个孩子平行行走，这样的设计是为了让孩子自由的印画，同时又便于下一个环节孩子欣赏自己的作品；另外我还会和家长取得联系，发挥家长的资源和教育配合者的作用，让家长当天给孩子穿着一双鞋底花纹明显的鞋子。“鞋子跳舞”还离不开音乐。我会在活动中放一段欢快的背景音乐，并带着孩子们跟着音乐的节奏，一会儿在颜料盆里走走，一会儿在纸上跳跳、扭扭、踏踏，还可以跟着音乐引导幼儿快快的走、慢慢的走，让鞋印印满纸上的每一个角落。在活动中我还要关注一些胆小的孩子，鼓励他们大胆的走、大胆的印，此外还要注意帮助动作过快过强的孩子，要他们小心，不撞痛别人、不打翻颜料盆……整个第一环节强调营造一种愉快、欢乐、无拘无束的游戏气氛，让孩子体验鞋子跳舞的快乐，让孩子有充分表现的机会。

“我和鞋印做朋友”，这是整个活动的重要环节。我要鼓励幼儿去观察、去发现鞋底花纹的不同，并大胆地用语言表达出自己的感觉。一开始教师与孩子围坐在大路旁，告诉孩子我们跳舞跳累了要休息一下，鞋子也累了，让它也休息休息。这种带有情感的话语可以激发幼儿对自己鞋子的喜爱和保护的情感，也为了让孩子脱下鞋子，把鞋底朝上，可以帮助孩子寻找自己的鞋印。然后是一个分享交流的过程。分享交流是学习活动的一个重要环节，其作用是让幼儿尽情尽兴地用语言表达自己的经验和感受。

在观察和发现中，孩子的积极性一定非常的高，因为这是他们自己的作品，同时，孩子一定会发现鞋底花纹也有不同：有的是一条条的，有的是有图形变化的，还有的印有小动物……通过观察使孩子们知道原来别人的鞋印和自己的不一样，有这么多的鞋印，丰富了孩子们的感性认识。这时我还会有意识地向孩子提出问题，如“为什么我们的鞋印大小不

一样？" "为什么这个鞋印只有半个" "为什么这个鞋印这么清楚？" "为什么这里鞋印多那里鞋印少？"……在观察比较中帮助孩子回忆跳舞时的情景——抬起脚跟走鞋印只留下半个，印出来清楚的是慢慢走的时候留下的，鞋印大小不一样是因为我们小朋友的脚大小不一样……在活动中，孩子的语言表达是一个关键问题。

小班小朋友他们最初表达的一定是他们直观看到的東西，多数是以单词的形式出现，如圆圆的、弯弯的，有米老鼠等等，这时老师的作用除了帮助孩子表达清楚，还可以根据小班下期幼儿语言表达能力不断增强的特点，通过编顺口溜的形式，把花纹与孩子生活中的某些相似的东西联系起来，提高孩子的表述能力和想象力，这也是这个活动的难点部分，如一条条的就可以编成"鞋印鞋印真漂亮，就象小河流啊流"，又如鞋底有个米老鼠，就可以编成"鞋印鞋印真漂亮，米老鼠对我笑哈哈"……《课程指南》中提出3岁的儿童爱模仿的特点是非常突出的，模仿是这一时期孩子的主要学习方式，所以我鼓励孩子跟着老师一起念、一起编。由于孩子表达能力有限，我要注意引导，如"鞋印鞋印真漂亮，圆圆的像什么呀？"孩子就会结合生活讲出像气球、像泡泡，教师应及时回应，把孩子的回答编进去，并鼓励孩子自己大胆的编，逐步从单词形式过渡到简单句子型。这个要求对孩子已有的语言表达能力是有一定挑战性的。在看看、讲讲、编编中，幼儿的表达内容在不断的.变化，这样不断满足孩子的好奇心，激起幼儿学说顺口溜的兴趣。在整个活动中，老师要特别关注幼儿的回答，及时抓住教育契机，如有孩子发现了自己的鞋印，老师就要加以表扬，并用"xxx小朋友鞋印真漂亮，……"以此激发孩子寻找自己的鞋印的兴趣。

"鞋子和鞋印拉拉手做朋友"。孩子看了各种各样鞋底花纹，还和老师一起编了顺口溜，他们一定还想找找自己印的鞋印在哪里，所以我决定在最后一个环节再次让孩子们动一动。这时颜料也基本干了，因此最后一个环节就可以让孩子拿着自己的鞋子，看看、走走、找找，这时欢快的音乐再次响起，

