

2023年课程教学工作计划(优秀9篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

课程教学工作计划篇一

新的物理课程标准将目标定位在“培养全体学生的科学素养”，这就要求我们必须树立以人为本的新教育理念。要把每一位学生潜能的开发，健康个性的发展，自我教育、规划自身的发展，终身学习的意识和能力的初步形成，参与竞争包括国际竞争的意识，正确的世界观、人生观和价值观的初步形成作为自己的根本任务。

新的物理课程标准由二大部分组成，一是科学探究，二是科学内容。而科学探究则包括以下要素：1、提出问题2、猜想与假设3、制定计划与设计实验4、进行实验与收集证据5、分析与论证6、评估7、交流与合作。把科学探究作为课程标准的内容之一，这在我国科学教育史上是从来也没有过的。显然，原先的以教师讲授为主的课堂教学模式已不能适应新的物理教学。我们必须对课堂教学模式进行改革。本学期里将在前二年介绍并推出探究性课堂教学的基础上，总结经验教训，请在第五届百节好课的评比活动中夺冠的老师开课进行展示，大力推广探究性课堂教学模式。争取使每一位物理教师都了解这一模式，都能在教学实践中使用这一模式。

只有这样，新的课程标准才能得以落实。否则，必然是旧瓶装新酒，无法适应课程改革的要求。

新课程标准特别强调社会实践活动，初中教学大纲规定，每

学期必须至少进行一次物理实践活动，高中教学大纲也规定每学期要搞一次课题研究活动，而且，中考、高考的命题也越来越重视实践题。为了检验实践活动的开展情况，也为了展示一下我市前一阶段这方面工作的成绩，本学期将进行初中物理实践活动报告的征集和评比活动，在此基础上再进行高中物理课题研究活动报告的征集和评比，争取掀起一个实践活动的高潮。

教育的地位在新的世纪里不仅得到了巩固，而且还有了更快的提高。学生的学习也越来越受到家长的重视。所以对毕业班教学的研究不能弱化。03年的高考物理，又将实行间断了二年的单科考试，而且各高校的选科方案也已公布，物理学科成了绝大多数高校绝大多数专业的选考学科。这对物理学科来说既是挑战又是机会。我们必须花大力气研究考试的趋势，并拿出具有针对性的复习措施，把握高考动态，提高复习效率，争取在03年的高考中取得好成绩。

优秀、整齐的师资队伍是教学质量的根本保证。本学期里还要配合学校搞好新上岗教师的培训工作。继续在期中分初、高中开展一些集体备课和开课研讨活动，让他们能够尽快地提高课堂教学水平，以完成教学任务。在去年百节好课评比的基础上，让好课获得者开课亮相，一方面展示他们的教学风采，另一方面在实践中进一步锻炼和培养青年教师。最后还要充分发挥骨干教师的带头作用，要督促并帮助他们总结教学实践，宣传他们的成功的教学经验，扩大他们的影响力。还要千方百计地创造和争取机会，使少数特别有潜力的中青年教师尽快地成为名师。

一个优秀的教师，不仅要能上好课，而且还要善于进行教学科研。也就是要努力成为学者型的教师。为了促进物理学科的教科研工作，本学期将进行论文及教案评比。教学离不开研究，研究更离不开教学，只有把教学与研究紧密地结合在一起，才能使教研发挥出最大的效益，才能使物理教师上腾飞的翅膀。

1. 教研组活动是搞好学科教学，深化课堂教学改革的保证。也是培养师资的一个重要环节。教研组在期初一定要制订一个学期活动的规划。活动要经常化，要保证至少二星期1次，每次2课时以上。

2. 要加强理论学习，要领会素质教育的实质和物理教学改革的意义和内涵。特别要加强课堂教学改革方面的理论学习。当然，还要加强物理专业知识的学习，特别是近代物理的学习。对新上岗教师则要加强实验能力及解题能力的培训。

3. 要加强教学实践探索。提倡集体备课，备教案，更要多备学案，备课要备怎么进行探究、怎样才能让学生更多地参与怎样才能让学生获取更多的能力。上课要少讲、精讲。要启发不要灌输，因为教师的主要任务已不再是向学生灌输知识，而是要培养各方面的能力。要多让学生观察现象、思考问题，多让学生尝试自己解决问题。老师之间要相互学习和探索。要多互相听课。听了课以后最好当场评课。听课不评或隔了很长时间以后再评都很差。评课要实事求是，有一说一，有二说二，不要一味说好话。那样的话，对开课老师没有什么帮助。要开一些具有探索性、创新意识的课。

