

最新两个永远在路上心得体会 永远在路上 上心得体会(汇总10篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

两个永远在路上心得体会篇一

在大众媒体上展示巨贪们的丑事恶行，这是一种痛，也是一种自信。

治国必先治党，治党务必从严，反腐是一场必须赢不能输的斗争。

所谓“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”，从这个角度看，电视专题片《永远在路上》是一份反腐斗争的成绩单，是一份阶段性的答卷。

由中央纪委宣传部和中央电视台联合制作的大型电视专题片《永远在路上》17日晚开播。

当晚播出第一集《人心向背》，其中几名落马省部级高官出镜，现身说法，片中透露出不少贪腐细节，发人深省。

这部大型专题片才刚刚开播，已引起公众高度关注，其中一个重要原因就是敢于揭丑，勇于披露此前公众所不知的高官贪腐细节。

在已播出的第一集中，曝光的若干细节就足以令人瞠目：曾

任河北省委书记的周xx独占一座面积800多平方米的军区招待所，重新装修供自己居住，“豪宅”里有两个保姆、两个厨师，其中一个保姆专门负责养宠物。

另一个贪官白恩x曾任云南省委书记等职，在办案中，从白家查获的贵重物品多得让办案人员震惊，其中不乏价值千万的翡翠手镯，仅清理这些东西就用了十几天时间。

有句颇富哲理的俗语“细节决定成败”，足见细节的重要性。

但是，在以往惩治贪腐的过程中，公众往往是只见森林、不见树木，只见罪罚、不见细节，这种现象存在的原因，是在反腐斗争中存在“讳疾忌医”的心理。

十八大以来，中央把全面从严治党提升到“四个全面”战略布局高度，在反腐中见真章、动真格，在一些部门及官员中曾经比较广泛存在的“讳疾忌医”心病也大为好转。

记得几年前，在这场反腐风暴刚拉开帷幕之际，很多人不相信会有省部级官员成批落马，更不信周xx这样高级别的官员真的会被查办。

之所以不信，其中一个重要原因就是，一些人认为“封疆大吏”或正国级官员理应是普通党员的榜样，法办这些陈腐高官有可能“破坏”党的形象。

几年来，中央坚定不移地推进反腐工作，反陈腐的高压态势持续推进，反陈腐斗争的压倒性态势正在形成。

中央反腐敢于揭丑，“铁帽子王”之类的各种神话不断被打破，反陈腐得民心顺民意，得到群众高度认可，一些人“讳疾忌医”的心病自然也逐步痊愈。

此次大型电视专题片《永远在路上》，大量披露高官的贪腐

细节，将遮丑心理彻底打碎。

如果说，中央严惩周xx、白恩x、周xx等贪官，起到了正本清源、匡扶正义的效果，那么，全面披露这些贪官的陈腐细节，则是彰显了直面病灶并刮骨疗毒的勇气。

在大众媒体上展示巨贪们的丑事恶行，这是一种痛，也是一种自信。

治国必先治党，治党务必从严，反腐是一场必须赢不能输的斗争。

十八大以来，中央作出“打铁还需自身硬”的庄严承诺，以“八项规定改变中国”，反陈腐“老虎”“苍蝇”一起打。

四年来，中央以实际行动，让人民群众看见并享受到“全面从严治党永远在路上”的成果。

所谓“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”，从这个角度看，电视专题片《永远在路上》是一份反腐斗争的成绩单，是一份阶段性的答卷。

同时，《永远在路上》更是一部以案为鉴、以案明纪，振聋发聩的反腐教材。

包括白恩x、周xx在内，许多落马贪官都是贫苦家庭的孩子，通过组织的培养、出色的工作逐渐步入高位。

电视片中披露的细节，向观众更向官员们展示了这些高官是如何从痛恨贪官，到最后变成贪官并身陷囹圄的过程。

这种非常规的教育方式，将让很多“边缘人”身临其境般地看清罪与罚的边界，帮助更多官员完成不敢腐、不想腐的自我教育。

反陈腐斗争关乎人心向背，“有腐必反”、“有贪必惩”已成为社会共识，警钟长鸣，反陈腐斗争必须“永远在路上”。

“要有静气、不刮风，持之以恒抓好纪律和作风建设，深入推进反陈腐斗争”，王岐山这番表态，无疑是在向世人宣示：反腐还要接着干、誓要跟陈腐分子“死磕”到底。

得民心者得天下，这是一条恒古不变的真理。

就当下来讲，最不得民心的，莫过于干部的贪腐。

因此，持之以恒抓好纪律和作风建设，深入推进反陈腐斗争，正是顺民意得民心之举。

自十八大以来，打虎拍蝇已渐成常态。

但是，社会上也冒出了一些不适宜的声音。

有的领导觉得，反腐打击过多，该停一停了；有的干部认为，反腐影响经济，该松一松了。

在这些杂音的干扰下，甚至群众也在观望，担心反腐会不会真的变成一阵风。

必须得承认，官员的上述论调也许是别有用心，但群众的上述顾虑确是直陈时弊。

毕竟，在反腐问题上，部分地方的党委头头和纪委干部，普遍存在不想抓、不会抓、不敢抓的心理。

他们或碍于情面或怕牵连自己，对陈腐行为睁只眼闭只眼；或迫于压力或怕得罪他人，办案不行抹案在行。

欣慰的是，在这场反腐风暴中，中央不仅在说给各级听，而且在做给各地看。

不论是常规巡视不留死角还是专项巡视重点突破，不论是65名省部级官员被查还是30位军级老虎被打，都以大快人心的实际行动表明，誓要跟陈腐分子“死磕”到底。

有腐必反、有贪必肃，这是新一届中央亮明的反腐态度。

跟紧中央的反腐节拍，各级地方党委和纪委一定要明白：若想反陈腐斗争取得压倒性胜利，就应切实履行好主体责任和监督责任。

不要顾忌牵扯多，只有清除这些变节失色之流，才能永葆我党的纯洁性；不要害怕得罪人，只有严惩这些腐化堕落之徒，才能得到人民的真拥护。

反腐永远在路上，必须一级压着一级干；反腐只有进行时，必须一届接着一届反。

否则，反腐如果动摇了决心，那输掉的可决不止一场战斗。

日前，中央电视台正在热播大型反腐倡廉记录片《永远在路上》，该片从析事明理的角度详实的记述了党的“十八大”以来，通过“打虎、拍蝇”所取得的丰硕成果。

深刻的阐述和揭示了在新常态下，全面加强“打虎、拍蝇”的必要性和重要性；构建“不敢腐、不能腐、不想腐”作风建设新常态机制建设的紧迫性；科学的解释了我们党如何跳出执政周期律的历史必然。

