

最新数学老师教学工作总结 老师的教学工作 工作总结(汇总5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

数学老师教学工作总结篇一

我园坚持以《幼儿园工作规程》和《纲要》为指导，根据幼儿的身心发展规律，进一步改善幼儿的学习环境，让孩子们在愉快的游戏活动中，体验社会生活，锻炼交往能力，培养合作精神，从不同层面去促进幼儿的全面发展。

- 1、开展园内教研活动。本学期将加强教研能力，以评选“优秀领域教师”、“艺术专长教师”等活动来促进不同层面教师的专业成长体制。
- 2、有计划做好不同发展层次教师的专业培训工作，对于新上岗教师的培训目标是帮助新教师走进适应性课程、学习选择性活动的组织与实施，熟悉幼儿园一日工作流程及实施细则，并在教学实践中熟悉运用各领域教学的有效策略与方法。
- 3、借鉴上学期早操活动研究的经验，对现在的小小班、小班、中班、大班早操活动进行加入晨间游戏活动的编排，以更好的实现早操活动的艺术性、发展性、游戏性、自主性。
- 4、继续强化课程理论学习，提高一日活动质量，使课程实施促进师幼共同发展。
- 5、结合本学期各年龄班领域教学内容，有计划、有重点实施

以提高我园教学科学性、规范性、系统性、计划性。

6、注重教师日常听课与评课活动的研究性和实效性。引导听课教师有效记录幼儿的“学”和教师的“教”，并着力提高听课评价的客观性、具体性和理论性。

7、加强卫生保健工作管理，做好传染病预防工作。

数学老师教学工作总结篇二

自从实行小组合作教学以来，我经过了一段时间的摸索和探究，取得了一些点滴的进步，所以在这里略做总结。

所谓小组合作学习就是以4-6人为一小组，将一个班级的学生按照成绩、能力、性格等方面的差异建成若干个最优化的“同组异质，组间同质”的合作学习小组。“合作学习”是一种教学组织形式。即通过学习小组共同研究和探讨教师事先设计好的多层次的问题，教师巡回观察，及时指导，实时反馈，在生生互动、师生互动的过程中，解决问题，以达到掌握基础知识，完善认知结构，优化思维品质的目的。

近阶段，学校开展了小组合作学习，落实到每一个班，并进行了小组检查进课堂活动。在这次活动过程中，我收获颇丰，不但认识到小组合作的意义，并将小组合作运用到课堂中去，收到了实际性的效果。在小组合作性学习是一种新型的学习模式，它摒弃了原来课堂单一的模式，讲求团结协作、探究实践，更易激起学生的求知欲望，由原来的“要我学”真正的变为“我要学”。小组合作性学习也能培养学生热爱集体、团结向上的团队精神，避免了部分学生的自私自利的狭隘思想，对学生人格方面有很大的塑造和熏陶。

根据学生能力大小及个性差异进行分组，让每个组都有不同层次的学生，尽可能让每个孩子都有说话的机会，让好的学生帮助能力差的学生克服不敢说话。在合作之前提出明确的

要求和学习任务，让每个学生都有事做，在做事中获得知识，有所收获。我在课堂上营造一种民主的氛围，使学生由被动地听讲变为主动参与，敢于发表自己独特的见解，并学会倾听、尊重他人的意见。告诉孩子学会交流、倾听、赞赏，这也是对别人的尊重，强调交流、倾听赞赏的重要性。从别人的发言中产生自己的想法，把自己的想法大胆说出来，给探索的内容以合理的补充和扩展，在别人的启发下完善自己的观点。鼓励学生展开充分的想象。

通过小组合作，提高学习效率，优化了学习方法。在新课程中，我增加了许多做一做、想一想、议一议，这些内容如果单独一个人做要浪费很多时间，进行小组讨论能节省时间，学生兴趣也比较浓。在合作的过程中让学生领悟方法，进行学法交流，比一比谁的方法好，让学生之间取长补短，形成良好的学习习惯，同时也能让学生学会选择与判断什么是有效的，正确的，最佳的的观念与做法。

