

2023年演讲稿学生 中学生演讲稿中学生 演讲稿演讲稿(优秀5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

演讲稿学生篇一

各位老师、同学大家好!我是高一(19)班班长施小雷，现为团委宣传部候选人，竞选团委副书记。今天我怀着无比激动的心情来参加这次竞选，抱着必胜的信心踏上这讲台。信心是以实力为前提的。在这之前我努力去做了三件事：1、加强自身素质修养，没有伟大的人格是做不了伟大的事业，要领导团委会这样一个团体，是需要人格魅力的，只有这样才能尽其力创出佳绩。宋校长说过“随时随地把干部精神状态表现出来才能组织同学”，这就是学生干部的形象。2、抓好学习基础，放手开展工作、创造条件。聪明不一定能学习好，关键是态度。要想学习工作两不误，必须要有认真对待的态度。3、还是关于学习的，就是广义的学习，学习他人，学习书籍知识。通过不断的学习，充实自己的头脑，与时俱进，更新观念，放宽眼界，使思想不受拘束，锐意创新。团委会在上届手中发展壮大，但我们和上届所处的形势有很大变化，必须适应新的形势进行创新。团委会部门虽少，但涵盖范围很广。我想还要精简成员，健全它们的职能，像我们部去年就有180多人，人员雍杂，运行起来并不真是人多力量大，再就是发展健全它们的职能进行改革，怎样多为同学们做实事，比如说《旭日》准备出百年校庆纪念刊，欣欣周刊创办副刊，纪检部开创晚自己前值日先例。这些都是创新，还可以发展广播台，可以请老师或学校领导进行现场问答，纪检部在条件具备下进行人事调查提高学生干部整体素质，组织

部统一协助调度各部成员分工，加入或撤出。我对团委会的这些认识肯定有片面之处，我将会在未来的工作中努力改进，恳请大家支持我!最后让意气洒脱的我们以饱满的热情去迎接未来的机遇与挑战吧!??

演讲稿学生篇二

大家好!

青春，人生美好的旅程。青春，人生最富诗意的季节。青春，人生最灿烂的阳光，这充满朝气的青春年华沉醉在时而浓烈，时而淡雅的书香中。

青春的脚步，将跟随书愈浓愈烈，愈淡愈雅的气息走到人生的顶峰。

可谓，青春年华暖书香。

谢谢。

演讲稿学生篇三

大家下午好，我是四年级的xxx今天我演讲的题目是学雷锋，做好事。

雷锋，这个名字大家都应该知道，他是20世纪一个非常伟大的人。近年来，大家都在主张学雷锋做好事。是的，雷锋的精神的确值得我们学习。有些活雷锋就在我们身边，比如：当你在搬重物的时候有人来帮助你、在你迷路时有人来告诉你出口在哪里。他们都是活雷锋。我们要象雷锋那样做好事。当有人因为某事苦恼烦闷的时候，我们要为他们解围，让他们懂得这件事其实十分简单，我们要学习雷锋热爱祖国的精神，要像他一样永远想着祖国，要学习雷锋做好事不留名的美德。

雷锋虽然以贫困的身份出现，但他一点都不气馁，还依然为工作而努力。没错，雷锋的精神永不熄灭，雷锋在他的日记中写到：雷锋同志，愿你做暴风雨中的松柏，不愿你做温室中的‘弱苗。他对自己提出必须遵守的六条要求，雷锋叔叔对自己要求多么的严格啊！做为小学生的我们，更要严格要求自己，做一名爱帮助人、守纪律的新时代小学生。雷锋虽然已经离我们而去，但他永远活在我们的心中！

谢谢大家，我的演讲完毕！

演讲稿学生篇四

大家好！

当代的青少年有理想，有热情，他们向社会寻求理解和信任，渴望施展自己的才华。然而在这变革和迅猛发展的时代，真正在探索中获得成功的青年，毕竟是少数的。为什么许多青年还在理想与现实的十字路口上失意徘徊，落伍为生活的弱者？一个很重要的原因是不能正确地认识礼仪与形象的重要。浑圆瑰丽的梦想，固然充满了鲜活的诱惑，但创造精彩的过程，更会滋养你不屈不挠的创造情怀。一个商人靠自己坚韧的毅力而取得的成就，他的成功与礼仪、形象紧紧地融合在一起，构成了人生最幸福最壮美最起伏跌宕的动人乐章。

在座的各位同学，你们是否还记得俄国伟大的文学家、哲学家赫尔岑曾经说过：“生活中最重要的是有礼仪，它比最高智慧比一切学识都重要。”正确认识形象的重要是获得成功的基石，想想那些事业上的成功者，哪个没有自己的“光辉形象”？世界球王贝利，开始踢球时，有一次上台自我介绍，由于衣服穿戴搭配不得体，人家骂他“黑货色搞不出什么名堂，连最基本的形象也处理不好”，这句话给了他很大打击。但他毫不气馁，一边刻苦训练，一边美化自己的形象，即使走在街上看到镜子也要把衣装整理一番。功夫不负有心人，他终于成了驰骋五大洲的世界超级球星，成为人们崇拜的足

