

甜甜的西瓜美术教案反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

甜甜的西瓜美术教案反思篇一

本课是北师大版三年级下册数学第五单元认识分数中的《吃西瓜》一课。主要以“吃西瓜”为情境,学习同分母(分母小于10)分数的加减法,这是在学生认识分数的意义的基础上学习的。教材通过有趣的情境和直观的图形,揭示同分母分数加减法的规律,最终达到摆脱对直观图形的依赖,能够直接进行同分母分数加减法的运算。本课学习的重点是探索同分母分数加减法的运算,其中探索用“1”减去一个分数的运算是学习的难点。突破重难点的关键是激发学生学习兴趣,调动学生主动参与学习的积极性,使学生在知的产生和发展的过程中,探索、感悟出同分母分数加减法的运算规律。

教学流程分析与教学得失

在课前准备环节,我以老朋友的身份与学生进行谈话交流,化解紧张气氛,拉近师生之间的心理距离。并以与学生做永远的好朋友为条件,向学生提出本节课的学习要求:每个人要一心一意地学习,积极主动地动脑思考,勇敢大方地举手发言。让学生在上课之初就有明确的学习目的,采用科学的学习方法进入学习状态。在导入新知之前,老师用老朋友见面后叙旧的方式带领学生复习旧知;再以小熊吃西瓜的故事引出本课的主题:探索同分母分数的加减法。

在探究分数加法的运算方法时,放手让学生通过折一折、画一画、涂一涂、说一说的操作活动探究算理。在此环节,我

处理得很不好，主要表现在：

(1) 我在向学生陈述活动要求时，没考虑到学生普遍不善于认真倾听的现状，只说了一遍，就让学生开始操作。操作活动费时较多，效果很不好。有的同学竟然像在美术课上画画一样，涂色时涂得很详细，尽管我及时调控，但或许是他们年龄较小的缘故，根本不听使唤，依然我行我素。如果我把活动要求打在课件上，先让学生集体齐读操作要求，明白意图后再动手可能效果会好得多。

(2) 我自己对本课的准备还是不充分。本来预设让学生用手头准备的长方形、正方形和圆形纸片代替西瓜，根据自己的喜好选择其中的一种或几种图片进行活动，在活动中发现同分母分数加法的运算规律。但由于一时紧张，又怕那样做会很费时间而影响整节课的进程。于是我临时调整教学方案，要求学生统一用老师发给他们的正方形纸动手操作。这样就使学生的发散思维受到了固定活动要求的限制，反而不利于他们创造性思维的发展和训练。再者，本来是让他们把正方形纸折一折平均分成八分，再用彩笔把折痕画出来，结果我把这一点给忘了。这也极大地影响了整个活动的质量。尽管一些基础好的同学也顺利地完成了操作探究任务，但还有一部分学生就只是瞎玩了一会儿，没达到预想的学习目的。

(3) 在交流活动结果时，由于动手操作环节费时较多，我一时着急，就只找了一位同学上前说探究结果。其实在巡视时，我还发现了其他几种比较好的折法，却苦于时间有限，最终没让他们展示出来。如果此时能多展示几种，不但可以让那些同学体会到学习探究的乐趣，还能调动其他学生的学习积极性。

在探究环节结束后，我及时引导学生归纳总结算理，并学以致用，马上进行少量的热身练习，巩固算理，效果比较好。

在教学同分母分数减法时，本来是想让学生再次经历比一比、

撕一撕的操作活动。但在探究加法算理环节学生已有一定的经验和基础，我就大胆地放手让学生利用知识的正迁移独立完成，虽然时间显得有点仓促，但从学生反应来看效果还不错。

在突破难点“1”减几分之几环节，虽然对“1”和“ $\frac{8}{8}$ ”的意义和关系作了分析，但还是不够系统，估计学习有困难的学生在此环节的学习会比较吃力，如果再结合分数的意义多举几个例子来分析、练习，可能效果会比较好。