通过小组合作学习以后，同学们的积极性被调动起来了，在课堂上的表现也非常积极。讨论、展示、抢答，忙的不亦乐乎。回答问题异常活跃，甚至出现了“哄抢”的局面。这时我顺势加入评价机制，更进一步调动学生的积极性，让课堂小组合作学习做到活而不乱。

但是，在现在的阶段，虽然自己一再总结一再反思，但是仍然存在着一些意想不到的问题，今后在不断的实践中继续完善。

数学老师教学工作总结篇三

学期初，我认真学习了我校各处工作计划，明确了本学期工作的目标和任务，结合音乐教学工作的现状和特点，按照《初中音乐课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了详细的教学计划。教学中认真遵照教学课标要求，大力推行素质教育，顺利的完成了本学期的教育教学工作。

新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

1、认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程（学生、教师活动预设）。

在备课中，还没有能够做到对教材的充分理解和把握，对学生活动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

3、认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

首先是以注重培养学生对音乐的兴趣和情感为核心，认真备好每一节音乐课。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，设计开展丰富多彩的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、想象及律动），让学生主动地去发现探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

本学期的音乐课以音乐欣赏为主。既弘扬我国的民族音乐文化；也重点介绍世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系，有益于开阔学生的文化视野。为了使学能轻松、愉快地上好音乐课，经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正；力求给学生一个较为宽松、和谐、欢快的学习音乐欣赏环境。

在教学过程中，自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养，忽略了高一新学生对基本乐理知识的掌握参差不齐，只有更好地掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

相对而言这学期我会经常利用课余时间自费收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。而且我更注意自身的提高学习，如：积极参加区里的音乐教研活动；不断练习音乐专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；多听其他教师的课等等。

1、应结合整册教材对其中每一个音乐作品做非常详细的教材分析，而不是单一的分析。

2、要注重培养学生简谱试唱的能力，在唱歌课中变“唱会歌”为“会唱歌”和“唱好歌”。

3、通过音乐欣赏课让学生学会聆听。

4、结合我校一主多辅教学模式让学生在合作学习中找到快乐。

总之，在今后的音乐教学中，我会接近所能让我和我的学生们一起快乐歌唱，快乐舞蹈，快乐演奏……共享音乐魅力。

教学老师的评价

生物老师教学工作总结

语文老师教学随笔

思想品德老师个人教学工作总结

大班美术老师教学总结

新老师工作总结

教学老师求职个人简历

对老师教学建议和意见

数学老师教学工作总结篇四

随着科学的迅速发展，时代的飞速前进，提高国民文化素质是一个国家的首要任务。作为教师首先要肩负重任。因此，为了全面提高教师专业素养，我国教育部决定采用“文本教材+配套光盘+网络培训平台”三位一体的立体化教材建设模式，为不同条件下的教师培训提供了学习支持。

做为农村中学一名老师，有幸同我校所有老师参加国培行动，感到十分荣幸，虽然我们学校只有3台机子上网，但是只要有时间我们学校的老师就去做作业或听一会儿课。这种网络培训模式，无异于给传统培训模式增添了新的亮点，为教师专业成长开创了新的基地。这次培训收获最大的是前辈们对我思想上的冲击。聆听每一位专家对现在教育的看法，对新教材的解读，从教学开始到结束都提出了建议和意见，每天都有不同的收获，听完课有和其他的老师讨论，讨论自己是如何教的以及他们的教学经验，每一天都能感受到思想火花的冲击。在不知不觉中，国培就要快结束了，回味这一段时间的培训，感触颇深。

“形成全民学习，终身学习的学习型社会，促进人的全面发展。”因此，国培行动给我们搭建了自主学习，提升专业素养的平台。本次培训，有资深的网络教育家、教育技术专家给我们传授新知识，新理念，使我们对“教学目标、学习者分析”、“媒体与教育方法的选择”、“信息化教学资源的收集与处理”、“教学设计的实施”、“教学评价”、“教学研究与反思”等有了系统全面的认识。教育专家的讲座和优秀教师教学过程的实录，使我大开眼界，给我指引了学科