4. 要加强组内凝聚作用，提高教研组整体水平。教研组长在各方面都要起示范作用。要带头上课示范、带头搞教研。要积极培养和扶植青年教师，使他们尽快地成长起来。青年教师也要刻苦钻研，虚心请教，这样，教研组的整体水平才能得以提升。

1、2月，省初中物理多媒体辅助课堂教学子课题组活动(部分学校参加)

2、3月23日，江苏省初中应用物理知识竞赛(平望二中)

3、3月，高三物理复习研讨会

- 4、3月27日，苏州市初中物理竞赛复评会议(吴中区，教研员参加)
- 5、4月10日，苏州市重点中学备课组长会议(省昆中)
- 6、4月，初、高中新上岗教师集体备课及听、评课活动
- 7、初、高中物理教学改革观摩活动
- 8、省高二物理实验考查

课程教学工作计划篇二

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。在学校领导的指导下统一思想，在审慎而全面地反思的前提下，围绕学校的中长期目标：“管理规范、理念先进、特色鲜明、质量一流的农村名校”。按照“依托教育科研，把全脑教育成为强项，逐步就造一批名师，培养名学生，成为名校”的思路，以求求真务实和开拓进取的作风和良好的团队精神，从每天做起、从细节做起，努力使自己和学生都有进步和发展，取得满意的成绩。

- 1、提高自身的理论素养。使自我的教育科研能力和教学水平得到进一步提高。。
- 2、积极开展教育科研活动，加强校本培训，扎实做好校本研修和课题实验研究，争取在教育科研取得突破性的成效。
- 4、加强常规管理，全面提高学生的教学素质。
- 6、围绕“三种能力”的培养确定教学目标，吸收“有效教学”的教学设计的先进做法。

7、合格学校的创建成效显著，顺利通过市的验收

8、做好期末的评优工作，积极完善学校的各项材料。

（一）重视教学常规管理，提高教学质量。

1、为了提高教学质量，促进自己的专业发展，在备课时做到既备教材又备学生以及多媒体的运用。

2、注重理论学习，自觉学习教育教学杂志，认真做好摘抄，并积极进行学校内教师间的相互听课，听取老师们的宝贵经验。

3、上课时，要求自己把十足的精力投入课堂，把自己的情感融入文本，并且做到关注和爱护每一位学生，既要注重基础知识的传授，也要注重知识应用能力的训练，既要教给学生学习的方法，更要教会学生养成良好的课堂学习习惯。

4、加强培优补差工作的研究。在工作中，要关注学困生身上的亮点，做好有关记录，做好学困生的转化工作，促进他们的成长。

5、用好单元质检卡和上级配发的教辅资料，认真做好学生的考评工作。

6、培养学生养成良好的书写和认真完成作业的习惯，在班上定期检查并展示学生的优秀作业和优秀单元质检卡。

课程教学工作计划篇三

以党的十七大和“三个代表”重要思想为指导，全面落实区教育局、镇中心校教学教研工作意见，通过系统的学习、科学认真的讨论，以科学发展观总揽工作全局，以发展为主题，改革为动力，内涵为重点，质量为中心，素质教育为核心，

以课程改革为契机，全面推进教育创新，大力发展学校内涵，以教师队伍建设为根本，全面提升教师思想和业务素质，切实提高教育质量和办学效益。

(一)、深化理论学习，更新教育观念，学习贯彻县新教学常规，加强高效课堂教学研究，积极推进课程改革。

(二)、搞好教学常规管理，利用远程教育资源，深化教学改革，推进优质教育。

(三)、多渠道培养教师，提高整体水平。

(四)、认真做好教学实验工作和校本课程实施工作，探索适合新形势下的评价体系。

(五)、继续加大学校特色的创建力度，以丰富学校内涵。

(六)、制定具体措施，落实学生学习规范化方案。

(七)、加强学校的体卫工作和艺术教育。

(一)、深化理论学习，更新教育观念，积极推进课程改革。

本学期，我校将在上学年课程改革的基础之上，做到态度积极，步伐稳妥，作风扎实，工作深入，把各方面的工作纳入到课程改革的体系中，并切切实实地加强对教师实施课程改革的指导。

