

# 2023年师德的内涵与师德建设心得体会

## 师德心得体会(通用8篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么你知道心得体会如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

### 师德的内涵与师德建设心得体会篇一

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响到自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，语言不检点，甚至动手施暴，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德；如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范”更重要，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是21世纪教师素质的最重要的方面。

在个人和社会之间，体制和人性之间，国情和人情之间，传统和现代之间寻找一种张力，教师就会用自己柔弱的双肩尽量抵挡一下来自四面八方的挤压，给学生腾出尽量多一点的自由空间和时间，让每一位学生得到最大的发展空间。因此，教师必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。在教师

之间，师生之间，教师与家长之间形成互相尊重、互相爱护、善于交流、及时沟通的氛围，也是保持教师心理健康的必要环境。教师是人类的灵魂工程师。教师职业道德素质高低，直接关系亿万青少年学生的健康成长。加强教师职业道德建设，提高教师的思想道德水平，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。

有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；同时，作为一名教师，应该热爱学生。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果；再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。

凡是要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好的榜样，凡是要求学生做的事，自己坚决不做，以免给学生留下坏的印象，言传身教比单纯说教有效百倍；另外，教师还应具备刻苦钻研，严谨治学的态度，要有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己，以适应时代发展需要。在市场经济、影视文化、网络浪潮的背景下，教师必须要经常的读书学习。学校是读书的场所，是书籍的王国，真正的教师必定是一个读书爱好者。教师的读书习惯会影响学生。把每一个学生都领进书籍世界，培养对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明灯，这些都取决于教师。不管教师读书难的理由有千万条，但每个教师自己应该清楚，作为教师，必须要坚持读书。

有人说快乐是一种选择，有的人快乐，有的人痛苦，在于一

念之差。教师职业给我们带来的体验是苦是乐呢?这就必须考察这一行业在物质和精神上给广大教师带来的满足程度。从物质收入角度看,在我国,目前这一职业尚不尽人意,工资在总体上处于中、低收入之间。当然我们也看到,教师的待遇正在不断改善。近几年来,随着教师工资收入、政治地位、社会地位的提高,职业稳定性的优势愈显突出,“清贫”不再是教师的代名词。从精神满足这一角度看,教师职业具有明显的优势,职业生活的情感性在当今利来利往的商品社会中已成为教师行当的另一大优势。教师职业有其苦,但更多的是乐:机智应变,巧引善导之乐;启愚化顽,学子转化之乐;弟子情操,慰师谢教之乐;桃李八方,来鸿千里之乐。我们当教师的,不仅仅在奉献,在孩子们中间,我们同样在汲取,在更新,在升华,亲眼看到学生一天天茁壮成长,就会由衷高兴,产生一种强烈的幸福感,这种职业的成就感是其他职业无法比拟的。不断的学习不断的充电,不断的补充新知识,才能适应知识经济时代的要求。努力提高自己的教育教学理论水平和实践能力。

以奉献精神和全心全意为人民服务的思想对待本职工作。做到爱岗、敬业、团结、向上。我们相信,只要我们教师“为了每位学生的发展”,每一位得到发展的学生都会给社会更大的贡献,会使社会的前进的步伐走得更快,最终随着水涨船高,教师的待遇和地位会有更大改善,尽职尽责的教师一定会赢得社会的丰厚回报。教师是知识的化身,是智慧的灵泉,是道德的典范,是人格的楷模,是学子们人生可靠的引路人。换而言之,教师是学生美好心灵的塑造者。因此,我时刻以“德高为师,身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教,用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

教书是手段,育人是目的。因此,我们教师在任何时候都不能忘记,自己不单单是为教书而教书的“教书匠”,而应是一个教育家,是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。

教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇二

近几个月以来，我校组织了一系列的师德培训活动，在这几天的学习过程中，作为一个刚刚从事教学工作的我而言是极其重要并且十分迫切的。刚刚走上工作岗位的时候，认为教师“在其位，谋其职”就是把书教好，开启学生的智慧之门，教育学生作一个品行端正的人。殊不知，教师除了教书以外更重要的是育人，而怎样育人最重要的就是要以身作则。