突出了立党为公执政为民的时代感召。

新常态应有新心态，从《永远在路上》“打虎、拍蝇”的具体案例，深刻的诠释了在新常态下，加强从严治党从严管干部力度深度和广度的重要意义。

从一定程度上，科学解释了加强党员干部作风建设的重要内涵和外延张力。

党的“十八大”以来，党中央一系列加强作风建设的重要举措，就是着眼于不忘初心执著前行的务实理念，突出为民务实的时代新要求所作出的统筹和部署。

始终牢记立党为公执政为民的底色和本色要求，着眼于时代和人民所需所求所盼为向心牵引的。

民之所想，即是党心所牵。

不忘初心，方得始终的本真写实。

写实了“破”的本真和“立”的崇高。

《永远在路上》，通过“老虎、苍蝇”的内心忏悔的真实表白，深刻的阐述和提示了加强党风廉政建设和重要性和必要性。

为科学阐述我们党如何跳出“执政周期律”成为历史的必然，做出了科学的解释。

为全面构建“不敢腐、不能腐、不想腐”的体制机制建设，提供了具体做法指导工作和现实参照。

历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。

新常态下，打好反腐和凝心铸梦的“组合拳”，可谓是“破”与“立”的风向标和及时雨。

脱离人民群众是我们党执政的最大危险。

所以，《永远在路上》，写实着我们党走过的寻梦、追梦、筑梦和圆梦心路历程的本色崇高。

在接党心连民意写就立党为公真内涵。

脚下的泥土和内心的质朴，是架起党群关系干群关系的桥梁和纽带。

透过《永远在路上》“老虎、苍蝇”的内心表白，深刻的警醒和揭示了群众路线的本真规律：公仆本色在党员干部心中所占的比重，决定了党员干部成长的空间和舞台。

情浓于水，就是人民公仆先进典型的杰出代表；反之，以己为重欲望深深，则最终都成了历史和人民的罪人。

心底无私天地才宽，不忘初心，方得始终的本真要义皆在于此。

古人尚有“六尺巷”的情感和《观刈麦》的感怀。

“老虎、苍蝇”在德不配位中，与人民公仆的本真内涵渐行渐远。

有的甚至让“牢底坐穿”成为其标配，也就“实至名归”了。

《永远在路上》，透过“老虎、苍蝇”的真实案例，深刻阐明了新常态下，加强从严治党从严管干部的必要性和重要性；构建“不敢腐、不能腐、不想腐”机制建设的紧迫性；党员干部加强修养，杜绝要么好同志要么“阶下囚”的内在关联性。

审视自己和正视人生，广大党员干部以《永远在路上》为镜，当思之、当醒之、更当戒之、方能崇高之。

两个永远在路上心得体会篇二

由中央纪委宣传部、中央电视台联合制作的大型电视专题片

《永远在路上》将于10月17日到25日在中央电视台综合频道每晚8点首播。

专题片反映了党的十八大以来，党中央把全面从严治党提升到“四个全面”战略布局高度，正风肃纪，锲而不舍纠“四风”，赢得党心民心；反腐惩恶，整治群众身边的腐化问题，厚植党执政的政治基础，着力构建不敢腐、不能腐、不想腐的体制机制，使不敢腐的震慑作用得到发挥，不能腐、不想腐的效应初步显现，反腐化斗争压倒性态势正在形成。

专题片既列举了多个领导干部违纪违法典型案例，案件当事人现身说法，进行深刻剖析和忏悔，又针对这些案例进行深入点评和分析，警示教育党员领导干部严守政治纪律和政治规矩，筑牢理想信念的根基，引导广大人民群众坚定对党的信心和信任，为全面从严治党营造良好的舆论氛围。

专题片共分八集：第一集《人心向背》，第二集《以上率下》，第三集《踏石留印》，第四集《利剑出鞘》，第五集《把纪律挺在前面》，第六集《拍蝇惩贪》，第七集《天网追逃》，第八集《标本兼治》。

据悉，专题片摄制组先后赴22个省(区、市)，拍摄40多个典型案例，采访70余位国内外专家学者、纪检干部，采访10余位因严重违纪违法而落马的省部级以上官员，剖析了一些典型案例，讲述了一些鲜活的监督执纪故事，具有很强的警示和教育意义。

“人生都是现场直播，没有办法重来”，一旦伸手就可能被捉，一旦贪腐就会身败名裂。

正因如此，该系好第一颗扣子，别让自己变为当初厌恶的模样。

近日，8集大型电视专题片《永远在路上》在央视播出，在第

一集《人心向背》中，全国人大环资委原副主任、云南省委原书记，河北省委原书记和四川省委原副书记等三名落马的原省部级官员同时“亮相”，现身说法。

镜头中，他们对自身的违纪违法行为进行自我剖析和忏悔。

《人心向背》“猛料”十足，披露了不少鲜为人知的细节。

无论贪官落马前后的容颜落差，还是不无诚意的忏悔；无论贪官处心积虑追求奢靡，还是大肆搞迷信，无不让人受到触动。

其中，最让人反思的也许这句话：从小我们吃过很多苦，所以是从贫寒之家出来的，从小就痛恨贪官，到最后自己成了贪官，我感觉这是一个莫大的悲哀。

痛恨贪官却变成了贪官，在追悔莫及时说的这段话，可信度应该颇高。

当年的穷孩子为何成了大贪官？当年颇有志向的才俊为何沦为人人不齿的腐化分子？

粗略说来，不外乎以下原因。

一是随着权力的扩大，敬畏意识却弱化，理念和信仰抛了锚。

为享乐而将党纪国法抛在脑后，甚至有种再不捞钱就来不及了的“紧迫感”。

比如有贪官称，看到商人住豪华房子，坐豪华车，还买私人飞机，我也追求像他们一样的生活，这思想就变了。

二是权力越大，诱惑越多，但缺乏节制，终被诱惑俘虏。

商人和官员勾肩搭背，显然不会做赔本买卖，而是以诱饵钓大鱼。

还有，落马的省部级官员都称得上一方诸侯，他们没有受到足够监督，相反在任上权力过大，大到一度可以为所欲为，最终落入法网。

“官当到了我这个级别，制度对我而言就像牛栏里关猫。

“官当到我们这一级，就没有人敢监督了。

这些也许有夸大其词的成分，但从中可知，一些官员到了一定级别确实不受足够监督，这也是他们乱来的重要原因。

如今，中央已明确提出，反腐化必须保持高压态势，无禁区、全覆盖、零容忍，坚持“老虎”“苍蝇”一起打，使不敢腐的震慑作用得到发挥，不能腐、不想腐的效应初步显现，反腐化斗争压倒性态势正在形成。

