

2023年快乐读书广播稿 我读书我快乐广播稿(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

快乐读书广播稿篇一

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：热爱读书。

有人说：“读书足以怡情，足以博彩，足以长才。”书使人开茅塞，除鄙见，得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神，虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。所以，热爱读书吧！像饥饿的人扑到面包上那样，热爱读书，阅读撼人心弦的高贵作品，亲炙伟大性灵的教化，吸收超越生老病死的智慧精华，让目光投向更广阔的时空，让心灵沟通过去和未来，已知和未知。

在祖国和平的蓝天下，我们比先辈拥有了更优越的学习条件，能日以继夜地遨游学海，向书山攀登。我们成了新一代读书人，志存高远，只争朝夕，我们要在学好课本知识后，博览群书，在书中读李白的潇洒，读苏轼的豪放，思索鲁迅的冷峻深邃，感味冰心的意切情长。历经苦难的高尔基说：“书籍使我变成了一个幸福的人。”我们又何尝不是呢？读书带给我们最隽永的乐趣，最恒久的动力；读书带给我们心灵的和平，精神的慰藉。朋友可能离去，书却是最忠诚的伙伴，时光不

断流逝，阅读却让我们永葆青春！

世纪老人说过：“读书好，好读书，读好书。”这是一句至理名言。读一本好书，可以使心灵充实，使之明辨是非，使人有爱心和文明行为、礼仪规范；而读一本坏书，则使人心胸狭窄，使人不知羞耻，使人自私残暴。

夏夜里，与坐在凉席上，听着旷野的风声，追忆着朝的月亮。冬夜中，窗外飘着大雪，拥被而坐，倾听着文学大师们忧郁的诉说，书中的大雪与窗外的大雪一起纷飞……夜深了，沉浸在一本天文书里，遨游于广袤的宇宙空间，遥想地球的命运、银河的命运、宇宙的命运、万物的命运……倾听过去，触摸现在，叩响未知。那颗被凡尘的喧嚣折腾得疲惫不堪的心也随之平静下来了。

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”同学们，让我们畅饮这“源头活水”，攀登这人类进步的阶梯，成为知识的富翁，精神的巨人，成为祖国21世纪的高素质的建设者。

快乐读书广播稿篇二

我是主持人（ ），红领巾广播站全体成员祝大家午间愉快！

男：（ ），你能背上几句有关读书的名言吗？

女：那太简单了，听好了：

- 1、书是人类进步的阶梯！
- 2、读书破万卷，下笔如有神。
- 3、读万卷书，行万里路！

4、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

男：你还挺不错啊！

女：当然啦！

男：咱们言归正传吧！

女：哦！忘了告诉大家了，本期红领巾广播站的主题是书香飘飘，伴我成长。

男：下面请听由六(1)班向大家发出的读书倡议书。

(倡议书)

