

2023年新课标语文课程标准解读电子版 语文课程标准教学反思(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

新课标语文课程标准解读电子版篇一

《语文课程标准》指出：“学生是学习和发展的主体。”因此，小学语文教学应该以促进学生自主学习、自主发展为宗旨，让学生在广阔的时空内翱翔，促使他们在动手、动口、动脑的过程中体验语文教学的魅力，从而积极地参与学习的全过程，主动地在合作中探究，成为课堂学习的真正主人，共享学习的快乐和收获。

一、还给学生自主学习的权利

《语文课程标准》中指出：“自主学习，是学习主体有明确的学习目的，对学习内容和学习过程有自觉的意识和反应的学习方式”。我们深知，语文教学面对的是充满求知欲望的而又富有情感的学生，他们是教与学的主动参与者，是教师实现教学过程的协同者，是教学效果的最终体现者。在心理上，他们需要教者的平等对待；在行动上，他们需要教者的引领和认可。当我们为人师者在课内给予学生自主学习的合理评价时，他们所表现出来的学习热情绝对空前高涨的，而且是最有成效的。例如，教学《月光曲》这篇课文的第八至第十自然段时，就可放手让学生自由阅读课文，边读边想，把自己感受最深的地方画出来，并说说自己从中感受到什么？然后反复朗读，在熟读的基础上，让学生选择自己喜欢的方式把自己的理解和体会表达出来。如此一来：喜欢画画的同学就用简笔画把兄妹想象到的景象粗略地勾勒出来；想象丰

富的同学就把《月光曲》描述的景象表述出来；善于表演的同学就互演角色，重现文本情境……在他们各施其才、各抒己见、各展其技的过程中，文本得到更有效的诠释，也更贴近学生的生活，共鸣油然而生。这样，通过引领学生自主地参与课堂学习，自由地选择合适的学习方式，通过读、品、评、赏、画、想、演等互动活动，不但活跃了课堂气氛，而且收到意想不到的教学效果。

实践证明，把自主学习的权利真正还给学生，既能充分调动学生的主观能动性，发挥学生的自主作用，又能使其学得主动，学有所成。

二、赋予学生积极探究的环境

曼德勒认为：“宽松、生动、活泼的气氛，可以使情绪具有动机和知觉作用的积极力量，它组织维持并指导行为。”在课堂教学中，教师如能赋予学生一种轻松、民主、和谐的探究环境，使他们在教师的爱护、尊重和期待中主动地积极探究、自主地合作学习。这样会收到意想不到的效果。

在传统的教学中，我们总是看到教师板着脸孔上课，课堂氛围沉闷而缺乏灵动生成，师生情感紧张，其教学效果可想而知。在新的课程标准指引下，“以人为本”的理念逐渐凸现出来，教师的角色也从单一的“教者”转化为学生学习的合作者、指导者和组织者。师生情感建立在平等对话的基础上，更显得和谐而愉悦，课堂学习氛围渐趋浓厚，语文教学更以其深厚的文学素养触动师生情感，达到教师、文本、学生三者和谐统一。

在认知感悟的过程中，教师要尊重学生，让学生在充满爱的课堂氛围感受学习的成功喜悦。通过解放学生的思想，让学生积极思考，在思索过程中发现问题，分析问题，了解问题，解决问题，从而产生与文本交融的感情，其情感价值取向也与之相辅相成。例如，在教学《迷人的张家界》这篇课文时，

我运用多媒体手段，透过悠美的音乐，引领学生欣赏迷人的张家界景色。在学生直观地领略了张家界迷人的人文景观基础上，启导学生展开想象的翅膀，在脑海里追寻张家界的迷人之处，表述自己对张家界的认识。这样张家界的奇山秀水、珍稀的动植物和四季如春的气候特点在学生的对话交流中自然地表露出来。由于教师的引领，学生在交流感悟中受到无限的关注和尊重，学生的个性也得到无限的张扬，他们探究文本内涵的主动性同时得到有效的调动，文与道的统一水到渠成。

学生只有在宽松、平等、和谐的环境中，才能积极地学习，主动地探究，真正成为学习的主人。这样学生才可能在语文的学习过程掌握学习语文的方法，并提高其文学素养，语文教学的本真方得到有效的彰显。