一旦不敢腐、不能腐、不想腐的体制机制形成，官员想腐化也不易了。

廉洁从教是教师堪称人师的人格前提，是社会对教师素质要求的重要内容，也是教师育人的品德基础。

教师廉洁从教有助于良好社会风气的形成和发展。

经过认真的学习，我深切地体会到：廉洁从教就是要求教师在整个教育教学生涯中坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。

教育本身作为一种育人活动，不能用经济活动规律取代教育活动规律，不把育人过程等同于商品交换过程。

在幼儿园里谈起廉洁从教，大家都觉得有点可笑，都说：作为一名老师，不廉洁也得廉洁。

这样的想法缘于何处呢？因为我们多数老师想，我们不是企业，

不跟经济正面交往，想不廉洁也不行。

于是，老师们在谈笑间说：我们的贪腐，无非是贪几节课上上罢了。

这简单的一句话，无非折射出我们老师的单纯与质朴，或许我们根本也没想有关廉洁的问题，也或许我们对廉洁这个词理解太单一了。

但仔细想想，教师的廉洁的意义是不止这些。

教育似乎不能创造利润，但教育事业也许拥有着世界上最高利润的回报：你播下的是一粒爱的种子，收获的却会是整个美丽的人生。

一个教师只有热爱孩子，才会依法执教，无微不至地关心孩子的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育孩子；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

幼儿教师是平凡的，但在平凡的岗位上能够发挥应有的作用，那就是伟大的，我一定会竭尽全力做好自己的工作，不断修师德，塑师魂，真心爱生如子，献身教育，做一名拥有爱心的廉洁从教的好老师，用博爱为孩子撑起广阔的蓝天。

“有人说，廉洁是一棵松，在万木凋零的冬日，为人们送上一丝绿意；有人说，廉洁是一颗星，在黑暗冰冷的夜晚，为人们添上一份光明；而我却要说，作为一名新时期的教育工作者，廉洁则是灵魂深处常吹的徐徐清风，它时刻提醒着我们：在这物欲横流的时代里，我们要抵得住诱惑，撑得住信念，守得住清贫，耐得住寂寞！甘为人梯与园工，乐做春蚕与蜡烛，在教研的平凡岗位上刻苦钻研，勇于创新，让生命之火为教育事业而燃烧！”观看《永远在路上》，印象最深刻的就是这一段话。

“抵得住诱惑，撑得住信念，守得住清贫，耐得住寂寞”说得多确切啊。

廉，《说文解字》解释为：“廉之言敛也。

“洁”，《说文解字》解释为：“净也。

通俗的来讲，廉洁就是言行收敛，不受世俗丑行的污染。

对于我们教师来说，廉洁是我们的人格前提，是社会对教师提出的道德和职业的双重要求，是教师育人的品格基础。

作为教师，我们平凡，但我们的脊梁却支撑着祖国的未来；我们清贫，但我们的双手却托举着明天的太阳！在这样的岗位上，我们每天都是战战兢兢，如履薄冰。

因为我们被寄予了很强的社会期望。

我们不仅要教书育人，我们还担负着倡导社会文明风尚的责任。

“学高为师，身正为范”，我们的一言一行不仅对幼儿，而且对社会具有重要的影响。

因此，我们要廉洁从教。

《永远在路上》从各个方面对我们教师进行了指导，有高深的理论的讲解，有通俗的事例的列举，深入浅出的为我们教师的廉洁从教指明了方向。

这本书告诉了我们，教师的廉洁就是“严谨求真做学问”。

幼儿教师虽然不是学术活动的主体，但是，我们处于这个信息时代，我们面对的是“嗷嗷待哺”的渴望知识的幼儿，所以我们要随时补充自己的知识，扩展我们的视野。

在这个过程中，我们就要遵守道德规范，营造良好的学术氛围。

教师的廉洁就是“礼尚往来立师表”。

随着教师社会地位的提高，家长对老师也重视起来，因此，逢年过节时到老师身边“请客送礼”，我们的许校长做到了不拿家长一包烟，向我们诠释了何谓真正的“礼尚往来”，为我们树立了学习的榜样。

教师的廉洁就是“敬业爱生尽责任”。

作为教师，本职工作就是敬业爱生。

但现在“有偿家教”现象也越来越普遍，争议也颇多。

作为我们教师，加强自己的道德修养，把主要精神集中在工作上，便可有效地抵制有偿家教。

看《永远在路上》，让我认识到：选择了教师这个行业，我们义无反顾。

一灯如豆，四壁青辉。

在这物欲横飞的年代，我甘愿守住一方净土，用爱写好“廉洁”二字。

两个永远在路上心得体会篇三

在今天的社会，外貌美丽是一个人获得好感和成功的重要因素之一。所以，许多人为了让自己看起来更好看，而采取了各种各样的方法。然而，真正让人好看的并不只是外在的修饰，更重要的是内心的美丽。只有拥有一颗美好的心灵，才能够让人看起来动人心魄。因此，好看永远在路上，只有做

到内外兼修，才能真正成为一个迷人的人。

段落二：内在美的修养

内在美指的是一个人的品德和处事能力。一个人有着美好的品德和处事能力，那么他无论走到哪里，都会给人留下良好的印象。内在美的形成需要长期的积累和修养，需要不断地打磨和完善。只有不断提高自身修养，不断充实内心，增强自信心，才能在外在美貌的基础上，更加吸引人。