女：亲爱的老师们，同学们：

书籍是人类进步的阶梯，是智慧的源泉，是我们的精神食粮，是成才的必由之路。

校园是学习的“伊甸园”，与好书相伴，提高师生的素质和文化品味，是现代社会对我们的呼唤。

多读书、读好书，应当成为我们红枫小学师生坚定的信念和永恒的追求。

淀。

我倡议，我们红枫小学的全体师生亲近书籍，与大师对话；阅读经典，为人生奠基；营造书香校园，打造亮丽校园，做诚信公民，努力实践自己的读书诺言。

红领巾广播稿关于读书

男： 我校为我们创设了一个良好的读书氛围，使我们的校园

溢满书香。

图书馆应该是我们向往的地方。

书是我们精神的支柱，最好的朋友。

不读书，不知道窗外的精彩；不读书，不知道世界的宽广；不读书，不知道知识的力量。

读书使我们的生活更丰富，读书使我们的思想更成熟。

因此我们红领巾广播站倡议大家做好以下几点：

女：一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。

我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。

大家都应该行动起来，利用好每一分钟的读书时间。

男：二、分享大家喜爱的书

我们各班每个同学可都带上了好书，相互交换着看，分享大家喜爱的书。

女：三、珍爱每一本书

不论是自己的书还是图书角馆的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。

我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

男：让我们携起手来共同努力，使校园书香更浓郁。

女：书是知识的海洋，信息的仓库，经验的总汇，“腹有诗书气自华”，希望老师们挤时间读书，多读一本书，多活一个人生，多一份智慧，多一份力量。

在读中学，在读中教，与书为友，天长地久，营造书香校园，为学生的成长。

快乐读书广播稿篇三

男：经过了一个惬意、祥和、快乐的新年，随着我们的开始曲，天台小学书香园广播又和大家见面了。

我是主持人

女：我是主持人

男：哎，……，这个寒假你怎么过的？

女：我呀。

我整个寒假感觉起来真没劲。

不是出去走亲戚，就是在家看电视，打打电脑什么的。

男：比起你来呀，我们电台的小记者们过的寒假生活可丰富了。

女：是吗？

男：当然，我们今天为大家安排的是小记者们在寒假里写的

文章。

你想了解他们的寒假生活吗？

女：好晓得晓得，你快推荐推荐吧。

男：好吧。

下面我先来欣赏作文《蜡梅》

蜡梅

“墙角数枝梅，凌寒独自开……”这首诗说的一点儿也不假，冬天的寒风和蜡梅花如影随形，寒风吹到哪儿，哪儿便开出椭圆形的蜡梅花。

有一次，寒风袭卷了我家附近。

没想到，原来看起来不起眼，犹如朽木的腊梅树，第二天竟奇迹般地长出了蜡梅花。

我从窗内远望，咦？那点点丝丝的黄点是什么？我不禁跑下楼一看，呀！原来是蜡梅花！我走近细看，它的枝干上光秃秃的，看起来像一个多角的叉子，没有绿叶的陪衬，显得很难看。

但在这难看的枝杆上却长出了许多漂亮的蜡梅花。

蜡梅花金灿灿的，没开的花有的圆，有的扁，有的椭圆……开的花有的像扇子，有的像金色的太阳，还有的像饼干……远远望去，一棵梅树加上树上的梅花，宛如一把镀了金但又沾满灰尘的叉子。

有时下了雪，远远望去。

梅花树仿佛与雪融为一体了，这是金灿灿的蜡梅花好像是一

块块闪闪发光的金子……一阵寒风吹来，花儿在随风摇摆，好像是千万个小精灵在空中练习舞蹈，又像是星星一般一闪一闪眨巴着小眼睛。

只要在你附近有蜡梅花，哪怕相隔十几米，也会闻到阵阵清香之气，头脑顿时会清醒许多。

啊！我爱这默默无闻的蜡梅花。

（读完播放歌曲《红梅赞》）

二、书香校园

男：我们喜欢阅读，喜欢溢满书香的校园，我们浸润在经典文章里。

女：我们一起步入书香校园。

聆听名人读书的方式

男：毛主席怎样读书？

几十年来，毛主席一直很忙，可他总是挤出时间，哪怕是分分秒秒，也要用来看书学习。

他的中南海故居，简直是书天书地，卧室的书架上，办公桌、饭桌、茶几上，到处都是书，床上除一个人躺卧的位置外，也全都被书占领了。

为了读书，毛主席把一切可以利用的时间都用上了。

在游泳下水之前活动身体的几分钟里，有时还要看上几句名人的诗词。

游泳上来后，顾不上休息，就又捧起了书本。

连上厕所的几分钟时间，他也从不白白地浪费掉。

一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊，就是利用这时间，今天看一点，明天看一点，断断续续看完的。

毛主席外出开会或视察工作，常常一带向箱子书。

途中列车震荡颠簸，他全然不顾，总是一手拿着放大镜，一手按着书页，阅读不辍。

到了外地，同在北京一样，床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书，一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身，仍不废阅读。

他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

有一次，毛主席发烧到39度多，医生不准他看书。

他难过地说，我一辈子爱读书，现在你们不让我看书，叫我躺在这里，整天就是吃饭、睡觉，你们知道我是多么地难受啊！工作人员不得已，只好把拿走的书又放在他身边，他这才高兴地笑了。

认真地学，反复地读

毛主席从来反对那种只图快、毛主席从来反对那种只图快、不讲效果的读书方法。

他在读韩昌黎诗文全集时，除少数篇章外，都一篇篇仔细琢磨，认真钻研，从词汇、句读、章节到全文意义，哪一方面也不放过。

通过反复诵读和吟咏，韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。

《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等小说，他从小学的时候就看过，到了六十年代又重新看过。

