

美术洗澡教学反思 小班美术教案及教学反思笑脸娃娃(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

美术洗澡教学反思篇一

活动目标：

1. 感知笑脸娃娃的脸部特征，初步学习用模板来画笑脸娃娃。
2. 体验简笔画的乐趣。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿兴趣。

(1)师：小朋友们，今天呀，我给你们带来了一位小客人，猜猜他是谁?(幼儿进行猜测)。

(2)师出示模板：笑脸娃娃。

师：哦，原来是笑脸娃娃，看看，笑脸娃娃长什么样子呢?眉

毛长在哪?那嘴巴呢?(引导幼儿说一说娃娃的脸是圆的,两条弯弯的眉毛像小船,长在额头上,大大的嘴巴往上翘,嘴巴在眉毛的下面)。

(3)请幼儿也笑一笑,用镜子观察自己笑起来的样子是否也是和笑脸娃娃一样的表情并动一动感知眉毛与嘴巴的位置。

二、教师示范画,引导幼儿画笑脸娃娃的基本步骤和要求。

师:那么,我们把这美丽的笑脸画下来好吗?先看我来画一画。(教师边讲解边示范)

步骤:

(1)先把模板放在白纸上,然后一只手按住模板,另一只手用蜡笔照着模板把圆圆的脸蛋画下来。

(2)把模板放到一边,再用蜡笔在圆圆的脸蛋中的额头上画上弯弯的两条眉毛,最后画上一个翘翘的大嘴巴。

要求:

(1)笑脸娃娃要画在纸的中间。

(2)先画圆圆的脸蛋,再画眉毛,最后画翘翘的嘴巴。

三、幼儿作画,在实践中获得真知。

教师引导幼儿作画,帮助有困难的孩子。

四、讲评活动,提高幼儿的审美观。

(1)教师将幼儿的作品放在展示板中。

(2)幼儿进行交流、分享。

(3)教师进行评讲并奖励画的棒的孩子，鼓励其他孩子继续努力。

活动反思：

本次的教学目标已基本达成，环节也较清晰，孩子们的积极性很高，我也充分调动孩子的兴趣，因此大部分孩子表现的都很棒，也很快的抓住了笑脸娃娃的特征，但是在使用模板作画的过程中，我发现有个别孩子不怎么会描圆，画到一半就不知道怎么把手绕过去再画，于是，我进行了个别的辅导，但效果不怎么明显，我想这一点，也是我在今后所要思考、解决的问题。

美术洗澡教学反思篇二

活动目标：

- 1、知道快乐的孩子大家喜欢，每天高高兴兴上幼儿园。
- 2、有初步分析笑和哭的表情能力。

活动准备：

笑脸卡片、《笑脸娃娃》相关课件、宝宝笑声和哭声音乐。

活动重点与难点：

学习分析笑与哭的区别能力。

活动方法与手段：

多媒体辅助教学法、引导观察法、提问法、讨论法等。

活动过程：

一、开始部分

1、播放笑声和哭声音乐引入主题。

2、谈话：师：刚才是谁在笑(哭)呢？

师：猜猜宝宝为什么笑(哭)呢？怎样笑的？学一学。

二、基本部分

1、播放课件，分辨笑脸娃娃和哭脸娃娃。（多媒体课件形象生动。培养幼儿倾听他人说话的好习惯。）“小朋友们，看，谁是笑脸娃娃，谁是哭脸娃娃啊？你们喜欢谁呢？”教师请几个幼儿来表演笑脸与哭脸。（认真观看课件，根据教师提问回答问题：在观察讨论中区分笑与哭的不同。鼓励幼儿大胆说话，锻炼幼儿的说话能力。）

2、观察孩子的情绪波动。

“我们电视上的宝宝上幼儿园乖吗？为什么？我们上幼儿园都很开心是不是？”游戏：脑筋转转转，笑(哭)脸送给谁？(把笑脸卡片送给班上快快乐乐上幼儿园的宝宝)