段落三：外在保养的重要性

外在美指的是外貌的修饰和保养，包括打扮、造型等。外表的精细修饰，不仅能够提升自身的美感，还可以向外人传达一种魅力。而好的造型也可以让一个人看起来更加自信。保养外貌需要坚持运动，多喝水，保持饮食健康，做好面部护理，这些的细节上的把控，对于修饰好自己的外貌很有帮助。

段落四：心态的影响

人的心态对于外貌的影响也非常重要。好的心态能够让人充满自信，流露出阳光的气息，更加美丽动人。而恶劣的心态会让人的容貌变得枯燥无光，没有兴趣爱好，更甚的可能性将毁掉自己的一生。所以一个健康的心态，尤为重要。

段落五：结论

好看是一个人自身的修炼和提高，不局限于肤浅的外貌修饰，因为一个美好心灵，可以让人变得更加美丽动人。内外兼修，才是真正美丽的气质在内在和外在的统一，塑造一个美好心态，这是让人真正看到自己最美好的状态，也是我们不断努力进取，积极生活的方向。

两个永远在路上心得体会篇四

近日，我局组织机关干部职工观看了电视反腐专题片《作风建设永远在路上——落实中央八项规定精神正风肃纪纪实》。

该专题片分为《承诺与期盼》、《正风肃纪》、《狠抓节点》、《党风正民风淳》四集。

通过观看，我对“心中有党、心中有民、心中有责、心中有戒”体会颇多。

一是作为一名党员，首先要做到心中有党。

心中有党就是要对党忠诚。

从大的方面来讲，就是要求我们在实际工作中把握牢政治方向，强化组织意识，时刻想到自己是党的人，时刻不忘自己对党应尽的义务和责任，相信组织、依靠组织、服从组织，自觉维护党的团结统一。

要把学习掌握马克思主义理论作为看家本领，不断领悟，不断参透，做到学有所得、思有所悟，注重解决好世界观、人生观、价值观的问题。

对中国特色社会主义要保持必胜信念，在涉及中国特色社会主义道路、理论、制度等重大原则问题上必须立场坚定、态度坚决。

心中有党，是具体的而不是抽象的。

作为党员，不论在什么地方、在哪个岗位上工作，都要经得起风浪考验。

要自觉同党中央保持高度一致，自觉维护党中央权威，党中央

提倡的坚决响应,党中央决定的坚决照办,党中央禁止的坚决杜绝。

小而言之,就是要维护省局党组和市局党委的权威,保证政令畅通,对于省局的工作部署和市局党委的决策要不折不扣的完成。

二是做到心中有民。

全心全意为人民服务是我们党的根本宗旨。

我们基层党员是直接和科员和测站职工工作、生活在一起,在工作中我们必须心系职工、为职工造福。

作为从事组织人事科的我们要用活、用好政策,尽最大能力为局党委提供解决职工福利和困难的决策依据和建议。

同时全体党员心中要始终装着职工,,做到不谋私利、克己奉公。

对个人的名誉、地位、利益,要想得透、看得淡。

要着力解决好职工最关心最直接最现实的利益问题,特别是要下大气力解决好职工不满意的问题,多做雪中送炭的事情。

作风建设永远在路上学习心得体会作风建设永远在路上学习心得体会

三是做到心中有责。

我们要认真履行好岗位职责,求真务实、真抓实干,准确、及时、高效、高质量地完成我们应该完成的工作。

要广开言路,疏通渠道,收集不同的信息,把调查研究作为基本功,坚持从实际出发谋划事业和工作,使想出来的点子、

举措、方案符合实际情况，真正为水文事业的发展做出最大的贡献。

同时要树立自己的模范和表率作用，按照党的群众路线教育实践活动要求，做到勤政、务实、为民，自觉抵制和纠正“四风”问题。

四是做到心中有戒。

要正确行使权力，依法用权、秉公用权、廉洁用权，做到心有所畏、言有所戒、行有所止，处理好公和私、情和法、利和法的关系。

要带头执行民主集中制，按照程序办事，做到分工不分家、放手不撒手。

要注意听取职工的意见，带头增进和维护局党委团结。

要始终严格要求自己，加强道德修养，追求健康情趣，把好权力关、金钱关、美色关，做到清清白白做人、干干净净做事。

通过认真观看，我从中感受到了违纪人员的反思痛悟，洞察作风之变后的深层律动，领会了中央推进作风建设的坚定决心。

我们要以收看《作风建设永远在路上》专题片为契机，进一步深化对作风建设的认识，时刻保持清醒的头脑，把作风建设抓常、抓细、抓长。

习总书记在党的群众路线教育实践活动第一批总结暨第二批部署会议上发表重要讲话时指出，要充分运用第一批活动经验，紧紧扭住反对“四风”，从群众最关心、最迫切的问题入手，着力解决关系群众切身利益的问题，解决群众身边的不正之风问题，把改进作风成效落实到基层，真正让群众受益，

努力取得人民群众满意的实效。

总书记强调，教育实践活动有期限，但贯彻群众路线没有休止符，作风建设永远在路上。

总书记的重要讲话，充分昭示了我们党在作风建设上一鼓作气、一抓到底的坚强决心和坚定恒心，为巩固和扩大第一批教育实践活动成果，确保第二批教育实践活动深入推进、永久“扎根”提供了强有力的思想指引。

贯彻群众路线、加强作风建设，关乎人心向背，关乎党的执政之基是否牢固。

只有把改进作风的成效落实到基层，真正让群众受益，“有利于百姓的事再小也要做，危害百姓的事再小也要除”，才能打通我们党执政为民理念联系群众、服务群众的“最后一公里”。第二批教育实践活动，是打通“最后一公里”的关键之役。

在第一批教育实践活动进入收尾阶段，第二批教育实践活动即将展开之际，总书记再次发出作风建设的动员令，进一步动员全党从思想上拧紧螺丝、上紧发条，必将保证教育实践活动“不歇脚”“不断线”、善始善终、善做善成。

“治大国者先治吏”“吏治则国治”。第一批教育实践活动开展以来，力度之大、效果之好，广受赞誉。

人们普遍感到，以习xx为总书记的党中央以钉钉子精神狠抓作风建设，立新规、动真格、求实效、防反弹，说到做到、有诺有践、旗帜鲜明、斩钉截铁，得到了全党全军全国人民的广泛拥戴。

