

语文学科考试分析报告(汇总9篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

语文学科考试分析报告篇一

光阴似箭，岁月如梭，转瞬一学期的教学工作已圆满结束。本学期在担当五年（4）班的语文教学中，我能够依据新课程标准的指导思想，仔细落实教学安排，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结阅历，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结。

本班学生41人，中途转走一人，一个同学因身体缘由，长期不能到校读书。这群孩子已经教了一年半，可以说对他们的基本状况有了较深的了解，带起来也算得心应手。绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有深厚的爱好，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有肯定的差距，希望通过不懈努力能尽量缩小差距，使班级总体成果上一个新台阶。

（一）备好课，做好充分打算

教好课的前提条件是备好课，备课既要备学生，又要备教法。因此，本学期花费大量的时间在备课上，认仔细真钻研教材和教法，虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂打算充分的课，会令学生和老师都获益不浅。课前，为了令教学生动，不沉闷，为了备好课，花大量的时间在网上查找相关课件或者自己加工、自己制作一些必需的课件，在课堂上起到了特

别好的作用。

（二）抓基础学问和基本技能基础学问的坚固与否，干脆关系着学生的成果，针对本班语文教学中的实际状况，本学期加大了基础学问的强化训练，比如说为了订正学生错别字较多的状况，本学期策划了生字黑名单，实践证明，学生的错别字大大削减了。再比如说，为了抓实基础学问，每课要求听写，甚至利用循环记忆来帮助一些识字有困难的学生，背诵课文的‘一一过关，书面以及书写的高标准要求等等，这些都是为了抓实学生的基础学问而努力。

（三）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成果是有很大的好处的。因此，我在教学不同的学问点时，都结合学生学习的状况来渗透学习方法的指导。

在阅读教学上，我留意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生细致视察周边的事物，关切时事。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达实力亦然不断提高。

语文教学必需重视积累运用，只有学生对学问有了肯定积累之后才能运用。为了拓展学生的学问视野，开展了一系列的语文活动：1、海量阅读。通过学生自主阅读优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必定收获了很多东西。2、坚持做读书卡。在课外阅读的同时，学生完成多好词佳句的积累，学生的词汇量有了明显的增多。3、

开展各种语文活动。如古诗词大赛、出手抄报等等。学生在活动中增长了学问，训练了动脑、动口、动手的实力。

（六）主动参与教研活动，努力提高教学水平。这学期的教学工作可以说是特别难忘的，在深钻教材的同时，主动参与各种教研活动。不论是组内的同课异构，还是名师课堂，都会仔细地去学习，去探究，来提高自己的教学水平。

1、作文教学还有待提高，没能真正提高学生的写作主动性，学生的选材实力、命题实力还有待提高。

2、对教材内容把握不够，还不能做到合理的舍得，平均用力现象普遍，教学方法不够敏捷，没能充分提高学生学习的主动性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言运用不足不到位。

4、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、采纳多种教学手段，激发学生学习的爱好。

2、多组织一些班级活动，如：朗读竞赛、说话竞赛、讲故事竞赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教化，发觉他们的闪光点，刚好表扬激励，增加他们的自信心和责任感。

3、重视优生的培育和差生的转化工作。

4、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培育。我将从这学期的教学工作吸取优点、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养。因此，无论怎样辛苦，我都会接着努力，争取进步。以便取得更好的成果，更好地完成工作。

语文学科考试分析报告篇二

光阴似箭，岁月如梭，转瞬一学期的教学工作即将结束。本学期，我担当六班级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感受颇深。

（一）抓基础学问和基本技能

在期中考试中，显示出本班的基础学问把握得不够扎实，从检测的状况来看，孩子们对字形把握不够，错别字很多。因此我充分利用写字课和早读课抓同学的字形。字义的理解对文章的感悟很重要，而现在收入的课文中有很多难以理解的词，在家庭作业中有些孩子的词语解释就是一味的抄参考资料或字典，并没有真正的理解，在课堂上假如一个一个要同学解释，显得枯燥，有些同学就是照着参考资料念出来，没有什么实效，放到课文中联系上下文理解，费时多，我们略读课文一般是一课时，讲读课文一般是二到三课时，时间也不允许老师逐字逐句的讲解，只能讲解重点词句，其它词语的疏通理解还是要在预习时完成。老师已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习力气强的孩子会自觉完成，本学期在这方面进行了狠抓。我则接受应用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分同学在课堂里过关。另外，对于同学马虎做作业书潦草的现象，我严格抓紧每天下午的练字时间。课余让他们练写字帖。在字词句方面的学问也得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文力气。