1、加强学习，立足校本培训，全员参与。

本学期，我校理论学习坚持以自学与集中交流相结合，以新课程理念与策略为主要学习内容。每周业务学习时，使每位教师能从“为了每一个学生发展”的高度充分认识新课改的价值和意义，用崭新的观念、科学的教学方式来引导学生自主、合作、探究学习方式的养成，从而为学生的终身发展和

幸福拓展空间、创造机会。

2、加强对教师的培训。

配合课程改革，利用教育信息网的资源重点对任课教师进行培训。在培训学习和实践探索中，真正把新课程的新理念、新方法和新要求逐步内化为教师的'教学价值观和具体的教学行为。

(二)、深化教学改革，推进优质教育。

以学期初的教学常规月活动为契机，深入扎实地落实教学常规的各项要求。在课堂教学中探索实施素质教育的新途径、新方法，力争使教师在教学理念上、教学方法上、教学效果上、教学手段与教学反思五个方面获得突破。

1、加强备课。

课前作好充分的准备，深入钻研教材，全面了解学生，确定恰当要求，灵活选择教法，认真编写教案，反复熟悉教案，才能在教学中得心应手、随机应变，因势利导，使全班学生达到教学要求，从而圆满地完成的的教学任务。

(1) 倡导备课是手脑心并用的综合劳动；

(2) 倡导备课是各种教育资源的开发和科学配置；

(3) 倡导备课关注师生，生生互动生成，课中改造和创新；

(4) 倡导集体备课的研究(定时间、定内容、定中心发言人)；

(5) 倡导制作和使用教学课件并努力在课件多维(文字、图画、音响等)上下功夫。推行活页教案，提高教师的有效工作时间，避免重复机械劳动。

2、加强听课。

继续实施“推门听课”制度，并把听“随堂课”作为教师考核的一项重要内容，以加强教学过程的管理。推门课的评价，不仅要重视教师的教学准备(备课、批改等)，更要看教师在教学过程中的理念更新，要将学生的学习情感、学习状态、学习效果纳入评价范围。

本学期的推门听课，将形成制度，及时向教师反馈意见。

3、加强教研。

教导处统筹安排，全体教师共同参与，在认真学习新课程理念与策略的基础上，充分认识课改的价值和意义，围绕课改组织多种研讨活动，立足课堂，加强研究，让课程改革的触须伸到每一节课中，在校园内营造浓厚的学习氛围。本学期将围绕教学活动中存在的有价值的课题开展学科教研，课题要小，可操作性要强。

(三)、多渠道培养教师，提高整体水平。

1、改革教师工作评价方式，建立健全教学工作考核评价体系，学期初公开考核细则，一次性的综合考核向单项考核和综合考核并举转变。

2、进一步提高教师业务素质，努力提高教师的学历层次、理论素养、教育教学能力、基本功素质和教科研能力。

3、加强年轻教师的培养工作，继续建立新老教师的结对制度，促使青年教师尽快入门，老教师转变教学观念。鼓励教师之间相互请教，取人之长，补己之短，不断提高，促使共同尽快成长。

(四)认真做好教学实验工作和校本课程实施工作，探索适合

新形势下的评价体系。

本学期，继续在课程设置、班级组织形式、教学方式等方面做出有益的尝试，教导处将加强对班级教学的调研、管理，指导他们大胆进行课改实验，及时总结经验，争取在培养学生的创新意识、实践动手能力、特色特长等方面有新的突破。开展校本建设研究，以校本课程开发为突破口，探索利用校本资源，开展校本研究、校本管理的新路子。实行开放教学，开展丰富多彩的文化活动，组织学生参加社会实践，体验生活，并及时以多种形式展示学生的学习成果，努力使学生学有所长，个性张扬，素质全面提高。在评价改革方面，强化过程性评价，激发学生学习的积极性与创造性。

(五)、继续加大学校特色的创建力度，以丰富学校内涵。

我们将以内涵建设为重点，从“以文化人，发展个性”这一学校特色入手，加强管理，提高质量，提升办学品味和层次，通过加强“物质文化、制度文化、精神文化”这三个方面的建设，张显学校特色，不断开创学校工作新局面，使我校成为师生潜能的开发、个性张扬的乐园。进一步强化教学质量的管理和提高，搞好四五年级的三科联赛，争取继续保持在全镇的领先位次。