按照“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的总要求，对存在的问题不回避、不掩饰，不等不靠、立行立改；民主生活会、座谈会等不绕弯子、真刀真枪，真正起到了红红脸、出出汗、

触及思想、触及灵魂的效果。

作风方面的各种问题一项一项来抓、一个时间节点一个时间节点来破，“四风”顽症被涤荡，干群关系融洽回暖，党风政风焕然一新。

同第一批教育实践活动相比较，第二批教育实践活动涉及的单位和人员范围广、领域宽、数量大，与群众贴得更近、联系更直接。

因此，第二批教育实践活动被称为“开在百姓家门口”的活动。

人民群众对党的感情最朴素，也最直接。

“民之苦乐，皆系于官之贤否。

官贤则民安，否则民之困苦无所底止。

“基层单位干部形象的好坏，直接影响到我们党在群众心目中的分量，直接关联人民群众的喜怒哀乐。

应当说，绝大多数党员、干部是恪尽职守、真诚为民的，但确有一些害群之马在损害党群、干群关系，危害党的执政之基。

“理官事则不营私家，在公门则不言货利”，这是古训，但有的干部将手中的权力当作了个人谋私的工具，不给好处不办事，给了好处乱办事，甚至毫无忌惮地公开敛财，群众敢怒不敢言。

如去年以来曝光的多起“亿元巨贪”案中，绝大多数居然是市县乃至镇村干部，这些人“靠山吃山”，疯狂蛀蚀公家资产，教训极其深刻。

也有的干部满足于当撞钟和尚，得过且过混日子，“上不能匡

主，下亡以益民”的尸位素餐，群众意见很大。

还有的干部在新的考验面前出现“本领恐慌”，老办法不管用，新办法不会用，服务群众的能力和水平捉襟见肘，老百姓打心眼儿里瞧不上。

“为政不在多言，须息息从省身克己而出；当官务存大体，思事事皆民生国计所关。

“市县领导机关、领导干部和基层单位同人民群众的联系更直接，其不良作风更直接损害群众利益、伤害群众感情。

必须着力解决发生在群众身边的腐败问题，认真解决损害群众利益的各类问题，切实维护人民群众合法权益。

我们要按照总书记的指示精神，聚焦发生在群众身边的腐败和损害群众利益这两大问题，盯住作风问题不放，从小事做起，从具体事情抓起，勇于较真、敢于亮剑，让群众的急难愁有人问、有人解，让“四风”及其变种原形毕露、失去空间，让党员干部在贯彻群众路线中坚定信念、提升能力、增强本领。

总书记强调，加强和改进作风建设是保持党同人民群众血肉联系的有效途径，必须聚焦解决群众反映强烈的突出问题，以作风建设新成效汇聚起推动改革发展的正能量。

突出问题导向，就需要红脸出汗，需要洗澡治病，就“不能那样雅致，那样从容不迫，文质彬彬，那样温良恭俭让”。在第二批教育实践活动中，要坚持以问题整改开局亮相，以问题整改注入动力，以问题整改交出答卷，坚决不走过场。

要通过教育和实践两手抓，让作风之弊、行为之垢纤毫毕现、无处遁逃，使党员干部从灵魂深处受到洗涤和震撼。

干部作风好坏最直接和最终承受者是广大群众，因此，第二批活动更要“开门”进行，让基层群众对干部作风有置喙的机会和权利。

天地悠悠悬秤杆，百姓芸芸秤砣心。

严纲纪、正作风是一场大手术，唯有伤筋动骨，才能从根本上激浊扬清。

作风建设是一场没有结尾的斗争，旧的问题解决了，新的变种又会冒出来，不能一阵风、刮一下就停。

因此，总书记告诫全党：教育实践活动有期限，但贯彻群众路线没有休止符，作风建设永远在路上。

形成风气不在一朝一夕，改变风气也不可能一蹴而就，抓作风要成为我们永恒的课题。

俄国作家契诃夫有言：“蚜虫吃青草锈吃铁。”

“吏治败坏、作风不正，会如蚜虫与锈一般蚕食我们党的执政之基。”

因此，我们要坚决贯彻落实总书记的要求，持之以恒、久久为功，在发现问题、解决问题的过程中不断总结经验、形成制度，让“软建设”成为“硬约束”，从根子上改变“生态环境”，铲除歪风邪气滋生的土壤，使作风建设成为党内生活的一种常态、成为党员干部的一种自觉。

两个永远在路上心得体会篇五

第一段：引言（100字）

音乐是一种跨越时空的艺术形式，具有巨大的魅力。歌曲是

音乐中最普及的形式之一，它将优美的旋律和深刻的歌词相结合，传递出情感和思想。每一首歌曲都有自己独特的故事，每一个听者也会因此产生不同的体会和感受。对于我来说，歌曲永远在路上，它给我带来了无尽的欢乐和启发，让我感受到音乐的奇妙力量。

第二段：歌曲的魅力（250字）

歌曲用优美的旋律和深情的歌词表达了丰富的情感和思想。它们有些轻盈欢快，使人愉悦；有些深情款款，使人备受感动；有些激昂澎湃，使人热血沸腾。无论是快乐的节奏还是悲伤的旋律都能引起共鸣，给我带来慰藉和力量。通过歌曲，我从中感受到了爱与勇气、快乐与回忆、坚持与努力等人生的不同色彩，让我觉得生活有了更多的可能性。

第三段：歌曲的启发（350字）

歌曲不仅仅是娱乐，它还可以启发我们思考生活和人生的终极问题。其中一首让我印象深刻的歌曲是《凤凰于飞》，歌词中蕴含了对人生的思考和启示：“只要方向正确，大风还是只大风”。这句歌词告诉我，无论生活如何，只要我们在追求正确的方向，就应该坚持并保持前进的勇气和信心。这首歌曲让我意识到，人生的道路充满曲折，但只要我们始终坚持自己的梦想和目标，就一定能在风雨中迎来灿烂的彩虹。

第四段：歌曲的陪伴（300字）

歌曲陪伴了我很多个日夜，成为了我生活中最亲密的朋友。无论是在喜悦时还是伤心时，歌曲都能给予我安慰和支持。特别是在忙碌的工作之余，静下心来聆听一首喜欢的歌曲，能让我放松神经，恢复精力。歌曲是我抒发情感的一种途径，也是我感受自己内心的一种方法。每当我陷入低谷时，歌曲总能给我力量，让我重新站起来继续前行。