### 一、加强学习，提升自我，完善自我。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断

学习，才能不断提升自己、完善自己。

## 二、提升自身素质。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

## 三、“心中有学生”，多一份关爱，多一份牵挂。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学中要特别注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养美好感情作为教育教学中的一项重要内容和目标。情是师生交流的纽带。杜甫有诗句说：“随风潜入夜，润物细无声”与其说的是春雨滋润万物的特点，不如说是教师的感情特点。关心学生的生理和心理健康是做好学生思想道德建设的充分条件。按理说现在的学生在家里是小皇帝，过着衣食无忧的生活，与其

父母相比，我们再去关心他们的生活岂非多余，如果这么想那就大错特错了。生活在学校里的学生当然希望得到来自老师的关心爱护。时常关心学生的衣食住行，会让学生感觉到长辈的关怀，集体的温暖。不关心学生的生理健康有可能导致学生的心理问题。记得我班里有一个不太听话的学生，学习态度不好，有一次在课堂上随意讲话，我批评了她，之后也没有及时的找她谈话教育，结果这个学生不仅在背后骂了我，竟然连我的课也不来听了。现在犯罪低龄化，大多是因为其心理没有受到正确的引导而至。重视学生的思想道德建设问题，教育得就得尊重、理解、贴近他们；还要建立正确的学生观，了解学生的需要，做一个服众的威而有信的老师。

另外，通过培训学习，我了解到新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化

品位的体现!其实,在日常的教育教学工作中,许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养,需要教育,更需要的是——每位教师的自我修养,作为新世纪的一名老师,不仅要上好一堂课,还要加强学生的思想道德建设,更应提高老师自己的师德素质,这就是我从本次师德培训中得到的一点体会。

师德心得体会5

### 师德的内涵与师德建设心得体会篇三

古语有云:“师者,所以传道授业解惑者也。”踏上讲台身为人师已经三年了,可以说有泪水,也有欢笑,但更多的是收获。我也由起初手忙脚乱地应付学生随时发生的问题到后来的得心应手,慢慢地我觉得我不再是师长,而是他们的知心朋友、他们的父母。这次学校组织学习教师师德报告及教师“十不准”,细细听来,收获更是不少,我对师德的含义也有了更深一层的体会。在教育活动中,教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生,又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生,使学生的身心健康地成长发展。陶行知先生说过:“学高为师,德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识,更要有高尚的.师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

尤其是在当前社会,教师的理想信念、道德情操、行为规范,甚至一言一行,对学生都会起典范作用,将直接影响到学生的健康成长。教育工作不应是为教书而教书,更要以人为本、教书育人。作为教师要树立正确的学生观,尊重和信任学生,真诚关心学生的进步和成长,要做学生的良师益友。要注意“身教”的作用。应该以自己的实际行动教育学生,学生从教师行为中辨别是非之道,由于教师与学生长期相处,处于教育者的地位,在学生的心目中,教师应该是做人的表率,



因而教师的思想、感情、言语、行动对学生影响巨大，处处起着耳濡目染，潜移默化的作用。另一方面由于学生的年龄特点，他们喜欢模仿、而认识和判断又不完全成熟，所以，教师应处处以身作则，要求学生做到的，自己一定要做到，要求学生不做的，自己一定要自觉不做，在言语、仪表、作风、品格、情操等方面，为学生树立一个良好的榜样。

推荐爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，…，这些都是师德。师德的内涵是很宽广的，但衡量师德的最基本的标准我认为可以浓缩为“正己、敬业、爱生”六个字。

德国教育家第斯多惠说过，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。教师是学生心目中的榜样和楷模，教师的言行在学生心目中是有着很重要的位置。教师应该严于律己，要求学生做到的，教师首先要做到。正人先“正己”，“正己”是师德的基础，不能正己，也就不可能有教师的垂范。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

