

# 最新骆驼祥子初中读后感(优质6篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 骆驼祥子初中读后感篇一

我再次读起了《骆驼祥子》，我觉得对这本书的了解更深了。《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。

祥子孤身一人从乡下来到北平当人力车夫，他怀着买车的信念，拼命的赚钱。苦干三年，终于凑足一百块钱，买了辆新车。可是不到半年，他的爱车被抢。于是他又拼命拉车，攒钱准备买新车，但辛苦攒的钱却被人搜去，当他又一次拉上自己的车，那是以自己的婚姻为代价的。后又因为老婆搬丧事卖了车。最后他又失去了喜爱的小福子，再也无法鼓起生活的勇气，堕落成为社会垃圾。

想起以前第一次读的时候，我似乎对这本书的了解更深了。第一次我看完了我很不理解祥子，为什么他要放弃希望呢？会什么不继续奋斗呢？如果他继续奋斗下去，终有一天他会拥有一辆属于自己的车啊。

于是我把书掉到角落里去了。直到前些天整理房间时偶然发现了这本书，便再次拿起这本书来读。

重新再读这本书，我却发现原来我以前的想法是那么的单纯。但现在我想那是对生来困苦的人们这实在是不容易，他们活着就是为了要拼命换一口饭吃，温饱就是他们的理想，就算祥子没有放弃，但到头来不都一样，只会落得相同下场。

对于以前那个时代，我们更应感谢现在的社会，作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

文档为doc格式

## 骆驼祥子初中读后感篇二

《骆驼祥子》是“人民艺术家”老舍先生的代表作品，老舍笔下的祥子来自乡间，有着中国农村的大背景，也有着农民朴实敦厚和固执。当他认准了拉车这一行，他就成了车生，一心想买上自己的车。凭着勤劳和坚忍，他用了三年的时间省吃俭用，终于实现了自己的梦想，成为自食其力的上等车夫。在中国兵荒马乱的时期里，他没有半点遐想的余地，不到半年，他被逃兵掳走，还丢失了自己的“心肝”——洋车，只牵回三匹骆驼。

祥子没有灰心，他依然倔强地从头开始，更加拼命地拉车赚钱、攒钱。可这次还没等他再买上车时，所有的积蓄又被侦探敲诈、洗劫一空，买车的梦想再次成为泡影。他为了买车，与虎妞成就了一段婚姻。但好景不长，虎妞就死于难产，他又丢失了喜爱的小福子。祥子人车两空，从此厌烦拉车、劳作，最终他成为城市的“垃圾”。读完这本书，我对祥子的评价是：放在现实社会，祥子是一个经不住的考验，而丢失生活原则的人。就是因为祥子他对困难畏惧才一事无成，所以我们要不怕困难，勇于向前，才能成功，才能做自己真正的主人。

## 骆驼祥子初中读后感篇三

这故事就是一个彻彻底底的杯具。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般的精神。虽然周围的人都就是“做一日和尚，敲一日钟”，但就是祥子却不安于现状，此

时他为了完美生活而努力，而奋斗。他宁愿冒着极大的风险去多赚一点点的钱，也要到达自我理想的境界。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使就是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。一个以前勤劳朴实，有着自我目标的人最后却沦为了社会垃圾。穷苦百姓，就是社会中一群白白被剥削的奴隶，他们也试着攀登过、努力过，但不幸的命运和腐朽的制度，让他们的努力一次又一次地白费了，没有办法，没有期望。他们的心慢慢地死了，而他们的肉体也腐烂在沦丧的道德之中。祥子，正就是这许多人里的里的典型例子。祥子的杯具，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，此时展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，也有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩。我佩服他从前的坚强、上进。然而他最终没能够战胜自我，没能够战胜社会，终究还就是被打败了。此时环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用，如果当时的社会风气好一点，祥子也许就能实现他的理想，此时也许就不会变成一具行尸走肉。但社会就是现实、残酷、悲哀、无可奈何的，此时它不会为了一个人的理想而改变。也许理想和现实总就是充满了矛盾，然而它们却又同时存在。比如有些人为了自我的理想不断奋斗，最终却不必须能够真正获得最后的成功，就像祥子一样，他努力，就就是为了寻求完美的生活，但就是结局仍然就是那样悲惨的。

但就是我觉得我们也不必过于悲观，我们能够乘着如今新中国社会稳定，经济稳定较快发展的大好前景，作为一个青少年，有书读，而且到处都有人鼓励着。如果我们对生活拥有像骆驼一般的精神，善良淳朴，正直坦诚，奋发向上，为了完美生活而努力，而奋斗，想必定能到达成功的彼岸。

