

最新草房子读书收获心得体会(实用10篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

草房子读书收获心得体会篇一

这几天，我读完了《草房子》一书，这本书里有桑桑和他的同学、老师，还有他们家长的故事。

秃鹤是一个秃子，在三年级前，他对自己的光头并不在意，而在有一天，屠夫丁四要摸他的光头，并给他一块肉做交换，秃鹤并没让他摸，而把那块肉丢到了大道上，从此，如果谁想摸他的头，他就跟谁急。有一次，他的同桌将他头顶上的帽子摘了下来，不停的传给别人，最后传到了阿恕的手里，阿恕将它挂在了旗杆上，而秃鹤再也没有带帽子。

桑桑的父亲是油麻地小学的校长，是这一带的名人，他的儿子桑桑，是油麻地小学的一名学生。桑桑非常调皮，有一次，他将家里的蚊帐拆了下来，改装成了一张网，在河里捞了许多鱼虾，结果他受到了母亲的惩罚，就是将他的蚊帐拆了下来，让蚊子把他叮了个满身红包。但桑桑也很勇敢，有一天早上，他要到板仓那去找纸月，突然看见有几个小男孩正在欺负纸月，他奋不顾身，和那几个小男孩打了起来，最后，那几个欺负纸月的小男孩再也不敢欺负纸月了。

纸月是从板仓小学转学来到油麻地小学的，她写一手漂亮的毛笔字，还会背诵许多诗歌，人也长的很秀丽。

杜小康家是油麻地最富有的一家，在油麻地小学，除了老师

温幼菊以外，就只有他自己带口罩了，而且油麻地小学只有他自己有一辆自行车，学生中也只有他自己有一条皮带。然而，有一次，杜小康的父亲开船出去卖货，结果不小心撞在了大拖驳上，他被救上来时，双目发直，站也站不起来了。杜小康也只好将自行车卖掉，停止了学业，带着父亲到处治病。

在这本书里，我看见了一个个孝顺、坚强、勇敢的同学们，我要学习他们在逆境中自强不息、坚持不懈的精神，也要珍惜我们今天的幸福生活，和同学们友好相处，善待身边的每一个人。

草房子读书收获心得体会篇二

在这个美妙的假期，我读了《草房子》这本书。里面的内容深深地感动了我，金色的草房子，苦苦的艾叶，静静的大河，一望无际的芦苇荡。这就是油麻地。那里生活着一群心爱的孩子：顽皮、聪明的桑桑，秃顶的陆鹤，坚强的杜小康以及柔弱、文静的纸月这些都出自于曹伯伯的纯美小说《草房子》。

这本书叙述了一个男孩桑桑刻骨铭心的六年中小学生活。讲述着一个又一个催人泪下的故事。这一切的一切都散发着人性之美的光芒，不断地冲击着我的心灵。

最有趣的'就属秃鹤那章了，他和桑桑是从一年级到六年级的同学。

其实他叫陆鹤，只是，他是一个十足的小秃子，所以油麻地中小学的人都叫他秃鹤。秃鹤的头很地道，大家都想摸摸，可是必须用东西换。可是有一天秃鹤对自己的头很在意了，谁摸他的头他就和谁急。秃鹤的爸爸就给他买了一顶帽子，桑桑和几个同学拿着他的帽子到处扔，有一天学校要会操，秃鹤想参加，可他没带帽子教师不让他参加，最后秃鹤在台上闹，蒋一轮教师只好让他参加，他却闯了祸，他去讨好

别人，大家都不理睬他，直到有一次演戏，没有适宜的选择，才让秃鹤来试试，这一试却让人对秃鹤刮目相看。

最让我感动的就属秦大奶奶。她是书中最顽强的一个，在油麻地生活了几十年，房子龟缩在中小学的西北角，是学校的一个污点，学校费了很多时间也没能将她赶出校园。在大家的眼中，她是一个可恶的老婆子，经常搞破坏。而在一个春季，她冒险救了落水的乔乔。在油麻地人悉心照顾下，半个多月后才勉强下地。从此，她发生了巨大的变化：自动离开校园、用拐杖赶走闯进校园的鸭子，用拐杖关她够不着的窗户最后，她竟为了学校的一个南瓜，不慎落水而永远地离开了。感动之余，我不禁想：是什么使她发生了如此巨大的变化？是什么使她为了一个区区南瓜不顾眼前白花花的河水吧？是什么使她在垂暮之年发出人性光彩？是爱！是油麻地人的淳朴，是油麻地人对她纯真的爱。也是她那颗感恩的心。关爱、纯朴、感恩书写了秦奶奶完美的最后一笔。