一个教师是否敬业，是师德建设的一个很重要的条件。教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

作为一名教师，我选择了教育事业，就对自己的选择无怨无悔，终身热爱教育事业，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作。对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

一个教师是否爱生，是师德最集中的表现。教师在爱生方面主要表现为：从多方面去关心每一个学生，不只是从学习上，而是从思想、学习、生活的各个方面；十分重视保护学生的自尊心；注意尊重学生的人格；强调对每一个学生负责；重视激发学生的进取心；严格要求学生，严也是爱，做到严而有度。首先要热爱学生，这是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。只要爱学生，才能爱教育事业，才能做好教育事业，也只有爱学生，才能理解学生，尊重学生，信任学生，才能激发学生的潜能。这种爱是发自内心的，而又始终贯穿在整个师生交流之中。

人们常说：“教师是人类灵魂的工程师”。但是，如果教师本身能力不高，在学生心目中将会产生怎样的影响？教师的工作是多么重要，它关系到千百个家庭幸福；它关系到祖国的未来。作为21世纪的教师，我们应立足本职，热爱本职工作。我们面对的是一群思维活跃，好奇心强的学生，应进一步转变教育思想，改革教学内容和教学方法，克服目前学校教育不同程度存在脱离经济建设和社会发展需要的现象。所以，时代要求我们教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术发展的步伐。学无止境，只有不断学习，不断进取，才能不辜负老

师这一伟大而神圣的职业；才能无愧于广大莘莘学子；才能无悔于人生！

作为一名教育工作者，通过深入学习，我将在新学年里继续以党员的标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇四

“敬业”与“爱生”是师德的核心。一个教师是否敬业，是师德建设的一个很重要的条件；一个教师是否爱生，是师德最集中的表现。教师从多方面去关心每一个学生，不但是从学习上，而是从思想、学习、生活的各个方面；要重视保护学生的自尊心；注意尊重学生的人格；强调对每一个学生负责；重视激发学生的进取心；严格要求学生，严也是爱，做到严而有度。只要爱学生，才能爱教育事业，才能做好教育事业，也只有爱学生，才能理解学生，尊重学生，信任学生，才能激发学生的潜能。这种爱是发自内心的，而又始终贯穿在整个师生交流之中。

在今后的“师德师风”教育和教学实践过程中将努力做到以下：

李岚清曾说过：“教师的一言一行无不给学生留下深刻的印象，有的甚至影响学生一辈子。因此，教师一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，真正为人师表。”教师凡是要求学生做到的；自己要率先做到；要求学生不能做的，自己坚决不能做；要求学生不迟到，预备铃一响，教师就提前到教室门口等待等等，看似区区小事，实则细微之处见精神做表率。为人师表对学生是一种无声的教育，它爆发的内驱力不可估量。因此，为人师

表是当好人民教师最基本的要求。

学校是社会主义精神文明建设的重要阵地，一所学校的校风校貌与教师的行为表现息息相关，一个教师的师德好坏对教风、学风影响极大。敬业乐教、无私奉献于教坛的教师是绝大多数，他们在工作台繁重，生活清贫的情况下，以自身高尚的师德与良好的师表行为，影响与培育了大量德才兼备的学生，是令人可敬可贺，然而，由于各种主客观原因的存在，也有少数教师在改革开放特定环境中丢失师德和人格，在学生中、社会上产生极为不良的影响。如有的工作消极，纪律涣散；有的弄虚作假，活名钓誉；有的赌博成性，作风下劣；有的吃喝玩乐，贪图享受；有的计得患失，事必讲报酬。如此种种，都玷污了人民教师的光荣称号，有悖于社会主义精神文明建设的基本要求。因此，提倡“身教重于言教”具有十分重要的现实意义。

