

最新弘扬航天精神演讲稿(通用7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

弘扬航天精神演讲稿篇一

70年前，一次闪烁着革命理想光芒的远征，在中国人心中留下了挥之不去的长征情结。70年后，我们穿越时空回望历次长征纪念活动，透过这扇特殊的窗口，感受到了长征宣传的与时俱进，感悟到了长征精神的历久弥新。这次人类历史上空前未有的战略大转移，是1931年初至1935年初统治党中央长达四年之久的王明左倾冒险主义错误所造成的结果，是中国共产党人纠正这次左倾错误，战胜千难万险，足以引为自豪的英雄史诗。

红军长征是历史记录上的第一次，是战争史上的奇迹。到底是什么使原本弱势的红军冲破国民党反动派的围追堵截，使红军愿意抛头颅洒热血，使红军历尽艰辛，克服险阻最终走向胜利呢？是信念，是千千万万红军心中珍藏着的让人民翻身做主人、过幸福生活的信念！而长征精神，就像一座永远的丰碑，永远树立在人们的心中。

还有一次，我参加了校运会的几项比赛。到最后一项长跑时，我箭一般地向前冲去，一路遥遥领先。可是，才跑到一半，我就精疲力尽了，速度越来越慢，后面的两名同学也追上了我，得意地向我瞟了一眼。我上气不接下气，真想停下来不跑了，可看到同学们那着急的样子，听到大家为我的加油声，我想到了“红军不怕远征难”，二万五千里长征都不怕，我

怕什么呢?我顿时有了信心，带着全班同学的期望奋力向前跑去。“加油，加油!”在同学们的欢呼声中，我就要到终点了。于是我加足马力，近了，近了，奇迹般地超过了前两名同学，到了!在接触红线的那一刻，我体会到了，坚持就是胜利!

在学习中，我也常常想起红军，想起二万五千里长征，这时候全身便充满了力量，学习劲头更足了，每年均取得了一定的成绩，得到了老师和同学们的好评。

通过这些事例，我懂得了，无论做什么事，都要像红军那样，必须有不畏困难的精神才能成功。因此，我觉得，长征精神是永久弥新的，长征是永远的丰碑!长征精神永远鼓舞着我前进!

弘扬航天精神演讲稿篇二

大家好!

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神。和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自己所从事职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日地追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造了一个又一个的奇迹。中国航天科技集团一院火箭总装厂高级技师高凤林，他是发动机焊接的第一人，为此，很多企业试图用高薪聘请他，甚至有人开出几倍工资加两套北京住房的诱人条件。高凤林却不为所动，都一一拒绝。理由很简单，用高凤林的话说，就是每每看到自己生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。

“工匠精神”是一种精益求精的工作态度。能够被称之为工匠，其手艺自然得到社会公认。但工匠对于自己制造的产品，却永远不会满足。在他们的心目中，制作出来的产品应该没

有最好，只有更好。“工匠精神”的代表人物哈里森费时40余年，先后造了五台航海钟，最后一个钟，创造了航行了64天，只慢了5秒的记录，从而完美解决了航海经度定位问题。而我国的工匠们同样毫不逊色，他们中有人能在牛皮纸一样薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点，有人能把密封精度控制到头发丝的五十分之一，还有人检测手感堪比x光那般精准，令人叹服。而这没有一丝不苟、精益求精的工作态度显然是无法做到的。

因此，“大国工匠”诠释出的“工匠精神”应该成为“中国制造”的内在支撑，这样才能让我们国家制造的产品释放出更加夺目的光彩。

弘扬航天精神演讲稿篇三

五一假日的下午，天气炎热，我来到弘阳广场，参观这里举办的航天展。

还没到展区，就望见一个飞碟模型停靠在入口处，顺着飞碟往前看，是几个外星人模型站在那儿，还有星球大战里的帝国战士模型站成一排，看得我眼花缭乱。

展览区内人很多，有五个分区。我首先来到失重体验区，这是一个大型户外设备，外围象小号的摩天轮，内里固定着两个对面而坐的椅子，我被安全带绑在椅子上压好安全杆，随着机器开动，椅子带着我旋转起来，时而上升被倒转，头冲下；时而下落，贴近地面。我不由尖声叫着，直到设备停转，还有些头晕目眩。