《草房子》魔力般吸引着我，荡漾与整部作品的悲悯情怀，闪耀在每个主人公身上的人性美，使我不禁赞赏这极致的美。

草房子读书收获心得体会篇三

俗话说：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。可是，黄金在哪儿？就在你的脑海里。那一个个金灿灿的黄金，就是你积累的知识。走进图书馆，最引人注目的是什么？是那句挂在门前的名言：读一本好书，就是和许多名人聊天。

今天我们就来看看《草房子》这本书带来的好伙伴吧。这本书讲述了这么一个故事：男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活。六年中，他看到了一件件有趣的事，目睹和参与了一连串看似平常，却又催人泪下，撼动人心的故事，他曾把碗柜做成了小鸽子的窝，有了自己的小白鸽；他把蚊帐做成渔网，吃了一顿新鲜的海鲜，又被蚊子叮得鼻青脸肿；他也把乔桑那代表荣誉的书本撕了下来，挨了一顿揍。他的脑海

里有着一个个稀奇古怪的想法，让大家开怀大笑，但他也见证了一个个悲惨的结局，不幸少年桑桑与厄运相拼的悲怆。桑桑虽然得了疾病导致残疾却对尊严的执着守护，让人过目不忘，这本书有着独特的情节，有着一个个动人的故事。

这是一本能让孩子喜欢上的书，也是一本独特的书，希望大家也去读一读。

草房子读书收获心得体会篇四

高尔基说，书籍是人类进步的阶梯。我读过天马行空的《西游记》，了解了菩萨心肠的唐僧；读过忠肝义胆的《水浒传》，认识了及时雨宋江；读过气势磅礴的《三国演义》，见识了脾气暴躁的曹操。但令我印象最深刻的是曹文轩笔下的《草房子》。

《草房子》是以油麻地男孩桑桑为中心写的一些童年趣事。书中重点介绍了六个人，有秃顶而自卑的陆鹤；有可爱善良的纸月；有孝敬父母的细马；有天真顽皮的桑桑，还有慈祥的秦大奶奶。但我却最喜欢做事坚持不懈的杜小康。

杜小康，从名字中就可以看出他家十分富裕，生活在高大阔气的红门里，拥有全镇唯一的一辆自行车。但好景不长，父亲采购物品的船翻了，为此而倾家荡产，一夜之间一切都没了。父亲整天病怏怏的，需要人照顾，学习名列前茅的他，毅然辍学独自撑起整个家庭的重担。

此时的杜小康觉悟了，他明白了以前炫耀是不对的，决定彻底改变自己。他在学校门口开起了小卖铺。阳光照在他那幼稚而坚定的脸上，那毫无卑微的神色，盯着前方，眼神中充满希望。让我看到了他坚韧之后的美丽和优雅。我想到了一种独有的精神——自强不息。杜小康只是一个才上六年级的孩子，主动担负家庭的重任。这种顽强、坚持不懈，坦然面对艰难的精神值得我学习。我不禁想，如果换做是我，我能做

到吗？我要学习这种自强不息、坚持不懈的品质，去迎接未来生活的种种挑战。

草房子读书收获心得体会篇五

我喜欢的书有很多，如《快乐王子》《十万个为什么》《和你在一起》等等，可是我最喜欢的当属曹文轩的《草房子》。

这本书主要记述了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活，书中给读者们讲述了一个又一个催人泪下的感动故事，每当我读完一个故事，我的内心久久不能平复，它总能够给我一种无形的、震撼人心的力量，使我明白了许多发人深省的道理。六年中，桑桑亲眼目睹甚至是亲生经历了一连串看似寻常但又撼动人心的故事：不幸少年杜小康与命运作斗争的感人故事；残疾男孩细马的善良、顽强和他对尊严的执着、坚持。这一切的一切，历历在目地呈现在少年桑桑的内心世界。