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高同学学习成果是有很大的好处的。因此，我在教学不同的学问点时，都结合同同学学习的状况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求同学“读一画一思一写一问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。同学把握这个预习方法，有利于提高他的自学力气和阅读水平。

在阅读教学上，我留意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导同学抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导同学仔细观看周边的事物，关怀时事，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，同学的表达力气亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培育同学的语文力气，让同学多实践，多思索，多总结。我组织多种呈现课，让同学把自己收集到的资料汇总分类，确定争论主题，走出学校，深入到到家庭，走进社会来进行调查争论，同学的争论报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步消失了同学才智的火花。当然，培育同学良好的学习习惯也是关键，要求同学认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的内容。

（三）做好转差工作

本班语文极需关怀的差生，我接受应用的方式是“以多优带一差”的方法，关怀差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时关怀他们把握，由于是多名优生来关怀，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了嘉奖的制度，形成了竞争的机制。通过单元和学问点的小测，检查他们的学习效果，准时给差生鼓舞，使他们重拾学习的信念。

（四）拓展学问视野

语文教学必需重视积累运用，只有同学对学问有了确定积累之后才能运用。为了拓展同学的学问视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过同学自主搜寻优秀文段，使同学主动进行课外阅读，同学的阅读量增加的同时，同学必定收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，同学的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的呈现。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。同学在活动中增长了学问，训练了动脑、动口、动手的力气。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本爱惜的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画把握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、个别同学学习语文的主动性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

3、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、接受应用多种教学手段，激发同学学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读角逐、说话角逐、讲故事角逐等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发训练，发觉他们的闪光点，准时表扬鼓舞，增加他们的自信

念和责任感。

4、重视优生的培育和差生的转化工作。

5、在指导同学学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视同学思想品德行为习惯的培育。

语文学科考试分析报告篇三

“你若想自己有价值，你就得给世界创造价值。”一学期的教学工作中，每当遇到挫折，我总会想起歌德这句话。20xx年的9月，当布置完了教室，开了学，站在明亮的教室里，看着那忽闪着45双眼睛时，我的心里真的有一种说不出的感动，这就是未来我将朝夕相对的可爱的孩子们，我将去培养他们，让他们个个成为有用的人才。突然间，我更加坚信，我所站着的工作岗位是崇高的，我的工作应该是无私的。

和孩子们一起的学习，生活，真的是很快乐，很难忘的。上课时我把他们当成朋友，课堂是我们交流、互补的平台；下课了，我们在一起畅谈生活的经历，分享生活的乐趣。我发现，小学老师真的应该把自己培养成艺术家，因为他们是真的在和生命交流，完成的是和灵魂沟通的大事。而我自己，也在努力朝这个方向发展。很快的，一个学期将要过去，回首过去的日子，一幕幕都仿佛是在眼前。反思一学期的教学经历，也有一些收获和问题，现做总结如下：

在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。下面主要说说我对新课程的体会。

1、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角

色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。比如在教学《每逢佳节倍思亲》一课时，我采用了生活导入课堂的方法，在复习了生字以后，用真诚的语言询问：“小朋友你到华杰双语学校多久了？还记得你的妈妈是怎么送你来的吗？”孩子们回忆，自由发表意见。然后加深难度：“当中秋节到来时你思念你的爸爸妈妈吗？你都想了他们什么？”引导孩子们表演，说话。最后，引入课文内容：“书上也有一位少年，他远离家乡，在重阳节的那天他也思念家中的亲人，你去读一读好吗？”有了前面的练习，孩子们自然而然地把自己当成是王维的角色，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

3、结合多元智能更好理解文本。智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力

的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了几个做法，发现效果还挺好的。

4、新课程“以人为本”，阅读教学“以读为本”。“以人为本”，这是新课程教育思想的体现。教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

在新课程的体系下，阅读教学更重要的是强调学生的朗读、感悟，不过分强调逐字逐句的讲解分析，而是在朗读、体验的基础上，把文本内容内化成为自己的东西。比如，在教学《每逢佳节倍思亲》一课时，我就觉得不必给三年级的孩子讲如何思念家乡道理，也不必逐字逐句地深挖细抠文章的思想内容，只要在引导孩子们读书的基础上，抓住“以前是怎么欢度佳节的”这个问题，引导孩子们去读书体会，逐步培养孩子读出神，读出味的能力，并能把自己的感情借助文本和自身的感受表达出来，阅读教学要把阅读课上成真正意义的“读书课”，但是要在多读基础上有所提高，使孩子们真正有所感悟、体会才行。

