

最新中式教育心得体会(模板7篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

中式教育心得体会篇一

全语文研究的主要代表人物古德曼[kengoodman]等认为语言学习是由整体认知开始，而后才认识语文的各个部分。虽然在语文教学中我们常把语文分成听、说、读、写四个部分，但实质上，语言是包含这四个部分在内的、不可分割的整体。从口语学习的经验来看，幼儿一出生就置身于语言的海洋，其学习语言表达并非先学单字，再把单字组合成句子，而是从听懂父母用完整句子传递的完整的意思开始。然后为了表达自身的需要，慢慢学着用语言表达自己的意思。事实证明，幼儿在这种自然环境中把语言当作一个整体来学习，从来就是相当成功的。口语学习的习得对我们当前的书面语言学习有很重要的启示。

李希贵先生在担任高密一中中学校长时曾让自己上初一的儿子和初四的侄女参加高三语文期末考试，两份试卷严格密封和其他试卷一起批阅，结果和平均成绩相差无几。李希贵说：这没有什么值得惊奇的，语文能力从来都不是老师教出来的，而是学生自主阅读、感悟出来的。无非是我的孩子多读了一些书，接受了大量的语言文化精品的熏陶感染。并由此开启了高密一中著名的语文实验室计划，使学生的读写量比传统方式大6—8倍。

说到底，语文教育就是以学生浸润、熏陶、感染的方式，让学生在阅读中学习阅读，在写作中学习写作。比如阅读教学，在我看来，一个优质的有张力的文本大于一切方法。其产生

精神和语言上的震撼是一切精巧的方法无法比拟的。从这个意义上说，大量的高品位的儿童阅读就是开启童年语文教育的金钥匙。课标所指的“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”可谓一语中的。苏教版主编张庆先生有一个形象的说法：学语文是熏陶的过程，是熏锅底熏出来的。

这种熏陶是隐性的、长期的、综合的，有时甚至体现于一些不为人知的教学细节。

如一位年轻教师要上一堂观察作文课。他在课堂里做了一个煮金鱼的实验。为了营造课堂的悬念，老师说自己饿了，要把金鱼煮了吃。然后问学生可以怎么吃。有些学生就给老师提建议，说可以烤着吃，煎着吃，也可以煮着吃。还有一些学生在听老师说要煮金鱼的时候非常吃惊，好几位学生都站起来请求老师不要把金鱼煮了吃，因为那样太残忍了。可是老师为了把课按照预先设计的环节上下去，还是坚持非煮不可。老师说：“我管不了那么多了，我饿了。”最后金鱼被老师抓进了试管里。

金鱼当然没有死，可是孩子们那种纯真、善良的天性可能就在我们这样的语文教学下异化了。老师追求的是情境体验的刺激强度，追求的是让学生有话可说，有话可写。不可谓不费苦心。可唯独忘了教育的原点是人，人不只为知识和技能学习，更有心灵的润泽和精神皈依的天然需要。教育的终极价值是为了人充分自由、美好地发展。这也是核心素养的要义所在。

曾听一位老师说：我就是语文。且不论这位老师说的是否名副符实，但语文教师的学养和情怀，对大部分学生来说，的确是有着决定性的影响。教师自身是最重要的课程资源，语文教师以怎样的学养和情怀去熏陶感染学生，的确是一个远比教学技术重要的多的问题。

总的来看，好的小学语文教学首先是整体的、丰厚的、丰富

的，灵动的。它可能相对模糊，不以追求知识精确和能力速成为首要目标。它的核心标志是大量的高品位阅读。这是学习的浪漫阶段，它能为孩子孕育出更多的生长可能，它会为以后的精确学习、细分学习奠定基础 and 支撑。犹如泥土和种子。土壤足够肥沃，孕育的时间足够充分，我相信所有的言语生命都会喷薄而出，迎风而长。

