

# 2023年金孔雀轻轻跳教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文，欢迎大家分享阅读。

## 金孔雀轻轻跳教学反思篇一

1通过亲身感受和对比等方法来体验歌曲的特点，尝试用简单的身体动作来表现歌曲的美的意境。

2通过对歌词的分析，让幼儿对歌曲展开相关联想，体验傣族小朋友亲近大自然，并与之和谐相处的生活情趣。

3喜欢歌曲，能安静的倾听。

教学重点、难点

体验歌曲特点，尝试用简单的身体动作来表现歌曲美的意境。

活动准备

1音乐：《红星歌》、《经孔雀轻轻跳》伴奏、演唱mp3

2视频：动画片段《两只小孔雀》、傣族风情风光片段、《经孔雀轻轻跳》flash

3教具：纱巾。

活动过程

一、进场

在《红星歌》的乐曲声中，老师和幼儿迈着雄壮有力的步伐进入活动区。

设计意图：采用幼儿熟悉的旋律，让幼儿感受雄壮有力的节奏，为与本次活动进行对比埋下伏笔。

## 二、开始部分

### 1、欣赏动画片段《两只小孔雀》。

师：在刚才的动画片里，有两只可爱的小动物，它们是谁？大家嬉笑着相互泼水，你知道他们在过什么节日吗？在我国，有一个民族，那里的人们把孔雀作为吉祥鸟，泼水节是他们特有的节日，这个民族就是傣族，今天我们就一起走进孔雀的家乡，去看看傣家优美的风景吧。

### 2、傣族风情

播放短片：傣族风情

设计意图：采用幼儿都非常喜欢的动画形象导入新课，创设生动活泼的课堂情境，激发幼儿的学习热情和兴趣，使课堂轻松活泼，寓教于乐。

## 三、基本部分

### （一）乐曲欣赏

#### 1、欣赏乐曲，感受歌曲的旋律、节奏。

师：这首曲子的旋律跟《红星歌》比起来，有什么不同？  
（有力-轻柔，快-慢）

设计意图：让幼儿从熟悉的旋律入手，用对比的方法，初步体验乐曲的优美。

#### 2、请幼儿伸出双手闭上眼睛再次欣赏乐曲，教师用纱巾从幼儿手上轻轻划过。

师：你们在欣赏这首曲子的时候，有什么感觉没有？（轻，柔，软，舒服）曲子速度怎样？（慢）

设计意图：利用纱巾的轻柔帮助幼儿亲身感受柔与轻，进一步体验乐曲的优美。

3、鼓励幼儿一边欣赏乐曲一边尝试用简单的肢体动作来表现对乐曲的理解。

设计意图：让幼儿自己尝试，把对乐曲的理解表现出来，帮助幼儿更深入的体验乐曲的优美，调动幼儿的学习积极性。

## （二）歌曲欣赏

1、请幼儿带着问题完整欣赏歌曲两遍。“印象最深刻的一句歌词？”教师根据幼儿的回答逐句清唱。请幼儿想象歌词中的情景。

设计意图：让幼儿从“点”上感受歌词，展开想象，体验歌曲表现的美。

2、无伴奏教师教唱歌词一遍。（陪视频画面）

设计意图：通过教师的教唱，结合视频画面，加深幼儿对歌词的理解，让幼儿从“面”上展开联想，感受歌曲的美的意境。

3、结合flas\*完整欣赏，幼儿自由跟唱或者舞蹈。

设计意图：利用幼儿喜欢的flas\*□调动幼儿情绪，将幼儿的想象和画面结合起来，让幼儿更进一步的感受歌曲的美的意境。

## 四、拓展延伸

邀请在场的老师共跳孔雀舞。

## 金孔雀轻轻跳教学反思篇二

试教——我体验到一种经历叫成长

展示——我享受到一种遗憾叫真实

本课的成功之处：

学生们通过本节课的活动，感受到了音乐的美，更勇于表现美，敢于表现美。

本课的不足之处：

教学时间不准确，提前了几分钟，要不然学生可唱得更熟练一点。

学跳傣族舞的环节，应该在边教边跳的过程中把舞蹈名称交待更清楚。

## 金孔雀轻轻跳教学反思篇三

下面是本站小编整理的小学音乐《金孔雀轻轻跳》教学反思，希望对大家有所帮助。

《金孔雀轻轻跳》这首歌，是一首描写傣族风情的儿童歌曲，为了激发学生对音乐学习的强烈兴趣，我思考应该在教学过程中渗透新课程的理念，从感性、体验入手，调动学生的参与意识，所以我先表演了一段傣族舞蹈，营造了轻松愉快的音乐氛围。

1. 为整节课奠定了良好的情感基调。

## 2. 顺理成章导入课题。

如果说过去的音乐教学只是“教学生唱歌”，那么，我感觉到现在的音乐教学不仅是教学生唱歌，更重要的是让学生有兴趣的、主动地融入到音乐中来，这是我在备课、预设过程中的点滴思考。 课堂生成亮点：

1. 观看傣族民俗文化风光视频，把学生带入一个美轮美奂的世界。音乐与相关人文学科属性的集中体现。有利于扩大学生音乐文化素养，提高学生音乐鉴赏，表现；创造及艺术审美能力的培养。

2. 这节课我把感知放在重要位置。听，是感知与理解音乐的前提条件，也是艺术实践最重要的过程，因而要从听入手，让学生感受音乐的情绪、熟悉音乐的旋律，再引导学生从歌词中感受歌曲的情感。又因为少数民族的歌与舞是分不开的，所以在初听音乐的时候，我让学生观看歌曲视频，使学生感受到歌曲的抒情优美，又激发学生学习本首歌曲与热爱傣族的热情。