忠于教育事业，热爱本职工作，有强烈的集体荣誉感，关心学校建设、发展和声誉，顾大体、识大局、讲奉献、吃苦耐劳，不计较个人得失。平时工作起来有忘我的精神，不受时间空间的限制。经常与同行探讨教育教学规律，认真钻研业务知识，以新旧教材作对比，虚心向老教师请教，深入班级听课，勇于提出问题，并与其他同行探讨解决问题，常为了一个小问题而争论不休，或亲自动手实验验证。从而也不断提高自身的业务素质和能力。为了学生的一切，一切为了学生，以学生满意不满意，学生快乐不快乐，启发没启发学生的创造性思维，培养了他们的实践能力等，作为教育台工作台的出发点和归宿点，以积极、饱满的热情搞好自己的本职工作。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，做青少年学生健康成人的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师。

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇五

记得小时候，父亲问我：“你长大了干什么？”“当老师！”是的，小时候，我最大的愿望就是当一名教师。为了那梦想，常常召集几个小顽童，墙上挂上一个小铃铛，用手摇几下，表示上课了，然后便摇头晃脑的讲起了连自己都一知半解的“锄禾日当午，汗滴和下土……”那种庄严而神圣的感觉便油然而升，长大后，当我开始成长为一名人民教师时，才真正懂得了这已不再是一种游戏，而是一种事业，伴着这种事业要求我具备高尚的教师道德、素质，这才是我们心灵的归宿。

俗话说：“教学是一个良心活儿！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，教师不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育幼儿的重要手段，起着“以身立教”的作用。想做一名幼儿教师，首先要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

一、首先教师要热爱幼儿，要有一颗强烈的责任心。

每个孩子都是家人的希望和生命的延续，是家庭的百分之百。有的家长能放心地把才入园的孩子交到我手上；有的孩子刚入园家长并不能适应，把孩子交到我手上时很不放心。其实从家长的眼神和谈话中我就能了解他们的心情猜透他们的想法。对于这种情况首先我会在相互交流中给他们一颗定心丸，告诉他们老师会像妈妈一样有责任有义务把孩子带好，绝不会敷衍了事；然后我会通过实际行动让家长感受到老师对于孩子的关爱绝不是口头空话。

我也已为人母，孩子上幼儿园、上中小学，我更能切身体会到家长们的期盼心情与真切感受。每个家长对孩子的期望都不一样，每个孩子的需求也不一样，平时家长交代的事情只要是合情合理的，我们就应该爽快答应并真正做到，不马虎

或漏掉任何一件事。我们的工作平凡的，我们做的事情都是琐碎的，在常人看来都是小事，但我认为能把简单的事做好就是不简单，把平凡的事做好就是不平凡。在一日生活中，老师更要考虑并做好一些细节工作，如：跟女孩扎辫子的橡皮筋上不能附带有很多头发；孩子们的隔汗毛巾要真正垫好；检查孩子们的裤子、鞋子有没有穿好，衣服有没有整理；孩子稍微有感冒或其他不舒服的症状要及时告诉家长；孩子的药品要登记并按时按量服用；家长每日交代的不同事情有没有办完；孩子们午睡时问问谁的衣服打湿了利用午休时间帮忙晒干或烤干；通知个别家长孩子食欲不好饭没吃完回家还要加一点；天冷时孩子们出教室有没有戴好围巾手套——这些生活中的小细节我觉得很有必要做好，我相信我所做的一定能得到家长的信任和尊重，相信家长们一定能从这些不起眼的小事中感受到老师对孩子的关爱并不亚于家长对孩子。另外，还要对班上的每个幼儿一视同仁，绝不能厚此薄彼，不能偏爱一部分幼儿而冷淡或歧视另一部分幼儿。其实每个孩子都有自己的可爱优秀之处，老师要做一个有心人，善于在平时的生活中多捕捉孩子们的闪光点。