本书最大的特点是一本适合儿童和家长共同阅读的儿童文学作品。书中让我印象最深刻的人物是杜小康。他曾是油麻地最富有的人家。生长在饭来张口、衣来伸手的红门里。一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习名列前茅的他不得不辍学在家和父亲放鸭子，希望一次又一次破灭。但他并没有对生活产生绝望，而是在苦难面前表现得格外勇敢和坚强，毅然地挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。杜小康与命运相拼时的悲怆与优雅告诉我们：苦难来临时，我们不能逃避，而要满怀希望，微笑面对。

我喜欢《草房子》，因为它赠给我许多人生的道理、给我的启发太大了！希望大家都能来读一读。

草房子读书收获心得体会篇六

大模大样红艳艳兴高采烈汗淋淋不得安宁迷迷糊糊小心翼翼

乌黑乌黑轻手轻脚吃惊黑糊糊

那是一九六一年八月的一个上午，秋风乍起，暑气已去，十四岁的男孩桑桑，登上了油麻地小学那一片草房子中间最高一幢的房顶。他坐在屋脊上，油麻地小学第一次一下子就全都扑进了他的眼底。秋天的白云，温柔如絮，悠悠远去，梧桐的枯叶，正在秋风里忽闪忽闪地飘落。这个男孩桑桑，忽然地觉得自己想哭，于是就小声地呜咽起来。

1. 白鸽在天上盘旋着，当时正是一番最好的秋天的阳光，鸽群从天空滑过时，满空中泛着迷人的白光。这些小家伙，居然在见了陌生人之后，产生了表演的欲望，在空中潇洒而优美地展翅、滑翔或做集体性的俯冲、拔高与穿梭。

2. 他朝天空望去，天空干净得如水洗刷过一般。月亮像是静止的，又像是飘动的月光下，桑桑远远地看到了蒋一轮和白雀。蒋一轮倚在一棵谏树上，用的还是那个最优美的姿势。白雀却是坐在那儿。白雀并没有看着蒋一轮，用双手托着下巴，微微仰着头，朝天空望着。月亮照得芦花的顶端银泽闪闪，仿佛把蒋一轮与白雀温柔地围在了一个梦幻的世界里。

3. 当桑乔背着桑桑踏过松软的稻草走进校园里，桑桑看到了站在梧桐树下的纸月：她的头发已被雨水打湿，其中几丝被雨水贴在了额头上，瘦圆的下巴上，正滴着亮晶晶的雨珠。

4. 窗外就是河。桑桑坐在窗口，一边继续吃爓藕，一边朝窗外望着。岸边有根电线杆，电线杆上有盏灯。桑桑看到了灯光下的雨丝，斜斜地落到了河里，并看到了被灯光照着的那一小片水面上，让雨水打出来的一个个半明半暗的小水泡泡。他好像在吃藕，但吃了半天，那段藕还是那段藕。

5. 温幼菊会唱歌，声音柔和而又悠远，既含着一份伤感，又含着一份让人心灵颤抖的骨气与韧性……这是一只红泥小炉，样子很小巧。此时，炭正烧得很旺，从药罐下的空隙看去，可以看到一粒粒炭球，像一枚枚蛋黄一样鲜艳，炉壁似乎被烧得快要溶化成金黄色的流动的泥糊了。

6. 立在炉上的那只黑色的瓦罐，造型土气，但似乎又十分讲究，粗朴的身子，配了一只弯曲得很优雅的壶嘴和一个很别致的壶把。药已经煮开。壶盖半敞，蒸气推动着壶盖，使它有节奏地在壶口上弹跳着。蒸气一缕一缕地升腾到空中，然后淡化在整个小屋里，使小屋里洋溢着一种让人头脑清醒的药香。

