

2023年游山西村串词(优质7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

游山西村串词篇一

最近我有幸和朋友们一起去了山西游村，这是一次非常有意思的旅行，让我深深体会到了乡村的魅力。在这篇文章中，我将分享一些我在旅行中得到的经验和体验，并探讨一些我对于乡村旅游的想法和看法。

第二段：乡村风光

走进山西乡村，你可以感受到一种朴实的气息，没有城市的嘈杂，没有高楼大厦，只有广阔的田野、悠闲的牛羊和飘扬的麦秸。我们在这里看到了最美的日出和日落，白天到处是农活场景，晚上萤火虫在田野里点点闪烁，这些都让人感到非常安宁和放松。对我而言，乡村的景象是那么新鲜，弥足珍贵。

第三段：乡村人情

在村庄里，你会发现乡土文化和传统是多么浓烈，在那里有很多不同的习俗、节日和庆祝活动。我和我的朋友们大概参观了三个不同的小村庄，只要我们一走进村庄，就会有热情的村民慷慨接待我们，让我们喝花茶、吃当地食物和体验他们的生活方式。这让我们非常感动，因为这些经验让我们开阔视野，了解到更多农村生活。

第四段：挑战和创新

在旅途中，我们发现当地居民面对生活中的种种挑战，但他们却拥有着强大的生存本能，并以创新为生存之路。例如，当地的居民用当地资源和手工编织出以色彩丰富的花篮，这成为他们的主打产品并且在市场上越来越受欢迎。我对于他们所付出的努力和他们的创造力充满敬意。

第五段：乡村旅游的价值

通过这次乡村旅游，我深刻认识到乡村旅游的价值。乡村旅游为我们提供了一次更加接近自然和乡村生活的机会，让我们发现生活中的美好、重新审视城市与乡村的生活方式。我发现我们可以从一个完全不同的视角看待这个美好的世界。

结论：

总的来说，这次山西游村让我意识到，乡村生活可以经过旅游而被重新关注、发扬光大。不仅是对于游客而言，对于当地生活的居民而言，这种旅游体验也可以为他们带来经济意义和文化积累。所以我认为，乡村旅游有着多种价值和意义。我期望更多的人，能够尝试走出城市，去体验一下乡村生活，去欣赏大自然的美丽和人文的景象。

游山西村串词篇二

山西省的山西村，是一个可以让人找到真正乡村气息的地方，这里山清水秀，风景优美，自然风光与传统文化相得益彰。我在这个小而美丽的村庄里游玩了几天，深深地感受到了它的独特魅力。以下是我的游山西村的心得体会。

第一段：文化层面

山西村是中国传统文化的一座典型展示，这里的辉煌历史、壮丽文化与众不同的时尚特色吸引着越来越多的游客。我在这里，首先参观了村里建筑古色古香的庙宇，在庙宇里我欣

赏了传说故事。沿着古街市，我体验了中国古代文化的魅力，这里有着世界极其罕见的古式风水摆设。

第二段：生态层面

游山西村，白杨山、松林溪是绝佳的旅游景点，我在这里享受了大自然的魅力。白杨山是一处全国著名的风景名胜，拥有丰富的自然和文化资源，全年四季皆有不同景色。而松林溪则因其落差之大、自然景观的壮观而成为旅游胜地。我在这种世外桃源的自然环境中，感受到了心灵的宁静和身体的舒适。

第三段：民俗层面

山西村保留着非常多的民俗文化活动。我特别喜欢村里的庙会，这是一个很传统的节日，每年春春腊月都会举行。到了庙会，我看到了村民们的衣着特点、风俗习惯、乐器和美食。这里的糕点、糖葫芦特别好吃。此外，山西村的特色民俗文化还包括美食、服饰、婚俗等等，都是值得一看的。

第四段：人文层面

山西村特有的人文景观非常多，比如古建筑、文化遗址和民俗传统等等。我在这里看到了令人瞩目的石屋，这是山西古建筑的典范。我还观赏了艺术样板，这个村里的壁画被誉为山西省的珍品。总之，这里的人文景观和村民的热情招待，都让我有了非常深刻的印象。

第五段：景点推荐

我最后给大家推荐了几个景点，大家来到山西村一定不要错过这些景点。他们分别是：白杨山、松林溪、晋寿古城、清真古寺、钟楼和民间博物馆。这些景点各具特色，可以帮助游客了解这个美丽的村庄，让你清除心灵中的一切杂念，真