然后，我体验了模拟飞行，操纵着摇控杆，驾驶着飞船忽上忽下，在惊险处我更是拽紧摇控杆，目不转睛，直到飞船稳稳降落，我才不由呼出口气，真是令人激动的飞行体验啊。

随后，我观看了太空电影《火星救援》，看到地球上的科学

家们是怎样努力营救困在火星上的宇航员。来到亲子宇航服体验区，穿上厚重的宇航服，在墙壁高的星空图前留影。最后一站是星球世界diy区，可惜这里的太空种子已经领完，我只能遗憾离开。

我恋恋不舍地站在展览区门口，发现这里放置着太空种子的幼苗，有太空黄瓜、太空蕃茄等等，一排排青翠欲滴，象列队的士兵，向我展示着它们骄傲的身姿。

这次航天展，给我留下了十分深刻的印象，从中学到了有关航天的知识，真是有趣又有益的体验啊！

弘扬航天精神演讲稿篇四

大家好！

今天我演讲的题目是：弘扬民族精神。

什么是祖国？祖国就是我们脚下的这片土地和土地上的人们，是每一个中国公民，是我们整个中华民族。祖国是我们大家的家。祖国在那里？祖国就在我们面前，就在我们的教室里，就在我们的校园里，就是我们每天面对的同学、老师、家人。祖国的兴亡是我们每一个人的责任，是我们每个人每天的行为积累起来的。

中国是由56个民族组成的大家庭，各族人民互相融合成为伟大的中华民族，创造了光辉灿烂的文化，为全人类的发展做出了伟大的贡献。伟大的民族必定有伟大的民族精神，伟大的时代需要伟大的民族精神。民族精神是什么？诗人艾青写道“为什么我的眼里常含着泪水，因为我对这土地爱得深沉”，我认为这是对我们民族精神的最好解释，那就是热爱自己的祖国——爱国主义。在五千多年的历史长河中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、

自强不息的伟大的民族精神。

中华民族有着注重团结的悠久历史和优秀传统文化。在历史发展的长河中，各民族人民之间相互融合，和睦相处，同舟共济，共同进步，孕育、培养和形成了一种崇高而朴实的民族团结意识。正是这种民族团结意识，使中华民族几千年来始终没有解体，始终没有屈。第一方为服，始终傲然屹立于世界民族之林。国家的统一、民族的团结，是几千年来中华儿女的共同愿望，这种共同愿望，决定了中国历史发展的主流和方向。依靠万众一心、共赴国难的民族团结意识，中华民族无所畏惧地战胜了一个又一个困难，排除了一个又一个障碍，勇往直前。坚持民族团结意识，是中华民族生存、发展、繁荣、昌盛的根本保证。

中华文明蜿蜒奔腾了五千年，让我们在这里回顾、反思、警醒。我们要弘扬民族精神，要让我们的祖国经过我们的努力，变得更加繁荣，更加勃发！

每当五星红旗升起，每当《义勇军进行曲》奏响，我们中华民族的每一个人，都会感到自己同庄严站在一起，同伟大站在一起，同胜利站在一起，同太阳站在一起！

五星红旗，我为你自豪；我的祖国，我为你骄傲！

谢谢大家！

弘扬航天精神演讲稿篇五

是啊，长征，对于我们这一代人来说，已经成为一个老外婆的传奇故事。然而，随着岁月的流逝，长征精神以越来越深刻的魅力，吸引着众多的人到长征路上去追寻、去思考。老师告诉我们在二万五千里的漫漫征途中，每天都有很多很多感人至深的故事。

在茫茫的雪域高原，一支红军队伍在艰难地前进，一位军需处长被冻死在雪地里，大雪覆盖了他的身体，他因此成了一座晶莹的丰碑，听到这里，你可能会想：既然是军需处长，手里掌握着战士们的吃穿，在饥饿和寒冷面前，他完全可以吃饱、穿暖，他怎么会被饥饿和寒冷夺去宝贵的生命呢？难道他是傻瓜吗？不，他绝不是傻瓜，在他的心灵深处，有一种比金子还要宝贵的东西，这就是为国家、为民族，勇于牺牲、勇于奉献、无私无畏的长征精神。