他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。

一部《昭明文选》，他上学时读，五十年代读，六十年代读，到了七十年代还读过好几次。

他批注的版本，现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍，他反复读的遍数就更多了。

《联共党史》及李达的《社会学大纲》，他各读了十遍。

《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等，他都反复研读过。

许多章节和段落还作了批注和勾划。

不动笔墨不看书

几十年来，毛主席每阅读一本书，一篇文章，都在重要的地方划上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。

女：著名作家巴金的读书方法十分奇特，因为他是在没有书本的情况下进行的。

读书而无书的确算得天下一奇了，这到底是怎么回事呢？巴金说：“我第二次住院治疗，每天午睡不到一小时，就下床坐在小沙发上，等候护士同志两点钟来量体温。

我坐着，一动也不动，但并没有打瞌睡。

我的脑子不肯休息。

它在回忆我过去读过的一些书，一些作品，好像它想在我的记忆力完全衰退之前，保留下一点美好的东西。”

原来他的读书法就是静坐在那里回忆曾经读过的书。

这样有许多好处：

(1) 不受条件限制，可以充分利用时间。

巴金列举了两个例子：一个是苏联卫国战争期间，列宁格勒长期被德军包围的时候，有一位少女在日记中写着“某某型，《安娜·卡列尼娜》”一类的句子。

当时没有电，也没有蜡烛，整个城市实行灯火管制，她不能读书，而是在黑暗中静坐回忆书中的情节。

托尔斯泰的小说帮助她度过了那些恐怖的黑夜。

另一个例子是他自己在十年内乱中的亲身经历。

他说：“‘文革’期间要是造反派允许我写日记，允许我照自己的意思写日记，我的日记中一定写满了书名。人们会奇怪：我的书房给贴了封条，加上锁，封闭了十年，我从哪里找到那些书来阅读？他们忘了人的脑子里有一个大仓库，里面储存着别人拿不走的東西。”这两个事例说明，在一切不具备正常读书条件的情况下都可以“读书”。

(2) 温故而知新。

通过回忆，将过去读过的书拿出来一点点地咀嚼，就象牛反刍一样，能进一步消化吸收。

每回忆一次都会有新的理解，新的认识，新的收获。

(3) 能够不断地从已读过的书中吸取精神力量。

巴金说：“我现在跟疾病作斗争，也从各种各样的作品中得到鼓励……即使在病中我没有精神阅读新的作品，过去精神财富的积累也够我这有限余生消耗的。

一直到死，人都需要光和热。”

好书推荐

男：下面让我们一起步入好书推荐栏目。

女：请听本台记者为你推荐的一本好书《窗边的小豆豆》

男：《窗边的小豆豆》作者黑柳彻子，该书1981年出版后，成为日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万，她是亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落；她还是世界上有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿。

这本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。

作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。

7岁的小豆豆在大人的眼里肯定是算不上个好孩子。

好在“玩劣”的她被一个在外人看来非常“怪”的学校收留了。

这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。

于是小豆豆们获得了真正的来自于心灵的感动。

在小林校长的爱护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

男：时间过得真快，转眼又到说再见的时候了。

女：希望以后还能再次和大家见面。

男：感谢大家的收听本次播音到此结束，再见。

女：再见

我是主持人()，红领巾广播站全体成员祝大家午间愉快!

男：()，你能背上几句有关读书的名言吗?

女：那太简单了，听好了：

- 1、书是人类进步的阶梯!
- 2、读书破万卷，下笔如有神。
- 3、读万卷书，行万里路!
- 4、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

男：你还挺不错啊!

女：当然啦!

男：咱们言归正传吧!