练习的设计虽然能紧扣本课主题和知识重难点，但在注重它的基础性，层次性、趣味化和生活化方面还比较欠缺。如果能有效地结合教学的实际，灵活地把握教材，找准学生的“最近发展区”充分放手，才能让课堂成为放飞学生思维的舞台。在课堂上，不但要注重学生知识的探究，也要注意培养学生良好的学习习惯和行为习惯。

课堂小结环节由于已经临近下课，处理得有点粗糙。应该多找几个同学谈自己的收获，鼓励学生大胆发言，再次让他们在回顾交流中理解本课的重难点，升华记忆。在下课前再次让全班同学口述同分母分数加减法的算理可能比较稳妥一些。

总体看来，我这节课还存在很多不足：

(1) 在师生双边活动方面，教师讲的偏多，学生主动参与探究的较少。没有真正体现学生学习的主体地位和老师教学的主导性。

(2) 教师本身上课的激情不够，组织教学不得力。整堂课气氛不够活跃，没能很好地调动学生学习的积极性和主动性，不利于学生创造性思维能力的培养。

(3) 教师的课堂评价语言不具有吸引力和感召力，不足以激发学生主动求知的欲望。

鉴于以上各方面的不足，在今后的教学实践中，遇到疑难问题一定要多向有经验的同事请教，自己也要不断地学习，经常反思教学得失，努力提高教育教学水平。

甜甜的西瓜美术教案反思篇二

一、我会填(共20分)

- 1、把一个西瓜平均分成9块，小明吃了2块，小明吃了这个西瓜的()。还剩这个西瓜的()。
- 2、 480×5 的积的末尾有()个0
- 3、里面有()个，()个是1.。
- 4、在5.47中，小数点左边的5表示5个()，右边的4表示4个()，7表示7个()，读作：()。
- 5、5个足球队进行比赛，每两个队都要进行一场，一共要比赛()场。
- 6、24人要排成长方形队，有()种排法，如果要站成方队，至少要增加()，或者至少要减少()人。
- 7、填上合适的单位
一份试卷约9()，黑板长4.5()，墨水瓶盖约3()，游泳池的面积是1200()。
- 8、80平方米=()分米4公顷=()平方米
5000平方厘米=()平方分米200平方分米=()平方米
- 9、一个长方形的长是8厘米，宽比长少2厘米，这个长方形的

周长是

()厘米，面积是()平方厘米。

10、边长是10米的正方形面积是()，边长是100米的正方形面积是()

二、小法官(共5分)

1、周长不相等的两个长方形，面积一定也不相等。()

2、每页写16个大字，小明写了它的 $\frac{1}{2}$ ，小红写了它的 $\frac{1}{3}$ ，小红写的快()

3、把一筐橘子分成5堆，每堆是它的 $\frac{1}{5}$ 。()

4、小数点的后面添上0或者去掉0，小数的大小不变。()

5、用一个长6厘米，宽3厘米的长方形纸可以剪成2个完全相同的正方形。()

三、我会选(共5分)

1、下面()组汉字都是轴对称的。

a□美国 b□金山 c□春天

2、与 28×60 的计算结果不同的算式有()。

a□ 280×6 b□ 208×6 c□ 210×8

3、用一根长20米的铁丝围成一个最大的正方形，这个正方形的面积是()

a□25米 b□20平方米 c□25平方米

4、大于0.1而小于0.2的数有()。

a□9个b□没有c□无数个

5、在图中涂色部分占整个长方形的()。

a□b□c□

四、计算部分(30分)

1、直接写得数(6分、每题0.5分)

$$1-(+)=25\times 80=10-3.6-6.4=$$

$$8\times 8-8\div 8=(+)\times 36=9+9\div 9\times 9=$$

$$0.56+5.6=29\times 11=(9.6+14.4)\div 6=$$

$$720\times 40=3.2-1.5-1.5=420\div 2\div 7=$$

2、竖式计算(12分、每题2分)

$$29\times 1439\times 4016.3+8.9$$

$$46\times 25650\div 56.4-2.8$$

3、脱式计算(8分、每题2分)