这是语文学习的节奏！也是生命成长的节奏！

中式教育心得体会篇二

孩子早期教育绝对不是白费功夫，虽不是立竿见影，而是为以后人生发展奠定基础。

“人类都是‘早产儿’，甚至可以把1岁以内的婴儿叫‘体外胎儿’，这就给人类潜力的开发提供了无限可能！”武汉大学儿童发展研究中心主任杨健借用动物与人类比较：一只小角马出生后10分钟可以站起来，再过10分钟就能行走，约两个小时后，便可以随迁徙的马群奔走了。

和动物不一样，人类是带着一个极不成熟的大脑来到这个五光十色的世界，这使得婴儿大脑具有高度可塑性，需要借助于外部环境的刺激，促使婴儿大脑里的神经元发育，形成庞大的“互联网”。所以，人生的头3年是在“组装”大脑。

有人认为，3岁以前的事情记不住，教育有用吗？杨健说：“早期教育是潜意识教育，不可能像学知识那样立竿见影，而是在人生发展中慢慢呈现出远期效应。”在他看来，0~3岁的早期教育绝不是白费工夫。

他说，科学家把人生头3年叫做“形成印刻期”。“就像印刻一样，在大脑产生痕迹，并在今后时刻发挥作用。因此，‘三岁看大，七岁看老’是有道理的”。

“家长不要指望在早教课上完成孩子全部的早教内容。”很多家长以为，早期教育就是把孩子送进早教机构，或者以“工作忙”等为理由，很少参与孩子的早期教育。

其实，在日常生活细节中，父母可以大有作为。带孩子上公园时，有的家长带孩子遛一圈，有的则在玩耍时不断增长孩子的见识，两相比较，效果不言而喻。

在感知能力训练中，时间感知比空间感知难度大，因为时间是无形的。家长们可以从最直接的开始教，比如对孩子说：“等一会儿，我来帮你。”家长过一会儿再来到孩子身边，然后强调：“宝宝，爸爸这不是一会儿就来了吗？”孩子明白了“一会儿”就是这个意思。

3个关键词来概括早期教育的基本内容：“健美、聪慧、性格品质好。”他指出，0~3岁早期教育涵盖健康活动、认知活动、语言活动、社会活动、艺术活动5个方面，缺一不可。

别用“儿语”跟孩子说话有的家长教孩子说话，习惯用儿童语言，如吃肉不叫“吃肉”，叫“吃嘎嘎”；喝水不叫“喝水”，叫“咕咚咕咚”……在很多家长看来，这种说话方式既显亲昵，又易于孩子理解，让他跟着学说话。

“家长一味地用儿童语言和孩子交流，其实不利于孩子语言能力的提高。”孩子刚学说话时，因为发音的缘故只会说“水水”、“车车”、“杯杯”等，但家长如果总是用儿童语言与其沟通，这会导致孩子长到一定年龄都只会说类似的叠词。

1~3岁是语言的爆发期，家长千万不要错过这个时期对孩子的教育。在正常情况下，1岁7个月的宝宝，已经基本能说主谓句了，如“宝宝喝水”、“妈妈走了”。在进行语言训练时，家长应该准确使用语言，充分利用便于背诵的儿歌，给孩子提供良好的语言氛围。

有家长提出了质疑：“孩子听得懂吗？”“早期教育是可以‘对牛弹琴’的。”要孩子理解后再教，那几乎没有什么东西可以教，因为婴幼儿几乎什么都不理解。就像孩子开口叫“妈妈”一样，他其实不懂“妈妈生育了他”、“妈妈是爸爸的太太”等含义。早期教育的关键是及时输入信息，让孩子在大脑里形成“印刻”，理解是以后的事。

中式教育心得体会篇三

在提升课堂品质的过程中，学校应该特别注意，不能把理想课堂和其他工作割裂开来。理想课堂的工作应该成为研发卓越课程工作的根本奠基工作之一；理想课堂的工作也应该成为完美教室工作的重要组成部分；甚至理想课堂工作所遵循的一些原则，也可以成为家校共育活动、大讲堂活动等的一些原则。归根结底，所有的教育之道都是情理相通的。