(六)、制定具体措施，落实学生学习规范化方案。

结合我校实际，制定我校学生学习规范活动方案，各班班主任为本班活动实施责任人，教导处不定时的对各班实施情况展开检查、评估，努力培养学生良好的生活、学习习惯。

(七)、加强学校的体卫工作和艺术教育。

实施《学生体质健康标准》，提高体育课和课外活动的质量。在校内开展经常性的中小型体育训练，提高学生身体素质。艺术教育要有精品意识，在全面提高学生艺术修养的基础上

加强对特长生的培养，使他们的才艺在校内外各种活动中得到展示。

课程教学工作计划篇四

1、注意良好习惯的培养。本册课文开头5页安排了有关指导学生写

钢、毛笔字等内容的图片，这样安排，意在让教师按规范要求对学生进行指导和训练，帮助学生掌握写出钢、毛笔字的正确姿势和方法，养成认真写字的良好习惯。

2、减轻学生的过重负担。本册课本结构简明，类型不多，主要为“课文”和“习作”两大部分；教学目标集中，重点突出，明确规定“只要求认识的”生字不列入考试范围，学生习作仅限于学写片断；课文短小精悍，内容贴近儿童生活，练习样式不多，数量适中。

3、重视提高学生的人文素养和科学素养。本册课本所选课文题材广泛，内容丰富，既注意继承传统优秀文化，又注重展示时代风貌。同时，课文的语言文字规范、生动，插图构思精当，绘制精美，利于学生良好的人文素养和科学素养的培养以及文明行为习惯的养成。

4、力求为教学提供便利。本册课本提供了钢笔字和毛笔字的书写范字，安排了专门的习作课，采取了读与写“长线结合”与“短线结合”并举的方法。

1、学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、能准确认读409个生字，能按笔顺正确默写生字238个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

3、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

4、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

5、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注意教会学会在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字、毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读、背诵、默读、查字典、听讲、发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

3、重视对学生认真读书的指导，积极鼓励学生阅读课外书籍。在教学中，注意让学生在己读懂课文的过程中，去理解内

容，增长知识，陶冶情感，发展语言，从而不断提高语文。在课堂教学中保证学生有充分的时间去读书，指导学生把课文读正确、读连贯。充分利用课外时间阅读各种书籍，广泛积累，丰富学生的知识面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生向作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

以上只是个计划，实施才是重要的环节。班主任很不容易，三年级这个过渡阶段的班主任更不容易，但我相信，只要肯做，没有做不好的事情。在今后的日子里，我将努力做好本职工作，使学生度过一个愉快、轻松而有收获的学期。

课程教学工作计划篇五

1、进一步创新体制，规范和完善各项制度，强化管理，力求公平、公正、公开，做到“以制度管人”，提高管理的实效。如：落实岗位责任制，建立初步的工作激励机制等，推进量化管理。

2、定期加强对园舍建筑和设施设备的检查、维修、加固，进一步改善办园环境和条件，合理利用场地，为幼儿创设一个良好的教育环境。

3、强化节约意识，规范各项节约制度，细化管理，提高节约的实效。如：规范公物的申购领取制度，杜绝“白日灯、长流水”现象，节省办公用品、复印纸双面复印等。

4、增设年级组长和班主任，充分发挥骨干力量的带头作用。

5、加强对内练兵。着力加强师资队伍建设，坚持“质量、服务”两手抓，增强教职员的服务意识和责任意识，提高队伍的综合素质。

6、加强对外宣传。做好家长工作、招生工作，力争以良好的保教质量赢得家长和社会的肯定。

7、加强安全管理工作，杜绝一切安全隐患，做到防范于未然。包括：规范门卫管理，落实接送卡制度，杜绝在上班时间串岗、离岗、聊天等不良行为现象。

8、进一步加强卫生保健管理。做好日常消毒工作，预防春季传染病的发生；在卫生清洁方面，实行定期检查和不定期检查相结合的制度；加强食堂管理，建立采购台账、规范报销制度，推行定点采购、节能采购。

(二) 教育教学工作

1、创设良好的班级教育环境，定期更新家园栏、观察角、壁画、区角环境等，制作充足的区域活动材料、角色游戏活动材料。

2、规范备课制度，保证教师有固定的备课时间，推行“集中选材、各自备课”。要求教师认真备课，及时选材，充分做好课前准备。注意选材的系统性，并根据本班实际适当调整教学内容，灵活施教。