女：哦!忘了告诉大家了，本期红领巾广播站的主题是书香飘飘，伴我成长。

男：下面请听由六(1)班向大家发出的读书倡议书。

(倡议书)

女：亲爱的老师们,同学们:

书籍是人类进步的阶梯,是智慧的源泉,是我们的精神食粮,是成才的必由之路。

校园是学习的“伊甸园”,与好书相伴,提高师生的素质和文化品味,是现代社会对我们的呼唤。

多读书、读好书,应当成为我们红枫小学师生坚定的信念和永恒的追求。

淀。

我倡议,我们红枫小学的全体师生亲近书籍,与大师对话;阅读经典,为人生奠基;营造书香校园,打造亮丽校园,做诚信公民,努力实践自己的读书诺言。

红领巾广播稿关于读书

男： 我校为我们创设了一个良好的读书氛围,使我们的校园溢满书香。

图书馆应该是我们向往的地方。

书是我们精神的支柱,最好的朋友。

不读书,不知道窗外的精彩;不读书,不知道世界的宽广;不读书,不知道知识的力量。

读书使我们的生活更丰富,读书使我们的思想更成熟。

因此我们红领巾广播站倡议大家做好以下几点：

女：一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。

我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。

大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

男：二、分享大家喜爱的书

我们各班每个同学可都带上了好书，相互交换着看，分享大家喜爱的书。

女：三、珍爱每一本书

不论是自己的书还是图书角馆的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。

我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

男：让我们携起手来共同努力，使校园书香更浓郁。

女：书是知识的海洋，信息的仓库，经验的总汇，“腹有诗书气自华”，希望老师们挤时间读书，多读一本书，多活一个人生，多一份智慧，多一份力量。

在读中学，在读中教，与书为友，天长地久，营造书香校园，为学生的成长。

快乐读书广播稿篇四

甲：敬爱的老师们

乙：亲爱的同学们，

合：大家好！”红领巾”广播又和大家见面啦！

乙：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩？

甲：怎样才能让有限的生命飘逸着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉？

乙：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢？

甲：那就是读书，读书给了我们知识，读书给了我们乐趣，读书更给了我们力量。

乙：本期红领巾广播的主题就是《我读书，我快乐》。

甲：首先进入校园新闻直通车：请听xx年xx班为大家播报《最是书香能致远》

伴着花香、书香和明媚的春光，文钟一小又迎来了一年一度的读书日。4月23日下午2时许，以主题“书香润泽童年，阅读丰富人生”的师生诵读活动在五、六年级气势恢宏的宋词诵读中拉开了帷幕。五、六年级的学生用富有情感的语言、灵活多样的形式，诵读了岳飞的《满江红》、《小重山》、苏轼的《水调歌头》、《念奴娇·赤壁怀古》，李煜的《虞美人》等近二十首宋词，再现了古代词人愤懑别愁、国仇家恨、壮志未酬、昂扬向上的情感，给在场的听众留下了深刻的印象。三、四年级用精美绝伦的解说词做引子，朗诵了描写春天的诗、友人送别的诗，毛泽东的诗词等，再现了伟人名人的风

采，使在座听众仿入鸟语花香、友人话别的真实场景。一、二年级的《弟子规》诵读更是别具一格，指导教师根据学生年龄特点，配以欢快节奏的音乐、动作，再加上学生声情并茂、入情入境的童音将活动气氛推向了高潮。最后，全体教师精神饱满地朗诵了诗歌《我有一个强大的祖国》，教师们深情的朗诵配以激昂的音乐不时赢得台下听众阵阵的掌声。相信我校会以此活动为契机，继续开展读书活动，让读书成为全校师生的一种习惯！

乙：接下来由xx年xx班为大家介绍读书节的由来：

1995年11月15日，联合国教科文组织作出决议，将每年的4月23日定为“世界读书日”，这一天各地的书店都悬挂出醒目的庆祝标志——一本打开的书，中间是一颗心。巧合的是，4月23日也是著名作家塞万提斯、莎士比亚、维加3位著名文学大师的辞世(或诞辰)纪念日。

“世界读书日”的目的是鼓励人们尤其是年轻人发现读书的乐趣，并以此对那些推动人类社会和文化进步的人们所做出的伟大贡献表示感谢和尊重。

甲：读书能带给我们无穷无尽的快乐，今天的好书推荐由xx年xx班的为大家推荐几本适合于我们各个年级段来阅读的经典著作，希望大家能在课余时间找来读一读。

甲：读书还要讲究方法，只有方法对头，才能有一定的收获。下面请五年二班王鑫磊同学向同学们介绍一些读书的方法，愿你从中获得教益。

一是多翻法。鲁迅先生曾说过：“书在手头，不管它是什么，总要拿来翻一下，或者看一遍序目，或者看读几页内容。”此法可以防止受某些坏书的欺骗，还有开阔视野、增长知识等好处。