3. 课堂中人人参与编创傣族舞，真正做到了“师生互动，生生互动”发挥学生的编创能力，培养学生的自信心，让学生去带动学生。学生们通过本节课的活动，感受到了音乐的美，更勇于表现美，真正做到了新课标以审美为核心的基本教育理念。

1. 由于初次上本节课，个别学生积极兴没调动起来，使课堂少了一些生机。2. 自己普通话还有待与提高。

教学有法，教无定法，教学艺术是永无止境的，新课程标准需要我们勇于实践，勇于创新，更要我们勇于反思，只有不断反思，不断总结，才能提升自己教学理念。

## 金孔雀轻轻跳教学反思篇四

人音版小学音乐二年级上册《金孔雀轻轻跳》，这是一首描写傣族风情的儿童歌曲，为了激发学生对学习的兴趣，我思考应该在教学过程中渗透新课程的理念，从感性、体验入手，调动学生的参与意识，引领学生用身体感觉音乐，用语言描述自己的体验。

### 一、音乐内容直观化

《金孔雀轻轻跳》是我国少数民族傣族的歌曲，在导入这节课时，我首先让学生欣赏教师带来的孔雀舞。从同学们讨论对孔雀的认识后给他们看孔雀的图片(白孔雀、蓝孔雀、绿孔雀)，孔雀生活在美丽的西双版纳，那里四季如春，而且那里还有“孔雀之乡”的美誉。把学生带入了一个美轮美奂的世界。从孔雀入手介绍傣族的民俗风情(泼水节、竹楼)。

### 二、培养学生表现音乐的能力

新音乐课程标准中提到音乐教学中应培养学生自信的演唱、表演能力，发展学生的表演潜能，使学生能用音乐的形式表达个人情感并与他人沟通、融洽感情，在音乐实践活动中使学生享受到美的愉悦，受到情感的陶冶。在学习《金孔雀轻轻跳》时，我采用的是整体听唱法教学，在学习过程中，让学生自己讨论、发现和解决歌曲难点。通过反复聆听，以及葫芦丝演奏歌曲，让学生了解要用抒情优美的声音演唱歌曲。

### 三、拓展音乐知识，扩大音乐文化视野

新音乐课程标准中告诉我们音乐与相关文化是音乐课人文学科属性的集中体现，是直接增进学生文化素养的学习领域。它有助于扩大学生音乐文化视野，促进学生对音乐的体验与感觉，提高学生音乐鉴赏、表现、创造以及艺术审美的能力。在学生掌握歌曲《金孔雀轻轻跳》之后，我让学生总结出傣

族音乐的特点。在此基础上，我让学生进一步了解我国少数民族的音乐。以激发学生深入了解、学习的热情。

这一节课后我发现了自己很多不足之处，具体概括如下：

一、教态亲切但不够精练，衔接词语太过贫乏。低段学生的教学应该从培养学生的音乐兴趣开始，教师应该多用孩子般的语气和他们沟通交流。

二、课堂应急能力还有待提高。要充分发挥自己所学的专业知识，当涉及到自己不是很有把握的知识领域要善于正视并交代清楚愿意和同学们课后一起去寻找答案。

三、在课堂中教师对学生演唱歌曲的状态还需要贯穿整个课堂中，应做到抬眉亮眼，嘴型竖一点，声音要竖，打哈欠的感觉，如：用高位置念题目、念歌词等。

## 金孔雀轻轻跳教学反思篇五

教案出处：上海教育资源库集体备课

1. 学唱歌曲《金孔雀轻轻跳》
2. 创编《美丽的孔雀》
3. 感受2/4拍的韵律，准确地演唱跨小节的同度反复音准。
  1. 感受2拍子的韵律，初步能用柔美的情绪来演唱歌曲。
  2. 准确地把握歌曲中跨小节的同度反复音准。

### 一、导入

#### （一）谜语

花冠头上戴，锦袍身上穿，尾巴似扇形，展开人人爱。

## （二）出示新朋友——孔雀

### 1. 和孔雀交朋友——音乐对对碰

如： x x

53 1 1

要求尾音相同，可以在孔雀的羽毛上找自己喜欢的音，音要准。

### 2. 学习孔雀舞的基本动作，听音乐自由组合进行表演

说明：

## 二、玩——傣族小导游

### （一）听听傣族的故事

### （二）感受傣族的风土人情

有趣的节日，特色的竹楼

### （三）玩玩乐器

听音乐用合适的乐器来伴奏，认识象脚鼓

说明：

“小导游”是学生很想争取做的角色，但首先自己要熟悉。这正是老师需要的，因为学生只有在积极的状态下，才能主动的学习和运用。同时学做“小导游”的同学必须比别人学得快！这样学习的效率也大大地提高了。

### 三、学唱《金孔雀轻轻跳》

(一) 听范唱

(二) 听听——主题音乐

找找——音乐旋律

唱唱——音乐主题

拼拼——孔雀画面

说明：

“拼图”是学生喜爱的游戏，但这里的拼图学生必须在找到并唱出旋律的基础上，学生在玩中学，乐中学的过程中熟悉歌曲的主题。学得轻松，学得愉快。

### 四、创——最美丽的孔雀

1比声音——谁的声音最优美

2比动作——谁的舞姿最优美

3比合作——谁的表演最优美

说明：

比赛对学生而言是一项很刺激的活动。学生积极性高，主动性强。在比赛中学生才能淋漓尽致地发挥彼此的潜力，更力求完美。

值得注意的是：在学做“小小导游”的环节里，既要激发学生的积极性，也要注意课堂的调控，能让学生收放自如。更好地发挥学生学习的主动性。让学生在音乐课堂的天地里快

乐成长!