

最新滑滑梯和攀爬架教案反思(通用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

滑滑梯和攀爬架教案反思篇一

- 1、学习儿歌，初步掌握象声词：“哧溜”、“扑腾”、“叽里咕噜”。
- 2、启发幼儿观察画册，尝试边念儿歌边画出动物滑滑梯的线路轨迹。
- 3、积极地参与儿歌表演活动，体验滑滑梯的愉快情绪。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、松鼠、刺猬、小兔图片个一张。

2、大图片一张。

1、表演儿歌，引起幼儿兴趣。

(1) 今天，我们班上来了三个小动物，看是谁呀？（分别出示刺猬、松鼠、小兔。）并向小朋友问好。

(2) 知道吗？这三个小动物可喜欢我们幼儿园的滑滑梯了，瞧！他们是怎样玩滑滑梯的？

(3) 教师边念儿歌边表演相应的动作，激发幼儿对滑滑梯的兴趣。

2、学习象声词。松鼠、兔子、刺猬都是怎样滑滑梯的？启发幼儿用“哧溜”、“扑腾”、“叽里咕噜”等象声词表现。

3、幼儿完整的学习儿歌。

4、引导幼儿看图朗诵儿歌。

(2) 引导幼儿边念儿歌边用小手画出直线、曲线和点。

5、引导幼儿表演儿歌。

启发幼儿用手臂、腿当滑滑梯，用手扮演小动物，玩滑滑梯的游戏。

6、组织幼儿到户外玩滑滑梯，体验玩滑梯的快乐。

今天的活动是一个儿歌教学活动《滑滑梯》，滑滑梯对于小班的孩子来说，吸引力非常之大。每一次在玩滑滑梯的时候，小朋友总是争先恐后，身体像一条条小鱼一样接踵而至地往下滑。今天，我们通过儿歌的形式帮助孩子了解各种动物滑滑梯时的不同特点。

滑滑梯和攀爬架教案反思篇二

领域	艺术	活动类型	歌曲	活动内容	滑滑梯
活动来源	中班幼儿园课程指导	实施时间	9月4日 周三上午		
教育价值分析	幼儿喜欢滑滑梯这一活动，歌曲又比较简单，利于幼儿演唱。				
活动目标	1、学唱歌曲，感受歌曲中符点音乐节奏的特点，学习听歌曲的前奏开始唱歌； 2、知道滑滑梯的规则，学习自我保护。				

活动难点	感受附点音符的特点
难点剖析	幼儿不能较好掌握附点这一节奏。
活动过程	教学反思
一、欣赏歌曲	
二、学唱歌曲	
1、教师黑板上显示滑梯图，让幼儿说说自己玩滑滑梯时候的感受。	
2、教师示范唱歌曲	
3、练习重点句“慢慢上，别着急”，结合手势边做动作边表演唱歌，引导幼儿感受并学唱附点音符。	
4、教师随伴奏范唱，重点让幼儿欣赏歌曲中的前奏与尾声，说说对前奏与尾声的理解与感受。	但在本次操作活动中，我也发现了两个问题：
5、幼儿完整学唱歌曲。	
三、户外滑梯	
带幼儿到户外玩滑滑梯，边玩边唱歌曲，提醒幼儿根据歌词遵守滑滑梯的规则，注意安全。	

滑滑梯和攀爬架教案反思篇三

“排好队，滑滑梯，你不推，我不挤，一个一个慢慢上，高高兴兴滑下去”。这是一节托班音律感知活动，它的题材来源于幼儿的日常生活，通过幼儿喜欢的游戏来完成对乐曲音律的感知，显得非常自然。好的音乐作品是引导幼儿音律感知活动成功的一半，我觉得《滑滑梯》这首曲子非常生活化，并对它做了自己的设计，加了一些新的元素。

首先，我先明确教这首歌的目的，是为了能让孩子在真正滑滑梯的时候做到有序，不推不挤，高兴地安全的完成活动。

1、运用多种方法引导幼儿正确感受音乐，调动各种感官充分表现音乐，促进想象力和创造力的发展，初步感知音律，使幼儿在感知过程中感到愉快。在聆听时，我注重用语言来集中幼儿的注意力，将其思想情感引入作品的情景，唤起幼儿的有关联想，带着一些问题，幼儿的思绪随着旋律一起运转，接着，我用直观的教具，帮助幼儿形象的感受音乐，让视觉和听觉相统一，更好的理解音乐。这样，幼儿的注意力很集