二是设问法。这就是大体上了解一下书的结构和内容，然后合上这书，先自己想想。一边散步，一边自问自答：是什么？为什么？怎么样？然后带着这些问题再去细读全书。

三是“五到”法。读书要心到、口到、眼到、手到、脑到。“心到”是指集中精力，全神贯注；“口到”指开口读书，读出声音来；“眼到”指仔细浏览，目光专注；“手到”指边读边做笔记；“脑到”指读书时要善于动脑勤思考，多分析。

四是跳读法。读书遇到难点，当然应该经过钻研弄懂它。但是遇到暂时无法弄懂的问题怎么办？鲁迅先生认为“若是碰到疑问而只看那个地方，那么无论看到多久就不会懂的。所以跳过去，再向前进，于是连以前的地方也明白了”。

五是添线法。读书时用红、蓝铅笔，在文笔好的地方用红笔画线，思想好的地方用蓝笔做记号。

六是重读法。这是说读过的书，隔些日子再重读书中标记的重点，花的时间不多，却有新的收获。

甲：下面请欣赏由唐诗《游子吟》创编成的歌曲《游子吟》

乙：时间过得真快，这期的红领巾广播站又要和大家说再见了。

甲：是呀！相信不久，咱们学校也会在老师和学生的共同努力下，携手营造一个书香校园，一个个书香班级。让书香陪着同学们和老师们一起成长。

甲：我是播音员

乙：我是播音员

合：我们下期节目再见。

快乐读书广播稿篇五

放音乐(morning)

合：各位老师、同学们，大家好！

女：同一时间，同一地点，我们如期相约在红领巾广播站！这星期的广播由我们503班主持，我是主持人(曾艳婷)，我是主持人(范传李)。

男：(曾艳婷)，你能背上几句有关读书的名言吗？

女：那太简单了，听好了：

- 1、书是人类进步的阶梯！
- 2、读书破万卷，下笔如有神。
- 3、读万卷书，行万里路！
- 4、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

男：你还挺不错啊！

女：当然啦！

男：咱们言归正传吧！

女：本期红领巾广播站的主题是：我读书，我快乐。今天我们为大家安排的栏目有：“佳作赏析”、“美文欣赏”、“好书推荐”、“幽默乐园”、“点睛一句”。

放音乐(morning)

(佳作欣赏)

女：(范传李)，你喜欢冬天吗？

男：当然不喜欢了。天太冷了，冻得连我们写作业都伸不出手了。

女：可是，你知道吗？在诗人眼里，冬天却是那么浪漫可爱，令人向往。古往今来，有多少诗人用自己奇妙的想象与绮丽的语言，描绘出一个寒冷而又浪漫的冬天。

男：我们就先来读一读金波写的诗《雪天，我领着我的小狗》中的片断吧。

放音乐(morning)

女：天空又飘起了，纷纷扬扬的大雪。可是，寒冷冻结不了热的心，冻结不了热的血；我们在雪中，追逐着，打雪仗，我们去滑冰，冰上，旋转着快乐。我们还用洁白的雪，用温暖的手，精心地雕塑，塑出我们那位年轻漂亮的老师。希望她和我们在一起听我们的笑声，和我们一起分享童年的快乐。冬天的风雪，挡不住我们的笑声；孩子的笑声，就是最动听的和平的歌。雪天，我领着，我的小狗回家，我们从冰上走过。小狗不再叹息，它说，很快乐！

男：这首诗写得太好了。读了之后，我们的眼前马上会出现“千山鸟飞绝，万径人踪灭”的纯美意境。整个天地之间是一片纯净的雪白，在这样的世界里，仿佛只剩下“我”和那只可爱的小狗，悄悄地从冰上走过，就如画家手执画笔，在一块巨大而洁白的画布上轻轻地画下两条生命律动的线。世界仿佛静止，但生命就如冰面下的河水一般涌动。

放音乐(morning)

(美文欣赏)