三、结束部分

活动延伸：

引导幼儿找出身边的笑脸，说一说。比比谁找的笑脸多。

活动反思：

1. 在确定活动目标时，没有突出重点。

2. 没有能充分利用能增强幼儿内心体验的情景，而是进行一些牵强的人为情景的陈设。如游戏《开开心心上幼儿园》就

是有流于形式之感。

3. 活动的编排结构、程序不严谨，出现具体的步骤内容与其相应标题不吻合的现象。

美术洗澡教学反思篇三

活动目标：

1. 教幼儿学会用手掌印画的方法表现梧桐树叶的特征。
2. 引导幼儿探索发现，培养初步表现美的能力。

活动准备：

1. 日常生活中引导幼儿观察梧桐树的基本特征。引导幼儿观察梧桐树叶的形状和他们的小手像不像。
2. 梧桐树妈妈一棵、梧桐树娃娃两棵、每人一张8开的图画纸画的梧桐树娃。
3. 盛有黄色、绿色。淡棕色颜料的小盆各一个，抹布、棉签若干。

活动过程：

一、开始部分

导入：今天老师请小朋友到户外去结识一位新朋友。

教师提问：“小朋友，这棵高高大大的是什么树呀？”

“对，是梧桐树。”“你们愿意与它交朋友吗？”“长长的树枝上长着什么呀？它是什么颜色的？像什么？（像小朋友们的小手）。”

二、基本部分

1. 引入主题，激发幼儿兴趣。

(2) 教师：“快让我们来帮帮梧桐树娃娃!可是，怎样帮助梧桐树娃娃，给它穿上漂亮的衣服?”(说出以往的经验)

2. 引导幼儿探索手掌印画的方法。

(1) “你们想了这么多的好办法，梧桐树娃娃一定高兴。今天老师带来梧桐树妈妈的衣服，她的衣服也很漂亮，你们看(出示树妈妈)梧桐树妈妈的衣服是怎样做出来的?”

(2) “桌子上有颜料、梧桐树娃娃，我们也来印一印吧!”幼儿动手操作。

(3) (选出印得好的作品) “小朋友印得都很漂亮。” “老师也想试一试，你们来当老师，教教我好吗?”

3. 教师以“学生”的身份边学边示范手掌印画的方法

(1) “是用手掌蘸上颜料在树枝上印梧桐树叶。在蘸颜料时要把手掌放入盆中;颜料不要蘸得太多。刚才我看见有的小朋友，在换颜色时，要先把手洗干净，这个办法真好。这手上还有颜色，怎么办呢?(幼儿出主意)再换个地方印一印!”

(2) “老师印出来的小树叶漂亮吗?(漂亮)我们把用手掌印出来的画叫手掌印画”(幼儿说两遍)

4. 幼儿动手操作，教师指导。

(1) 教师手指平面梧桐树娃娃：“这几棵树娃娃还没穿上漂亮的衣服”我们快来帮助它们穿上漂亮的衣服吧!

(2) 幼儿作业，教师巡回指导。教师指导个别能力弱的幼儿，

并帮助幼儿学会集体布局画面，鼓励幼儿大胆用色。

三、结束部分：

“小朋友快来看，梧桐树娃娃多漂亮。”“树娃娃高兴吗？”（高兴）“你们高兴吗？”（高兴）“你们为什么高兴？”（因为我们帮助梧桐树娃娃穿上漂亮的衣服）“树娃娃高兴了，我们也高兴，我们把他们贴在墙上，让大家都来看，我们的梧桐树娃娃多漂亮！”

活动反思：

印画是美术活动的另一种艺术表现形式，是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小，要激发他们对美术活动的兴趣，通过这种绘画形式，会深受孩子们的喜欢。以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。

美术洗澡教学反思篇四

活动目标：

1. 感知笑脸娃娃的脸部特征，初步学习用模板来画笑脸娃娃。
2. 体验简笔画的乐趣。
3. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿兴趣。

(1)师：小朋友们，今天呀，我给你们带来了一位小客人，猜猜他是谁？(幼儿进行猜测)。

(2)师出示模板：笑脸娃娃。

师：哦，原来是笑脸娃娃，看看，笑脸娃娃长什么样子呢？眉毛长在哪？那嘴巴呢？(引导幼儿说一说娃娃的脸是圆的，两条弯弯的眉毛像小船，长在额头上，大大的嘴巴往上翘，嘴巴在眉毛的下面)。