在学校推动理想课堂这一过程之中，有一些特别的方法，需要我们更有技巧地掌握。

随时听课法

在学校应该养成一种习惯，每位教师都认为随时被人推门听课是一个正常状态。

只有在这样的过程中，更多真实的课堂才能够被研究者和推动者所掌握。在进行推门听课的过程中必须要记住，尽量以对课堂的优点进行表彰的方法来开展随时听课这一行动；否则，随时听课，就会越听越紧张，越听越不开心，这种方法就不可能真正持续下去。只有把随时听课法变成一种对优点的发现、对成绩的赞扬；同时，从暗地里变成对更多不足的掌握，才能真正让随时听课法赢得人心，才可以更好地坚持下去，并且更真切地推动老师们对理想课堂的认可，以及主动希望改变自己的课堂，提升自己课堂品质的信心和动力。

体系教研法

学校中开展理想课堂的体系教研，和区域开展的专题教研类似，从方式、方法上没有大的不同，但是，从整体的细节把握上，学校需要进行不同的整体安排。

对于区域来说，推动理想课堂行动，推动的就是全员的教学技艺的提高，但是对于学校来说，人力、时间都不足，而课堂又是平时必须要实战的场所，这就需要学校在教研中应该结合具体的教学任务，才能有规划、有目标地完成理想课堂教研。

比如围绕教材某一单元的主题进行深入地探讨，那么这样的教研就是集体备课；又比如围绕着不同的学科进行课堂的教研，那么这样的教研就是了解不同学科的工作，推动不同学科进一步的发展；还可以把课堂的各类研修，和平时的其他培训结合在一起，以公开课的形式，以观摩课、研讨课等不同的目标，进行课堂细节的打磨。

在这样的前提下，才可以把理想课堂做得高效，同时把日常的备课也变得高效。这样两相结合，真正参与教研、参与理想课堂研讨的教师，在备课中可以少花力气，那么每个人都会以一种更好的心态投入到工作中；也只有这样顾及到一线老师具体的工作负担，才可以协助他们节约精力，才能更好地促进一线的教学工作。

师徒结对法

传统中的师徒结对，现在很多学校已经很少采用了。

从教育来说，师徒结对这样共同成长的方式，有着特殊的价值和意义。在这样人和人之间的互动之中，好的师徒结对，不仅仅是师傅对徒弟传、帮、带的过程，也是师德的传播，是一种完整的教育的濡染，当然，也就会在理想课堂的工作

中更能体现出来。因为师徒结对，意味着他们有更多的时间和精力，更专注地一对一地进行沟通交流。师傅和徒弟互相进入彼此的课堂，甚至共同用大教室来上两个班学生的课，彼此观摩、互相提醒、共同研究的过程，就会成为在工作之中润物无声的提高，并且因为双方互相能够进入课堂，也能够更深入地发现课堂之中的问题。尤其是在教学经验这一层面上，教师互相之间传授的经验，虽然不见得有着高超的理论，但往往是对当下最为有效的。

需要特别注意，在这样的过程之中，不能简单地把师徒结对变成一个封闭式的师徒小团体，而应该把这样的制度变成常态，师徒和师徒之间也应该互相进行交流，不仅可以让徒弟互相竞争、师傅互相竞争，而且应该在不同时期让同一个徒弟拜不同师傅、同一师傅收不同徒弟，从而以多种力量更好落实师徒结对这种形式，把传统的关系转化为现代关系，让教师中的师徒也能教学相长、彼此成长，从而推动理想课堂的效果最大化、最快化。

个案微研法

在生活之中，常常会遇到一些突发的教育事件，这样的事件发生在课堂上，常常会给课堂教与学带来干扰，这是困扰老师最大的问题。

这些突发的问題，虽然形式上是突发，但是形成却有漫长而复杂的原因。老师在课堂上解决了这一次，未必就不会再发生下一次。

所以，在理想课堂的推动中，特别推荐用个案微教研的方式，围绕课堂上突发的状况，进行15分钟到30分钟内的，尤其是以年级为单位、以办公室为场地的一种理想课堂教研方式。