正地回归到大自然的怀抱中。

总之，山西村的文化、生态、民俗和人文景观在我心中留下了深刻的印象。这里的美食、建筑和乡村气息都值得推荐。我相信，来到这里，你也一定会深深地爱上这个村庄。

游山西村串词篇三

- 1, 有感情地朗读, 背诵古诗, 并能默写诗中的名句.
- 2, 能借助词典等工具书和生活积累理解诗中的词句, 并根据需要搜集信息, 扩大知识面.
- 3, 能用自己的话或自己喜欢的方式说出诗的大意, 感悟诗的意境.
- 4, 能发表对诗的独特见解.
- 5, 学会一类生字豚.

教学重难点

能用自己的话或自己喜欢的方式说出诗的大意, 感悟诗的意境; 能发表对诗的独特见解.

资料准备

背景音乐与诗境相关的挂图 字典

教学时数二课时

教学过程

第一课时

教学内容:学习生字,熟读古诗,了解诗句大意感悟诗的情感

教学过程:

一、学习“豚”

教师读诗,学生边听边画出一类生字豚

注意:不要在“豚”的上面加点.

学生查字典豚:小猪,也泛指猪.

学生到黑板前写生字,针对生字特点强调记忆.

二,读诗,整体感知

1,自由读,教师指导检查读诗情况.

2,个别读.

3,组内读,并在组内说说自己是怎么理解的.遇到不会的字查字典.

4,完成课后练习1

提问:你有哪些字还不太清楚具体意思?可以什么方法解决:查字典咨询老师

同学讨论

三,再读诗,感悟交流

仔细读诗,试着用自己的话或自己喜欢的方式交流自己的感受.

重点理解:“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的意思

学习先抑后扬的写法：山重水复疑无路—抑柳暗花明又一村—扬

感情读诗, 在理解诗意的基础上体会作者的感受, 并能用连贯, 正确的语言表述.

四, 熟读成诵

采取小组竞赛, 组内竞赛等不同方式背诵

五, 检查反馈

检查背诵情况: 个人感情背诵组内背诵小组竞赛等不同形式

检查生字识记情况

检查对重点字, 句的理解情况

六, 作业布置

继续读诗, 用喜欢的方式感悟诗境: 配画编故事配乐朗诵

搜集有关作者陆游的生平资料

板书设计:

游山西村

莫笑农家腊酒浑,

丰年留客足鸡豚.

山重水复疑无路,

柳暗花明又一村.

拓展空间

创新火花

《游山西村》另外一首

学法指导:查字典咨询老师同学讨论

写法指导:先抑后扬

扩展阅读:建立作者档案,扩大阅读面

教学后记:

第二课时

教学内容:理解诗句意思感悟诗的情感能用自己的话或喜欢的方式表达对诗的独到理解

教学过程:

一, 背诵引入

个人背小组背竞赛背配乐背等不同形式

二, 合作, 探究学习再次感悟诗的意境

1、小组内讨论:《游山西村》表达了作者什么样的情感?

诗的首联“莫笑农家腊酒浑, 丰年留客足鸡豚”写出了山西村丰收之年的景象, 让人感受到农家款待客人的热情和民风的淳朴. 表达了作者对农家丰收景象的由衷赞美之情.

诗的次联描绘了山间水畔的美景, 写景中寓含丰富哲理, 越出了自然景色描写的范围, 表达了作者对人生的不同感悟.

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”之所以留传几百年，是因为这不是诗人单纯描绘景物，而是表达了作者对人生境遇的独到体会，是面对困难，迷茫的另类人生体验。写景中寓含丰富哲理，可以让学生根据自己的体会理解，不必求同。

2、结合资料丰富对陆游的认识组内口头交流自己收集的资料

生卒年代

生活时代人品介绍

著名作品

自己的见解

3、班内交流提升对诗的认识

说说你找到的有关本课，作者的一切资料。要说得尽量流利，完整，不罗嗦。

针对同一类话题，相互补充。训练归纳总结的能力

教师针对学生发言作适当说明，要尊重学生的认知差异，相机点拨即可。

三，制作“陆游小档案”