教学的新方向和目标，特别是在每个模块的讨论帖中，汇集了同仁们的精美反思和独到的见解，对我的教学起到了推动作用。

以往的教师交流方式局限于集中校本研训听评课活动范围内，而国培行动，突破了传统的时间和空间局限性，打破了文化层次，年龄结构，城乡地域的羁绊，它能使我们每个教师充分利用自己的课余时间在网络平台中互相学习，互相交流，对同一话题可以从不同角度自由发表个性主张和建议，交流方式实现了“一对多”、“面对面”、“层对层”的立体化交流，在愉悦宽松氛围中，实现思维的碰撞，灵感的迸发，心灵的默契，每位老师可以感受到学习的快乐和进步。

国培行动，以开放自由的特点，为我们教师打开一扇收纳外来新鲜空气的窗户，汇集了四面八方的精华，欣赏广大同仁们精美的帖子和反思，还有对教学的一些独到的见解，使我深刻体会到山外有山人外有人的含义，同时也使我产生强烈的震撼，使我深刻意识到反思不再是应付学校常规检查而所做，而要真正反思每堂课的成功和不足之处，不再使反思成为一种形式，而要使它成为一种真正习惯，一种动力。

通过这次培训，我突然感到自己身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名合格的中学教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。我觉得我还是一个小学生，要学的东西还很多，和新老师一样，不能因为自己新而原谅自己教育教学上的不足，要教好学生就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控我相信通过自己的不断努力会有所收获，有所感悟的。

通过国培行动，在以后的工作中我要做到以下几点：

“活到老，学到老，知识也有保质期”，因此，知识更新是

必要的，我要抽出课余时间通过不同的形式和资源学习专业知识。

在教学中不断进行反思，从以往的教学实践中找出“得”与“失”，转“败”为“胜”，吸取教训，经验，吃一堑，长一智，日积月累，形成自己的教学风格，不断提高教学成绩。

虚心和同事相互交流，相互学习，虚心听取同事们直言不讳的真言，久而久之，一定会大有进步和发展的。

总之，这次国培行动使我受益匪浅，感谢“国培”为我们提供了这么难得、合理的自由学习机会，我决心把培训中所学的业务知识运用到教学实践中去，努力与学生共同进步、共同发展。

数学老师教学工作总结篇五

在我参加骨干教师学习这段时光，我对自我过去的教学思想和行为进行了反思，用新课程的理念，对以前被视为的观点和做法进行了重新审视，现将在反思中得到的体会总结出来，以求与同行共勉。

(1) 新课程要求教师由传统的知识传授者转变为学生学习的组织者。

(2) 教师应成为学生学习活动的引导者。

(3) 教师应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。

自我提问是指教师对自我的教学进行自我观察、自我监控、自我调节、后提出一系列的问题，以促进自身反思潜力的提高。这种方法适用于教学的全过程。如设计教学方案时，可

自我提问：“学生已有哪些生活经验和知识储备”，“怎样依据有关理论和学生实际设计易于为学生理解的教学方案”，“学生在理解新知识时会出现哪些状况”，“出现这些状况后如何处理”等。备课时，尽管教师会预备好各种不一样的学习方案，但在实际教学中，还是会遇到一些意想不到的问题，如学生不能按计划时光回答问题，师生之间、同学之间出现争议等。这时，教师要根据学生的反馈信息，反思“为什么会出现这样的问题，我如何调整，采取怎样有效的策略与”，从而顺着学生的思路组织教学，确保教学过程沿着最佳的轨道运行。教学后，教师能够这样自我提问：“我的教学是有效的吗”，“教学中是否出现了令自我惊喜的亮点环节，这个亮点环节产生的原因是什么”，“哪些方面还能够进一步改善”，“我从中学会了什么”等。

