

最新山海经句子摘抄和感受 草房子好词好句摘抄及感受(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

山海经句子摘抄和感受篇一

1. 但河上空无一物，只有淙淙流淌的河水。
2. 那十只小山羊，活蹦乱跳，一只只如同小精灵一般，一忽儿跑，一忽儿跳，一忽儿又互相打架，给细马带来了许多快乐。
3. 他一路想象着将一轮在看到这封信之后的样子，想象着不久以后将一轮和白雀有见面的情景：夜色茫茫，一只小船滑进了芦苇荡；月亮无声地挂在河湾的上空，他们坐在水边上。
4. 十几幢草房子，似乎是有规则，又似乎是没有规则地连成一片。
5. 那天下大雨，秃鹤没打雨伞就上学来了。天虽下雨，但天色并不暗，因此，在银色的雨幕里，秃鹤的头，就分外的亮。同打一把红油纸伞的纸月与香椿，就闪在了道旁，让秃鹤走过去。秃鹤感觉到了，这两个女孩的眼睛在那把红油纸伞下正注视着他的头，他从她们身边走了过去。当他转过身来看她们时，他所见到的情景是两个女孩正用手捂住嘴，遮掩着笑。秃鹤低着头往学校走去，但他没有走进教室，而是走到了河边那片竹林里。
6. 微风翻卷着荷叶，又把清香吹得四处飘散。几支尚未绽开

的荷花立在月色下像几支硕大的毛笔，黑黑地竖着。桑桑能够感觉到：它们正在一点一点地开放。

7. 阳光下，这颗脑袋像打了蜡一般亮，让他的同学们无端地想起，夜里它也会亮的。

8. 这在一屋子穿着黑棉袄的孩子中间，就显得十分健康，并非常富有光彩。

9. 当时，那纯洁的白色将孩子们全都镇住了。加上秃鹤一副自信的样子，孩子们别无心思，只是一味默默地注视着。但在仅仅过了两天之后，他们就不再愿意恭敬地看秃鹤了，心里老有将那顶帽子摘下来看一看和摘下那顶帽子再看一看秃鹤的脑袋的欲望。几天看不见秃鹤的脑袋，他们还有点不习惯，觉得那是他们日子里的一个不可缺少的点。

10. 已是秋天，风在街上吹着时，很有了点凉意。

11. 桑桑在校园里随便走走，就走到了小屋前。这时，桑桑被一股浓烈的苦艾味包围了。他的眼前是一片艾。艾前后左右地包围了小屋。当风吹过时，艾叶哗啦哗啦地翻卷着。艾叶的正面与反面的颜色是两样的，正面是一般的绿色，而反面是淡绿色，加上茸茸的细毛，几乎呈灰白色。因此，当艾叶翻卷时，就像不同颜色的碎片混杂在一起，闪闪烁烁。艾虽然长不很高，但杆都长得像毛笔的笔杆一样，不知是因为人工的原因，还是艾的习性，艾与艾之间，总是适当地保持着距离，既不过于稠密，却又不过于疏远。

12. 雨根本没有停息的意思。天空低垂，仿佛最后一颗太阳已经永远的飘逝，从此，天地间将陷入绵延无穷的黑暗。雨大时，仿佛天河漏底，厚厚实实的雨幕遮挡住了一切：树木、村庄。……就只剩下了这厚不见底的雨幕。若是风起，这雨幕飘飘洒洒，犹如巨瀑。空气一天一天紧张起来。到处在筑坝、围堤。坝中又有坝，堤中又有堤，好像在准备随时往后

撤退。

13. 她的神情，就像看着一道宁静的风景。

14. 这个样子使她感到自己很温馨，也很有人情味。

15. 地势高一些的稻田，只能看见少许稻叶在水面上无奈地摇曳。

16. 同桌等秃鹤快要追上时，将帽子一甩，就见那帽子象只展翅的白鸽飞在了空中，未等秃鹤抢住，早有一个同学爬上课桌先抓住了，秃鹤又去追那个同学，等秃鹤快要追上了，那个同学如法炮制，又一次将那顶白帽甩到了空中。然后是秃鹤四处追赶，白帽就在空中不停地飞翔。这只“白鸽”就成了一只被许多人撵着、失去落脚之地而不得不停一下就立即飞上天空的”白鸽”。