五、操作题(10分)

1、在下面每格1平方厘米的方格上，画出两个12平方厘米的不同的长方形。(6分)

2、将小船向右平移6格。

将平行四边形先向下平移4格，再向左平移6格。

六、实践应用(34分)

1、豪华电影院有12个小放映厅，每个小放映有32个座位，育才小学一次去了350人看电影，电影院的座位够吗?(4分)

2、课外活动，全班同学的去打球，剩下的同学去跳绳。跳绳的占全班同学的几分之几?跳绳的比打球的多全班同学的几分之几?(4分)

3、有76个座位的森林音乐台将举行音乐会，每张票15元。

(1)已售出42张票，收款多少元?

(2)剩余的票按每张12元出售，最多可以收款多少元?

4、王老师为小朋友准备一张长32厘米，宽是15厘米的长方形纸，最多可以剪成边长是2厘米的正方形纸多少张?(5分)

(5分)

6、李虹家准备在客厅地面上铺上方砖，选择哪种方砖便宜?需要这种方砖多少块?大方砖每块18元，小方砖每块4元。(6分)

大方砖小方砖

7、租船。有3名老师带领36名同学去划船，请你设计三种租船方案，并说出哪种方案最划算。（5分）

甜甜的西瓜美术教案反思篇三

本节课以“吃西瓜”这个有趣的教学情景为主线，学习同分母分数（分母小于10）的加减运算。这是在学生认识分数及理解其意义的基础上学习的。首先，学生要明确：

（1）“小熊吃了这个西瓜的 $\frac{2}{3}$ ，大熊吃了这个西瓜的 $\frac{1}{3}$ ”是什么意思？

（2）小熊吃的多还是大熊吃的多？这就是必须具备对分数的初步认识和简单分数比大小的基础知识。

其次根据教学情景，要求学生提出加减法的实际问题：

（1）大熊和小熊一共吃了这个西瓜的几分之几？

（2）大熊比小熊多吃了这个西瓜的几分之几？

（3）这个西瓜还剩下几分之几？

在探究同分母分数加减法时，首先要求学生拿出圆形卡片，与同桌相互讨论，寻求答案。然后我再利用课件展示，这时要求学生带着自己的想法，仔细观察演示过程。最后组织学生用自己的语言说出并解释同分母分数加减法的算理。从而揭示它的运算规律，最终摆脱对图形的依赖，使学生能够直接进行同分母分数加减法运算。被减数是“1”的减法算式是本节课的难点之一，学生通过对单位“1”的认识，就能很顺利地将“1”化为同分母分数加减法的运算。

对于本节课的内容而言，学生掌握比较顺利。从课堂效果上

看，课堂气氛活跃。然而在本节课的处理中，有学生用纸片平均分成了16份，涂出其中的4份 $\frac{4}{16}$ 表示，我虽肯定了他的做法，但并没有抓住机会向学生展示为什么“？”

错失了让学生对分数的进一步的认知的机会。另外设计的题型中“???”

只强调了写法，并没有单独地让学生说一说为什么等于0，让学生加深印象。鉴于以上的不足，在今后的教学实践中，自己要不断地学习，经常反思教学得失，努力提高教学水平。

甜甜的西瓜美术教案反思篇四

“吃西瓜”教学反思

“吃西瓜”是北师大版小学数学三年级下册第五单元的第三个教学内容，通过前几节课分一分（一）、分一分（二）、比大小的学习，学生对分数的意义和大小有了初步认识之后，进行学习的分数的加减。

1、要进行分数的计算，首先要会比较分数的大小，知道谁大谁小，然后才可以计算。因此，在教学中我先问小熊和大熊谁吃的多，然后再提问，一共吃了多少，自然而然的诱导学生进行分数的计算，在教学中我通过提问的方式，引导学生理解分数计算的算理，再进行分数的加减计算就比较容易了。