3、加强班级教育教学的督导管理，深入班级观摩一日活动，着力提高班级的保教质量，建立良好的一日活动常规(包括：学习活动、游戏活动、生活活动)，形成有序、有效的日常教学秩序。

- 4、加强教师队伍的业务培训，建立定期的班组学习制度，提高教师的教育教学技能、班级管理技能，使教师理解贯彻“一日活动皆教育”的观念，防止出现“小学化”、“放羊式”、“保姆式”等不良教育倾向。
- 5、继续开展“做中学”、“奥尔夫”、“黄金班”等特色教育课程，注意灵活施教，扬长避短。
- 6、继续加强安全教育，每月不定期组织一次全园师生紧急逃生疏散演习，提高师生对突发事件的应急能力。
- 7、加强环保教育，利用各种“环保节日”开展相关的环保主题教育活动。
- 8、做好家长工作，在教育中充分利用家长资源，实现家园同步教育。

2月份

- 1、做好新学期插班生的招生工作。
- 2、各部门制订新学期的工作计划。
- 3、各部门进行公物申购领取。
- 4、做好各项开学准备工作，创设良好的教育环境(包括：家园栏、观察角、壁画、活动区角等)，制作接送卡、领取教材及教学用具。
- 5、进行各年龄班的早操、午间操编排。

课程教学工作计划篇六

以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以

促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展为核心，推进幼儿的素质教育，力求发挥好教研的作用，深入开展教学研讨活动，力求使整个年级组教师在教育教学水平上提升教育理念，创新意识方面上一个新台阶。并培养具有反思能力的教师，推进教师专业化的发展。

二、情况分析

本年级组共有五个班，教师中班主任都是教龄长、经验丰富的，但配班中有三位是新教师有热情，但经验不足，新教师要熟悉和把握教材，尽快成长。

三、教研重点目标

- 1、以主题教学为契机，积极探索“有效教学”，提高教师自我反思能力和实践能力。
- 2、调整区域材料投放方案，提高教师的创新意识。
- 3、发挥教研组的作用，稳步推进各班班级管理，教学管理的能力。

措施：

- 1、每周二、三：小教研活动，共同制定主题活动计划、活动目标、活动过程及教学方法、区域材料投。
- 2、听课观摩交流，观摩本组和本园教师的. 公开课及其优质教学活动，课后组织全体教师进行评课，通过共同讨论从中寻求最佳教育途径。
- 3、在变废为宝教学中，帮助教师更好地把握作品中孩子的兴趣点和教育价值之间的关系，注重孩子的体验、感受和发展，鼓励幼儿大胆地表达表现。

4、开展新老教师相互结对活动，相互听课每月不少于4节，并做好听课记录。

5、教师深入观察幼儿区域活动，通过分析不断调整计划，改进教育行为，做好教育心得笔记，最终促进幼儿发展。

6、做好每月幼儿个人成长册的记录，真正做到关注孩子的潜能、注重孩子的发展。

7、通过《家园互动手册》，以具体而有针对性的内容，增进幼儿园与家庭之间的联系与沟通。

8、通过观摩幼儿园半日活动、参与亲子活动等引发家长关心幼儿园教育，促进家园共育。

四、各月工作安排

九月份：

1、进行教室环境创设。

2、召开开学初家长会。

3、重点抓一日活动常规工作。

4、新授早操和律动。

5、制定各类工作计划。

6、冬季运动会节目选材。

7、发《家园互动手册》。

8、新生家访。

9、听课安排：班级两堂课，班主任一节，配班老师一节。

十月份：

1、结合国庆节，对幼儿进行爱国教育。

2、听课安排：第六周版画大一班、第七周版画大二班、第八周版画大三班。

课程教学工作计划篇七

教学工作是学校工作的核心。本学期我校的教学工作，继续坚持规范落实课程方案、课程改革与学生评价改革，坚持为学生的终身发展奠定基础，为教师的可持续发展提供舞台；课堂教学积极倡导“激活课堂、激活学生、激活思维”，实施集体研究式课堂教学模式；坚持以“聚焦科研、聚焦课堂、聚焦质量”为工作主线，以“抓具体、抓落实”为工作策略，狠抓校本、人本管理，实施“精细管理”，打造教育品牌。