(3)请幼儿也笑一笑，用镜子观察自己笑起来的样子是否也是和笑脸娃娃一样的表情并动一动感知眉毛与嘴巴的位置。

二、教师示范画，引导幼儿画笑脸娃娃的基本步骤和要求。

师：那么，我们把这美丽的笑脸画下来好吗？先看我来画一画。(教师边讲解边示范)

步骤：

(1)先把模板放在白纸上，然后一只手按住模板，另一只手用蜡笔照着模板把圆圆的脸蛋画下来。

(2)把模板放到一边，再用蜡笔在圆圆的'脸蛋中的额头上画上弯弯的两条眉毛，最后画上一个翘翘的大嘴巴。

要求：

(1)笑脸娃娃要画在纸的中间。

(2)先画圆圆的脸蛋，再画眉毛，最后画翘翘的嘴巴。

三、幼儿作画，在实践中获得真知。

教师引导幼儿作画，帮助有困难的孩子。

四、讲评活动，提高幼儿的审美观。

(1) 教师将幼儿的作品放在展示板中。

(2) 幼儿进行交流、分享。

(3) 教师进行评讲并奖励画的棒的孩子，鼓励其他孩子继续努力。

活动反思：

本次的教学目标已基本达成，环节也较清晰，孩子们的积极性很高，我也充分调动孩子的兴趣，因此大部分孩子表现的都很棒，也很快的抓住了笑脸娃娃的特征，但是在使用模板作画的过程中，我发现有个别孩子不怎么会描圆，画到一半就不知道怎么把手绕过去再画，于是，我进行了个别的辅导，但效果不怎么明显，我想这一点，也是我在今后所要思考、解决的问题。

美术洗澡教学反思篇五

活动目标：

1. 感知笑脸娃娃的脸部特征，初步学习用模板来画笑脸娃娃。
2. 体验简笔画的乐趣。
3. 培养幼儿良好的作画习惯。
4. 培养幼儿养成有序摆放工具、材料的习惯。

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿兴趣。

(1)师：小朋友们，今天呀，我给你们带来了一位小客人，猜猜他是谁？(幼儿进行猜测)。

(2)师出示模板：笑脸娃娃。

师：哦，原来是笑脸娃娃，看看，笑脸娃娃长什么样子呢？眉毛长在哪？那嘴巴呢？(引导幼儿说一说娃娃的脸是圆的，两条弯弯的眉毛像小船，长在额头上，大大的嘴巴往上翘，嘴巴在眉毛的下面)。

(3)请幼儿也笑一笑，用镜子观察自己笑起来的样子是否也是和笑脸娃娃一样的表情并动一动感知眉毛与嘴巴的位置。

二、教师示范画，引导幼儿画笑脸娃娃的基本步骤和要求。

师：那么，我们把这美丽的笑脸画下来好吗？先看我来画一画。(教师边讲解边示范)

步骤：

(1)先把模板放在白纸上，然后一只手按住模板，另一只手用蜡笔照着模板把圆圆的脸蛋画下来。

(2)把模板放到一边，再用蜡笔在圆圆的脸蛋中的额头上画上弯弯的两条眉毛，最后画上一个翘翘的大嘴巴。

要求：

(1)笑脸娃娃要画在纸的中间。

(2)先画圆圆的脸蛋，再画眉毛，最后画翘翘的嘴巴。

三、幼儿作画，在实践中获得真知。

教师引导幼儿作画，帮助有困难的孩子。

四、讲评活动，提高幼儿的审美观。

(1) 教师将幼儿的作品放在展示板中。

(2) 幼儿进行交流、分享。

(3) 教师进行评讲并奖励画的棒的孩子，鼓励其他孩子继续努力。

活动反思：

本次的教学目标已基本达成，环节也较清晰，孩子们的积极性很高，我也充分调动孩子的兴趣，因此大部分孩子表现的都很棒，也很快的抓住了笑脸娃娃的特征，但是在使用模板作画的过程中，我发现有个别孩子不怎么会描圆，画到一半就不知道怎么把手绕过去再画，于是，我进行了个别的辅导，但效果不怎么明显，我想这一点，也是我在今后所要思考、解决的问题。