## 二、要为人师表，注重身教重于言行。

老师在幼儿心中都是神圣的，有威信，孩子们爱把老师的话当成圣旨，老师怎么说他们就怎么做。同时，他们还喜欢把老师看作自己学习、模仿的对象。如：学老师上课的样子、学老师说话的语气、学老师的神态、学老师的穿着打扮等。人们常说什么样性格的老师就会教出什么样性格的学生。因此，幼儿教师一定要时刻注意自己的一言一行，以高尚的人格去感染人，以整洁的仪表去影响人，以和蔼的态度去对待人，以丰富的学说去引导人，以博大的胸怀去爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效。

## 三、要有高涨的工作热情，饱满的精神状态

许许多多成功人士的经验告诉我们，成功取决于积极主动地

心态。而教书的积极情绪、主动心态更是身心健康的一种内驱力，能促使我们积极向上，不断进取。从事幼儿教育这么多年，我一直严格要求自己遵循幼儿园一切规章制度：不迟到、不早退、不请假、上班时不披头发、不穿高跟鞋、不当着孩子的面吃东西、不接与工作无关的电话、不随意串班或议论与工作无关的事情；工作上我也是干劲十足，做到上班时精神饱满，面带微笑热情接待每位家长和幼儿、认真开展每周活动安排、做到提前超周备课并提前做好好教学具，对每一堂课做到心中有数，有不明白和不懂的问题查阅相关资料或虚心向同事请教；园领导交代的任务在规定时间内认真完成，不要她们催促第二遍，哪怕是加班加点也要把工作做到位，如做有心人多利用废旧材料布置班级环境和体育器械、认真准备每一次的大型活动如：家长会、半日开放、六一汇演、亲子运动会、学期汇报、春游秋游活动等，并在每次活动组织前写活动方案活动后写反思、积极参加园部教研活动、教委的优质课评比、教学笔记、论文的参选活动等；我相信家长都喜欢自己孩子班上老师大方、热情、充满活力、有不服输的干劲。当然、教师的良好心态还能给幼儿带来很多的影响，促使他们健康快乐地成长，最终达成教育教学目标，并形成良性循环。

#### 四、要无私奉献，关心每一位幼儿的成长。

一名教师应该对幼儿无私奉献，热爱幼儿、关心、爱护、尊重、理解幼儿，以人为本。同时老师要更新教育观念，在活动中孩子们是主体，老师们只是起引导作用。每个孩子都是独特的，老师要通过平时和孩子的接触观察以及和家长的交流及时了解每个孩子的个性发展、身体状况、家庭结构。比如：对于单亲家庭的孩子老师就应多和他们进行情感交流，经常像妈妈一样抱抱他们亲亲他们，给予他们更多的爱与关怀；对于身体很差常爱生病的孩子，老师就应督促他们多饮水、多吃饭、及时隔汗、午睡起床先帮他们脱穿衣服，根据气温及时跟他们增减衣服，尽可能把他们生病的机率减少到最小。

在平时的一日活动中老师还要学会变脸：我喜欢让孩子们学习时就认真学，玩耍时就开心玩，如在游戏时，动手操作时，表演时老师就应充当“红脸”的慈母，让孩子们尽情的玩，展示自我；当孩子有时任性、爱动手打人、爱抢东西时，老师就应充当“黑脸”的慈父，我会很严肃的教育他们一番。我想，这样至少让他们懂得什么事情是危险的、错误的、不能去做的。但偶尔我批评的话语说多了，不免会让有的孩子伤心落泪。每当这时，我又会用缓和的语气告诉他们：“有错就改就是好孩子，老师很喜欢知错就改的小朋友。”随后我会亲亲他们的脸颊，笑着说：“不哭了，老师就原谅你了，以后不犯这样的错误，好吗？”这时，孩子们都会破涕而笑地说：“好！”我想批评孩子也要适当注意孩子的个性，不能批评过度，以至于孩子失去自信和对老师的信任感和亲近感……所以老师一定要注意自己的方式方法，让孩子们乐意接受老师的批评与教育，要让孩子知道老师批评自己是为了自己好，同时还要常和家长交流让家长感受到老师的良苦用心，都是为了培养孩子良好的习惯，都是为了孩子的健康成长。当然，每个老师都有这样的困惑，有些孩子实在是太不听话了，他们的某些行为真的是让人很生气很生气，这时老师一定要稳住自己的情绪，要冷静，千万不能有违背师德师风的行为，要不然就是好事变坏事。