语文学科考试分析报告篇四

总体来说，本次测试成绩一般。其中，一年级成绩较好，六年级品社成绩不理想，四五六六年级没有优秀率。

二、题型分析

本次测试题型多样，简单易选择，难易适度，主要考察学生的综合能力，贴近学生的实际生活。

一年级“我会填：祖国的家乡”一题的设计没有考虑到学生的认知水平和书写汉字的能力。另外，“展示台”中让学生写出贺年卡的贺词，难度较大。

二年级试卷中有个别题目要求不明确，如：“考考你”一题，学生不知道该填序号还是汉字；其次，“我知道——分类”题目中要求学生每一类至少要写出4种、“我会做——补充句子(5个)”难度偏大，要求过高，分值比例也较大，导致学生失分严重。三四年级难易适中。

五年级题型涉及的知识点较多，有的是教材中的内容，有的是拓展内容，主要考察学生的综合知识。

六年级试卷是北师大版教材，由学校制卷。涉及内容90%是教材中的，10%为学生发挥性的主观题型。

三、答卷分析

从学生答卷情况来看，主要反映出以下几个问题：

- 1、一二年级学生不会书写汉字，拼音出错也较多，导致失分严重；
- 2、学生对教材中的知识点识记不牢，填空时不准确；
- 3、学生视野狭窄，书本上的没学扎实，课外知识也不丰富，不注意积累。

四、改进措施：

教学中要注重学习与生活的联系；四五六年级要加强知识点的训练，向课堂40分钟要质量；注重课外知识的积累，拓展学生视野。

语文学科考试分析报告篇五

繁忙的时候总感觉光阴过得飞快，转眼间，相处两年的孩子们要毕业了，即将送走我在南开的第二轮学生。回首一个学期的语文教授教化工作，总的感到还对照满意，几个曾经学习上无所谓的孩子对语文感兴趣了，对付语文学科来讲，兴趣显得尤为紧张。几个常被戏称为及格线上病笃挣扎的学生居然能考七十多甚至八十了。考试后急迫想知道造诣的人，对分数高低很在乎的人，越来越多。这一切，都让我认为本身平时的工作已经获得了回报。总结本身的教授教化工作，我感觉在以下几个方面做得不错。

从小到大，我就讨厌先生讲堂教授教化中死板的解说。先生的语言干巴巴，如若音色还欠好听，或是男不帅，女不靓，神色不富厚，对付不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课确定是坐如针毡。所以，在讲堂解说中，我总是注意语言的风趣诙谐，语文学科，语言为主，先生的语言不活跃，何能吸引学生呢？遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入此中，这样一来，念到名字的学生——多数关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到先生解说中提到同学的名字，自然也会关注，后果确定要好很多。对付学生回答中的好词好句，或是能体现其平时大量阅栋慕崑，我都是赞一直口，让学生感想感染学习的胜利。让他们知道，只要进行大量的，康健的阅读，一定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

有了兴趣，没有信心也不能在学习上有大的突破。一些孩子之所以造诣差，因为其在没有胜利的信心。因为许多先生讲堂的目光多停留在优生身上，提问时不注意，十分艰苦给个机会学困生生，可能是道难题，只会让其难观，没有胜利怎会高兴？我提问会依据难度来，简单的让学困生回答，正确率自然高，赞美的语言如黄河之水滚滚一直，经常喝一肚子蜜，精神爽，信心自然上去，他不会感觉低人一等，脑子不如人。即使答错了，也要找个来由夸一夸。我便是让学

生感到到，先生眼里，人人都一样，只是态度不合造成造诣的差异。态度转变，造诣必然提高。

语文学科尤其看重知识的积累。我曾多次奉告学生，语文课上，先生讲了再多的措施，如果本身不去记忆，课外不去大量阅读，积累好词佳句，是无法写出的好的文章来的。要求背诵的课文，诗词，名言警句，日积月累的成语，都必须纯熟背诵，当然，如果不乐意背诵，还可以选择重复地抄录。背诵或抄录，可以本身选择，目的只有一个，切记于心。数学先生常说触类旁通，语文一科中有些题同样如此，同一知识的测试，有许多种方法，先生平时加以训练，学困生才不会再考试中束手无策。如把转述的话酿成引用的话，那么又怎么把引用的话酿成转述的话呢？人称代词怎么变更，意思才不会变更，演习多了，学生自然就有感悟了。