17. 没有理由不吃药，哪怕它是世界上最苦最苦的东西。

18. 其间，开放着的一串串淡紫色的小花，正向四下里散发着甜丝丝的气味，引得许多蜜蜂在田野上嗡嗡欢叫。

19. 白鸽在天上盘旋着，当时正是一番最好的秋天的阳光，鸽群从天空滑过时，满空中泛着迷人的白光。这些小家伙，居然在见了陌生人之后，产生了表演的欲望，在空中潇洒而优美地展翅、滑翔或做集体性的俯冲、拔高与穿梭。

20. 阳光照着院子里的一棵柿子树，枝叶就将影子投在地上。

山海经句子摘抄和感受篇二

1、我们曾经如此渴望命运的波澜，到最后才发现，人生最曼妙的风景，竟是内心的淡定与从容。

- 2、没有什么人能一路单纯到底，但是要记住，别忘了最初的自己。
- 3、时间应该浪费在热爱的事情上。
- 4、当努力到一定程度，幸运自会与你不期而遇。
- 5、许多情绪都是在不经意间相通化解，然后心情明朗，觉得人生也没有很难。
- 6、粗糙地活了那么久，现在总该精细一点了吧。
- 7、人生完美的事太少，我们总不能什么都想要。
- 8、相信我，当你越来越好的时候，会看淡很多事情，记忆里都是别人对你的好，哪怕是当你让你哭过的人，也能坐下来喝一杯。
- 9、只有受过一种合适的教育之后，人才能成为一个人。
- 10、上天安排一个人进入你的生活是有原因的，让他们从你的生活中消失肯定有一个更好的理由。
- 11、真实的、永恒的、最高级的快乐，只能从三样东西中取得：工作、自我克制和爱。
- 12、人还是要乐观，心碎了就对自己说，岁岁平安。
- 13、生活是你自己的，不是过给别人看的，也不是看别人如何生活。
- 14、做人可以不聪明，但一定要有分寸感，每个人都要找到自己的位置，应该是你的才是你的，不该是你的连搭腔都不要。

- 15、不亏待每一份热情，不讨好任何的冷漠。
- 16、不要让那些真正对你好的人，慢慢的从你的生活中消失，无论爱情还是友情，都需要经营。
- 17、有人靠近就有人离开，这是人生的常态。
- 18、你不需要拥有多强大的力量，哪怕是一根火柴的光，在你喜欢的人眼里，就是黑暗里的全部希望。
- 19、无论什么时候都不要丧失独立生活的能力，以及独自生活的小乐趣。
- 20、友谊很简单，就是在自己吃好吃的时候，心里想着对方然后拍下来发给她。
- 21、别费心别人的生活了，先照顾好自己的生活。
- 22、我们花几秒钟做出的选择，然后用剩下的时间买单。
- 23、如果结局不够完美，就说明还没走到尽头。
- 24、希望今天的物是人非，能原谅昨天的是是非非。
- 25、有人说，梦想是一步一步走出来的，突然发现，这话还有一个意思是一步一步地从梦想里走出来，走向现实。
- 26、有本事任性的人，也会有本事坚强。
- 27、每个生命中，有些雨必将落下，有些日子注定要阴暗惨淡。
- 28、一个总是低着头看鞋子漂不漂亮的运动员是很难拿第一的，优秀的人需要专注和对其他很少在意；与其努力给别人看，不如经营好自己。

- 29、船泊港湾固然安全，但这不是造船的初衷。
- 30、懦夫，连幸福都害怕，碰到棉花也会受伤，他甚至会被幸福所伤。
- 31、血汗金句，现在没时间让你生病。
- 32、没事就想想如何致富吧，别总在感情的世界里伤春悲秋。捏在手里的钱，永远要比抓不住的心踏实。
- 33、我觉得生日是特殊的，你一个人的，他人无法获得共鸣的节日。
- 34、你不是怀念从前，你只是现在过得不好。
- 35、当你重复做一件事，一直做一直做，重复上万次，到你满意为止，你会发现原来成功就是这样水滴石穿的事情。
- 36、没有健康的身体，连灵魂都不能安息。
- 37、失败也是我需要的，它与成功一样有价值。
- 38、做个内心阳光的人，不忧伤，不心急。坚强，向上，靠近阳光，成为更好的自己，你不需要别人过多的称赞，因为你自己知道自己有多好，内心的强大，永远胜过外表的浮华。