正是这种面对困难不低头、遇到挫折不屈服的长征精神，半个多世纪以来，像涓涓的甘泉，哺育了我们千千万万的祖辈和父辈。在新时期取得了令人骄傲和自豪的成绩。

你看，今天的印江，街道笔直平坦，公路四通八达，高楼鳞次栉比，住房宽敞明亮。安居工程、教师新村、金玉小区、花园城，一座座美丽的家园拔地而起；西苑开发区、柏香林开发区、西环开发区、文昌路开发区，让古老的印江城旧貌换新颜。

你看，西环大桥像天上的彩虹，那是印江人民腾飞的翅膀；北环大桥飞架南北，天堑变通途。我们的祖辈和父辈为我们描绘了一幅又一幅优美的蓝图，谱写了一曲又一曲动听的华章。

同学们，当你沉溺于网络游戏，失去自我的时候；当你流连于武打小说，不思进取的时候；当你吃着肯德基，喝着非常可乐，为超级女生疯狂的时候……想一想长征吧，想一想70年前的那些人和事。

作为当代少年，我们应该有远大理想，那就是实现中华民族的伟大复兴。这又是一次新的伟大的充满艰辛的长征。

同学们，巍巍大石墩是我们挺拔的脊梁，滚滚邛江河是我们沸腾的热血；让我们重踏长征路，弘扬长征精神，努力拼搏，去追寻明媚的春光，追寻火红的太阳，追寻金色的理想吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

弘扬航天精神演讲稿篇六

大家好！

我是高一（11）班的李xx今天，我演讲的题目是：《弘扬五四精神》。

1919年，中国人民眼巴巴企望的巴黎和会并未带来预想中的“公理”，郁积已久的亡国之忧、救国之情骤然化作海啸山鸣的五四运动，青年知识分子成为洪流中的先锋。

在五四运动中，爱国主义是最深厚的精神底蕴。90年前“外争国权，内惩国贼”的怒吼已然淡去，但“振兴中华”的青春壮歌却一脉相传，回响不绝。

九十年来，“爱国、进步、科学、民主”的五四精神，薪火相传，历久弥新，将五四铸成一枚徽章，戴在所有挺立时代潮头的中国青年的胸前。

我们纪念五四运动，目的在于弘扬五四精神，肩负历史使命。作为一名高中生，就是要树立理想，立志报国；就是要勤奋学习，磨练意志，在学习文化知识的同时学习做人；就是要着眼于现实，从身边事、力所能及的事做起。

然而现实生活中，我们每个人都很容易失去自我，因为诱惑太多。也许我们每个人都应该问问自己“我是谁，我在干什么？”在做任何事情以前，应该先定定方向。这就好象航海远行的人，必先定个目的地，中途的指针，总是指着这个方向走，才能有达到那目的地的一天。

回首过去，壮怀激烈，展望未来，任重道远，站在这充满希望和令人向往的新世纪的起跑线上的我们：有许多光荣而又

艰巨的任务等待着我们去创造，去奋斗。“五四”的历史经验告诉我们：只有不甘落后，奋起拼搏，才能振兴中华；“五四”的精神告诉我们：只有用自己的双手，才能建设美好的新生活！

我们是五月的花海，用青春拥抱时代。我们是初升的太阳，用生命点燃未来。“五四”的火炬，唤起了民族的觉醒。壮丽的事业，激励着我们继往开来。

弘扬航天精神演讲稿篇七

走进沙湾何世良工作室，记者目光立马被一幅砖雕作品所吸引。作品呈现了香蕉、荔枝、龙眼、洋桃等岭南佳果，构图疏密有致，密处叶果层叠，疏处大量留白，颇富中国画意蕴。最诱人处当属细节，香蕉的饱满、荔枝的粗糙、小鸟的顾盼，甚至蕉叶上的虫眼都栩栩如生，在青砖上表现如此精妙细节需要何等功力。感叹之余，不禁好奇，是什么让他对砖雕艺术如此痴迷。

何世良说，生于斯长于斯，自己从小就“流窜”在村中大大小小的祠堂中，放眼所见皆是在少年眼中充满神秘感的砖雕、木雕、灰雕，长期浸淫在岭南建筑艺术中，让他从小涵养了一种古典情怀、雕刻情结。从16岁初中毕业到今天，从木雕到砖雕，从家具到大型砖雕作品，从个人到团队协作，从默默无闻到行业翘楚，他一直在坚持，未离开过半步。