第五段：歌曲的力量（200字）

歌曲不仅仅属于我们个人，它还承载着社会的观念和价值观，有时甚至成为时代的象征。一首有力量的歌曲能够鼓舞和激励人们，引导他们朝着正确的方向前进。在历史上，很多歌曲通过激发人们的情感和民族精神，推动了社会的发展和变革。我相信，歌曲的力量会一直存在，并在未来的道路上继续起到重要的作用。

结尾（100字）

歌曲一直在路上，伴随着我们的成长和变化。它们是我们的朋友，给予我们欢乐和启迪。每一首歌曲都有自己的故事，每一个听者也会因此产生不同的体会和感受。通过歌曲，我们能够找到自己内心的声音，并获得力量和勇气前行。歌曲永远在路上，它们将一直伴随着我们，为我们带来美妙的音乐体验和深刻的心灵触动。

两个永远在路上心得体会篇六

以下是小编为大家整理好的作风建设永远在路上心得体会，希望对大家有所帮助！

党的群众路线教育实践活动，是一次党性党风的洗礼，也是一次深刻的精神洗礼。

按照上级部署，紧密结合动监系统实际，切实加强组织领导，突出重点，着力创新，扎实推进。

集中教育实践活动的结束，也是形成践行群众路线新常态的开始，我们将始终保持作风建设“永远在路上”的精神状态，做好动监工作，促推区域发展。

作风代表实际行动，作风好坏决定精神状态。

从一定意义上讲，一个单位的形象，好在作风，坏也在作风；对一个干部的印象，优在作风，劣也在作风。

好的作风像一面旗帜，能够激发创造力、凝聚向心力、提升战斗力。

好作风是“抓”出来的，就是严格要求，严格管理，严格监督，严明奖惩。

针对个别党员干部“庸懒散”等现象，我们坚持早防范、早提醒、早纠正，防微杜渐，让好作风在“严”字中养成。

我所针对作风建设及时对各科室开展督查活动，自我“挑刺”。

监督内容包括上班时间内有无迟到早退、玩游戏、网购等与工作无关的现象，坚持每季度开展一次反腐倡廉工作风险排查，深入查找党员干部和重点岗位人员履责、律己等方面存在的风险点。

让全所党员干部切实感受到作风建设无时不在、无处不在。

行动是无声的语言，好作风是“带”出来的。

所谓带，就是传帮带，核心是领导做表率，先进典型当标杆。

党支部一班人自觉做到“四个管住”，即管住自己的心，不起贪欲；管住自己的手，不乱批条子乱要东西；管住自己的嘴，不接受他人吃喝宴请；管住自己的腿，不到不该去的地方去。

坚持用身边典型“正衣冠”。

每年所里都评选出在各个工作岗位上工作突出、业绩显著、

思想进步的同志作为优秀党员、优秀职工，让这些先进党员、先进职工的事迹给其他职工起到“带”的作用，树立了先进典型。

这些典型的先进事迹，看上去熟悉、听上去亲切、学起来容易，在全单位形成了崇尚先进、学习先进、争当先进的良好风气，激发了大家比成绩、拼干劲、争一流的热情。

好作风是“做”出来的，喊破嗓子不如做出样子。

作风是思想政治素养的外在表现，加强作风建设不能喊在嘴上、写在纸上、挂在墙上，关键是要落实到行动上。

工作争创一流，服务让群众满意，才是真正的好作风。

我们通过开展宣传走访活动，从基层最关心的热点、难点问题中确定实事，帮助基层解决实际问题；实施领导干部坐班带班、为每名干部职工做出榜样；开展多种形式的学习培训活动，不但重视理论知识的学习，同时更重视政治思想、工作作风建设的学习。

注重以温馨关怀鼓舞人、激发人，努力培育全所良好作风。

发展是硬道理，作风是硬条件。

我们将用好教育实践活动取得的成果，切实锤炼好作风，努力开创凌海市动物卫生监督工作的新局面。

所有的. 结束，都是新征程的开始。

“作风建设永远在路上，永远没有休止符“。”活动收尾绝不是作风建设收场”、“全党要以此为起点，在从严治党上继续探索、不断前进”。

在党的群众路线教育实践活动总结大会上，总书记的重要讲

话，深刻总结了教育实践活动的成功经验，对新形势下坚持从严治党提出了明确要求，为我们在新的起点上把作风建设不断引向深入作出了全面部署。

变化是最扎实的答卷，事实是最有力的证明。

通过一年多的教育实践活动，广大党员、干部精神上补了“钙”，“四风”得到有力整治，群众反映强烈的突出问题得到有效解决，影响群众切身利益的症结难点得到突破，严肃党内政治生活探索出了有效途径，以转作风改作风为重点的制度体系更加完善，党风、政风和社会风气为之一新。

这些实实在在的成绩，使党在群众中的威信和形象进一步树立，党心民心进一步凝聚，形成了推动改革发展的强大正能量。

风清气正，气正则心齐，心齐则事成。

党的形象和威望、党的创造力凝聚力战斗力不仅直接关系党的命运，而且直接关系到国家的命运、人民的命运、民族的命运。

我们这样一个拥有8600多万党员的大党，在一个13亿多人口的大国长期执政，必须坚持从严治党，才能使党始终成为总揽全局、协调各方的坚强领导核心。

从严治党必须具体而不是抽象、认真而不是敷衍地落实到位，这是这次活动给我们提供的最深刻的启示。

这些启示和经验，其重大意义必将随着时间的推移不断显现出来。

在充分肯定这次活动取得的成绩的同时，我们也要看到存在的问题和不足。

全党改进作风有了一个良好开端，但取得的成果还是初步的，基础还不稳固。

作风有所好转，“四风”问题有所收敛，但树倒根存。

现在，广大干部群众最担心的是问题反弹、雨过地皮湿、活动一阵风，最盼望的是形成常态化、常抓不懈、保持长效。

我们要增强忧患意识，以锲而不舍、驰而不息的决心和毅力，把作风建设不断引向深入，把目前作风转变的好势头保持下去，使作风建设要求真正落地生根。

逆水行舟，一篙不可放缓；滴水穿石，一滴不可弃滞。

作风建设是攻坚战，也是持久战。

这次总结大会上，总书记就新形势下如何开展党内集中教育活动，总结了“六个必须”的经验；就新形势下坚持从严治党，提出了八个方面的要求。

这是我们深入推进作风建设、加强党的建设的行动指南。

广大党员干部要深入学习领会总书记重要讲话精神，切实把讲话精神落到实处，才能开创党的作风全面纯洁的新局面，不断增强党自我净化、自我完善、自我革新、自我提高的能力，不断提高党的领导能力和执政能力、保持和发展党的先进性和纯洁性。