我总觉得，语文教师培养孩子优越的阅读习惯甚于讲堂知识的传授。课本知识的容量毕竟是有限的，而课外阅读所带来的好处却无法估量。所以，我总是想法设法让孩子切身感想感染阅读的好处，阅读的愉快。喜好阅读的孩子总是我表扬的工具，在表扬中，把我觉得的好书向学生保举，我所教的两个班，大部分学生都变得爱观书，有些学生的阅读量已经远超纲目的要求。

语文教授教化因为其学科的特殊性，涉及的知识面很广，也对先生提出了更高的要求，给学生一碗水，本身就要一桶水。因为工作凉垠，我感到本身的阅读还不敷，分外是理论册本，放学期还要在这方面下功夫。凭经验教书，总是以个教书匠，只有在理论的指导下教授教化，能力成为一个学者型的教师，一个受学生迎接的先生。

语文学科考试分析报告篇六

本学期我担任805班的语文教学工作，本班共有学生54人，全部由转校生构成，很多学生基础甚为薄弱，而随着年龄的增

长，青春期生理和心理的影响及社会诸多因素的影响，厌学的学生逐渐多起来。但是，大多数学生还是有学习愿望的，并且还比较努力，有上进心。因此，在教学中，我认真教学、创新思想与方法，根据学校有关精神，及时调整教学策略，在一定程度上使我班的语文学习和其他各科的学习协调发展，并不断提高成绩。现将本期的工作体会总结如下：

一、对教学比较满意的几个尝试

（一）结合学情，联系实际，长远规划，统筹安排

语文学科是一基础学科，是最容易出力不出成绩的学科，目前，如何教好语文仍是一个棘手的课题。在这一点上，本人丝毫不敢托大，特别是作为805班语文教师，由于担任班主任的特殊身份，加上这个班级是一新近由转校生组合的特别班级，就不能不综合考虑学生实际，来安排本学期的语文学科教学工作。

开学初的摸底考试，让人触目惊心。我班学生主科成绩均与其他班差距较大，而以数学外语为甚。考虑到学科性质及学生发展的长远利益，如果数学和外语按当时的实际成绩看不重点抓，这个班将在中考时会在这两大主科方面无法与其他考生抗衡。如果作为班主任的我，过于强调语文学科的重要性，狠抓语文教学，那么，学生将会慑于班主任的权威，而不能在数学外语学科上花足够的时间。还有，在第一次月考时，我班的历史学科与其他班也差距甚大，很多学生在这一学科失分过多。此外，我班物理老师是一兼职教师，在校辅导学生的时间相对较少，物理学科也需要照顾。鉴于诸多原因，作为班主任的我，只好在时间上对其他学科，特别是数学、外语、物理等学科适当让步。这样一来，短时期内，语文教学成绩的提高便成了一个难题。但从长远的观点看，迫于当时学生的实际，实也是不得已而为之。

当然，语文学科的让步措施，也是有条件的。这主要是在上

半学期的事。期中考试后，我们班数学外语考试成绩已经接近其他班级，而且物理学科成绩还优于部分班级，历史成绩也上去了。这便提供我们开始加强语文教学的契机。随后的班级教学工作中，语文教学也逐步加强，在作业量和课外辅导等方面，开始适当增加时间。这样，班级语文成绩也开始有了较快的提高。这主要表现在班级的低分率减少为0，不及格学生人数也渐趋于0，而优秀生比例则自开学以来逐步增大。

（二）合作学习，少讲多练，激发兴趣，重视自学

虽然学期初我们采取了低调处理语文教学问题的策略，但语文学科的基础学科性质以及其在中考中所占的学分比例，都不容许任由这一学科成绩掉下去。显然，在课外时间让步的前提下，如何搞好我班的语文教学，成为学期初个人探讨的一个较为专业的课题。

我们的做法是向课堂要质量，向学生要成绩。具体操作起来，主要表现在授课时充分调动学生的积极性，激发和培养学生对语文学科的学习兴趣。比较有意思的事，开学初很多学生对语文学科意见很大，这固然由个人教学水平的限制引起，实际上也与我们班语文教学的流程与学生来校前的所熟悉的教学模式有着很大的不同。我们的语文课更注重精讲多练，给学生更多的时间来听、说、读、写、练、测、考，并且实行小组讨论，自行解决字词等基础知识性问题，而老师讲解的则相对较少，而主要扮演着一个引导和裁判的角色。虽然学生很不情愿，也难适应，但到期中考试时我们班的语文成绩，与兄弟班级相比差距却在缩小。这让学生对我班语文教学的新套路有了一定的信心。