这样的教研，短平快、直接、针对性强，在积累之后会形成对相关问题的深刻洞察。与此同时，给老师如何处理课堂问

题提供了更多借鉴之处，能在当下拿来就用，是一种特别受老师喜爱的方法。

辩论争鸣法

理想课堂的推动中，一方面要注重传、帮、带，注重老教师的丰富经验；另外一方面更要注重正确理念是否在课堂中得到贯彻和落实。

必须特别强调，正确的理念，未必就是最新提出来的，而是指真正正确的理念。因此，正确的理念可能会在新教师的心中，也可能在老教师的心中。

在教学有着不同的理念，就会产生不同的做法。但理念的产生是在不知不觉中进行，而理念的落实也是无意识中进行，对理念的修订也就变得格外艰难。因为一旦要扭转一个人的观念，必须要这个人自己从内心产生认识。如果我们在工作中生硬地去扭转一种观念，势必会引发对方的反感，不可能真正地取得好的效果。即使一位老师表面上说出认同的话，可是当老师走进教室关上门的时候，一个人在行动中，一般不可能做出自己不认可的事。

推行的理想课堂“辩论争鸣法”，就是组织辩论甚至辩论赛，对有关问题进行争鸣。具体做法是通过具体的教学案例，要么是现实生活中存在的，要么是在教育书籍中所记录的，围绕这些案例进行不同教学方法、课堂如何开展讨论。在这样的讨论中，大家各抒己见，百家争鸣，通过集体的力量、智慧的碰撞，最终赢得更多的认同。这样一次又一次、一人又一个人的交流和传播，将会从根本上改变一群人的理念。

这种办法虽然见效并不明显，却是一个真正能够落实到根本的方法。如果一所学校要想真正长久的推进正确的课堂改革，必须推行正确理念的扎根。因此，以“辩论争鸣法”构建理想课堂，是一个必须努力的方向。通过这个方法，缓慢而彻

底地改变陈旧的、错误的教育教学理念，最终将会让全员坚定而全面地把正确的方式方法，运用到日常的课堂中。

自评反思法

课堂，是师生的舞台。每位教师每天都会走上自己职业的舞台。那么每一堂课，不仅仅是学生的课堂，更是教师的生命绽放的一段时光。在这段时光里，教师留下了怎样的印象，就像是大海中的一朵又一朵浪花，如果不及时记录，那么水花就迅速消散在水中，根本无法留下任何印记。

采用“自评反思法”，请老师们每天选择课堂上的一个小点进行一次自评反思。自评反思不用长，两三百字、甚至一条微博140个字就够了。每天对于课堂上的内容进行反思，积累之后再在教师之间进行互相沟通、互相探讨，收获会更大。

长久的反思和积累，就可以把更多的教育智慧集中起来，把更多的教育难题也集中起来，对智慧进行分享，对难题集体攻关。无论是有针对性的问题还是普遍存在的问题，在集中群体力量时，都会超过个体的力量，增进解决的可能。

对于一所学校的管理者来说，还应该意识到：一旦是在课堂上普遍发生的问题，就是该校教育之中存在的漏洞。从这一角度来讲，“自评反思法”也是请老师在自己的实践中，为学校更敏锐地发现更多问题，更积极地承担和解决问题的过程。

教案打磨法

理想课堂之所以难推动，是因为每一次推动的时候都意味着真刀实枪——每一节课都需要时间、都需要人员。

所以，综合以上种种提高方法之外，还有一种“教案研讨法”：写出合适的教案，就等于用大脑已经上过一次课，通

过对不同的教案进行共同推敲修改，就是一种理想课堂的研讨方法。

在生活之中，这本身就是一种常见的方法。可是，这个常见的方法，常常做，却不见得会产生如期的效果。

因此，真正在实施理想课堂的“教案研讨法”的时，要注意两大原则：教案要少，研讨要透。

第一，教案要少，指的是数量要少。每一次备课都应该结合着具体的工作来进行；同时，教案的书写一定不能把它变成一种工作的常态。用于提供研讨的教案，是比一般的教案更为深入，不仅仅能够有自己的做法，更能够提供做法背后的理论支撑，最起码是自己如何思考的、如何行动的原因。要求老师提供这样的教案，就不能在数量上有更多的要求，不可以一次要求写出很多的教案，而应该留有很长的、足够的时间，供老师们进行打磨。