历史使命越光荣，奋斗目标越宏伟，执政环境越复杂，我们就越要增强忧患意识，越要从严治党，使我们党永远立于不败之地。

这一次党的群众路线教育实践活动基本结束了，但贯彻党的群众路线、保持党同人民群众的血肉联系的历史进程永远不

会结束。

一心一意谋发展，聚精会神抓党建，继续打好作风建设这场硬仗，推进党的建设新的伟大工程，我们必定能以好的作风保障党和国家各项工作顺利开展，赢得更加光明灿烂的未来。

两个永远在路上心得体会篇七

作为一个生活在文明社会的人，认为度永远在路上是很重要的一种生活态度。度不只是指对于待人接物的礼貌，而是包含着对于全球化社会的认识，最大化地利用社会资源。在这篇文章中，我将探讨度永远在路上上的心得体会。

第一段：明确度永远在路上上的意义

度永远在路上上的本质是人与人之间的交际，是互相彼此理解的体现。在交际的时候，我们要通过语言交流，姿态动作等来表达自己的想法，并在过程中理解他人的表达。这种过程需要有普遍的共识去构建。度的体现极大地表现了我们需要尊重他人，以他人为中心。从而使我们成为更好的人。

第二段：如何体现度永远在路上

体现度永远在路上，需要实践，需要养成良好的生活习惯。比如，在公共场所保持安静，餐厅内肆无忌惮地讲话会影响到别人的休息。在公共交通工具上，我们也应该注意控制音量，避免影响其他人的休息。在工作场所，更是需要遵守规则，不干扰他人的正常工作。凡此种种，都是在体现度永远在路上上的意义。

第三段：度永远在路上与全球化的关系

度永远在路上上的意义在于，在全球化环境中能够跨越文化，

方便与世界各地的节日和文化活动相结合。比如中西合璧的庆祝方式，可以让不同的人群任何时间、任何地点在全球范围内庆祝共同的传统节日。这种善用文化资源的方法，体现了度永远在路上的意义。

第四段：度永远在路上的局限性

度永远在路上，有时候只是口头上的承诺，缺乏具体行动和实践，甚至会有意无意地伤害他人的情况。比如，在某些商家心存叵测的情况下，经常通过价格欺诈来获得自己的利益。这需要我们保持清醒的头脑，坚持自己的原则和立场，在必要的时候维护自己的权益。

第五段：结语

总之，追求度永远在路上的人不仅在于收获别人友谊和尊重，更是在于增强自我修养，提高处世能力，成为更好的人。当我们将这种态度和行为付诸实践，就能够在自己的行动中感到度永远在路上。

两个永远在路上心得体会篇八

由中纪委和央视联合制作的8集专题片《永远在路上》开播，多位因严重贪腐、违纪违法而落马的省部级以上官员，首次在镜头前讲述他们的忏悔和反思。

第一集《人心向背》，所呈现的并不只是简单的反腐决心，在曾经的高官讲述中，我们还看到了贪腐之所以发生的内在逻辑。

至今，被打的老虎有150多个，这些官员曾经权倾一时，玩权钱色于鼓掌之间的人物，却怎么也没想到，他们的贪腐没有“软着陆”，只有“硬手铐”，从这些贪官的讲述来看，贪腐并不需要多么专业的技能，无非给商人站台、亲朋“搭

权力便车”等，这就意味着制度还不够严密，反腐还极有必要“永远在路上”。

《人心向背》向我们展示了以国家主席同志为总书记的党中央坚决反对贪腐的一面、刮骨疗毒全面从严治党坚定决心的一面。

纵观贪官堕落之路，不难看出，金钱诱惑、道德沦丧、信仰缺失使得这些人党性严重蜕变。

这些官至正国级、副国级、正部级、副部级的贪官们，达到了人生仕途巅峰之时，灵魂却坠落到谷底，甚至人格人品连普通老百姓都不如。

对于贪腐，绝不容忍，有第一次就会有第二次，这不仅是对普通人说的，高官也不例外！所以，实施有效监督，合理分配权力至关重要，我们不能再有第二个周**，不能再出现第二个周**。

遏制权力过度集中，让权力在法治的‘阳光下运行，在监督下行权是全面从严治党的重要要素。

这么多贪官落马，有的被判处死缓，有的无期，有的十多年。

今天看到他们流下悔恨的眼泪，留下对党对人民的愧疚。

但是，一切都晚了，“早知如此，何必当初”；手握大权，却不自尊自重。

《人心向背》的反响是强烈的。

平时只是零星地看报道，了解反贪腐新闻，今天把这些4年来的成果集中起来，观看之后心中有一个强烈的触动：那就是中央反贪腐的决心！是以国家主席同志为总书记的党中央为实

现民族伟大复兴扫清前进道路上贪腐分子的决心!再大的老虎，只要违纪违法，都没有护身符，都只有一个结局——落马!