（三）广泛阅读，群集资料，开阔视野，活跃思维

期中考试后，学生数学外语物理历史等学科成绩在不断进步，语文学科也开始得到重视。我们在教学指导思想，也尝试在稳中求进，既调整了刚开学时一味少讲的策略，增强了语

文学学科的知识性，比方有关说明文体知识方面的内容，就讲解较多；而待学生熟悉和掌握了有关知识点之后，再加以练习和实践。比如，我们可以先讲解说明的顺序和方法，而后拿出另外的时间让学生来具体分析有关材料所运用的说明顺序和使用的说明方法。与此同时，我班开始引导学生扩大阅读范围，并且着手让学生全面收集资料，以开阔学生的视野。

针对我班差生较多，学生学法较死、思维僵硬的实际，我们也及时改进学法教导和训练。11月份起开始引进脑图制作活动，并用于课文研究；12月份进行知识树的专项训练，并用于指导第二次月考复习。虽然当时我班同学受今年流感的影响，缺课同学较多，而补课时间相对不足，但他们在第二次月考时的成绩，仍然考出了较为理想的成绩，其中我班第一次没有了差生，而优秀生人数也明显增多。据专家研究，脑图和知识树的绘制，实际上最能训练学生的思维能力，有助于所学知识的系统化。如果说学生在语文学科成绩有所提高，我想脑图和知识树的制作活动是起着较大的作用的。如果学生的学法不对，思维类型出现了错误，那么一味的强调加班加点地拼时间，赶进度，实际上可能会事倍功半、出力不讨好的。

二、值得继续关注的几个问题

（一）学生“写小说”类的问题

虽然开学以来，我们班比较重视写作训练，也提倡学生常写周记日记，但并不是每个学生都有良好的写作习惯。但写作已经引起部分同学的兴趣，作文难的问题可以说在我们班已经基本解决，甚至有学生很喜欢写写画画，这包括散文诗歌等形式的创作尝试。目前已经发现班内有几名同学在开始尝试写小说，甚至有学生已经写成了一本上好几万字的小小说。也有学生想投稿，但实际上写作的质量并不高。目前不少学生对语文学科甚是自负，反而对基础知识，比如词汇积累方面就得不到足够的重视。我个人不是很支持这种盲目自负的

写作行为，但同时也不能不看到学生写作的积极性。如何处理这一方向性的问题，目前尚未有一个较有明确的决策。

（二）学生“读小说”类的问题

学校领导已经在班内收到几次学生的课外读物，其中主要是小说类，还有《读者》、《故事会》等杂志类。当然学生读作文选的还是占多数，但读古诗文的则相对较少，甚至极少。这实际上不利于学生真正的丰富语文知识，提高其语言文字素养。对于这一问题，倒是有一比较明确的决断，当然是要鼓励学生多读古诗文，另外还要建议学生读读历史、哲学、美学等方面的书籍，但学生实际上在这些方面的兴趣，还有待培养激发。

与之相关的，还有一个问题就是学生的“微阅读”的问题，这主要表现为学生的手机短信□qq聊天、网络新闻、手机小说等阅读取向，这种阅读，往往都是比较肤浅，但信息量大。而对纸质文本，特别是经典的品读则相对明显不足。

这类问题实际上关涉到学生的学习兴趣问题，虽然看似简单，但要真正处理好，并不容易，其中值得探究的内容还很多。

（三）学生“懒考试”类的问题

（四）学生“缺功夫”类的问题

很明显的，我班学生比其他班缺少一年的写字课训练，不少学生的硬笔字很成问题。这主要表现为写得快的过于潦草，写的不潦草的可能写得太慢。整个班里能写出比较像样的行书的学生没有几个。但如果布置书写作业，让学生来下功夫练字，这种作业可预期是很难完成得让人满意的。而在作文中，我们明显可以看到，很多学生错别字很多，标点用不好的也大有人在。类似的，还有朗读不出声、听课无笔记、解题少路数、周记流水帐、作文题材少等问题，都能看出学生

基本功方面的不足。虽然学生现在对语文学科的重视程度，较开学之初，有了很大的提高，但实际上，我们班学生在语文学科方面的基本功欠缺的问题，至今仍然没能得到解决。如何改变学生眼高手低、志大力小的问题，实在是值得思考的。