山海经句子摘抄和感受篇三

1. 如果你在背后议论我，那只能说明，我活的明显要比你精彩许多。
2. 在时间里面，我们什么也不能留下。包括痛苦，快乐，和生命。

3. 那个让你流泪的，是你最爱的人；那个懂你眼泪的，是最爱你的人。那个为你擦干眼泪的，才是最后和你相守的人。
4. 全世界的人都离开你了我也会在你身边，有地狱我们一起猖獗。
5. 要理想不要幻想，要激情不要矫情。凡事知足常乐。
7. 我什么也没忘，但是有些事只适合收藏。不能说，也不能想，却又不能忘。
8. 看见你笑眼一弯呀，所有天上的星星，就被叮叮当当地摇响。
9. 青春结伴，我已有过，是感恩，是满足，没有遗憾。
10. 有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。
11. 相信，会有那么一天，会有那么一个人，在我最伤心的时候，为我撑起一片天。
12. 要紧握那些有风的日子，它们吹来你的笑脸，吹来你的善良，带走你的黑暗。
13. 朋友总是为你挡风遮雨，如果你在远方承受风雪，而我无能为力，我也会祈祷，让那些风雪降临在我的身上。
15. 昨天已逝，抖抖身上的尘埃，继续前行。别让过去盗走了将来，今天做最好的自己吧。
16. 红尘万载，而我多眷恋。
17. 离去，让事情变得简单，人们变得善良，像个孩子一样，

我们重新开始。

18. 我没有停止爱你，我只是不再表现出来，因为无论我多么努力，你都不会明了。

19. 平庸，使人走漫长的路。

20. 秋夜，一纸旧章，拉开回忆的序幕，原来时光册里收藏的并非全是灰色，也有一些明朗的颜色。

21. 那些说给树听的话，嵌在树的年轮里，随流年一点一点长成参天的回忆。

22. 一桥春色在江南，杨柳初展意犹寒。燕飞夕阳里，迭荡暮色，留连青萍，万里河山。无语莺啼度芳栏，还看，绿水又东去，眼帘极处洄环。若教眼底无离恨，不信人间有白头。

23. 寂寞的人总是会用心的记住他生命中出现过的每一个人，于是我总是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。

24. 心里充满阳光，纯洁的心犹如一滴清水，无论外界如何烟雨迷蒙，然我清者自清，那滴绝无污染的清水是一种精神，一种信念，令这滴水始终清凛，始终纯美。

25. 生活中一定要记住这两件事：不在生气时做决定，不在高兴时轻许诺言。

26. 因为爱字，所以放任，因为放任，所以成全。

27. 一个人怎么看待自己，决定了此人的命运，指向了他的归宿。

28. 我放下钢笔，轻轻地合上我的日记，整个一年就这样在一个午后被我轻轻地合上，结束了。

29. 我们都像小孩，胡闹是因为依赖你；懂礼貌，是因为你是外人。

30. 时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

31. 积金遗于子孙，子孙未必能守；积书于子孙，子孙未必能读。不如积阴德于冥冥之中，此乃万世传家之宝训也。

32. 我哒哒的马蹄是个美丽的错误，我只是过客，不是归人。

33. 夜晚的城市像一朵即将枯萎的花朵，努力地开放出最后一缕艳丽。

34. 雨从檐角下落，风在窗外穿行。这样的日子，适合倚楼听戏，临池赏荷，眉间留三分浅笑，眼底藏七分冷傲。车水马龙的市井繁华，被理所当然地关在门外，细雨轻烟留在了心底。如此安宁，哪怕过到无人问津的地步，亦不觉孤独。