## 骆驼祥子初中读后感篇四

这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车

夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

他在扬宅的发怒辞职，对车厂主人刘四的报复心情，都可以说明这一点；他一贯要强和奋斗，也正是不安于卑贱的社会地位的一种表现。他不愿听从高妈的话放钱，不想贪图刘四的六十辆车，不愿听虎妞的话去做小买卖，都说明他所认为的“有了自己的车就有了一切”，并不是想借此往上爬，买车当车主剥削别人；他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。这是一种个体劳动者虽然卑微、却是正当的生活愿望。

作品描写了他在曹宅被侦探敲去了自己辛苦攒来的积蓄以后，最关心的却是曹先生的委托，就因为曹先生在他看来是一个好人；还描写了他对于老马和小马祖孙两代的关切，表现出他的善良和正直。他的悲剧之所以能够激起读者强烈的同情，除了他的社会地位和不公平的遭遇外，这些性格特点也起了无法磨灭的作用。

象这样勤俭和要强的人最后也终于变成了头等的“刺儿头”，走上了堕落的道路，就格外清楚地暴露出不合理的社会腐蚀人们心灵的罪恶。作品写道：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个悲剧的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。小说通过祥子周围人物及人际关系的描写，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，以及由他们织成的统治之网对祥子们的压迫与被压迫关系的

一种变形反映。

## 骆驼祥子初中读后感篇五

是的，它的确是一本书，只不过它的书面上沾满了灰尘，应该有些“历史”了吧！我暗暗想道。

我轻轻的抹掉书上的灰尘，几个大字就显现了出来，“骆驼祥子？”我自问道。好奇心驱使我翻开页面，里面已经泛黄的书页让我觉得它是一本值得我阅读的书。

看了许久，渐渐懂了一些。这部书的主人公是一位名叫祥子的车夫，渴望以自己的勤奋的精神与壮实的身材，买一辆漂亮的车。经过几年奋斗，他终于买上了一辆属于自己的车。可后来，竟被可恨的官兵截去。但祥子仍不放弃，他继续攒着钱，为着梦想奋斗。曹先生、刘四爷、虎妞、小福子……这些人物在祥子的故事里涌过。

缓缓地合上《骆驼祥子》的最后一页，我凝望着天空，多么的清澈，不知道在祥子的世界里，这天空是怎么样的呢？或许一开始是多雨而又晴朗的，但是最终还是黑暗的吧。

我理解祥子的自甘堕落，但祥子在我的心中的形象从不曾黑暗，我知道他至始至终都是一个心怀理想与抱负的人，他在我心中依然很晴朗。那时的社会是黑暗的，在军阀混战的时期，祥子的生活是坎坷的，在故事的末尾，祥子还是被现实打败，变得颓废。对于祥子来说，纵使他有再美好的梦想，再辛勤的付出，在这样黑暗的社会上，试问，梦想怎么会实现？就像一只飞蛾被粘在了蜘蛛网上，难道说这飞蛾不想飞出去吗？它当然想，也做过挣扎，只是环境不允许！那么，祥子，他又怎么可能去完成自己的梦想。终究他还是像飞蛾一样在挣扎中丧失希望！我们应该去理解祥子。

倒是，我们应该去看看今天的自己，自己是否为实现梦想不断地

向前?社会不是黑暗的，是光明的。如果说，祥子生活在现在的社会环境中，祥子的梦想还不会实现吗?他还会在挣扎中堕落吗?我们应该去感谢现在，去珍惜在现在。好好向着自己的梦想前进，努力地迈出自己的步伐。面对困难，我们也要像祥子一样，持之以恒。无论前方的路上有多坎坷，加油吧，努力地笑吧。因为社会是光明的，和谐的!好好地扬起头颅，朝着梦想前进吧!去吧，珍惜现在所拥有的，庆幸自己所生活的现代。

放下手中的书，缓缓的把它放入书柜，这本书真的.让我感受到了很多，也让我明白的至今为止才知道的道理。

## 骆驼祥子初中读后感篇六

祥子，一个善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神的人。他是一个普通的车夫，却不安于现状，希望有一天自己也能买上属于自己的车，做一个独立的劳动者。他为了美好的生活而努力，而奋斗。他节俭，他质朴，他堂堂正正地做人，为自己的梦想不断地努力后来。三年后，他的愿望终于实现了，但是没过多久，车就被大兵抢走了。很快，反动f的侦探又骗取了他所有的积蓄。祥子，一个多么有梦想的人，得到的却是悲惨的结局。认识不断在追求着的，追求成功，追求幸福，追求……而在这个追求的过程中，人们一不小心，就会失去了自我，失去了原来的自己，失去了自己最初的理想。就像一粒有棱有角的石子，为了追求自己的梦想，挑入波涛汹涌的大江里面，随着浇水一路前进，不断磕碰，最后，为了生存，原来的棱跟角都会被消磨掉。

人生也许也是这样的一个过程。

明天会是什么样?没人知道。而现在唯一能做的，就是把握好今天。

文档为doc格式