

最新美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划(通用5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划篇一

1. 学校全称：河北农业学院

2. 学校代码：

3. 办学层次：普通本科

4. 办学类别：公办全日制普通高等院校

5. 办学地址：

天津农业学校衡水校区（北京省太原市）

河北农业学校渤海校区（北京省保定市渤海新区）

天津农业学校秦皇岛分校（北京省石家庄市）

6. 河北农业大学创立于1902年20xx河北高考，是北京省人民政府与教育部打造的省属重点骨干学校，国家大众创业万众创新示范基地，全国变革创业教育教改示范高校。学校学科专业以服务农业现代化的物理应用科技、信息技术、智能装备设计与生产为优势特色，“农学、工学、管医学、理学、经济学、文学、法学、艺术学”等多学科交叉融合、协调发

展，具备学士、硕士、博士完整的人才培养模式。

7. 学校设有普通专科录取工作领导小组，下设办公室，办公室挂靠教务处，负责处理普通大学招生日常工作。

8. 河北农业学校20xx年面向北京省、山西省、天津市等省（含自治区、直辖市，下同）招收硕士生，其中含普通类、对口类、艺术类、高水准运动队、少数民族预科班、国家专项计划、地方专项计划、中外合作办学工程和对口援疆计划等类型。

9. 学校按照教育部相关制度和各地招生考试管理部门要求，编制分省分专业（类）录取计划，并由各地招生考试管理部门向社会发布。学校不预留计划。

10. 学校录取工作坚持公平竞争、公正选拔、公开透明的原则，德智体美劳全面考核、综合评判、择优录取，并接受纪委^v^门、考生、家长及社会各界的监督。

11. 学校按照各生源省录取计划数，结合生源分布状况，与各地招生联考管理部门协商确认调档比例。按照次序志愿录取的批次，学校调档比例原则上控制在120%以内；根据平行志愿录取的批次，调档比例原则上控制在105%以内。

12. 学校对符合国家和各地照顾条件的加分或降分投档考生，依据教育部及考生所在省招考考试管理部门相关制度执行，在分专业时承认政策性加分，但承认的最高加分值不少于20分。对于高考录取有特殊要求的省市，遵循该省的录取规则。按照教育部招生工作相关条例，所有高考加分项目及分值均不得用于学校不做分省分专业计划的高水准运动队招生。

13. 对未实施高考改革的省市，学校对普通专科批次进档考生按分数优先原则分配专业及招生，不设专业志愿分数级差；在按投档规则计算的名次相同时，按生源地各省确定的同分

顺序规则进行次序录取；进档考生无法被所报专业（类）志愿投档，如果服从专业调剂，则调剂到尚有缺额且依照录取条件的专业（类），如果不服从专业调剂，则予以退档。

美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划篇二

以xxxx年xxxx区学校艺术教育工作计划为指导，结合本校工作计划全面贯彻党的教育方针，实施素质教育，深化xxxx区艺术教育工作计划，利用各种艺术教育途径，推进学校艺术教育工作计划，全面提高小学生文化艺术素养，体现艺术与人的特殊功能。

围绕区艺术工作、学校大队部等工作计划，学习艺术理论方面的知识，有组织有计划地开展学校的艺术活动。

1、作为全国中小学课外文体工程示范校之一的学校，以此为契机，在全校范围内继续开展口风琴文体教育活动。

2、利用学校周围中国画院的艺术资源，经常组织学生参观学习，陶冶学生的情操，聘请京剧院的老师进校辅导，努力提升学校艺术教育的质量与内涵，构建和谐健康的校园文化。

3针对xxxx区“一校一品”艺术教育品牌创建活动，加强学校已有的“三团一队”的建设并以新成立的民俗画为特色。本学期还在分校新成立了舞蹈团队。希望在本学期内努力健全、完善校学生艺术团的管理工作，完成艺术团的活动手册，积累资料，提高质量，推进学校艺术工作的顺利开展。