## 五、要养成终身学习的习惯。

教师应该活到老学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。现在社会的节奏越变越快，我们应该不断给自己充电，把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，从各种渠道吸取新的营养，使自己变得更为睿智。

“勤勤恳恳、默默无闻”这是老黄牛的精神；“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”这是蜜蜂的精神。可以说每种产物的存在，都有年一种精神支撑着它。教师的存在呢？支撑它的就应该是这种高尚的师德吧！



一位哲学家说过：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。“到年迈花甲，蓦然回首，感慨平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福。因为我在一生中找到了我心灵的归宿，从教人生我有泪无悔。

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇六

我是一名教师，从事教育工作已经将近20\_\_年了。在这十几年中，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范——要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。

下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

1、 作为学生，都愿意接近有师德(道德)的教师。而作为教师，自然也都愿意与有教养(道德)的学生打交道。所以，要做一个让学生和教师都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的

则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本——当然也是在给我们国家创造希望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

3、在授业方面，师德师风不像其它有些事情，可以“以一挡十”。特别是在中学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是希望能从你这里学到更多知识，所以我们应该耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着大量的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就一定要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一起探讨该问题，而且一定要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅不会降低教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

4、师德师风的传承。良好的师德师风是极需要发扬光大和传承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐形成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇七

一、热爱教育事业。要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立“服务学生奉献社会”的精神。

二、热爱学生。学生是祖国的未来，只有把学生教育培养好，振兴中华才有希望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义新人。

三、不断提高自身素质和教育教学科研水平。要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和能力素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，积极参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改进教育教学方法，不断提高自己的教育教学和科研水平。

四、工作积极、认真负责。工作积极，就是要勇挑重担，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此必须做到既教书又育人。

五、团结互助，廉洁从教，为人师表。团结互助，一方面教师与教师之间要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮助；另一方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，为人师表，模范遵守社会公德，举止文明礼貌，不赌博，不斗殴，不酗酒，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自己。

作为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就再把你的爱带给你身边的学生吧，就像宽容自己爱人的小脾气，原谅自己孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任紧密相连的。学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。，在学生们的眼中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。

教师热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。教师重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高素质修养层次的追求。教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。

学习英雄楷模用自己的实际行动实现着关爱每一位学生的誓言，恪尽职守，无私奉献，不怕牺牲，敢于挺身而出，经受住了生与死的考验，使学生一个没有少，一个没有伤，一个没有饿，一个没有病，一个没有亡。在灾难面前，他们挺身而出，舍生忘死；在危险面前，他们身先士卒、义无反顾。他们是这样的尽责和勇敢，让人感动，令人敬佩，他们用平凡的工作铸就了闪光的师魂。学习他们的事迹，足以让每一位教师经历一次灵魂的洗礼，思想的升华。

回到在日常生活中，想起与学生相处的点点滴滴，那理解的

微笑、会意的眼神、无声的流泪，这不都是我们用爱换来的吗？让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

## 师德的内涵与师德建设心得体会篇八

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业，忠诚教育事业，献身教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。热爱学生是教师职业道德的根本。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、培育教师人格魅力在教育中，一切师德要求都基于教师的人格。

三、热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生。

热爱学生并不是一件容易的事。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵方面下功夫。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生

都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。然而，教师只有“爱的教育”和“奉献的教育”还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一基础上的发展方向。

总之，一个合格的教师应该有良好的职业道德、健康的心理素质 and 为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，有新时代所推崇的新思想，新观念，有探索精神和创新精神。正如江《关于教育问题的谈话》明确指出一样：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”！