（五）学生“拖作业”类的问题

拖拉作业的现象，实际上并非唯独语文学科存在着。但由于在开学初我班对语文教学的低姿态处理，有时为了让孩子们能及时完成数学、外语等其他学科的作业，作为班主任的我，只好让学生把语文作业延期上交。这在一定程度上，惯坏了学生，让他们觉得语文作业拖得起。本学期已经结束，回顾起来，除了作文和脑力作业，基本上没有拖欠，其他作业，比如字词基础和《典中点》等，都会有不少学生拖欠作业。但这是一个极不好的行为习惯，我想这也是下个学期着力要抓的一个问题。实际上，本学期后半段也曾抓过这个问题，但由于我校是私立学校，各学科布置作业量较大，而他们占有非班主任可以让班主任出面催交作业之便，实际上，仍然在语文作业方面在不断的让步，因为学生有时确实存在着时间不够用的问题。与之相关的，还有部分后进生需要抄袭作业，所以就要等其他同学做好作业后才可以去“完成”自己作业的上交任务。而下学期学生将有再行分化的可能，那么，一些相对的差生作业拖拉问题很有可能会更为严重。但学校的作业检查，是要看次数的，而且比较机械地要求全做全批，也会给教师带来一些难题。这个关于学习态度的问题如何解决好，也有必要引起注意，希望以后能想出一个更为妥善的办法来。

以上我们从得失两个方面，对本学期805班的语文教学加以总结。可以看出成绩是微不足道的，但问题却是越来越多的。如何有效地改进语文教学质量，如何真正地优化学生的语文素养，如何较快地提高学生的语文考试分数诸多问题，我们都很难给出一完美答案。“教无定法，教必有法”，我们所

能做的只能是结合自己的所学和以往的经验教训，不断的尝试改进教学。一学期来，在学校领导的悉心指导和关怀下，在同行的大力支持下，在学生的积极配合下，我们805班的语文教育教学任务终能画一句号，但同时也给作为语文教师的我，留下诸多关于教学的诸多问号。但愿下个学期，能够对这些问题有个较为满意的解答，当然，也在期望新的问题被发现和解决。

语文学科考试分析报告篇七

我国基础教育课程改革正在我国全面、广泛、深入地展开，如今课程改革从课程理论到课程标准，从课程内容到课程实施，从课程管理到课程评价，都进行了深刻的变革。课程评价改革既是此次课程改革的重要组成部分，也是推进改革的关键所在。课堂教学是实施新课程的主渠道，课堂教学评价也是课程评价中的重要组成部分，因此，搞好课堂教学评价，对新理念下的课堂教学改革乃至课程改革都具有重要的导向和推动作用。科学、有效的课堂教学评价能引导教师更新观念，把新课程理念内化为课堂教学行为，使新课程的改革目标真正得以落实。所以，在一定意义上说，课堂教学评价的改革是关系到新课程改革成败的关键。课堂教学评价是动态的，它要根据每一时期教学目标、教学任务而不断的变化。在新课程的实施中，根据新课程的培养目标和标准，面对具体的课堂教学，教学评价应该评什么，怎样评，如何把课堂教学评价作为课程改革的导航器、助推器，如何利用课堂教学评价引导教师主动接受新课程理念、自觉改革课堂教学，重建课堂教学文化等，都是需要探讨的新问题。

在传统教学中，教材是教师教学的唯一依据和资源，课堂上，教师只是依据教材传授知识。在新课程理念下，教材是教师授课的重要依据，但不是唯一的依据，教学资源由单一转向多元。教师在选择和处理教学内容时，要多方面地开发和整合各种教学资源。教材是一资源，也是最基本的资源。学生，

包括学生的学习兴趣、生活实际、知识基础和思想状况也是一种资源。教学环境包括教学设施、教学手段也是一种资源。教师的知识储备、各种相关的信息，等等，都是教学资源。一堂课的教学效果在很大程度上取决于这些资源的开发、利用和整合。因此，在课堂评价时要关注教师在教学中，是单纯教教材，还是以教材为主线，科学、有机地整合各类教学资源，以达到最佳的教学效果。课堂教学评价中需要重点关注的几个问题谈谈看法。

知识与技能、过程与方法、情感态度价值观3个方面的整合，是新课程根据现代人的培养目标以及现代教育、教学理论所提出的教学目标，体现了新课程的价值追求，是各学科教学评价中必须首先予以关注的。知识与技能是最基本的教学内容，也是学生学习的基本内容。深厚的基础知识和熟练的技能是学生终身发展的重要基础。任何一门学科，其探究过程和探究方法都具有重要的教育价值，学科的概念、原理、体系，只有与相应的探究过程及方法结合起来，才能使学生的学习获得实质性的发展与提升。同时，教学过程体现了教师的教育思想、教学方法、教学智慧、教学风格和教学艺术。情感态度价值观是造就人格的主要方面，任何学科的教学都必须以人为本，不仅强调学科的价值，更要强调学科价值与人文价值的统一，不断致力于培养学生丰富的情感、积极的态度和正确的价值观。