中，效果也好！

2、我在这节可中设计了一些无意识的常规教育。比如，在纸盒上写上数字，无形中让他们认识数字，小动物滑滑梯过程中，我设计了排队滑梯和滑好后马上到边上来这一情景，在无意识中培养他们良好的常规和安全意识，在最后一个环节，老师和幼儿玩到了一起，共同来玩朱老师滑梯的情景，设计“不推、不挤”等语言，这种师生互动，又把这节课推向了一种新的氛围。

3、总体来说，这节课基本完成了它的目标，中间的几个环节，如：小动物滑梯、肢体滑梯等，幼儿的兴趣都非常高，一节课下来，幼儿对音律的感知有一定的积累。

滑滑梯和攀爬架教案反思篇四

活动目标

1. 鼓励幼儿续编故事，激发想像力。
2. 学习词汇：滑。
3. 通过欣赏故事，培养幼儿关心他人，学会给予。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备

物质准备

1. 桌面教具：小象、小鱼、小猴、小狗。

2. 图片和实物投影仪。

知识经验准备

1. 自制小滑板。
2. 观看溜冰、滑雪等录像。

活动过程

1. 教师利用桌面教具生动地讲述故事，之后提问故事的名称、人物和用什么当滑梯？小象有没有滑梯？小动物们想出了什么办法使小象也有了滑梯？引导幼儿初步理解故事内容。学习词：滑、哧溜。
2. 利用图片投影，结合所提问题再讲述一遍故事，以使幼儿加深对故事的理解。
3. 提问：小象没有滑梯，你能想出不同于小动物们的办法吗？鼓励幼儿续编故事。（可以自由讨论）
4. 提问：故事里的小动物们在自己玩得很高兴时想到了什么？引导幼儿学习关心和给予。

各领域渗透

艺术：主题绘画欢乐的动物园。

社会：帮助我们的人。

生活中渗透：在生活中教师引导幼儿在发现同伴有困难时，会主动去问候和帮助。

环境中渗透：将为本活动准备的图片和桌面教具，投放到语言区，让幼儿在操作中创编不同的故事结尾。

家庭中渗透：请家长配合开展“我能为爸爸妈妈做什么”活动。

活动反思

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

滑滑梯和攀爬架教案反思篇五

升入中班的第二天，在经历了一个散漫的暑假后，孩子们之间有很多的话要聊，于是餐后活动时我组织孩子们一起“聊天”聊暑期里快乐的事情，原来在孩子们的心中，每天吃棒冰是件快乐的事。

在教学活动一《滑滑梯》中我在备课时就发现歌曲中有比较多的附点，对新升中班的孩子来说唱学唱附点歌曲有一定难度。

本次活动我以幼儿喜欢玩滑滑梯为话题请孩子们来讲一讲自己玩滑滑梯的经历。然后，让孩子们欣赏，熟悉旋律。在示范唱时我降低了钢琴的音量，加大自己的音量让孩子们更清楚的听到我唱的歌词。通过提问“在歌曲中听到了哪些游戏规则？”帮助孩子理解歌词。在这一环节中，孩子们好像并不了解游戏规则是什么，都不能回答出我的问题。歌词中有“排好对，不推也不挤，慢慢上，别着急”等游戏规则孩子们都听不出来。在我引导说歌曲中说“要怎么样上滑滑梯”他们才能回答说“排好队”。在简单的节奏训练环节中我让孩子们跟我学说，“慢慢上，别着急”。孩子们在练习

过程中虽然是基本掌握了这个节奏，但是活动进行到这里孩子们的兴趣已经不大了，思想开始不集中，不愿意学唱歌曲了开始。我就以“唱好歌曲我们就去玩滑滑梯”吸引孩子们的兴趣让孩子们再次学唱歌曲。如果，能在练习节奏这一环节中适当的运用图谱可能孩子们的注意力能被图谱所吸引，而不会因为活动过于无趣无法集中注意力。

在教学活动二折纸《郁金香》活动中，要求幼儿学习用对角折的方法折出郁金香，因为有了小班时折纸的基础，很多幼儿在老师示范了一遍后，很快的就学会了，对于能力弱的幼儿我帮助他找中心线，幼儿的兴趣都很高涨，不知不觉又到了离园时间了，当看到自己能用纸折出漂亮的花朵时，都很开心。