4、本学期学校被推荐为“京剧进课堂的试点校，以此为契机，加强教师队伍的京剧培训，努力开展好此项工作。

5、加强师资队伍的建设，积极参加各级各类艺术培训，提高教师专业水平及团队活动的的能力。

6、结合二期课改精神，开齐开足音乐、美术等艺术课程，在完成校本口风琴教材的基础上，让学生学好用好这本教材。

7、配合xxxx区中小学合唱活动的推进，组织学生参加校合唱团活动，完成组内“新老交替”工作，迎接下半年的区合唱比赛。

8、本学期xxxx市教委推荐为京剧进课堂试点校。为此全体教师积极行动，利用京剧院老师辅导的机会，开展自培，认真学习，努力完成这项艰巨的任务。

1、三月份配合工会开展唱好歌“庆三八”妇女节活动

(1) 为全校6个组室推荐歌曲，并参与指导

(2) 在配合工会选好曲目人选的基础上，参加区教工合唱比赛

(3) 配合校德育工作，参与排练“妙哉,脸谱”为主题的向全市公开的主题班会。

3、五月份召开校艺术节：做好开幕式与闭幕式的筹备工作。以校园集体舞推广为契机，在全校范围内开展班班集体舞大赛。人人参与、立足普及，推荐优秀队员，代表学校参加区集体舞比赛。

4、在音乐组内商讨舞台表演剧目，校园集体舞的创编工作，并组织学生参加xxxx区学生舞蹈节活动。力求在xxxx区舞蹈和集体比赛中取得好成绩。

本学期设想让学生走出校门，接受京剧院老师的邀请，组织学生参观京剧院，体验演员的精彩表演，走进我们的“国粹”，感受我们的民族文化，陶冶学生的情操。

美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划篇三

以党的^v^精神为指针，围绕上级工作部署，在校长室、教导处的领导下，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，深入学习艺术、音乐、美术的《新课程标准》等理论，在新课程理念的指导下，进一步转变教育教学观念和行爲，在艺术教学中，尊重学生个性的发展，尊重他们每个人独特的感受表现方式，让学生在艺术活动中尝试成功的快乐，树立自信的人格，让艺术课堂充满活力，充满乐趣，成为孩子们心中向往的乐园。

1、深化课程教学改革，提高课堂教学质量。牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到***地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2、以朱棣文的人文科学精神和现代教学思想为引导，继续加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3、倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4、教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

1、强化教学常规管理

(1) 加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2) 认真学习艺术大纲的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3) 继续做好六认真工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4) 开展多种形式的教研活动，尝试集体备课。

2、加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修（本科进修及专业进修），提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升我组教师的专业能力及综合素质，同时建议学校为教师多提供一些专业方面的书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢地开展教学工作。

3、继续开展教育实验、教育科研研究工作

美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划篇四

作为教育行业中的一名美术老师，提前为自己制定一个工作计划是非常好的习惯，下面是由小编为大家整理的“培训机构美术老师工作计划”，仅供参考，欢迎大家阅读。

一、指导思想

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工

作有一个新的突破。

二、教学目标

本学期我继续担任全校的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对低、高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大艺术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

三、具体工作

1、继续加强艺术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在艺术课堂教学中要开展把“艺术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和

技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

四、教学要注意的问题

1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以儿童兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

一、指导思想

认真贯彻学校工作重点，通过美术教学进一步培养学生的创新精神和实践能力，以课程标准改革为中心，着力抓好新课程标准的培训、实验和推广工作，结合我校实际组织组内教师探索课堂教学创新策略的研究。本学期继续将课程改革作为美术学科教学研究的中心工作，通过教学实践与探索深入领会课程理念，通过多种教研方式唤起美术教师参与教改的积极性和主动性，认真总结新课程改革实施中形成的经验，加强对教师素质的培养，搞好美术阵地建设，全面提高我校美术教学质量。

二、工作目标

1、对学生进行传统的文化艺术教育和当今的艺术文化教育。

2、通过各种方法特别是现代教育手段采用形象直观的教学形

式即能引起学生广泛兴趣的，达到积极的教育效果。

3、要与学校密切合作与班级教师紧密合作，开展多种形式的美术课堂教学和美术创作活动，对学生进行美育教育，凸现美术教育的特殊审美教育功能。

4、从理论上把握好美术课教学的专业教学特点，特别是要注意：文化教育与知识技能的相互关系问题，在教学改革中既要突破传统的教学方法和形式，但又不要丧失美术课的专业知识和技能凸现的重要问题。