球英雄。可见礼仪和形象是成功不可缺少的条件，是通向成功的阶梯。

同学们，激烈的社会竞争不允许我们停留于顾影自怜之中，让我们“学好礼仪，美化形象”，努力用双臂构建自己的人生大厦。

教师是心灵塑造者

教师是园丁，教师是路标，教师是摆渡人，这是对教师传道育人精神的赞美。工人劳动创造出实用的产品，农民劳动创造出丰富的食粮，科技人员的劳动是发明新技术，而惟独教师的劳动是培育出精神高尚的人。教师的职业是影响人一生的职业，教师的教诲是照亮人心中永远的指路灯！

鲁迅先生曾这样回忆他的一位老师：我总还时时记起他，在我所认为我师之中，他是最使我感激，给我鼓励的一个。他的性格，在我的眼里和心里是伟大的，虽然他的姓名并不为许多人所知道。他所改正的讲义，我曾订成三厚本，收藏着，将作为永久的纪念。他的照片至今还挂在我北京寓所的东墙上，书桌对面。每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加了勇气。老师的教诲和人格成了鲁迅为正义、为自由奋笔疾书的不懈动力，也使他具有了不怕邪恶的钢铁般斗志。

在处于成长期的学生的心灵里，教师是任何力量都不能代替的最灿烂的阳光。教师的人格魅力乃至一言一行、一举一动都会在学生的心灵深处留下难以磨灭的痕迹，时时刻刻起着耳濡目染、潜移默化的作用。

正如教育家加里宁所说，教育者影响受教育者的不仅是所教的某些知识，而且还有他的行为、生活方式以及对日常生活的态度。教师不仅是用自己的学识教人，而且是用自己的品

格影响学生；不仅用语言去传授知识，而且还用自己的灵魂去感化学生和塑造学生的心灵。

父母给了我们身体，是老师给了我们灵魂！

师者，表率也。毫无疑问教师是我们做人的榜样，那么教师为什么能够成为我们的品行标准呢？教师不仅自己有着高尚的品德，而且时刻做到以身作则。教师是我们成长道路上的躬行示范者。教师使我们具备了最基本的做人道德规范。

教师是品德示范者

为人师表，率先垂范。这是对身为教师的所有教育工作者的基本要求和期待。同时，这也是人们对教师的一种褒奖。教书先育人，教师不仅在知识和言行上是学生效仿的对象，而且教师更为学生、为我们大家树立了良好的品德样板。教师的优秀品格令每一位学生终生受益，教师的高尚道德让所有人为之感动。

教授的心一惊：“可能是地震。”然而，当他开口时却说：“同学们有序离开教室，到教学楼前的空地集合。”学生似乎明白了一点什么，鱼贯而出。

当所有的人都集中到楼前的空地上时，学校领导清点人数发现：只有老教授未下来。正在这时，老教授出现在楼门口，同学们一齐欢呼冲上去围住了他。细心的人发现：他手里还提着一双女生跑丢的高跟鞋。

地震给学生们上了一课，让他们学到了大学四年乃至一生都不易学到的东西：危难时刻，彰显人格。在生命最危急关头，老教授为他们树立了“先人后己”的品德典范。

在北京师范大学的校园里铭刻着这样的校训“学为人师，行为世范”。这既是对未来的准教师们的教诲和要求，也是对

教师品德的高度概括。教师的品德不仅仅在于自己拥有真才实学和高尚品行，更可贵的是成为人世和社会的楷模：“以令率人，不如身先”，“知行合一，行胜于言”。

演讲稿学生篇五

下午好！

假如谎言是一种伤害，那就让我们选择真相；

假如失败是一种伤害，那就让我们选择奋斗；

假如分离是一种伤害，那就让我们选择归来；

假如老去是一种伤害，那就让我们珍惜青春！

青春是我们每个人都必须经过的一段路，可从来没有人会告诉我们应该如何走好这趟沉重而青涩的旅途，沿途的风光很美，可一旦迷路，就只能在半路徘徊，回不到起点，也不知终点在何处，如同走进一片荒芜的沙漠，前不见古人，后不见来者，随时都有可能出现异常，忐忑不安。也有甚者，边走边欣赏他人的故事，自己只做鼓掌的观众，不思进取，浪费青春。

春去春会来，花谢花会开。然而青春却只有一次，容不得我们浪费半点时间，应该把握好这生命的盛夏之际，发奋图强。不要在日落时悔恨，做到始终问心无愧，不让人生最美好的时光随风飘走。既然留不住青春年华，就在年轻时燃烧；留不住时间脚步，就努力奔跑追赶。用我们的青春年华握紧时间的手，让我们一起此生不再虚度！

谢谢大家！