二、工作目标：

1、抓常规，全面落实课程方案；

2、促学习，发挥教学能手的带头作用；

3、重研究，全面推行集体研究互帮互助的教学模式；

4、树典型，加大青年教师培养力度；

5、提质量，一切工作聚焦课堂，不断提高教学质量。

三、具体任务及措施：

（一）抓常规，全面落实课程方案

1、全面落实课程方案

严格执行课程标准，是推进素质教育的最基础工作。根据上级有关文件和我校的实际情况，科学地编排好学校课程表，不随意删减课时，开足开全课程，做到学校总课程表、班级课程表和任课教师课程表相统一，加大检查力度，要求教师按课程表上好每一堂课，老师之间不得随意送课、调课，如遇因公、因事、生病等特殊情况要调课的需填好调课单，经教导处同意后方可调课。确保教学常规的正常进行，充分保障各学科的教学时间。

按照课程方案开齐开足音、体、美、地方课程、综合实践和校本等应开设的所有课程，按照教学常规要求，加大检查监督力度，保证每班课表上的课程设置与课程计划完全吻合。

2、加强常规的过程管理

重新完善管理制度，以适应不断变化的校情、教情、学情。以制度管理人，以制度约束人，以制度规范行为。不断加强教学常规管理，注重综合学科的管理。

一是改变传统的备课方式，有效开辟课堂的生命活力。提倡推行集体备课，减轻教师负担，实现资源共享。

二是加强“五认真”管理。即：认真备课、认真上课、认真批改作业、认真考查检测、认真写教后反思。主要领导亲自参与五认真工作的检查。作出恰如其分的评价，批出优秀、良好、合格、不合格4个等级。把检查结果与教师的考核相结合并载入教师业务档案。

三是坚持听课制度。学校建立了比较严格的听课制度，学校领导每学期至少听50节课，教师至少每周听1节课，同时强化教师间相互听课。

四是进一步完善教学“五个一”工程即每章节形成一个反思；每周进行一次听评课活动；每周进行集体备课；每周进行一次业务学习；每学期上一节公开课。

（二）促学习，发挥教学能手的带头作用

- 1、要求教师不断进行学习，以集中和自学形式相结合。
- 2、学校定期组织形式多样的学习活动，有专题讲座、有学术交流、有观看音像资料、有精品导读等等，真正让全体教师享受学习乐趣，领会课改理念。
- 3、加强对培养青年教师工作的组织领导。学校制定规划名师、骨干教师与年轻教师结对子、集体备课、每周相互听课等措施，共育青年教师。
- 4、强化教师基本功和业务能力的训练，努力提高教师的业务素质。
- 5、加强学习与交流，采取请进来走出去的办法，积极争取上级教研活动在我校举行，在适当时机邀请知名专家到校举行讲座，组织教师积极参加上级组织的优质课、教学研讨等活动，进一步更新教育理念，提高教师的业务素质。

（三）重研究，推行集体研究式教学模式

推行我校的集体研究互帮互助的教学模式，通过听评课、教研活动等形式，努力提高教师的教学水平，提高课堂效率，形成我校的教学模式。结合学校的实际情况，加强推门听课和课堂教学开放活动，全面提高教师的整体教育、教学水平。

（四）树典型，加大青年教师的培养力度

从满意度、教学基本能力、课程标准、备课与课堂教学、教

育教学成果等几方面，评选出我校名师。通过举办专题讲座、示范课、名师帮扶等活动，真正发挥名师的辐射带头作用。

（五）提质量，一切工作聚焦课堂，不断提高教学质量

1、进一步实施学生学习规范化活动

总结上学期成功和不足，借鉴兄弟学校的成功经验，要求教师进一步规范学生的学习习惯和行为习惯，培养学生良好习惯及自制力。

2、突出重点学科、薄弱学科教学，力争教学成绩全面提高

根据我校实际情况，突出重点学科、薄弱学科教学，加强语文的课外阅读、数学的每日一题、英语的每日诵读十分钟、实验学科的实验教学及学生实验探究等，旨在使每位学生在学习各科学上都有提高，力争教学成绩全面提高。

3、做好学困生的评价与转化

教师制定并实施师生帮扶计划，每位任课教师根据学期初制定的目标，对这些学生重点照顾，利用业余时间“开小灶”，在学习、生活等各方面予以关照、培养，确保这些学生的学习成绩稳步提高。