三、搭建学生合作的平台

《语文课程标准》中指出：“现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识和开放的视野”。因此，培养学生的合作意识是我们小学语文教师不可推卸的责任。只要是人，就得生活在不同的，或大或小的群体之中，总会不分时间，总是需要与他人合作，共享合作成果。所以，教师要为学生创设机会，为他们搭建更好的合作学习的平台。例如，教学《小学英雄雨来》、《将相和》、《晏子使楚》等故事情节比较强的文章时，在学生熟读课文、理解课文内容、领会作者的写作意图的基础上，创设情景让学生自找伙伴进行情境模拟表演，在表演中感受人物内心的情感世界，从而凸现人物形象，领略人物的高尚人格。因为在演的过程中，学生之间通过人体各种感观的投入参与，其合作意识在探讨中形成，合作的成功在互动中体验，学、演、玩、说相互交融，学生合作意识趋向成熟发展。除此之外，对于《购物讲价》《当小记者》《接待客人》等一系列的口语交际内容的教学，都可以通过创设“购物”“当小记者”“接待客人”等情境，引导学生在合作中演述，再现

其“真实”的情境，感受其中模拟情境所带来的乐趣。在学生意犹未尽之际，再激发学生“我想说”的情感，让学生把自己对活动中的感受如实地与同伴一起分享，再次感受合作的快乐和收获。学生的合作学习、合作活动、合作创作、合作表演的技能也得到了有效的发展，新课程标准的理念在课堂的互动中落实，语文教学的效率就得到有效的提高。

学生是学习的主体，课堂是学生展示技能的平台，教师应该让学生在情境中搭建的平台上尽情地发挥，让他们真正成为学习的主角。因些，在语文教学中，让学生在课堂上积极地参与，主动地探究，愉快地合作，是促进学生全面发展的有效途径，是实现文与道和谐发展的主要渠道，是落实新课程改革精神的主要手段。语文教师只有做到这样，才能真正体现语文教学的特性，还原语文教学的本质。

新课标语文课程标准解读电子版篇二

今天暑期的时候，我认真参与了教育局组织的新课改培训，教育技术培训，素质教育讨论活动，专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染与深深的理论引领，在一次次的感悟中更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，并反思了以往工作中的不足，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下面谈谈我对本次学习的心得。

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如何提高自身的师德修养呢？我认为应该从以下几个方面做起：

1、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞；当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

2、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事
业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言

教，“不能正其身，如正人何？”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样；凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源；善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识；善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作？生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐！一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

语文课程标准学习3

新课标语文课程标准解读电子版篇三

一、以“生”为主。

“统统为了门生，为了每一位门生的成长”是新课改提出的解说理念，初中语文新课程尺度进修心得领会。在初中语文解说中，对这一理念最好的践行就是从门生生理特点出发，树立与新课程理念相顺应的成长解说见识，冲破传统解说模

式，采纳有用计策，缔造一种乐趣盎然、活跃生动、风范迷人的教室解说空气，强化语文教室解说的人文性、意见意义性，让语文教室解说“飞腾迭起”，使门生在出色纷呈的教室进修中得到情绪、手段、常识等方面和谐成长。而这统统的起点都是为了让我们的语文教室能有一股新兴的魅力紧紧吸引门生，只有门生“乐学”“才气”“好勤学”，才气施展其主动性，起劲性。

统统以门生为主的解说理念，势必与西席不厌其烦的细讲简练、单一以教室为主的资源、没有多大鼓励浸染的单调评价是格格难入的。于是新课标下的以门生为主，着实累的是我们一线西席，我们不单要好好琢磨门生的生理特点，要选好解说内容，要计划好教室环节，要定好解说本领，把握好解说艺术，这样才气引发门生的进修乐趣，引发内涵的进修念头，想想认为我们又在风口浪尖中做一个期间的弄潮儿，难啊！

二、以“学”为主。

“门生为主体，西席为主导”，“解说”是先生的“教”门生“学”，为了让门生的终身进修的，先生要把更多的时刻和更多的机遇提供应门生。课标中指出要施展门生的主动性和缔造性，要浮现语文的实践性和综合性，要作育门生正确的代价观和人生观，要作育门生的创新手段和时刻手段，这些要求和理念，让我不得不从头思索门生的“学”才是第一位。我想起首在教室上多留给门生质疑的空间。

“让先生闭嘴”“松手让门生质疑解疑”的新课改精力便强有力地占据了语文教室，对文章整体的感知质疑，对部门的感知质疑，及对迷惑的解答，都必要门生本身主动探讨才气真正让她们把握常识。其次要让她们多读多思多讲。其次在课外要引导门生怎样自主预习，自主温习。于是一些省市的《导学案》的行使，在某种意义上浮现了作育孩子的自学手段。再其次，就是要让门生面向更辽阔的语文天地中自主进修。昔人云：“博观而约取，厚积而薄发”，以是新课标建

议多念书少做题，功课“变脸”尤其重要，只有从课业承担解放出来后门生才有更多的时刻与册本打仗，于是我们要擅长操作课外阅读促进门生语文蕴蓄，先生要精心极力地作育门生得阅读乐趣并给以正确起劲的引导，学校和家长要给以尽力支持。给门生创设辽阔的阅读空间。