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师，“好之”“乐之”，方能不改初衷，一以贯之。那些杰出工匠一辈子，甚至一个家族几代人都做一件事——如清代负责宫殿、皇陵修缮的“样式雷”家族，在200多年的时间里，传承8代，为大清帝国营造了数不清的经典建筑——正是有这着这样一种信仰，一种耕耘不辍的愚公精神。

何世良这种观念深深融进他的砖雕创新实践中，譬如砖雕工

具改良创新，采用电动工具雕刻，速度提高一倍，提升了效率；譬如技法创新，在长50米、高9米的大型砖雕作品《百福晖春壁》中，因此壁雕幅面积甚大，为增强立体感和克服平板之弊，他把雕刻深度大大增加，千方百计让雕刻物“凸”出来，成为砖雕技术上的一大突破。由于青砖质地松脆，容易崩折，故一般砖雕镂空较浅，此壁镂空度极大，深厚而面广，景物内部结构通空如蚁穴，把镂空技术提升至前所未有的高度。

工匠精神不是因循守旧、因陋就简，不是不能超越前辈，否则技艺就不会进步。当传统工艺遇上新工艺、新技术，传承与创新有机融合便成为一种必然，这或许可以称为新工匠精神吧？在“中国制造20xx”中，创新是勾勒蓝图的一条主线。其战略任务和重点，第一项就要提高国家制造业创新能力。这表明，创新是提升中国制造的基础，没有创新带来的活力和动力，中国制造只能原地踏步。

传承，一份责任

传统工匠讲究师徒之间口授心传，随着老一辈工匠离去，后继一旦跟不上，这门手艺就有失传的危险。采访中，记者了解到，岭南砖雕作为岭南建筑文化的一朵奇葩，不仅面临着制作材料的枯竭，还有人才断层之虞，能够掌握在砖上进行雕刻技艺的人已经很少了。如再不重视，和许多老手艺一样，砖雕这种岭南所独有的民间艺术面临着消亡的危险。为了让传统工艺薪火相传，不让砖雕后继无人，何世良成立砖雕工作组。由于砖雕市场日益萎缩，愿意学艺传承者并不多，很少人能坚持下去。

不但砖雕，包括岭南风格特色建筑，也因受到现代建筑冲击，人才不足而日渐式微。何世良举了一个例子，某单位需要设计一个传统岭南戏台，但许多设计院都无法胜任此项任务，这个侧面足以窥见岭南风格特色建筑的尴尬现状。

让“工匠精神”渗透进各个行业中，培养出更多的大国工匠，不可能一蹴而就，需要一代人观念的更新，更需要国家战略、国家意志，如提升职业教育地位、重视技能型人才培养、提高工匠福利待遇、重点扶持某些行业，使工匠安心在自己的领域里追求极致、精益求精，并将技术与精神一代代传承下去。

工匠精神有多重要?举个例子说明。坐过广州地铁的人都听过“车门即将关闭，谨防夹伤”这句提醒，可谁又知道，广州地铁二号线首次引进国外屏蔽门时，单维修一扇屏蔽门就得花8万元。9年后，经过广州工匠努力，维修价格已降至不足1万元□20xx年起，广州地铁工程师成功促使屏蔽门国产化。

一个优秀工匠可以带动一群人，一群工匠可以带动一个明星企业，一群明星企业可以提升一座城市的核心竞争力，工匠精神重要性可见一斑。“十三五”期间，广州将现代服务业和先进制造业双轮驱动，先进制造业增加值占规模以上工业增加值比重将由的54.2%提升到20xx年的70%。从这个战略高度，广州不仅需要讨论工匠精神，对工匠精神的再度诠释，还要进行工匠精神培育的全新实践，为广州打造先进制造业源源不断注入新动能。

不久前，广州市委、市政府正式发布《关于加快集聚产业领军人才的意见》及相关配套文件，突出“高精尖缺”导向，计划5年投入约35亿元，在重点产业领域内支持500名创新创业领军人才(含团队成员)，每年支持1000名产业高端人才□20xx名产业急需紧缺人才。政策先行、资金到位，广州将成为人才洼地。大量工匠注入，亦将为广州经济腾飞奠定坚实基础。