7. 一块很大很大的桑田。一望无际的桑树，棵棵枝叶繁茂，还未走进，就远远地闻到了桑叶所特有的清香。没有一丝风，一株株桑树，好像是静止的。

草房子读书收获心得体会篇七

在艾地中的秦大奶奶拥有一片土地，被小学占领她的土地，非常生气，大家都讨厌她，在她救了一个叫乔乔的女孩不幸落水时，大家改变了对她的看法，和秦大奶奶一起生活，可是年纪衰老的秦大奶奶为了校园的一只南瓜，被滑下水淹死了。

在人与人的关系中，谁会这样帮助别人，前几天，我们家白天的时候居然闯入了小偷，那时的妈妈刚好回来，妈妈在开我们家的锁时，里面居然是反锁的，妈妈当时吓坏了，就在楼下等着小偷的出现，110打过了，可是说要半小时才会赶到，妈妈心急如焚不知道怎么办才好，小偷大大方方的从我们楼下走出来，妈妈上去拦住就问他是干什么的，他好像觉察到了什么，吓的一溜烟的就跑了，妈妈在后面紧追不舍，再路上呼天喊地也没人来帮忙，想着现在的社会人情味真是太淡了。妈妈只好伤心回到家收拾自己的房间。

世界上，假如每个人都像秦奶奶一样，能主动的帮助人，多拿出点爱心来。我想人间没有什么样的事解决不了的，只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。

在贫寒的草房子下面，我们看到了满满的亲情、友情、无私和美，对了还有感动。我们为了相濡以沫的亲情而感动，为了纯洁无暇的友情而感动，为了瞬间闪耀的无私而感动，为了幽静简洁的美而感动。

这些令人感动的元素就隐藏在那些捍卫尊严的面孔下，在如此柔弱无力的身体内，在几许奋力抗争的命运中，在许多执着追求的人生里。

这就是作者给我们的《草房子》。在草顶棚下埋藏的是一枚枚熠熠闪光的珍珠。

草房子读书收获心得体会篇八

桑桑这个人，终于被医生救了。

那间草房子当时是村里的一所小学。就像所有地方的小学一样，学生有才华也有庸人。然而，它不同于所有地方的小学。

草房子在板仓里，板仓有自己独特的地方习俗。但这种地方习俗似乎也有一定的普遍性和特殊性相统一的地方，这就是作者的写作能力。

书中有些地方很感人，有些地方怕孩子不懂，有些地方很美，有些地方很励志。作者很自然地将这些元素融入到整篇文章中。有自然美，有人情美，有年轻活泼好动，有年轻老成早熟，有年轻励志和颓废，有感人亲情，友情，有朦胧爱情，有不太善良的人，有无可奈何的命运……把它们混合在一起，是一本很好的故事书。

读到最后，杜小康放鸭子那段，我想起中学的一篇课文的开头其实就是在这里摘录的。

不幸的是，初中只看到选段，没有头和尾的文章，自然脱离了上下文，无法理解其中具体的思想内涵。

当时，我认为杜小康的富裕生活并不差，而且还仿佛觉得时代应该是和沈从文的边城时间相仿的时代。但谁知，杜小康和父亲放鸭子的结局弄得如此悲惨。

而励志、成长的主题思想，若没有整篇小说的阅读，是断然难读出来的，特别是对于当时只有十二三岁的小屁孩来说，哪里知道成长呢？哪里知道灾难呢？哪里知道面对人生变故时候应该怎样做呢？所以，杜小康、约翰·克利斯朵夫，等等，这样的角色，应该今早让孩子去阅读、去知道。

只有让孩子在生活中经历一些重大的变化，仍然要为真理而奋斗，才能促进孩子的健康成长，并且，这些真理能够真正应用到生活中，虽然我们不希望在生活中发生父母早逝这样的事情。

关键是要尽早让孩子们接触到隐藏在教科书线索背后的宏大而更完整的人生哲学命题。懂得生活，懂得生存的真谛，比什么都重要。

如果我有一个孩子，我会告诉他这样一个经典的故事。彼得·潘、伊索寓言、格林童话、安徒生童话、罗曼罗兰、狄更斯、萧伯纳、曹文轩、刘慈欣。九刀让他看看。

草房子读书收获心得体会篇九

今年，我把曹文轩写的《草房子》读了两遍了，写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的小学生活。这篇小说主要介绍了桑桑、陆鹤、纸月、细马和杜小康这五个优秀少年的小学生活。