35. 城市颓败的霓虹倒映在我灰色的瞳仁里，显得更加颓败。（应该是《萌芽》里的）

36. 时光没有教会我任何东西，却教会了我不要轻易去相信神话。

37. 不懂时，别乱说。懂得时，别多说。心乱时，慢慢说。没话时，就别说。

38. 愿以一朵花的姿态行走世间，看得清世间繁杂却不在心中留下痕迹。花开成景，花落成诗。

39. 相信爱，不要相信爱情，爱是瞬间的美，情是永恒的痛，灿若烟花，稍纵即逝，那一刻，我知道，我错了。

40. 与其在别人的故事里留着自己的泪，不如在自己的故事

里笑得很大声。

41. 是你的，永远都是你的；不是你的，不管你怎么争，怎么抢，也都不会属于你。

42. 我不知道死亡的时候，凝望苍穹竟然回那么凄凉，一声一声霰雪鸟的悲鸣，斜斜地掠天而去，我看到你的面容浮现在苍蓝色的天空之上，于是我笑了，因为我看到你，快乐得像个长不大的孩子。

43. 也许曲终人散之后，离开的离开，忘记的忘记，然而旋律最好的时候，感谢上天让我们是在一起的。

44. 那日，我用心痛的目光目送你离开，今日，就让我借一丝你昔日深情的目光，送我一程，暖我这季不曾温热的心扉。

45. 当岁月无情的斑驳了三生石上的情缘，我又能如何改变宿命？于是，唯有放飞心灵深处相思的云，任其飘荡，慢慢覆盖在那一片寂寞的沙洲。

46. 人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

47. 不自重者，取辱。不自长者，取祸。不自满者，受益。不自足者，博闻。

48. 其实有人扮演别人时，不自觉表露的正是自己。

49. 这个城市没有草长莺飞的传说，它永远活在现实里面，快速的鼓点，匆忙的身影，麻木的眼神，虚假的笑容，而我正在被同化。

50. 牵着你的手，无论是在哪里，我都感觉像是在朝天堂奔跑。

51. 我常常以为，记忆是最容易模糊的东西，在时间的流逝里，它会一团团的淡去。而中学生活的一日一日的枯燥的翻转，也慢慢淡去。刻骨的，只有那么几个回眸，牢不可破地粘在了记忆里。

52. 人生真的如戏，每个人在不同的人面前扮演不同的角色。张幼仪为徐志摩低眉垂首，无悔生养，而徐志摩却视她为打身边游走的一粒尘埃，毫无情义。对于林徽因，这个美丽如蝶的女子，他可以为她写下无数情真意切的诗句，甘愿做他裙裾边的一株草木，深情相随。不爱在一起是错误，太爱在一起，同样是错误。

53. 不去追逐你所渴求，你将永远不会拥有。

54. 大提琴的声音就象一条河，左岸是我无法忘却的回忆，右岸是我值得紧握的璀璨年华，中间流淌的，是我年年岁岁淡淡的感伤！

55. 我成长过程见见偏离真实轨迹，最早是从谎言开始的。

56. 习惯了漫步，于大片的夜色里，任心事徜徉，轻拢时光，那些若有若无的思绪，也便于回眸处晶亮了岁月。

57. 爱那一场场繁华落尽后的曲终人散。（好像是安妮宝贝的）

58. 你要学会权衡利弊，学会放弃一些什么，然后才可能得到些什么。

59. 人生一世，白云悠悠，漂走的事多少沧桑与眼泪；人生苦短，汗流尽，沉淀的又是多少往事与回忆。

60. 总是情不自禁的忧伤，于是慢慢学会了隐藏。

61. 人生有很多的转折，每一个时段有每一个时段的颜色。
62. 不求而得的，往往求而不得。
63. 快乐和幸福那么相似，可是快乐就是幸福吗？
64. 现世流年，虚浮尽染，谁还记得年少时惨白的誓词。