第二，研讨要透，指的是要有深度。在研讨之中，围绕着一个教案，一定要有耐心，一定要够细心，一定要很全面。只有不放过每一个问题，真正地围绕着这个教案方方面面的问题，不仅仅指出问题的现象，更能深入分析讨论问题的原因，且把问题真正地、从宏观背景到具体人物都条分缕析，还能结合着这些分析，举一反三地举出其他的例子进行佐证，才能真正举一反三，通过一个教案学习更多教案，最起码是学习到上某一类课所需要的方法和技巧。只有这样，才能在深入的过程中保证了品质，也保证了热情。所以，建议类似的研讨最多一个月举行一次，正常情况下一个学期进行两次即可。

中式教育心得体会篇四

加强法纪规范教育，预防学生违法犯罪近年来，青少年的违法犯罪问题已成为影响社会治安的一个突出问题，引起了全党、全社会的高度重视。加强法制教育是培养四有新人的重

要环节。邓小平同志早就强调要树立全民法制观念，他指出：“加强法制重要的是要进行教育，根子问题是教育人。法制教育要从娃娃开始，小学、中学都要进行这个教育，社会上也要进行这个教育。”我校在开展校园法纪教育，预防青少年学生违法犯罪活动中，积极探索，努力尝试，取得了良好的效果，多年来在校学生犯罪率一直保持“零”的记录，学生违纪现象逐年下降，良好的校风、班风和学风逐步形成，在教育和管理上初步形成了一套行之有效的方法。

与后进生定期谈话，要求他们写心得体会，明确指出他们的不足和努力方向，同时辅导他们功课。通过学校——班主任——学生和关工委——村关协会长——家长——学生的渠道迅速反馈，共同帮教，优化了教育的运转方式，使家庭、学校、社会在防范青少年违法犯罪中形成合力，发挥了积极的作用。

二、充分发挥课堂教学主渠道作用学校课堂教学是实施素质教育的主渠道，法纪教育也是素质教育的重要内容。各学科在课堂教学中，特别强调美育和法纪教育的结合，通过各种方法提高了学生的审美情趣，增强了明辨是非的能力，净化了学生的心灵，在潜移默化中感染学生，从而实现学生从知到行的转变。

用好《法律知识读本》，由政治教研组教师共同研讨、集体备课、规范施教，每学期确保每个班6课时的法制专题教育。明确要求班主任在晨会和班团队活动课上进行系统教育。班会课能有的放矢地消化学生所学到的法纪知识，解决实际问题，把教育落实到人。

三、努力优化校园的法纪育人环境学校把校园文化建设作为学校德育特别是法纪教育的一个重点，在绿化、净化、美化校园时，增强法纪教育内容，使法纪与科学、文明一起成为校园文化的重要主题。利用学校宣传橱窗和黑板报经常举办法纪专题宣传，并组织学生自己动手办法纪教育黑板报、手

抄报等，让学生在耳濡目染、在动手实践中学法、知法。

中式教育心得体会篇五

国之古语：人命大于天！虽简单几个字，却道出了各行各业不可忽视的安全问题。阅古览今：从大的方面来说，国之盛状是“国泰民安”，人民是“安居乐业”；从小的方面来说，家人外出，也是“马上相逢无纸笔，凭君传语报平安”。可见安全是人之根本，完成各项任务的基础。在培养祖国栋梁的校园，“安全”更似警钟长鸣，不能有丝毫松懈之处。作为教师，只有抓好安全教育工作，才能让学生安心学习，茁壮成长。自从参加工作十年来，我对安全教育有如下几点小小的体会。