好比按期地给他们保举一本好书，一篇好文章然后让各人泛论读后的心得领会。还可以部署她们去阅览室可能图书馆等文化中心去翻阅好书。还可以借助综合实践勾当让他们从互联网、报刊等前言上征采本身要的资料，充实替换门生进修的主动性诱发他们向高层挑衅的求贴内心。

新课标语文课程标准解读电子版篇四

新课标要求“教师是数学学习的组织者、引导者与合作者”。即组织学生发现、寻找、搜集和利用学习资源，组织学生营造和保持教室中和学习过程中积极的心理氛围。引导学生激活进一步探究所需的先前经验，引导学生实现课程资源价值的超水平发挥。建立人道的、和谐的、民主的、平等的师生合作关系，让学生在尊重、信任、理解和宽容的氛围中受到激励和鼓舞，得到指导和建议。

(二) 让学生经历数学知识的形成与应用过程

有效的数学学习过程不能单纯地依赖模仿与记忆，教师应引导学生主动地从事观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动，从而使学生形成自己对数学知识的理解和有效的学习策略。在教学中教师要多鼓励学生大胆设疑、质疑、释疑、辩错。设疑，即放手让学生发现问题，大胆提出问题。学生如能发现问题，提出问题，表明他们已在积极探索事物之间的关系，是积极思维的表现。通过设疑，培养学生追根究底、不断探索、创新的精神。质疑，即对学生提出的问题进行交流讨论。在教学过程中当学生不满足于教师的讲解，对教师的讲解产生疑问时，教师应加以肯定和鼓励，不要忙

于把现成的答案告诉学生。而应采用交流讨论的形式，让学生充分发表意见，互相启发，触发思维，寻求正确的答案，从而培养学生好求甚解、凡事多问的精神，让学生“学会与人合作，并能与他人交流思维的过程和结果”。

（四）尊重学生的个体差异，满足多样化的学习需要

学生的个体差异表现为认知方式与思维策略的不同，以及认知水平和学习能力的差异。教师要及时了解并尊重学生的个体差异，满足多样化的学习需要。对学习有困难的学生，教师要给予及时的关照与帮助，要鼓励他们主动参与数学学习活动，尝试着用自己的方式去解决问题，发表自己的看法；教师要及时地肯定他们的点滴进步，对出现的错误要耐心地引导他们分析其产生的原因，并鼓励他们自己去改正，从而增强学习数学的兴趣和信心。对于学有余力并对数学有浓厚兴趣的学生，教师要为他们提供足够的材料，指导他们阅读，发展他们的数学才能。

（五）注重学生的评价

“评价的主要目的是为了全面了解学生的数学学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学”，“评价要关注学生学习的结果，更要关注他们学习的过程”教师要通过对学生的评价分析与反思自己的教学行为，从多种渠道获得信息，找到改进教学要点，提高数学教学水平。

新课标语文课程标准解读电子版篇五

今天，又一次认真的学习了新课程标准，感受颇深。

作为一线的小学语文教师，我的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养

上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个研究和收集。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。
- 2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到课程标准提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。
- 3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地

灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整合转变，弘扬人文精神。目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授、技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学、讲与练、学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上。也就是说，我们的评价要让社会认可。当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。现代社会需要怎样的语文人才呢？一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求一个公民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索、处理信息的能力。基于这些思考，就可以发现目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写能力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践能力。既然现代社会需要这些能力，我们

就应该做好这方面的评价工作。

语文课程标准学习4

新课标语文课程标准解读电子版篇六

工作之余，我又一次学习了小学语文新课程标准，学习新课程这段时间，我对过去教学思想和行为进行了反思，对教研活动的开展也有了更多的思考。用新课程的理念，对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这给我在小学语文教研教学上带来了新的挑战和机遇。现将这次学习如下：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求，心得体会《语文新课程标准学习心得体会》。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为学习目标。

(2) 通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的. 学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的业务修养。

(3) 教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要

是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4) 在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

总之，时代赋予我们的是机遇、是挑战。我会更加努力，开展时效性强的教研活动，构建和楷高效的语文课堂。

新课标语文课程标准解读电子版篇七

《语文课程标准》指出：“语文是一门实践性很强的课程，应注重培养学生的语文实践能力。培养这种能力的主要途径也是语文实践，所以我们不应该刻意追求语文知识的系统性和完整性。语文也是一门母语教育课程，学习资源和实践机会随处可见。因此，在大量的汉语练习中，应该允许学生更直接地接触汉语材料，掌握使用汉语的规则。学生是学习和发展的主体。根据学生的身心发展和语文学习的特点，语文课程必须关注学生的个体差异和不同的学习需求，珍惜学生的求知欲和求知欲，充分激发学生的主动性和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方法。根据以上课程理念，我力求在教学中正确把握语言教育的特点，积极倡导自主、合作、

