

# 最新怪物出现读后感(优秀10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 怪物出现读后感篇一

在很久以前，人类与众多奇异生物一起生活在一颗蔚蓝无比的星球（简称：蓝星）上，那儿的人类在自然科技与元素能量上均有深入的探索与研究。

但是，每当遇到重大神秘事件或历史性事件时，人们相对政府机构却更信任能驾驭强大怪物的“怪物大师”们。他们总是在最危急的关头拯救世界，是人们最为信赖的世界守护者。

怪物大师是能与来自时空尽头的怪物沟通，并建立生死契约，共同作战的一群有着特殊使命的人类。他们存在的主要目的就是保卫这个世界的和平，探索人类自身以及整个世界的奥妙，以及最终引导人类迈上正确的进化道路。

但同时，他们也是基地最不受欢迎的吊车尾小队（由于布布路的爸爸在执行任务时连续杀了11位队友而被人谩骂不休）。但是，他们一直在进步，奋斗！一年过去了，虽然他们还是那支吊车尾小队，还是熟悉的四人，但他们的实力以比其他小队高了许多。

看了这套书，我受益匪浅。当我在学习中遇到困难时，我总是想起布布路热血的奋斗声；赛琳娜叉着腰，不认输的坚持；帝奇手握双，蓄势待发……他们的奋斗激励我在学习生活中努力拼搏，更进一层！

## 怪物出现读后感篇二

周六下午，我和妈妈来到翠苑电影大世界看《当怪物来敲门》这部电影。电影是一个童话，讲述了一只怪物为一个男孩解开了心结的故事。

我认为怪物并不像它看起来那么可怖，它既心地善良，又铁石心肠。说它心地善良，因为它帮助男孩解开了心结。说它铁石心肠，因为它在帮助男孩的同时也让男孩忍受了许多的痛苦。它先要想办法让男孩相信自己所梦到的，再让男孩勇敢地面对残酷的事实而不是沉迷于美丽的谎言。这部电影告诉我们：看事物不能光看外表，要看它的本质。

在生活中，有一些人会为了追求钱财，而生产一些盗版的東西。有时候正版的東西很贵，但是又有很多人想用却买不起，就买盗版的。可能盗版的和正版的差不多，但是品质上总是有差别的。比如：比尔盖茨有一年生产出一款软件，一张要几百元，很多人想要用，可又买不起，于是有人便开始生产盗版的。盗版的便宜，两三块钱一张，于是所有人都开始买盗版，可没用几天就坏了。

《当怪物来敲门》是一部富有哲理的电影。从中我懂得了：任何事物都有好的一面以及不好的一面，我们两面都得看到，当然要尽量避免不好的一面。

文档为doc格式

## 怪物出现读后感篇三

读了《怪物大师》这本书，使我感受到了梦想的伟大。

《怪物大师》这本书是一本冒险、正义、财富、秘宝、名誉、爱与梦想……的书，它主要讲了在遥远的东边有一个神秘的村庄——“影王村”一个叫布布路的小孩收到了怪物大师邀

请函，于是就去了摩尔十字本基地，他一路上遇到了许多朋友有带着狐狸面具的饺子、大小姐赛琳娜还有豆丁小子帝奇。他们一起考试，一起孵化怪物，一起寻找泰坦巨人，一起和蓝胡子战士并肩作战……最后终于成为了优秀的怪物大师！

这几个人为了梦想而努力奋斗的精神使我明白：没有什么梦想是实现不了的，只要你肯努力，相反，只有梦想但不努力、不去实现它那你永远也不会成功！

## 怪物出现读后感篇四

这本书是一位笔名叫作雷欧幻像的作家写的。讲的是在琉方大陆最东边有一个神秘的村庄——“影王村”。有一个叫布布路的小男孩梦想成为一名优秀、伟大的怪物大师。在一次偶然中，他终于得到了一张梦寐以求的摩尔丁十字基地——整个琉方大陆最好的怪物大师培训中心，最高级别的申请表。在去摩尔丁十字基地的途中，他结交了许多好朋友。在多次试炼中，他与塞琳娜、帝奇、雷顿、饺子的友谊也越来越深厚。可这时，他才发现他的父亲——当年最伟大的怪物大师，克劳德·布诺·里维奇，竟然是一个不能提及的禁忌！原来他的父亲在一次任务中杀害了其它11个同伴逃走了。他不愿相信自己的父亲会做出这样的事情。为了寻找真相，他与小伙伴们踏上了奇妙的冒险旅途，会自己闭合的珍珠大峡谷，睡在棺材里的老师和致命的死亡陷阱接踵而至。危险还在不断发生，一起去冒险吧！