一、校园的安全教育与教学质量必须双管齐下。

正如“安居乐业”一词中的“安居”与“乐业”是相辅相成的一样，若不“乐业”，能“安居”吗？同理，一个学校，学生以“学习”为主，学习是学生的“业”；教师以“教学”为主，教学是教师的“业”。抓好教学质量，培养学生良好的学习习惯，激发学生对各种知识的学习兴趣，让学生自觉地、自主地学习。让学生养成爱看书，爱查阅资料，爱追踪讨论、探究自己感兴趣的问题。但须注意，中国是历经长久的科举考试，以及前期的应试教育，令许多人走入了“死读书，读死书”的胡同中。教师在抓教学质量时也会走入一天到晚都是作业的魔鬼似训练，虽然让教室里的孩子们变乖了，不到处惹事了，但低视力的、低能力的学生却是一大片。这是教育中的糟粕现象，我们应该抛弃。古人常提“棋、琴、诗、画”，“文能治国，武能安邦”，“文韬武略”等，以及新中国成立后提倡的“德、智、体、美、劳”全面发展，无不说明了教育的多方面发展。因此，提高教学质量是教师在各科教学方面注重对学生的引导和激发兴趣。学生只有爱学习、乐业，才会杜绝在校打架斗殴，无所事事的不良现象。才会让校园真正平安。

二、必须规范学生的行为习惯。

我国的教育家陶行知先生说过：“习惯成自然。”良好的行为习惯铸就人的性格，显示人的魅力，体现人的修养。良好的行为习惯让人受益终身。学校是培养人的地方，孩子们良好习惯的养成关系着祖国未来的社会风气。因此，作为教育工作者的我们，在培养学生行为习惯方面应该赏罚分明，公平公正地对待，才能让孩子们“知荣辱，辨是非”，只有爱憎分明，才能营造良好的育人环境。

三、普法教育迫在眉睫。

面对是非观念弱，荣辱感不强的小学生，特别是高年级的孩子，身体的成长让他们对许多事产生好奇感。在农村，由于一些家长的乱开玩笑的语句，更让孩子们带进了校园，不加辨别地说和做。给其他同学带来伤害。我觉得，学校应该定期开展法制教育，让孩子们明白“肖像权”、“名誉权”等，加强法律意识，安定校园环境。

四、亟待整顿的家长教育。

目前，在很多的家庭中，一是独苗苗成了公婆的手上明珠，父母的心中肉，饭来张口，衣来伸手的溺爱现象随处可见，家长对孩子的教育更谈不上严格。二是父母天天沉溺于麻将馆，地主桌，对孩子的教育放任自流。孩子放学要么守在喧闹的麻将桌旁，两眼发困不能回家，还挨赌输了的父母的气；要么钻进网吧，也昏天黑地玩游戏，看图像；要么独守“空”房，饱一顿，饥一顿；要么三五成群，从这个山坡，浪荡到那个街角，打架斗殴没话说。三是留守儿童，公婆管其生活，却不能引导心灵的成长。孩子对公婆的逆反心重，不听公婆絮絮叨叨念陈旧的教育。特别是放任自流性的家长，学生在学校闹事，教师请家长，家长“忙”，总请不来；教师家访，家中大门紧闭。学校与家庭这一教育环节严重脱钩，加大学生良好行为习惯养成的难度。故，家长理应接受“培养孩

子”的教育。

五、师德是教师的灵魂。

中式教育心得体会篇六

记得在教学《小数乘法》时，我曾安排学生完成一道看似平常的改错题。

由于班上的学生非常活泼外向，当时课堂气氛十分活跃，于是我顺势将话锋一转：“今天，有几个数学病人怀疑自己生病了，来到我们班求医，看看哪位数学医生的医术高，为他们解决病痛？”话音一落，课堂气氛一下子进入了新的高潮，学生们纷纷埋头认真分析，并很快地一一举手，嘴里喊着：“老师，我知道该怎么给他们治病了，让我来吧！”有的坐在前排的学生甚至都离开座位，把手举到我的面前来了，一副惟恐我不让他们“治病”似的。于是，我叫了其中一名学生，名叫张晓丹：“张医生，请你上来为第一个病人看看。”张晓丹同学一听到我这么称呼她，刚开始一愣，后来马上领悟了我这么称呼她的用意，非常高兴地上台，开始分析“病情”：“这个病人的病因出在忘记带小数点了。”一边说，一边还拿着红色粉笔指着个位和十位之间的位置，并补上“。”，说：“这样就治好了。”这时，还没等我讲话，下面的学生已经纷纷说道：“对了，对了，和我的看法一样。”既然学生们都已经发表了看法，并且这个“病人”的确治好了病，我就趁势表扬：“看来我们班有许多和张医生一样医术高明的医生，谢谢张医生。”张晓丹同学十分高兴地回到座位，其他同学这时居然也一个个都称呼她为“张医生”，弄得张晓丹同学一副“英雄凯旋归来”的模样，气氛既热烈又有趣。