探究的学习方法。在每篇课文的学习过程中，我会要求学生具备课前准备、课内探究、课外巩固和课外发展等教学环节。课前准备具体允许学生做：

- 1、在课文中画出生字新词，并借助手边的参考书或上下文链接的方法提前解决。
- 2、收集与文本相关的信息。

新课标语文课程标准解读电子版篇八

《新课程标准》是《语文教学大纲》修订之后，教育部颁布的《新课程标准》)，这是面对时代挑战作出的积极回应。面对语文教学的重要变革，让我们一线教师作出应答，是每一个语文教师面前的现实课题。

通过学习我们明确了《语文课程标准》在课程目标和内容教学观念和学习方式评价目的和方法上进行了一次系统而大胆地变革。它吸收了现代课程论的最新成果，对语文课程的性质特点有了进一步的认识。新的理念对于富有胆识敢于创新的人来实践它。它在呼唤着能够对课程标准的理念进行准确诠释，以新型的教学方式完美实施课程标准的新一代教师。

当代，具有鲜明个性特征的学生，他们渴望着有着独特个性和人格魅力的教师给他们一个全新的解读，渴望阐释自己的独特体验，渴望师生间的平等对话，在观点的碰撞交流中去共同完成对那一个个文本的理解。顺应这一潮流，《语文课程标准》倡导个性化的学习方式，珍视学生独特的感受体验和理解。个性必须靠个性来培养。这必然要求我们的教学必须具有鲜明的个性，能够灵活运用多种教学策略。只有这样，我们的语文教育才能冲破传统的羁绊，走向自由的天地，才能充满生命的活力和独特的魅力。也只有这样，才能让学生在掌握知识的过程中体验到人的自尊和自豪，我们教师也定能成为学生崇拜的大师。

让“学生在不同内容和方法的相互交叉渗透和整合中开阔视野，提高学习效率”，是现代社会所需要的语文实践能力。

《语文课程标准》强调“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用”

这要求我们教师必须具有渊博的知识，能够对不同学科的知识进行有效的整合，还要能够运用多媒体等现代教育技术，改变以往语文教师的教学行为和习惯。

教育教学的变革意味着重组。同样，在新的《课程标准》面前，对每个教师来说，既是一个挑战，更是一个机会，也为我们事业上的追求提供了更为广阔的空间。只要不懈努力勤于追求敢于创新，我们都可成为驰骋课堂的骁将驾驭教材的高手学生崇拜的偶像受人尊敬的名师。

教师不仅是一种职业，还是一项事业，更是我们生命旅程中的一段重要经历。为师的过程应是我们不断学习不断充实的过程，应是我们自我完善自我超越的过程。树立终身学习观念不仅是我们自身的需要，也是语文教育对我们的期盼。

《语文课程标准》倡导开放而富有创新活力的课程观，要求教师高度重视课程资源的开发与利用，要求教师“通过报刊电视广播网络等媒体了解国内外重要事件，通过考察访问挖掘本地蕴藏的自然社会人文等多种语文课程资源”，它具有丰富的人文内涵。要想让语文教学对学生的精神领域产生深广的影响，我们语文教师首先应该善于钻幽探微，透彻理解文本的深刻内涵，把教科书中直接呈现的(即显性的)价值取向和隐含于其字里行间(即隐性的)价值取向，都能呈现给学生，在师生共同探究的过程中和学生一起体验语文的美。

现代社会媒体技术的发展，使学生获得知识的渠道已不再仅仅限于课堂。因此，我们教师要重新认识自己，向学生学习，要真正在师生平等对话的过程中进行我们的语文教学，和学生一起成长。总之，《新语文课程标准》给农村小学语文教

学带来了生机，当然也带来了挑战。作为小学语文教师，我最大的感受就是教学方法多元化了，教学目标更加明确化了。

我认为以前单纯传授知识逐步向目标整合转变，弘扬人文精神。语文教学内容上坚持知识传授技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上坚持读写听说的综合训练。新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求和规定，还有量化的标准。

《新课程标准》的出现——学习——运用，正如旭日东升，阳光下一片蓬勃之景，新成果新经验新思路新方法那可谓百花齐放，百家争鸣。“新课标”的实施确实给当今教学带来了生机与活力。在一次次的综合性学习活动中在一次次的合作探究交流中，我们的学生学习兴趣越来越浓，越发变的活泼可爱了，更多表现在对生活的热爱对知识的追求，同时也感受着知识的滋养。

在教育教学规律的推动之下，“新课标”的指导之下，我们的教育教学工作逐步远离偏繁难向着理解探究分析综合运用等方面发展。