因此，在课堂教学中，要根据课堂教学目标和教学内容，把知识与技能、过程与方法情感态度价值观有机地整合起来，贯穿于整个教程。

在课堂教学评价中要关注教师对章节知识的理解是否深透，能否抓住重点、难点及各章节知识之间的联系，并采取有效措施，使之为学生所理解、掌握。当前，要特别注意克服一些教师忽视知识与技能教学的倾向。要关注教师的教学方法是否适合教学内容，适合教学对象，要做到既实现指导学生自主学习、合作学习、探究学习的目的，又有助于学生对知

识与技能的掌握，反对单纯地强调教学形式的变化而不追求教学效果和教学效率的片面做法。要关注教师对学生在情感态度价值观方面的培养是否与教学内容、教学方法有机的结合，不搞生硬的思想教育，追求“随风潜入夜，润物细无声”的教学效果。

新课程突出强调了“课程统整”、“合作教学”、“行动研究”等新观念。这就要求教师必须培养和增强新的课程意识，转变传统观念，从被动的课程解释者转变为主动的课程开发者，从知识的权威者转变为学习的组织者和引导者，与学生一起成为新课程的合作者。在课堂教学中，教师要在新课程观念的指引下，积极进行教学改革，打破积习已久的教学习惯，冲破“满堂灌”、“一言堂”的教学陈规，自主寻求多样化的教学方式，创造性地运用“讨论式”教学、“合作式”教学、“探究式”教学等各种教学方式，使教学形式由单一转变为多样，教学内容与教学过程由预设和封闭走向生成和开放，并促使学生由单向思维转化为多向发散性思维，实现对课程有意义、有价值的深度构建。因此，在课堂教学评价上，第一，要关注教师在与学生的交往中，是否尊重和信任学生，是否对学生表现出热情与宽容，是否保护和鼓励了学生的好奇心和自信心，是否创设了民主宽松的教学氛围，使学生都能大胆发言，提出问题，甚至提出与教师不同的观点。第二，要关注教师在课堂上的注意中心，能否从自己思想或教学预设转移到全班学生的思想或生成的目标上来。第三，关注教师采用的教学方法是否符合教学内容、适合教学对象的需要。在“讨论式”、“合作式”、“探究式”等教学方式中，设置的问题是否具有探究性和拓展性，使学生能够深入思考，通过“讨论”、“合作”、“探究”等方式真正发现问题、解决问题，从而提高自己的思维能力和解决问题的能力。

维和实践能力不断得以培养。因此，课堂评价要关注学生的学习状态和学习方式的转变。第一，关注学生的参与状态。学生是否全体参与了学习的全过程，是否全身心地投入了学

习的全过程。第二，关注学生的交往状态。学生之间是否有良好的合作；师生之间、学生之间是否有较多的信息交流和信息反馈。第三，关注学生的思维状态。学生是否敢于质疑，敢于提出具有挑战性和独创性的问题并展开讨论；学生思维是否活跃，是否主动、积极地思考。第四，关注学生的情绪状态。学生是否有愉悦感，能否自我控制与调节学习的情绪。第五，关注学生的学习生成状态。学生是否能生成预设内容，是否能自主地生成非预设内容，得到意外的收获。

教师对学生的评价是影响学生个性成长的重要因素。当代课程论强调对学生应该是激励性评价、赏识性评价、发展性评价，评价的目的是为了学生的发展。这种评价一定是以对学生真诚的爱（特别是对暂时处于落后状态学生的爱）为基本出发点，以激励性的信息发布为基本表达方式，以促进学生各方面的发展（包括智力因素和非智力因素的协调发展）为最终目的。课堂上教师对学生的评价不仅表现为一些鉴定性的语言式的评价，更多的应是教师的一种手势、一个眼神、一种默许、一种认可、一种赞同、一个微笑，等等，以此给学生以激励和赞许，激发学生强烈的学习欲望，保持旺盛的学习精神，提高自我发展的信心。总之，课堂教学是教师教育思想、教学能力、教学经验、教学智慧、教学风格的综合体现。新课程的课堂教学评价要以新课程理念为指导，以新的视角关注教师的课堂教学，以此建立新的评价观念和评价方法。通过新评价方法的实施，引导教师创造性地运用现代教学理论，重建课堂教学文化，使课堂教学从教师权威走向师生平等，从封闭走向开放，从学科走向学生，从单一走向多元，促进教师专业水平的提高和学生的全面发展。