到了第二题时，由于刚才那题营造的氛围还笼罩着学生们，学生们举手更积极了。这一次我叫了一名平时学习成绩不太理想的学生：“现在有请郭凯凯医生上来为第二个病人瞧瞧。

”郭凯同学显然很意外我会请他上来，但马上就配合我，十分开心地上台“看病”了。他十分认真地再看了看题目，肯定地告诉我：“这个病人其实把小数点的位置点错了。”于是，就在 和0之间点上小数点”台下的方正同学马上站起来说道：“他诊断得没错，这道题确实没错。”其他学生也纷纷点头称是。我高兴地说道：“有了方医生和郭医生以及这么多的医生一块诊断，确定这个病人确实没问题，我想他应该放心了。谢谢郭医生。”第三题也和第一题一样，请了一个学生“看病、治病”。

最后，做总结时，我对学生说道：“其实我们在应用新知识解决问题时难免会出错，关键在于我们是否是一名合格的数学医生，及时地找出病因，然后对症下药，避免小病变成大病，也避免下次再生同样的病。当然，是否能及时地发现问题，与我们的检查习惯有关。对于那些没有做错的题目，我们就当作给他免费体检一次吧！同学们，希望大家不仅能做好别人的数学医生，更能做好自己的医生，好吗？”学生们异口同声地回答：“好！”声音响亮，但其中那种坚定而又自信的语气更令我感动。

其实，我只是将该错的题目设置“数学医院”的纠错情境，没想到孩子们表现出如此高的积极性，如此跳跃的思维能力，让我深深为之惊讶和感动。是的，在数学学习中，很多练习枯燥乏味，形式单一，学生们常常有淹没在题海里的感觉，十分被动。即使做对了，也没有太大的成功喜悦感。这时就要求我们教师多注意练习设计的形式，只要形式多样了，有趣了，贴近学生生活了，学生自然就愿意做练习，并能从中体会学习的快乐，学习兴趣也将大大地提高。

中式教育心得体会篇七

3月8日到8月10日之间，我和其他8位同学来到玉树杂多县第一民族完小进行了为期5个月的教育实习。5个月的实习生活是辛苦的，也是很有意义的。在第一民族完小的领导、老师

及带队老师的支持和指导下，在专业组老师特别是指导老师李老师和原班主任钟老师的帮助辅导下，我的实习工作取得了比较圆满的成功。

实习的基本内容包括三部分：课堂教学、班主任工作和教育调查。无论是带班还是教课，作为实习老师，都会有一个该校的正式老师带我们。带我班主任工作的，当然是我带的班级的原班主任，而带我教学工作的是我带班级的原语文老师，他对我们特好，经常指导我们怎样才能把内容讲清楚，怎样才能充分的调动学生的积极性。

前一个星期，实习的主要任务就是听课，看其他老师是怎样讲课的。这种听课和我们上学时听课是不一样的，因为这种听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间，而并不是学习老师所讲的知识。我第一次上讲台时，自我感觉并不紧张，只是课讲得有点快，总体感觉还可以。后来的课，越讲越熟练，越讲越流畅，同学们对我讲授的知识都能吸收。有了前几次讲课的经验，我认为自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制时间，也能够适时地调。

在这一个月里，我紧张过、努力过、开心过、醒悟过、自信过。这些从未有过的经历让我进步了、成长了；学会了一些在学校以前从未学过知识，在此我向实习学校的领导和老师以及学生表示深深的感谢。