山海经句子摘抄和感受篇四

1. 为了一个美丽的结果而努力吧，因为人生没有续集。
2. 只有在离不开她时，我才会跟她闹着要分手。
3. 青春是阵偶尔滑过的风，不经意间，已吹得我泪流满面。
(还是郭敬明的风格)
4. 童年，只有再回忆中显现时，才成就了那份完美。
5. 仰望智慧的天空，我们会惊叹于诸葛亮神鬼莫测的老练计谋，会佩服^v^聪明灵巧的铁嘴铜牙，会领受苏格拉底变化无穷的哲学思想。
6. 如果一段感情，没有把你变成更好的人，那么很遗憾你选错了人。
7. 伤口就像我一样，是个倔强的孩子，不肯愈合，因为内心是温暖潮湿的地方，适合任何东西生长。
8. 很多时候，心里明明不是那样想的，却控制不了自己而说出相反的话。
9. 世界的模样，取决你凝视它的目光。

10. 外面的世界其实很大，但很多人就是被一个水杯约束生命。

11. 过去无法重写，但它却让我更加坚强。感谢每一次改变，每一次心碎，每一块伤疤。

12. 她忧伤而美丽的面容，是我一辈子都读不厌倦的诗。

13. 用心聆听，深深呼吸，烟花雨，梨花月，寄一缕风的香魂，远离喧嚣。

14. 我想，我还会架一支鱼竿，独钓岁月那一边的故事。

15. 人应有点远见，这样才能拯救自己，让自己的心，安详的存在。

16. 一些受过伤的人会更加勇敢，因为他们知道，最痛不过如此。

17. 总有一天你会遇上那么一个人，他让你的欢笑和泪水都有意义，他善待你，把你当成生命中最重要的那个。

18. 我没有想太多、我没有要太多。生活平平淡淡不悲不喜不惊不扰，就好。

19. 酒般的思念，一饮就醉，醉时就用全部的热情读这忧伤的月色。于是，月醉了，夜醉了，我也醉了。

20. 生命中总有那么一些人，要用一生来缅怀。我所泛起的小惆怅，都来源于对你的爱。

21. 做人需简单，不沉迷幻想，不茫然未来，走今天的路，过当下的生活。

22. 就算分离的再遥远，头顶上，还会是同一片星空，我不

孤单。

23. 凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。

24. 最好的时光，是一个人坐在某处安安静静读书的时候。就像最美妙的孤独，是一个人坐在街边长凳不为任何人的等候。

25. 林下相逢，不问因果。在熙熙攘攘的人群中奔走，会突然发觉，那些说好了携手天涯的人，竟早早分道扬镳了。这世上岂有真正不被更改的诺言，纵是山和水，天与地之间，也会有相看两厌，心生疲倦的一天。所以，淡然心性，各安天命，如此，就真的简单了。

26. 致女孩：做真实的自己，不要为了取悦别人或试图成为某个人。做你最原始的自己，比做任何人的复制品都来得好。

27. 有时候，等一个人，等得太久了，会忘记他的模样，甚至名姓。有时候，等一朵莲开，等得太久，会让分明的四季，变得模糊不清。可是莲荷，在每年夏季终究要应约而来，但有些人，任你耗费一生的时光，也等不到。

28. 有些路很远，走下去会很累。可是，不走，会后悔

30. 有时候，你的一句话可以让我回味几天。有时候，你的一句话也可以让我失望几天。这就是在乎。

31. 我想我还是不够成熟，没办法为自己那颗浮躁的心，波澜不惊地掌舵。

32. 旅行，不过是为了迷失自己，然后发现自己。

33. 原来和文字沾上边的孩子从来都是不快乐的，他们的快乐象贪玩的小孩，游荡到天光，游荡到天光却还不肯回来。

34. 火红的彩霞在雨后，真诚的友谊在别后，流水不因石而阻，友谊不因远而疏。

35. 人生是一本怎样的书呢？有的人平平淡淡，和风细雨，但他的人生之路却丰富细腻；有的人坎坎坷坷，千磨万难，但他的人生之书却引人入胜；有的人飞黄腾达，青云有路，但他的人生之书却不堪卒度。