4、强化毕业班的管理工作

1、加强领导。学校领导要定期经常深入毕业班，了解情况，解决问题；

4、加强与兄弟学校的联系，到成绩较好的学校学习、听课、交流等。

为了加强远程教育资源整合和应用，共享优质教育资源，让每位教师熟练地应用远程教育提供的优质教育资源，提高教

育教学质量。首先做到保障设备运行，强化项目管理，其次加强师资培训，促进远教工作。经常开展远程教育活动，以学促用，以用促学：要求每位教师经常到多媒体教室上课，同时积极撰写电教论文、心得、总结经验，写成长经历，从多方面促进教师多学多用，充分利用远教资源为教学服务。

新学期、新理念、新挑战，新希望，我校将努力实现更大的成果飞跃。我们将会统一思想、振奋精神，用智慧开拓创新——创造龙庄小学的丰硕成果！

具体工作安排：

时 间

工 作 安 排

3月份

- 1、制定学科计划，分析上期质量
- 2、公开课教学
- 3、教案、作业检查

4月份

- 1、迎接县常规检查
- 3、教案、作业检查
- 4、期中质量抽查

5月份

- 1、制定学困生转化计划

- 2、教案、作业检查
- 3、幼儿教师培训
- 4、六年级教学质量抽检

6月份

- 1、对六年级教学质量进行分析
- 2、定复习计划
- 3、期末考试、质量分析

课程教学工作计划篇八

- 1、在原来音乐课唱歌习惯的基础上，再次强调正确的唱歌姿势，加强培养良好的唱歌习惯。
- 2、以提高全民族的音乐素质为目标，极力加强民族性与世界性的综合，刻意追求思想性与艺术性的统一。
- 3、在音乐课的教育教学中，力求把“唱”、“听”、“认”“写”、“动”等栏目贯穿于其中，提高音乐素质。
- 4、继续培养学生正确的练声习惯，力求发言准确而且清晰。

1、表现要素□a对自然界和生活的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应;b能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色;c在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱□d能够感知音乐主

题、乐句和段落的变化，并能够运用体态或线条、色彩作出相应的反应。

2、情绪与情感□a听辨不同的音乐，能用语言作简单描述;b能够体验并简述音乐情绪的变化。

3、体裁与形式□a聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱;b聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应□c能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏□d能够初步分辨小型的音乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名。

(一)、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

(二)、发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音;运用不同的力度、速度、音色表现;唱保持音时，声音要饱满;学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

(三)、欣赏部分：

1、认知目标□a认识四二拍，四四拍的拍号及其强弱...

课程教学工作计划篇九

以实施素质教育为重点，以“四以教学原则”为依据，以课程改革为突破口，以课堂教学为途径，以培养学生的创新精神和实践能力为目标。全面提高教学质量。

- 1、营造积极互动，共同发展的教学情境。
- 2、在掌握好基础知识的同时，更注重能力的培养。
- 3、激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的能力，使每个学生都得到充分发展。
- 4、养成质疑、探究、合作、交流的学习习惯。
- 5、争取各年级美术合格率达90%。

(一)认真备课

备课，做到粗备全书，细备每课，精备课时，写好适用教案。做好“四个一”把备教材与备学生相结合，立足激发学生的学习兴趣，培养学生的能力，突出教学重难点，突破教学难点，由浅入深，由易到难，使学生养成自主学习、合作创新的良好学习习惯。

(二)上好每一节课

备好课是为了上好课，在备好每一节课的基础上，认真上好每一节课，遵循课堂教学规律，科学选择教学方法，面向全体，多多关注差生，设计一些科学合理的问题，使优生得到

锻炼，差生得到提高，在夯实美术基本功的基础上，注意培养学的各种能力，通过课堂教学，激发学生的学习积极性，使学生产生想学习的欲望，逐渐养成爱学习的习惯，注重课堂教学实效，实行精讲多练，有效利用时间，向课堂教学要质量，努力做到堂堂清，为以后的教学铺平道路，使学生养成良好的美术素养。

(三) 科学布置作业

实现作业题型多样，有剃度，深浅适宜，科学合理，知识覆盖面宽，考察内容全面，力争使不同学生在作业上得到不同的发展和提高。