语文学科考试分析报告篇八

好快，一个学期的教学工作已接近尾声，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着问题，今后还需努力解决，现对自己这一学期的工作总结如下：

由于我班学生较其它三个班的学生基础较差，为此，从我四年级接手这个班便开始从基础抓起。字词常听常写，背诵课文大部分学生是我亲自检查；课堂上对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调；测试或练习册中的基础错题要求学生摘抄积累。学习习惯方面，先从思想上抓起，充分利用班会课，或课前的五分钟引导学生端正学习态度；指导学生如何专注地听讲、如何科学做笔记；作业方面，要求书写规范工整，并努力克服错别字，做题鼓励学生动脑筋，追求答案的精准。

我班的住校生年级最多，这些学生大都基础不扎实，家长对其学习又疏于关注，导致形成较多奋进生，其中就包括年级仅有的两位不及格生。针对此情况，我继续采用“帮扶竞争”的方式：十位奋进生与十位有责任心的优秀生结成学习“师徒”关系，帮扶提高。剩下二十四位学生，我根据其成绩情况，分为十二组“学习对手”。为防止学生的积极性渐消出现虎头蛇尾的情况，我每次测试结束都举行“败者”向“胜者”进献礼物的仪式，老师严肃对待此事，学生自然不会怠慢。时间证明，这种形式效果显着。当然这之前老师的宣传思想工作一定要做好，使学生乐于接受又不会有心理压力。对“师傅”也要做培训，指导他们学会辅导“徒弟”。

语文学习，书本知识固然重要，但也不能少了语文生活的趣味。进入五年级，学生的课外阅读越来越丰富，想了解的知识也越来越多。因此，语文课上，我会结合课文，给学生拓展更多的知识，课堂既轻松有趣，学生得到的也更多。课下，与学生谈时事新闻，论社会百态生活，时而讨论时而争辩，语言表达由此也得到锻炼。我认为，语文教学不仅是拿着书本进教室，还应该老师用语言的魅力影响学生。

1、学生的作业，还有个别书写质量差，作业本保护的不够好。不少同学对字的笔顺、笔画掌握不好，错别字比较多，还没有养成规范书写的好习惯。

2、在教学过程中，教学方法不够灵活，缺乏创新，没能充分提高学生学习的积极性。

3、部分学生不爱读书，课外阅读少，表达能力差，写作水平较低。

1、先加强自身的学习提高。多读书，多听课学习，提高语文素养，提高教学水平。

2、激发学生学习语文的兴趣。引入新时代元素，增加语文学习的趣味性，充分利用多媒体，充分提高学生学习的积极性。

3、开展丰富多彩的语文实践活动。结合教材内容，让语文课多些游戏、唱歌、猜谜语、表演等，带学生在生活中学语文、用语文。

总结，也是反思。为了学生们的进步，为我自身的进步，我必须努力工作。期待新学期有更大的收获。

语文学科考试分析报告篇九

这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学教师，回顾这一学期的工作，心中有无限感慨。现从以下几个方面加以总结：

在开学初，我提前学习新课程标准，认真阅读了三年级下册语文课本。为了上好每一节课，在认真钻研教材的基础上，吃透教材。每堂课后重视课后反思，从多方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查漏补缺。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真制作课件，以保证每一堂课的质量。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成

为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖内容

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；采用激发兴趣、设计悬念…引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究精神，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认知能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

1、我在课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松的教学氛围。

充分利用小组教学，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，引

导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。在教学时我首先注重要求学生掌握基础知识，以课本为主，以课外知识为必要补充。要求优生在牢固掌握课本知识的基础上利用其他资料进行课外知识的补充。在教学中重视中等生和学困生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

2、加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

3、重视朗读能力的. 培养。

在教学中我继续加强词、句的训练，引导学生运用查字典、联系上下文准确理解词语。在进行课文学习时，我首先范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感受、去体验、去思考。善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感。

4、重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从词句的积累入手，要求学生每天读记好词好句。经过一学期的训练，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

5、注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生围绕主题说话完整。每一节口语交际课带领他

们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

我班的学生呈两极分化状况较为严重。对于不同的学生我采用不同的教育方法和教育方式。在课堂上遇到难题让学优生先做示范，带动中等生，再检查学困生。当发现学困生对知识点难以掌握时，就给他们开小灶，反复指导。在教学中，我善于发现学生身上的闪光点，引导学生改正缺点，激发学生的学习兴趣。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各年级组织的教研活动。为提高自身的业务水平，我还经常阅读、收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。