这本书中我最喜欢桑桑，他是一个调皮可爱又聪明的小男孩，他善于动脑，把家里的蚊帐改成鱼网，把碗柜为鸽子做了一个舒适温暖的窝，却遭到父母的责备，他很有正义感，当板仓小学的坏孩子欺负纸月时，他毫不犹豫的冲过去帮助纸月。他也特别勇敢，当他得了一种怪病时，脖子上肿了一个很大的包，要用一根烧的通红的针，从包上扎进去，他却不喊也不叫。

陆鹤是桑桑的同班同学，因为长着一个秃顶，同学们都笑话他，叫他秃鹤。在嘲笑声中，他的性格变得很内向。虽然同学们瞧不起陆鹤，但他并不记仇，在一次表演中为学校争得了荣誉。在平常，我们不能以貌取人，俗话说：人不可貌相，海水不可斗量。别人身上有缺陷，他也是迫不得已。

我喜欢《草房子》，因为它赠给我许多人生的道理、给我的启发太大了！

草房子读书收获心得体会篇十

一片金黄色的麦地，古朴的草房子，带着苦味的艾叶地那里就是油麻地。在哪里生活着一群心爱的孩子：顽皮、聪明的桑桑，秃顶的陆鹤，以及不幸的杜小康。他们是那么纯真、善良，每个人身上都散发出人性之美的光芒，不断地冲击着我的心灵。

执着、倔强的美。陆鹤是个秃顶的孩子，常常被人戏弄，起绰号叫秃鹤。陆鹤十分苦恼，孤单，常常坐在河边偷偷的抽泣，想尽规定掩盖自己的缺陷。但他从不放弃对自己尊严的守护，勇敢的承担了学校参加汇演的秃头角色，并出色的完成了任务，让同学和教师对他刮目相看。他也明白了，只有付出，才能让大家改变对他的看法，只要心灵美，再丑恶的形象也会散发出动人的光辉。

在陆鹤身上我懂得了，尊严的伤害其实不是不成功的理由，

只有自己尊重自己，才是最好的解药；每个人身上都有闪光点，我们要善于发现别人的美，欣赏别人，别人才会尊重你。

勇于承担，坚韧无比的美。杜小康家曾经是油麻地最富有的人家，生活在高大阔气的红门里，但是一夜之间，父亲病了，为了给父亲治病，他的家里变得一贫如洗，学习成绩首屈一指的他，不得不辍学在家，和父亲一起到离家很远的大芦荡里去放鸭，当他们的鸭终于下蛋的时候，又不小心把鸭放进了别人家的鱼塘，吃光了人家的小鱼苗，鸭子和船通通被拘留了，他们的希望又一次幻灭了。

但杜小康他并没有自己怜悯自己，更没有让别人来怜悯他。他用稚嫩的肩头决然地挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。

杜小康的故事告诉我，富有的时候，不能浪费，不能傲慢自大，贫穷的时候，也不要自卑，尽自己所能，克制种种困难，想尽一切规定渡过难关。

成长的美。这一切看似平常的往事深深地触动了主人公桑桑的心，在他的心里埋下了爱的种子，他再也不会抢了陆鹤的帽子，挂在高高的旗杆上，再也不会把父母的蚊帐拿去捕鱼，他帮细马放羊，陪孤单的秦大奶奶聊天，卖掉心爱的鸽子，把钱借给杜小康当做生意的本钱，忍着病痛的折磨坚持上学，最终战胜了病魔，考上了实验中学。

这就是人性之美散发出来的独特力量，《草房子》用这些最纯真的爱告诉我们：每个人的一生都不是一帆风顺的，都充满了酸甜苦辣，苦难和幸福犹如白昼和黑夜一样，永远与我们相伴，当苦难来临的时候，我们不能逃避，要满怀希望，浅笑着去面对。