## 怪物出现读后感篇五

布布路他们在水球中，向着冰山的残留部分缓缓下落，一个个冷汗直流，如果没有水精灵及时制造出水球，他们现在早已随着万吨沸水从高高的山顶跌落，不摔成肉泥也煮得稀烂。

这本书告诉我们：每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好追求成功过程中的美一段路，相信成功一定

会不远的。

## 怪物出现读后感篇六

今年暑假妈妈给我买了可怕的科学丛书系列。我印象最深的一本书是《显微镜下的怪物》。里面讲述了好多种细菌是怎样进入人体，又是怎样折磨人体。自从我读了这本书知道了很多的东西，比如：我们走一步路就有几百万个微小的细菌被踩死了，你一生中洗掉的头皮屑和灰尘比你的体重还要重呢！

这本书还教我们做实验，我也做了一个透镜。只需要一个透明的空瓶子，这本书就可以了。先往瓶子里灌满水，失瓶子里面没有气泡。再将瓶子侧面朝下放在这页书上，眼睛靠近瓶子，看看令人着迷的吸血跳蚤。做完实验以后觉得很神奇可以自己制作透镜。这个透镜可以观察到很多的东西，虽然不是真的透镜但是我觉得让我很有成就感哦！

藻类是池塘里的绿色的、黏糊糊的东西，它的独特之处在与：藻类可以在臭水沟里欣欣向荣的生长，这是他们生长习惯之一。如果自己想像造出藻类农场的话，办法也有的只要你能够坚持六个月不冲厕所就可以看到属于你自己的藻类农场了。通过分裂的方法繁殖，不能用手接触会对手有害。

注意：在吃饭的时候千万不要看这本书，否则会吃不下饭，甚至会吐哦。

## 怪物出现读后感篇七

《怪物大师》是我最喜欢的书之一，它的作者就是写《查理九世》的“雷欧幻像”。下面我就来说说四个怪物大师预备生吧！

第一个主角，布布路，从小与守墓人爷爷生活在墓地里，但

父亲在外有着各种负面语言，所以外人都称他为“恶魔之子”都排挤他，但布布路从不自卑，为了寻找失踪的父亲，走上了怪物大师的路。

第二个是饺子，原名长生，是一个国家的王子，可自己不想与大哥争夺王位，所以戴上了面具，离开了自己的国家，去参加怪物大师的途中遇到了布布路。

第三个赛琳娜，出生于商世家的大小姐，却一点都没有大小姐的架子，为了逃避家事，走上了怪物大师这条路。

第四个帝奇，他是一个出生在一个赏金猎人的家里，是继承人，可得不到家人的认可，为了磨练自己，所以去参加怪物大师。

这就是我对怪物大师中四个主人公的简介，以后会有更多故事的。

## 怪物出现读后感篇八

当他落入珍珠峡谷时，因为饺子和死灵马的帮助，顺利拿到了怪物果实，并成功逃出大峡谷，然后孵化怪物。第二天布布路孵化出的怪物竟连他自己也不知道它是什么，只能叫它“四不像”。

真期待下一册布布路和他的同伴会发生更加惊险的故事。同时，我也很佩服他们在跳珍珠大峡谷时的胆量和智慧，我要向他们一样面对困难不退缩，信任朋友，永往直前！

## 怪物出现读后感篇九

小孩子的心思都比较敏感又充满幻想，看到一些事情，他们可能不会当面表达，但是在吸收和消化过程中，都会在他们的大脑里形成各种各样的印象。白天的时候正常上课、生

活，夜晚到来的时候，白天的很多事情就成了过去，也成了想象最好的加工对象了，所以说夜晚是小孩子们胡思乱想的最好时间了，他们可以在天空中自由来往，可以钻进学校的教室里捣乱，甚至还可以和白天根本不打招呼的孩子们成为好朋友，一起玩游戏！