36. 勇敢不是不害怕，而是害怕的时候你还能坚持去做。

37. 在这世间，有些路是非要一个人去面对，单独一个人去跋涉的。

38. 天空不总是晴朗，阳光不总是闪耀，所以偶尔情绪崩溃下，也无伤大雅。

39. 想变成仲夏夜的一只萤火虫，只要抓住你的注意力，就已经满足了。

40. 成长必然充斥了生命的创痛，我们还可以肩并肩寻找幸福就已足够。

41. 没有什么是一辈子，也没有什么会很久。找个借口，谁都可以先走。

42. 少走了弯路，也就错过了风景，无论如何，感谢经历。

43. 歌声形成的空间，任凭年华来去自由，所以依然保护着的人的容颜不曾改和一场庞大而没有落幕的恨。

44. 如果可以和你在一起，我宁愿让天空所有的星光全部陨落，因为你的眼睛，是我生命里最亮的光芒。

45. 春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头，便是人间好时节。

46. 我是那么虔诚地喜欢着旅行，也是那么执着地厌恶着囚禁。

47. 一只野兽受了伤，它可以自己跑到一个山洞躲起来，然后自己舔舔伤口，自己坚持，可是一旦被嘘寒问暖，它就受不了。

48. 一句顺其自然，里面包含了我多少绝望和不甘心，如果你懂。

49. 桥北雨余春水生，桥南日落暮山横。问君对酒胡不乐？听取菱歌烟外声。

50. 人累了，就休息；心累了，就淡定。长大了，成熟了，这个社会就看透了。累了，难过了，就蹲下来，给自己一个拥抱。因为这个世界上没有人能同情你，怜悯你。你哭了，眼泪是你自己的；你痛了，没有人能体会到。那么你只有流着泪去微笑。

51. 你在雨中行走，你从不打伞；你有自己的天空，它从不下雨。

52. 一首凄婉深情之歌谣，扰乱了晚春数日之心绪。沉重的笔墨延续歌词的悲哀，眼茫茫，心戚戚，泪成行。于每一个孤清的夜晚，在松软的枕上汪汇成深潭！

53. 如果有一天，让你心动的再也感动不了你，让你愤怒的再也激怒不了你，让你悲伤的再也不能让你流泪，你便知道这时光，这生活给了你什么，你为了成长，付出了什么。

54. 一个人早年的癖性，即便让岁月的尘掩了又掩，也还是

要不时地表露出来。

55. 后悔是一种耗费精神的情绪，后悔是比损失更大的损失，比错误更大的错误，所以不要后悔。

56. 离别，就是一个走，一个留，走的比不上留下的痛苦。

57. 淡蓝的天空，有几朵白云缠绵的向着远处游走，一如，那一年的你，在我面前轻轻走过，在你回眸间，对上我一帘的雨雾涟涟，在我试图抓住你的瞬间，已触摸不到你的温度。

58. 你给我一滴眼泪，我就看到了你心中全部的海洋。

59. 孤独是一种无奈的选择，孤独是因为没有找到合适的同行者，孤独是为了孤独背后的解脱。孤独的过程，就是一个寻求真爱的过程。

61. 在爱恨迷离、冷暖交织的红尘路上，每个人，沿着心中所期待的方向前行，都应该一往无悔。因为任何的彷徨与踌躇，都是对光阴的辜负，有朝一日，青春被没收，我们连做梦的资格都没有。

62. 每个人，都有一个世界，安静而孤独。

64. 当你真正爱一样东西的时候你就会发现语言多么的脆弱和无力。文字与感觉永远有隔阂。

65. 温暖的夏日，一杯香浓的咖啡，一份美味的冰淇淋，青春就是这么甜美。

66. 生活就是要逼自己变得逆来顺受，宠辱不惊。

67. 夜夜难眠，天天泪痕，泪水淹没日月，混淆乾坤，也无法挽回流失的岁月，重返最初之净泊。

68. 云一样的思绪，飘过来又飘过去，最终还是落在我的手掌上。绚丽如霓霞，哀怨如晨雾。我看得清你，你看得清我，我们在同一地平线，做着不同的梦，我的梦白如花朵，你的梦红如晚霞。