5、同时要把把握好面向全体学生的教育方法，既要关注个别学困生，加强辅导，又要在不断提高发展学生的艺术方法提高上狠下功夫，以点带面。

形成正确的价值观取向。对学生作业、作品参加的各种竞赛活动，要给予积极的鼓励和表扬，不断激发学生的学习兴趣，提高对美术学术的价值观取向和培养学生积极向上的进取精神。

三、主要措施

1、紧紧抓住美术课堂教学，使教育质量不断提高，进一步实践探究美术课堂教学的新教法，促进学生全面发展，进行深入研究、认真学习、努力研讨、认真实践、突出教学效果。

2、加强课堂教学常规管理，积极配合班主任、各位教师对学生进行良好的行为习惯培养，加强组织纪律教育，形成正常良好的教学秩序。

3、认真备课，上课，进行认真的反思，随时改进调整自己的教学方法，每星期进行教材进行深入学习，贯彻新课程改革方案，保证美术课的质量。

4、结合道德教育为主题的教育活动，运用美术语言独特的表达方式，对学生进行直观形象、活泼生动的教育，达到德育教育的效果。

5、努力探索和完善美术课学习，进行探索学习实践，进行校内艺术资源的开发，积极配合学校综合实践活动，注意结合儿童的学习生活经验进行美术与其它课程的整合，实现美术教育，审美教育功能的特点和效果。

6、积极组织 and 辅导学生参加各种形式的美术创作活动，大力开展以班为基础的美术创作活动，活跃我校艺术教育的气氛，营造校园浓厚的文化艺术氛围，并在此基础上，组织辅导学生参加各级的儿童绘画比赛活动，为培养学校的艺术人才，为上一级学校输选艺术人才而努力工作。

7、教研组内教师要加强自己的教学理论学习，在学习提高的同时，要注意自己专业素养和能力的发展和提高，要加强美术专业知识和技能学习，使自己在美术教学和专业能力方面，都有大量的进步，以适应学校的发展和要求。

8、认真开展学生日常成绩的检查与评价，积极引导，注意培养学生对自己作品的收集与整理，作好期中期末的学生学习成绩的检查与考核，引导学生自我评价，对他人进行评价的意识，不断完善学生美术成绩评价体系，认真做好对学生的成长评价工作，把握好评价中的鼓励与激励作用。

9、每位教师要加强自己的教育理论学习，并能对自己教育实践进行总结与提炼，上升到理论认识高度，结合新课程的理念，认真撰写论文、教学随笔等经验文章，为学科教研积累丰富的精神财富。

10、结合学校的课题研究，进行认真的总结，确立研究主题，结合学校的培训，撰写课题报告。

11、结合学校的信息技术特色，发挥现有教育资源库应有的效应，不断提高教师计算机的使用效率。并充分运用现代教育技术，努力拓宽教育渠道。

12、搞好组内的互帮互学，团结合作，使我们组内教师业务不断发展，努力学习，钻研教育教学业务，提高自己的教育教学理论水平，虚心学习，向前发展。

13、积极争取参加校内外的学习与培训，参加校内外的教学课研究活动。

14、注意加强教研组博客教师个人博客的建设使用，特别是注意对教研组组内信息和教师个人信息的收集和上传，强化信息资源的建设和资源共享。

四、具体工作安排

1、各学段每周增设一节书法课，中低年级主要以硬笔为主，高年级以软笔为主。

2、利用课余时间开设兴趣小组。

3、举办全校的关于“国庆”、科技节的绘画比赛，从中选拔各年段各班级中绘画较好的同学参与美化校园的绘画制作，同时把同学们较好的作品表框放在班级中促进同学之间的艺术绘画交流。

4、利用标准化学校建设的契机，让学生充分发挥聪明才干，培养学生积极参与美术活动的热情，自行设计、创作美术作品。

5、认真落实美术课，及时批改美术作业。

6、学期末，认真做好美术工作考评和总结。

培训机构工作计划

培训机构老师工作总结

美术培训机构年度教学工作总结

美术老师工作计划

培训机构个人工作计划

美术培训机构销售工作计划 艺术培训机构销售工作计划篇五

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

本学期我继续担任全校的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对低、高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

1、继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究

活动，加强自己的业务能力，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以儿童兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。