《夜晚的怪物》就是这样的作品，书中把白天和夜晚当成两个场景，白天的时候，安达是个很安静的男孩，他友好地和同学们相处，也不轻易惹是生非，看到同学们欺负矢野，安达不会和同学们一起欺负矢野，但也没有尝试给矢野一些帮助；矢野则是一个备受欺凌的女生，虽然她还能笑嘻嘻地接受来自同学们的敌意。夜晚到来的时候，安达变成了一个自己也想象不到的庞然大物，或者是怪物；变成怪物的安达在教室里和矢野成了无话不谈的好朋友，甚至还玩起游戏来。白天被欺负的矢野，到了晚上一样的亲和友善，同时显得更加坚强了，她不想去讨论白天被欺负的情况，不需要安达的道歉和问候，只想享受晚上的游戏时光。

除了感受到书中文字的稚嫩和温暖之外，我觉得作者真实写出了很多小孩子的敏感和充满幻想的心思，而这种心思是我们大人很难通过交流从孩子们的话语和行动中获得到的。三四年级甚至更高年级的孩子们虽然有自己的表达能力，但是他们会勇敢地说出来吗？他们会真正表达他们的困惑、寻求大人帮助吗？我觉得不会，他们选择的方式可能是观望和顺其自然，即便是自己有多少看起来不舒服的地方，或者自己受到了很多委屈和难过的时候，也会选择静静地接受和忍耐，随着时间的推移慢慢让迷茫、困惑和伤痛、折磨消逝。很多校园霸凌的发生就是因为小孩子们的这种不反抗、不表达的原因，也有很多校园的欢乐是因为小孩子们不去多想、只是享受当下的特质，好与坏一时间都包含其中。

一到晚上她恢复了正常，笑容背后还有很多享受夜晚无人看到她的软弱的好处，她因此显得更加自信和开心。安达呢，白天似乎对什么事情都漠不关心，只是希望自己能不被冒犯，

甚至远离所有的纷争；到了晚上，他却想主持正义，甚至狠狠地惩罚一下那些白天淘气的孩子，告诉他们：别老恶作剧了，当心，有鬼。这种看似分裂的状态，其实在很多小孩子的成长过程中还是比较普遍的，我们大人应该理性地看待这些情况，鼓励孩子们回家之后告诉大人学校里发生的事情，鼓励孩子们勇敢面对校园霸凌，更要鼓励孩子们正确看待生活中的各种现象，让他们少一些迷茫和烦恼。

闽南人将小孩子称为“小鬼”，想说的应该是小孩子们内心的鬼主意、人小鬼大。想来先人们已经知道孩子们的“鬼”心思多了，作为呵护“小鬼”成长的父母们来说，多倾听孩子的想法，多了解孩子们的心思，应该是驱赶孩子们内心之“鬼”的最好办法了。

## 怪物出现读后感篇十

放寒假了，爸爸送给我了一件礼物，是我一直盼望得到的礼物，一台显微镜，同显微镜一起的还有一本书《显微镜下的怪物》。

这本书是我在暑假里读的最开心的一本书了，读过这本书后让我知道了许多的知识，这本书里面有许多可怕、恶心、好笑的内容。

那是一本神奇的书，以至于你一看见那里的故事的标题就会被深深吸引进去了。你一定想知道那是一本什么书那就让我来告诉你吧：这本书是《可怕的科学》系列图书中的一本。听到“可怕”这个词，你一定会很害怕吧？，我说的这本书，别看名字吓人，可是有趣的很呢。

这是一个很小、很小、很小、很小的世界，让你走进微小世界用神奇的显微镜，当然了，你要知道重要的’显微镜知识，有很多知识我就是用爸爸送我的礼物来实践的，在书里你需要仔细倾听显微镜侦探的神奇故事，他会告诉你知道哪种生

物正在你的脚趾缝里产卵？为什么你的牙刷上布满了细菌的大队人马？是什么让你的肚子变成微生物的天堂？偷看一下螨虫的日记；了解一下成为一位显微外科医生需要什么条件；试着结识那些狰狞的细菌……如果你也想看，那么你也买一本看看吧！