69. 看不见你的身影，寂寞开始蠢蠢欲动，吞噬我的灵魂。

70. 运气就是，机会碰巧碰到了你的努力。

71. 生命对于某些人来说，原本是件忧伤的事，是场无可奈何的错误。就像一只美丽的蝴蝶，误落了尘网；一苇渡江的小舟，泊错了港湾；一株洁净的花木，开错了季节。

72. 河在我记忆中是个忧伤的符号。（《散文》）

73. 岁月的洪流，卷走了青春，卷走了年华，剩下的只是一个被岁月刻下深深印痕的伤痕累累的躯壳，和一颗沧桑的心。

74. 快乐很简单，就是春天的鲜花，夏天的绿荫，秋天的野果，冬天的漫天飞雪。

75. 和谐是一种具体的、被看得到摸得着的事物所唤起的情绪，谁也不该对它视而不见，谁也不应该总是做那些使自己不和谐也使他人不和谐的事，尊重自己，也尊重生命中的每个人。

76. 你错失了夏花绚烂，必将会走进秋叶静羌。任何事，任何人，都会成为过去，不要跟它过不去。

77. 思念，是一种幸福的忧伤，是一种甜蜜的惆怅，是一种温馨的痛苦。思念是对昨日悠长的沉淀和对未来美好的向往。也正是因为有了思念，才有了久别重逢的欢畅，才有了意外邂逅的惊喜，才有了亲友相聚时的举杯庆祝。

78. 假如我向人伸出空手而得不到东西，那当然是苦恼；但是假如我伸出一只满握的手，而发现无人接受，那才是绝望呢。

79. 我想我不会孤独，因为我还有音乐。我想我将一直孤独，因为我只有音乐。

80. 随着时间的围困，我的步伐越来越沉重缓慢，时间仿佛把我逼到了死角，让我陷入了绝地，我无力挽回些什么，只有忍着痛，步履维艰地一步一步往前走。

81. 那些刻在椅背后的爱情会不会像水泥地上的花朵，开在地老天荒的，没有风的森林。

82. 千古佳人，荷笠斜阳，最终都不过是红颜怅老，青山远归。真正能在心中美丽永恒的，唯有刻骨的一刹那记忆而已。
(摘自《武侠》)

83. 到了一定的时候，我身边的人纷纷离去。当一个个熟悉和离去的越来越快的时候，我发现已经很久没有遇见以前朝夕相伴的人了。(好像是韩寒的)

84. 那些素面朝天的城市，那些洗尽铅华的容颜。

85. 我们微笑着说我们停留在时光的原处其实早已被洪流无声地卷走。

86. 我不知道自己到底在执着什么，但我知道，我一直都在为难自己。

87. 生活总会给你答案，但不会马上把一切都告诉你。

88. 爱情是世界上最美好的东西，即使它伤了你的心，也要笑着忘却，然后开始下一段旅程。

89. 牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。
90. 就在那一瞬间，我仿佛听见了全世界崩溃的声音。
91. 童年的那一个个追逐嬉笑的日子，有如行云流水般在我的生命的旅途中流淌。
92. 偶尔，我一个人站在黄昏的荒野，代替你主持夕阳的葬礼。
93. 一个人的时候，或许会烦躁，别忘了控制自己的情绪，别为自己的情绪伤害了重要的人！
94. 人生不能缺乏的是雨夜——淅沥地，独自的雨夜。这样的雨夜里，天有泪，烛有泪。天泪有声，烛泪有形，唯有斯人面上簌簌流下的，是点点无声无形的热泪。
95. 每个人都是一个国王，在自己的世界里纵横跋扈，你不要听我的，但你也不要让我听你的。
96. 对执着的人来说，最难莫过于放弃，在间断连续的挣扎中，感谢时间的治愈。
97. 认识我的人以为我很静，了解我的人以为我很疯，只有懂我的人才知道其实我很忧伤。
98. 幸福蜿蜒在一路绵长的挚爱里，醉了日出，也醉了夕阳。
99. 在人生和世界的激流中，他必然会像初冬从树上飘落下来的最后一片枯叶，在西风残照中孤零零地漫无目的地飘舞。