看《永远在路上》，我感到大快人心，也增强信心!同时也给我们在今后的工作中上了一堂心灵的党课。

观看《人心向背》，颇感中央管党治党的磅礴气势。

中央有决心，全党才有信心。

中央有力度，全党才有进度。

反腐倡廉《永远在路上》绝不是一阵风，反腐只有开始没有结束。

只有长期净化党的肌体，党才会不忘初心、不变初心，民族复兴的伟业才能如期实现。

两个永远在路上心得体会篇九

作为一名职业人士，不论从事哪个行业或担任何种工作，在工作中都需时刻保持一个“度”的概念，这里的“度”指的是把握分寸、掌握尺度，处理好人际关系，让自己处在一个适当的位置上，不偏不倚，不失中心。在这个不断变化的社会里，“度”是一种价值观和人性观，是人与人相处的基本准则。在我的职业发展过程中，我深深地感受到，度永远在路上，是一条永不停步的探索之路。与大家分享一下我的一些心得体会。

一、慎言慎行，言行举止应在适当的范围内

在工作中，我们要时刻注意自己的言行举止是否得当，是否在规定的道德和法律的界线内。我们的行为与话语会直接影响自己、影响他人、影响企业。因此，我们不仅要懂得与人

相处的技巧和交际艺术，更要具备自律和自我管理的意识。我们工作中的言行举止必须慎之又慎，不轻易作出过激的言论或行动，要保持镇静、理智，客观分析问题，做出合理的判断和应对，保持态度的中立性和公正性。

二、以诚待人，建立良好的人际关系

作为职业人士，我们不是一个人在战斗，而是和不同的人 and 团队一起合作、互动。因此，我们必须要有良好的人际关系。只有相互尊重、互相信任、理解和支持，才能弥补自己的短板，更好地完成工作目标。在这个过程中，我们要学会以诚待人，以真诚和善意面对每一个人，尊重每一种不同的人格、习惯和想法，建立良好的人际关系。

三、讲求方法，把握尺度

作为一个职业人士，我们不仅要有正确处理问题、解决问题的方法，更要有掌握讲究度的能力。比如在确定工作进度、评估工作风险等方面，我们需要精确地评估过程中的难度和风险程度，把握好工作完成的时间节点和关键路径，同时考虑到我们身边的人和资源的影响，才能达到一个让各方都能满意的结果。因此，作为一名优秀职业人士，我们需要讲究方法，把握尺度，这样我们才能更加出色的完成工作。

四、同舟共济，增强自我价值

工作中的团队，每一个成员的能力和素质差异都比较大，团队的目标也与个人利益存在冲突，因此，如何在团队中协调并促进团队合作，处好人际关系，是每位职业人士都需要考虑的问题。在这个过程中，我们需要更好地理解 and 尊重对方的观点和想法，增强沟通和协作能力，做到同心协力，共创团队价值，提升自我价值。

五、时刻更新，不断探索

工作是一条道路，我们要时刻更新自己的知识和技能，不断探索新的领域和机会。通过建立一个学习转型的通道，汇聚不同的资源和场景，扩展自己的人脉和关系，能更好地探索新的机会和突破口。我们要坚持持续学习的理念，在工作中不断尝试和总结经验，累积经验，提高自身的职业素质。同时，我们也要尝试跨界探索，拓宽自己的职业发展生态圈，开拓更广泛的职业空间。

总之，“度永远在路上”，掌握好“度”，合理、稳妥、得体的处理好工作、人际关系，是每个职业人士都需要持续学习和思考的问题。不断完善自我，增强自身价值，扩展职业生态圈，做到自身与团队的共同发展，才能在职业的道路上更好地走得更远。

两个永远在路上心得体会篇十

歌曲，是一种美妙的艺术形式，通过歌曲可以表达出人们的情感和思想，带给人们无限的感动和激励。而歌曲永远在路上，这是我对歌曲的一种心得体会。在我看来，歌曲就像是一位永不停歇的旅行者，它们通过阳光明媚的天空或是风雨交加的大地，永远在路上，不停地发掘和传达着情感和力量。在与歌曲的旅程中，我体会到了它的五种不同气息：激励、温暖、治愈、承载和传承。

首先，歌曲给我带来的是激励。在人生的道路上，我们常常会遇到各种困难和挫折，而这些困难和挫折常常会让我们感到疲惫和无力。然而，当我们听到一首激励人心的歌曲时，它会像是一阵清风拂过心灵，激发起我们内心深处的力量。例如，《逆战》这首歌曲表达出了不屈不挠的精神，传递出了不怕困难和挫折的信息，让我们在逆境中找到勇气和力量。每当我听到这首歌曲时，我总能重新点燃对梦想的追求和希望的火焰。

其次，歌曲带给我的是温暖。人的心灵是需要温暖的，有时

内心的孤独和沉重会令人感到疲惫和无助，但当我们听到那些温暖人心的歌曲时，它们就像是一束阳光穿过窗户洒在我们身上，温暖着整个心灵。例如，《最美的期待》这首歌曲传递出了关爱和勉励的信息，它让我们在孤独和困难时感受到别人的温暖和关怀，让我们感到我们并不孤单。每当我心情低落时，我会选择听这首歌曲，让它带给我温暖和安慰。

第三，歌曲有治愈的功效。当我们身心疲惫时，一首歌曲就能起到治愈的作用，它可以让我们暂时忘却痛苦和烦恼，进入一个由音乐和歌词构成的世界。例如，《刚好遇见你》这首歌曲给人一种欣欣向荣、忘却尘世的感觉，让我们可以将自己沉浸在歌曲的旋律和情感中，恢复内心的宁静和愉悦。在我感到疲惫和无力时，我会选择闭上眼睛，用心去听，让这首歌曲为我的内心带来治愈和舒缓。

第四，歌曲承载了人们的情感。人们的情感是丰富多彩的，通过歌曲我们可以表达出自己的喜怒哀乐。例如，《像我这样的人》这首歌表达了年轻人对婚姻和生活的看法，它让年轻人能够用各自的方式来表达他们的情感和态度。同样，《突然好想你》这首歌表达了对逝去的人的思念之情，让人们能够通过这首歌曲来表达自己的内心深处的情感。歌曲在承载人们情感的同时也能够让我们更好地理解自己和别人。

最后，歌曲是文化传承的重要途径。通过歌曲，我们能够了解到不同地域和不同民族的风俗和文化，它可以将传统和历史带给我们，让我们更好地了解这个世界。例如，中国民歌《茉莉花》是对中国传统文化的一种传承，它不仅传达了草根文化的力量，还让外国人对中国有了更深刻的认识。因此，歌曲是一种文化的载体，在它们的传唱和传播中，文化得以传承和发展。

总之，歌曲永远在路上，它以它独特的方式为我们传递情感和力量。歌曲激励我们勇往直前，温暖我们孤寂的心灵，治愈我们疲惫的身心，承载我们的情感，传承我们的文化。它

们在我们生活的各个方面起到了不可替代的作用。所以，让我们跟随歌曲的旅程，在歌曲的世界中找到自己的心灵归宿。