女：你喜欢写作文吗？

女：秘诀谈不上，有几点经验可以告诉你，你可要听好了：

1、好的文章源于生活，写你的所见、所闻；写你的亲身体会；写出你的真情实感，这样的文章，才会生动感人。

2、写作并非一朝一夕就能成功之事。但面对当今的应试教育，你不妨学会一些技巧。比如，平时多背一些好的段落、好的开头及结尾。以备考试用之。

3、多读书，用心读，学会借鉴。好的文章、好词、好句，学会积累。

4、确立新颖、独特的文章标题。有时能起到事半功倍的效果。

5、坚持写日记，既能练笔，又积累了素材。

6、学会引用名人名言，引用诗人的诗词歌赋，使你的文章更加有说服力。

7、好词好句的用法，好词好句用在文章中，能给你的文章增添色彩，并使文章得以升华。但要恰到好处，不宜过多，过多会显得华而不实。

做到以上几点，相信你只要坚持写日记，随着时间的推移，你的写作水平也一定会不断提高的。

男：真希望那一天早日到来。我想我每天除了坚持写日记外，还要坚持看好书。

女：孩子成长路上需要长辈的关爱，需要一本好书，需要挫折。同学们，你觉得需要什么呢？下面我们就一起来分享一下

我们503班同学写的一篇佳作吧！

(学生习作)

男：成长需要掌声

成长需要什么？这个问题曾让我一度地思考。失败、压力、喝彩……这些都是成长所必备的。但是，我经过反复思量，还是觉得，成长需要的是——掌声。

其实，这样的例子随处可见：一个还不太会走路的孩子，从一小步一小步摇摇晃晃地走，到一大步一大步稳稳当当地走。他的母亲会为他的成长而鼓掌。每个人都成长经历都不同，但是，在你们的成长中，掌声一定都有。还在别人鼓掌赞美你的时候，也往往会附上一句“你好棒！”那是为你的成长作出的表扬及鼓励，也正是这鼓励促使着你继续成长。

当你听到掌声时，是否为自己所高兴？是否有一种发自内心的自豪感？没错，这掌声正是你的垫脚石，每获得一次掌声，你也正向成功迈进一步。掌声真的很神奇，它有一种无法言语的魔力。当你参加表演却出错了时，掌声比任何药都管用。排山倒海的掌声见证了你的成长，也安慰了你的心灵。

当你的朋友满带笑容，歪歪头，拍拍手，说“你好厉害！”你有没有一声发自内心的笑容？这笑容便是你成长的证据。或许很多人都忽略了掌声，因为它只是个简单的不能再简单的细微动作。甚至有人说它很廉价，说这句话的人一定是缺少掌声的，因为他渴望掌声，所以在得不到掌声的同时只能自欺欺人地说它廉价。

成长需要掌声！哪怕是芝麻大小的一丁点儿，也能给人带来快乐。朋友，千万不要吝啬自己的掌声，因为它，值千金！

放音乐(morning)

(好书推荐)

女：勤劳的蜜蜂爱跟花朵交朋友，奋发的种子爱跟土壤交朋友，

男：刚强的矿石爱跟烈火交朋友，有为的孩子爱跟好书交朋友。

女：好书，能使你明辨是非，分清美丑，为你指出生活方向，教给你做人的道理。

男：好书，还能帮你预知未来，展现前景，使你追求美好发愤向上

男女：好书，能使你畅游瑰丽多姿的知识海洋。

女：下面是好书推荐栏目：少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢“异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为”的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤……所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明好奇，敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。同学们，想认识这位可爱的小男孩吗？赶快去读读曹文轩的《草房子》吧！

放音乐(morning)

点睛一句

男：今天点睛一句送出的是：把握一个今天，胜过两个明天。请同学们跟我念一遍，把握一个今天，胜过两个明天。要牢牢记住噢！

女：昨天已经悄然逝去，今天就在眼前，而明天多么的深不可测，所以，我们要把握好眼前的今天，走出困境，让你的未来比过去更美。不要再后悔过去的选择，因为它永远都不会重来一次；而未来又是那么渺茫，不可预知；唯一可以把握的，就是现在，去努力改变现在，你的未来会比过去更美好。

合：美好的人生是文采人生，美好的人生是诗意人生。亲爱的同学们，让我们的人生多一些文采，让我们的人生多一些诗意！让我们的校园充满朝气，让我们的心灵沐浴书香。今天的节目到此结束，谢谢收听，下期再见！