山海经句子摘抄和感受篇五

1. 是你的，就是你的。越是紧握，越容易失去。我们努力了，珍惜了，问心无愧。其他的，交给命运。

2. 有些人，一旦遇见，便一眼万年；有些心动，一旦开始，便覆水难收。
3. 你想要怎样生活，完全由你自己决定。
4. 你不在，我也过得很好，可是这不代表你不重要。
5. 我是青衣，我的命运，是别人手中摆弄的棋。所以，你我的相逢，只能在戏里。唱过了桃花扇，又唱玉簪记，仿佛时间，就是一场简单的轮回。总以为，褪下了戏子的妆颜，就可以，人淡如菊。却不料，反惹得相思如雨，一梦成疾。有一天，戏中的故事走到结尾，那时候，我连一份寻常的偎依，都给不起你。
6. 或许，最美的事不是留住时光，而是留住记忆，如最初相识的感觉一样，哪怕一个不经意的笑容，便是我们最怀念的故事。但愿，时光，如初见。
7. 不怕别人看不起，就怕自己不努力
8. 谁是谁生命中的过客，谁是谁生命的转轮，前世的尘，今世的风，无穷无尽的哀伤的精魂，最终谁都不是谁的谁。
10. 我们一直在寻觅，寻觅，那个我们都有的结局。
11. 当有一天你走出人生的迷茫，在夕阳下回首，你身后那串歪歪斜斜，磕磕绊绊的步履，便构成了你生命年轮中极珍贵的一瞥，时刻回想起来都会令自己无限感动和无限欣慰，铭刻心中挥之不去。
13. 人生就像弈棋，一步失误，全盘皆输，这是令人悲哀之事；而且人生还不如弈棋，不可能再来一局，也不能悔棋。
14. 你不可能要求每个人都读懂你，理解你，那样会显得你

是一件廉价品。

15. 多少次轻颦回眸，没有你在，无声的空旷刺疼了眼。

16. 我的少年的日子是寂寞的，寂寞的让我现在想起来都心冷，只有单调的影子与我一起看流岚，听松风，闻花香。

17. 如果只是相遇，而不能相守，人生最好不相见。

18. 在一个个五光十色的希望肥皂泡中蹉跎岁月，浪费青春年华。

19. 我捧你的时候你是杯子，松手的时候你就是个玻璃碴子。——给那些不懂珍惜的人。

20. 时间会告诉你一切真相。有些事情，要等到你渐渐清醒了，才明白它是个错。

21. 从前天天见面的人，如今见一面都是奢侈。

22. 相遇，是一种美丽，像一座小城向晚，映着夕阳的绚烂。

23. 世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。

24. 当一个人喜欢孩子的时候，他便已不再是孩子。

25. 如果你需要的话，我的肩膀可以借你无限期使用。虽然不是那么宽厚但是足够让你好好休息一下。

26. 从蛹破茧而出的瞬间，是撕掉一层皮的痛苦彻心彻肺很多蝴蝶都是在破茧而出的那一刻被痛得死掉了。

27. 不是每一次努力都会有收获，但是，每一次收获都必须努力，这是一个不公平的不可逆转的命题。

28. 向每个人学习，但不要模仿任何人。
30. 一帘清雨，垂下了一汪泪，一份缠绵，揉断了心碎。
31. 想，此刻的你，也许，正枕一帘幽梦，酣然于梦里飞花的香甜，而我，只想轻踏一地思念，将北方的星星轻置于南方的天空，在阙阙清词中，为你吟痛那半弯月亮。
32. 想你的人自然会来见你，爱你的人会想尽一切办法来到你身边。
33. 一个男人的强大，不在于他能摧毁什么，而在于他能保护什么！
34. 我的世界，落红无数，哀伤遍地，看着颓败的花儿，心，一次次疼痛。红色玫瑰，已于风中黯然凋落，在荒芜的年华里形成了一道道明媚的伤痕。
35. 怎样的一场落叶匆匆，让死亡也这般地灿烂从容。都说韶光如梦，看惯了秋月春风，人生故事本相同，可终究，无法割舍一段美丽的相逢。往事就像一场无言的秋红，流水光阴也不过是梅花三弄。纵算水尽山穷，叶落成空，那老去的年华依旧可以风姿万种。纵算岁月朦胧，天涯西东，依然可以觅寻当年遗落的影踪。