愉快的寻找游戏开始了。其实，这也是一个配对游戏，找到自己的鞋印就站上去或把鞋子放上去就代表朋友找到了，孩子们还可以相互之间看看找找，并自由进行交流“我的鞋印在这里”“我的鞋印弯弯象小河”……这一过程可再次让孩子们体验我和鞋子做游戏的快乐。

整个活动都是围绕孩子自己的鞋子展开的，充分展现孩子自主的表达表现，在愉快、轻松的游戏中学习、感知，满足了孩子的好动和好奇心，又能激发他们对自己鞋子的喜爱，知道鞋底的秘密。在活动中，老师是引领者，幼儿是主体，我会关注每一个孩子在活动中的情况，会去帮助胆小的孩子去游戏、去表现；教师也要保护敢说敢做孩子学习的积极性，发挥他们的想象力，并给予肯定；还要注意那些一般不起眼的孩子，挖掘他们的潜力，可以引导他们从模仿开始，为每一个孩子儿提供表现的机会，使不同能力层次的孩子都能得到发展。

其次，活动中我还尽可能抓住活动中教育契机，利用孩子身边的一切资源进行整合，以给予孩子多元智能发展的机会，如：孩子在玩色时再现对颜色的认知、老师还可以提醒孩子在行走时尽量不要踩到别人的脚印，这可以促进幼儿走的动作发展；在观察时可以比较大小、多少等等。

接下去，在延伸活动和其他活动中，我将继续引导幼儿开展“鞋印变变变”的活动，让幼儿在印好的鞋印上大胆想象和创造；请幼儿回家去观察大人的鞋子，看看爸爸妈妈的鞋底会有什么秘密、大人的鞋子和我们有什么不一样……，从而使主题活动不断丰富、充实，整合。

幼儿七一活动教案小班篇八

1. 初步熟悉歌曲旋律，学习演唱歌曲。
2. 能够理解歌词内容，自己创编歌曲动作，并记忆歌词。

3. 体验歌曲活泼，欢快的情绪，积极愉快地参与制作饼干表演。

烤箱图片1张、烤箱实物1个、各色饼干图片若干、油泥1团、饼干若干。

理解歌词内容，自己创编歌曲动作，并记忆歌词。

一、谈话导入。

□今天的早点是豆浆和什么呀？你们吃的饼干是什么形状的呢？

□今天老师把饼干编到歌曲里，我们一起来听一听吧。

二、学唱歌曲前半部分，尝试创编动作。

1. 教师清唱歌曲。（第一遍范唱）

□歌曲里的饼干是什么形状的？请你用小手来表示圆圆的饼干。

□你们喜欢吃饼干吗？喜欢吃饼干应该做哪个动作呢？

2. 教师再次范唱歌曲，引导幼儿回忆歌曲内容。（第二遍范唱）

□歌曲里的饼干是什么味道的呀？我们再来听一听。

□甜甜的你还会怎么做？

□你用什么动作表示一起来做饼干？

3. 配乐演唱歌曲，幼儿用自己创编的动作表现歌曲前半部分。

☐你们做的动作可真好看，下面我们一起把动作加到我们的歌曲中吧！（第三遍范唱）

☐你们都做的非常可爱，我也来和你们学一学，你们教教我哦！（第四遍范唱）

三、学唱歌曲后半部分。

1. 学习揉一揉的动作。

☐小朋友们，你们做过饼干吗？今天老师带来了一个烤箱和一个面团，首先怎么做呀？

2. 学习压一压的动作。

☐揉好之后要做什么？

☐压得不够扁，我们再来拍几下。（强调拍3次）

3. 学唱歌曲后半部分。

☐我们一起来试一试哦。

四、完整演唱歌曲。

1. 教师演唱歌曲，幼儿表演动作。

☐这次我们要用烤箱来做饼干了，你们帮老师一起做哦！

3. 教师鼓励幼儿大胆演唱。

☐你还吃过什么味道的饼干？（重复2-3次）

五、情景表演。

1. 教师当烤箱，幼儿演唱歌曲，烤出一袋饼干。

☐我们的烤箱制作了好几块饼干已经累啦，它需要休息一下，老师来当烤箱，看看能不能烤出饼干哦！

2. 出示实物烤箱，幼儿演唱歌曲，烤出一盘饼干。

☐你们太厉害了！我们一起回班尝一尝我们烤出来的饼干吧！