2、利用多媒体，通过在圆形直观模型图上涂出两只小熊吃的份数，反复演示比较的过程和一共吃的数量的过程，启发学生理解分数的加减比较好。演示完成，可以适度的让学生自己在练习本上也模仿分数加减的'过程，理解分数加减的算理。在进行模仿的过程中学生通过具体、直观的思维操作去理解、掌握和学习分数的加减算理。

3、设计和例题相应的练习题，在练习纸上让学生画一画加减

的过程，做到学练结合，调动学生参与积极性，课堂气氛好。

4、本节课不足之处就是只有课件的直观演示学生的学具准备不充分，演示加减的过程中有些困难，这是没有提前预料到的，因此，我认为，在制作微课时，后期一定要提醒提前设计学生作业，并在学习微课程前做好准备。

甜甜的西瓜美术教案反思篇五

活动目标：

1. 能听懂并学说普通话；
2. 能用简单、完整的句子进行自我表达；

活动重点：

能听懂并学说普通话。

活动难点：

用简单、完整的句子进行自我表达。

活动准备：

课件《猴王吃西瓜》

活动过程：

一、谈话导入，激发兴趣

师：小朋友们好！你们吃过西瓜吗？谁能告诉大家西瓜是吃果皮还是吃果肉的呀？你们吃西瓜的时候是什么感觉呢？今天老师给你们讲一个关于猴王吃西瓜的故事，请认真听哦！

二、教师朗读故事，体验故事带来的乐趣

有一天，一只小猴子走在路上，忽然，它发现了一样东西！青青绿绿的皮、又大又圆的个子。你们猜猜是什么？噢！原来它发现了一个大西瓜！

哦！在小朋友们的帮助下，猴王终于想到了一个好主意。那它会怎么办呢？我们继续往下听吧！

猴王把所有的猴子猴孙都叫到了山洞里，他清了清嗓子，装作很轻松的样子说：“嗯……今天我把大家叫来，是有件好事儿跟大家说。我这里有一个大西瓜，至于这西瓜的吃法嘛，我……当然是知道的。只不过，我要考考大家，看看谁能说出这西瓜的吃法？”

诶？怎么办呢？大家都不知道呀！

这个时候啊，一只小毛猴挠挠头说：“大王，我知道！嗯……很多带皮的水果都是把皮剥了吃果肉的，比如香蕉、橘子，这样看来，嗯……吃西瓜也是吃果肉的！”

小毛猴刚说完，一只自认为懂很多事情的老猴子说话了：“这吃西瓜嘛，当然是吃皮喽。我从小就爱吃西瓜，而且一直都是吃皮的。我想，我之所以老而不死，就是因为吃了这西瓜皮的缘故……”猴子们都大叫起来：“对！吃西瓜皮！吃西瓜皮！”猴王觉得找到了正确答案，他站起身来，上前一步大声地说：“大家说得对！吃西瓜就是吃皮！”

于是呀，大西瓜被分成了西瓜皮和红红的果肉。猴王抓起一块西瓜皮大口大口地吃起来。

活动延伸：

小朋友们，故事已经讲完啦，你们知道西瓜是吃皮还是吃果

肉了吗?对了，是吃红红的果肉的。因为果肉又甜又多汁，可美味了!但是小朋友们吃西瓜的时候要注意，不要把黑色的西瓜籽吞下去了哦!

故事:

很久很久以前，花果山上住着一群猴子，有一天，一只猴子捡到了一个大西瓜，就把它送给了猴王。可是猴王不会吃西瓜，于是，他把猴子们召集在一起问：“谁知道怎么吃西瓜?”一只小猴子叫起来：“我知道，我知道，西瓜是吃瓢的!”可一只老猴子却说：“不对，不对，西瓜吃皮。”于是大家争吵起来，最后猴王听了老猴子的话，啃起了西瓜皮，而小猴子们却吃到了甜甜的瓜瓢。