行动研究是提高教师教学潜力的有效途径。如“合作讨论”是新课程倡导的重要的学习理念，然而，在实际教学中，我们看到的往往是一种“形式化”的讨论。“如何使讨论有序又有效地展开”即是我们就应研究的问题。问题确定以后，我们就能够围绕这一问题广泛地有关的文献资料，在此基础上提出假设，制定出解决这一问题的行动方案，展开研究活动，并根据研究的实际需要研究方案作出必要的调整，最后撰写出研究。这样，透过一系列的行动研究，不断反思，教师的教学潜力和教学水平必将有很大的提高。

“课堂教学是一门遗憾的艺术”，而科学、有效的教学诊断能够帮忙我们减少遗憾。教师不妨从教学问题的研究入手，挖掘隐藏在其背后的教学理念方面的种种问题。教师能够透过自我反省与小组“头脑风暴”的方法，收集各种教学“病历”，然后归类分析，找出典型“病历”，并对“病理”进行分析，重点讨论影响教学有效性的各种教学观念，最后提出解决问题的对策。

教师间充分的对话交流，无论对群体的发展还是对个体的成长都是十分有益的。如一位教师在教学“平均分”时，设计

了学生熟悉的一些生活情境：分桃子、分鱼、分饼干、分苹果等。在交流对话时有的教师提出，仅仅围绕“吃”展开教学似乎有局限，事实上，在生活中我们还有很多东西要进行分配，能够适当扩展教学设计面。这样开放性的讨论能够促进教师更有效地进行反思，促进教师把实践经验上升为理论。

在课堂教学案例研究中，教师首先要了解当前教学的大背景，在此基础上，透过阅读、课堂观察、调查和访谈等收集典型的教学案例，然后对案例作多角度、全方位的解读。教师既能够对课堂教学行为作出技术分析，也能够围绕案例中体现的教学策略、教学理念进行研讨，还能够就其中涉及的教学理论问题进行阐释。如一位教师在让学生进行分数应用题的综合训练时出了这样一道题：一套课桌椅的价格是48元，其中椅子的价格是课桌价格的 $\frac{5}{7}$ ，椅子的价格是多少？学生在教师的启发引导下，用多种方法算出了椅子的价格为20元。正当教师准备小结时，有学生提出椅子的价格可能是10元、5元……这时，教师不耐烦地用“别瞎猜”打断了学生的思路。课后学生说，假如一张桌子配两张椅子或三四张椅子，那么，椅子的价格就不必须是20元了。透过对这一典型案例的剖析以及对照案例检查自身的教学行为，教师们认识到，虽然我们天天都在喊“关注学生的发展”，但在课堂教学中我们却常常我行我素，很少思考学生的需要，很少根据学生反馈的信息及时调整自我的教学。

“他山之石，能够攻玉”。教师应多观摩其他教师的课，并与他们进行对话交流。在观摩中，教师应分析其他教师是怎样组织课堂教学的，他们为什么这样组织课堂教学；我上这一课时，是如何组织课堂教学的；我的课堂教学环节和教学效果与他们相比，有什么不一样，有什么相同；从他们的教学中我受到了哪些启发；如果我遇到偶发事件，会如何处理……透过这样的反思分析，从他人的教学中得到启发，得到教益。

一节课结束或一天的教学任务完成后，我们就应静下心来细

细想想：这节课总体设计是否恰当，教学环节是否合理，讲授内如一位教师在让学生进行分数应用题的综合训练时出了这样一道题：一套课桌椅的价格是48元，其容是否清晰，教学手段的运用是否充分，重点、难点是否突出；这天我有哪些行为是正确的，哪些做得还不够好，哪些地方需要调整、改善；学生的用心性是否调动起来了，学生学得是否愉快，我教得是否愉快，还有什么困惑等。把这些想清楚，作一总结，然后记录下来，这样就为今后的教学带来了可资借鉴的经验。经过长期积累，我们必将获得一笔宝贵的教学财富。