教师鼓励学生自己设计，不要拘泥课本中的形式。可配画，编目录，题写前言，后记，也可做成本周的综合学习资料。

四，作业

将这首诗背给你的家长听，并和他们谈谈你对这首诗的理解。

游山西村串词篇四

在这个喧闹的城市，我常常感到疲惫和无聊，渴望有一处可以让我尽情放松和感受大自然的幽静风光。于是，在一次偶然的机会，我来到了山西的一座小村庄，那里风景秀丽，人情淳朴，我不仅游览了村庄的山水和田园风光，还深入了解了当地的文化和传统。丰富的游山西村的经历给了我很多的感悟和体会，下面我将分享我的心得体会。

第二段：现实与想象的差距

在起初来到这个村子的时候，我对于所谓的“乡村风光”有一些幻想，以为那里有着美丽的自然风光，明媚的阳光和清新的空气。但当我到达山西这个小村庄后，才发现现实并不是想象中的那样，陈旧的房屋，狭窄的巷道，不时传来的猪叫声和黑烟四起的厂房，都在让我失望和不安。然而，走到田间地头看到那些红彤彤的农作物和风景迷人的花果树，我感到内心的沉闷和疲惫一扫而空，心灵重新找到了平衡。

第三段：感受当地文化

到了山西村后，我深入了解当地的文化和传统，了解到了他们的习俗和信仰，那些细致入微的家务事，以及有趣的风俗习惯，让我感受到乡村生活的原生态和文化独特性。比如说，我经过了一个草堂，那里的建筑风格看起来比较古老，但是里面却是一个宣传乡村防疫和健康生活的小博物馆。这个草堂没有高大的墙壁，但这里却有着百年历史的戏曲和传统医药的文化遗产，让我感受到乡村文化的厚重和价值。

第四段：与村民的交流

与当地村民的交流也是我深刻的体验之一。当我踏入村落时，由于自己不熟悉周边环境而有些困惑。碰巧遇到了一个外出打工回来的乡亲帮我指路，邻居间的密切联系、帮助和照顾

让我感受到这里的人情世故。和村民聊天时，他们随手捡一根干枯的树枝，它们就能化作一把精美的木质茶匙或者勺子，这也彰显了山西村民的实际技艺和生活智慧。

第五段：收获和体会

最后，这次游山西村让我得到了很多的收获和感受，除了对当地的文化和传统有了更深入的了解之外，我也意识到山西这个小村庄之所以美好，很大程度上是因为这里的人们简单、古朴而不失生机和活力。而我本人也在这个过程中感受到了乡村文化的深邃和生命的力量。走出城市的喧嚣，感受大自然和文化的生命气息，让我不仅切身感受到了自然的美好，也更加明晰起人生的方向和价值观。

游山西村串词篇五

陆游罢官后，心里一直闷闷不乐，闷得快生病了，他的朋友告诉他，到山西村去散散心吧，那里的景色可美了！

陆游来到了山西村，走着走着，感到累了，就走进一户人家去歇歇脚。主人看到了来者竟是大名鼎鼎的陆游，非常惊喜，就用去年腊月酿的酒还有鸡肉、猪肉招待他。主人一边不断地给陆游挟菜倒酒一边还不时地说：“农家没有东西招待，千万别笑话我们的酒很浑。”陆游忙不叠地说：“哪里哪里，你们的酒太好喝了。”陆游吃饱喝足后，就起身向主人拱手告别。可主人再三挽留不肯让陆游走。陆游只好说还有事。主人一直目送陆游到没人影为止。

陆游走过一座座山，淌过一道道水。路越来越窄，陆游以为没路了，就爬到一高处观察探路，没想到，意外发现了一棵棵柳树、一簇簇鲜花。他再仔细一看，原来又是一座村子。陆游禁不住一阵狂喜，突然感悟到：只要心中不服输，黑暗将会过去小学生作文，光明就会到来。他一扫忧郁飞快回到家，一口气就写下了这首诗，其中最后两句“山重水复疑无

路，柳暗花明又一村”还成了千古名句呢。

游山西村串词篇六

这首诗写于宋孝宗乾道三年（1167），当时诗人罢官闲居，住在山阴（今浙江绍兴市）镜湖的三山乡。诗题中“山西村”，指三山乡西边的村落。诗中记叙了当地的风俗，饶有兴味。

问：这首诗跟《钱塘湖春行》一样，也是记游的。诵读全诗两遍后，说说它在记游上跟《钱塘湖春行》有何异同。（异：诗人在村民家做客；游踪用了概括的写法。同：也写了游中可见；也用抒情作结。）

问：第一、二句的大意是什么？（山西村民家给客人备办了丰盛的饭食）表现什么？（农家的热情和朴实）客人是谁？（诗人；也许还有他的游伴，以及主人请来的陪客。）

讲：起势突兀，乍看似与游览无关，须读到最后才能懂得诗人的用意所在。上句是抑，言酒不甚美；下句突然扬起，说菜之丰盛。

问：第三、四句跟前两句接得上吗？先说这两句的内容。（写行路人的感觉，迷茫中突然发现了美好的去处。）这“又一村”指什么说的？（指山西村，即诗人此刻所在的村庄。）由此可见，这是诗人回忆来村的经历，跟前两句接得很好，这也可以说是倒叙。由此可深入一步，继续问：这个村子美不美？（美得很，它在重山复水的保护之下，在柳树花草的掩映之中。）

讲：诗人这样来写山西村，又是为下文“古风”一语张本的，因为这是一个与世隔绝的“世外桃源”，所以才能保存古风。

问：第五、六句写游山西村所见。请同学们用自己的话来复

述。(略)这是写村中的习俗。

问：第七、八句是抒情语，请先说大意。(今后如果有可能趁着月夜出来闲游，说不定什么时候我会拄着拐杖来敲你的门的。)按：诗人当时虽在家赋闲，但他有志报效国家，说不定什么时候仍会外出的，所以说“若许”，意思是“如果有机会”。

再问：这诗结尾方式跟《过故人庄》的结尾相似吗？(相似之处是，都是诗人对招待自己的主人说的，“就菊花”“闲乘月”“夜叩门”等都是美好韵意境。不相似的是，《过故人庄》把重来拜访说得很肯定，而这一首说得不甚肯定，仅是一种愿望而已。)

(《初中语文第一册教案》人民教育出版社延边教育出版社)

补充问：这个结尾跟开头是怎样呼应的？(这次游山西村得到主人的盛情款待，又看到了上古的遗风，深受感动，故有重游之念。)

这首诗描写了山西村古朴的民风，也表达了诗人的向往之情，这是容易看出来的。但陆游是爱国诗人，虽是写记游的诗，未必与政治无关，因为当时世风衰颓，跟山西村这种古朴的风尚确实形成了鲜明的对照。

诗中“山重”一联是历来脍炙人口的名句，其意义不止于表现行路人的感受，在许多别的事情上也同样适用。

游山西村串词篇七

- 1，有感情地朗读，背诵古诗，并能默写诗中的名句。
- 2，能借助词典等工具书和生活积累理解诗中的词句，并根据需要搜集信息，扩大知识面。

3, 能用自己的话或自己喜欢的方式说出诗的大意, 感悟诗的意境。

4, 能发表对诗的独特见解。

5, 学会一类生字豚。

能用自己的话或自己喜欢的方式说出诗的大意, 感悟诗的意境; 能发表对诗的独特见解。

背景音乐与诗境相关的挂图

字典

教学内容: 学习生字, 熟读古诗, 了解诗句大意感悟诗的情感

教师读诗, 学生边听边画出一类生字豚

注意: 不要在豚的上面加点。

学生豚: 小猪, 也泛指猪。

学生到黑板前写生字, 针对生字特点强调记忆。

1, 自由读, 教师指导检查读诗情况。

2, 个别读。

3, 组内读, 并在组内说说自己是怎么理解的。遇到不会的字。

4, 完成课后练习1

提问: 你有哪些字还不太清楚具体意思? 可以什么方法解决: 咨询老师

同学讨论

仔细读诗，试着用自己的话或自己喜欢的方式交流自己的感受。

重点理解：山重水复疑无路，柳暗花明又一村的意思

学习先抑后扬的写法：山重水复疑无路—抑柳暗花明又一村—扬

感情读诗，在理解诗意的基础上体会作者的感受，并能用连贯，正确的语言表述。

采取小组竞赛，组内竞赛等不同方式背诵

检查背诵情况：个人感情背诵组内背诵小组竞赛等不同形式

检查生字识记情况

检查对重点字，句的理解情况

继续读诗，用喜欢的方式感悟诗境：配画编故事配乐朗诵

搜集有关作者陆游的生平资料

游山西村

莫笑农家腊酒浑，

丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，

柳暗花明又一村。

拓展空间

创新火花