

2023年新西兰朗读演讲稿(模板5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

新西兰朗读演讲稿篇一

大家好，很高兴有机会站在这里演讲。

青春是三月生机勃勃的嫩草，是七月缤纷的鲜花朵朵，是十月灼灼动人的红叶，是海上蓄势待发的帆船，是搏击长空的雄鹰，是弹奏欢快月符的琴弦，是一路坎坷，一路执着地奔向大海的小溪，是挺直了身板，拥抱蓝天的白杨。

青春是一张支票，可以兑换辉煌的未来，青春是一叶行舟，驶着它可以带走我们的忧愁，青春是一张长弓，拉它可以射出我们永不回头的追求和梦想。

团支部组织是一个先进的集体，能成为团支部的人都是有文化、有道德、有理想的新青年。中国共产主义青年团，它领导着青年，培养出先进的青年，使一批又一批的人才涌现，加强民族的自尊，使青年们认识到只有文化、有道德、有理想的社会主义强国，才能成为新一代强国。

中国共产主义青年团(简称共青团)是中国共产党领导的先进青年的群众组织，是广大青年在实践中学习共产主义的学校，是中国共产党的助手和后备军，中国共产主义青年团原名中国社会主义青年团。在中国现在的情况下，我们青年就要发挥自己的作用，要把自己的思想和政治觉悟提高到一个新的高度。做一个四有青年，一个有理想、有道德、有文化，有

纪律的青年。

我们拥有青春，我们可以去尽情享受这美好的生活，我们拥有青春，我们可以去努力拼搏，去创造美好的生活，即使我们失败了，也会站起来，去继续向前，重复着一遍又一遍，最终会有所收获，我们有青春，我们可以与自己的伙伴去共同努力。

努力拼搏吧，即使在风浪面前，我们也会勇往直前，努力奋斗吧。

新西兰朗读演讲稿篇二

大家好！

这天地间有这样一部大气大成的经典：它以人类千年的文明为书页，以自然永恒的真理为书脊，以人与自然复杂的统一为线装订成册。感谢老师将它交给了我，感谢生活用它教育了我，感谢社会天天在上面增加着批注。下面，请允许我荣幸地将它一章章打开，和您一道来品读这部经典。

当你翻开第一章，标题是几个力透纸背的朱红篆字：阅读开启智慧之门。“读书，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”高尔基的哲言引出了本章的讲述：从悬梁刺股到囊萤映雪，从韦编三绝到凿壁偷光，从中山先生流亡窘迫中仍用来买书的数十英镑，到富兰克林装满书的背包……这些事例让我感慨尤深：凡成大器者，无不以书为师，与阅读为友。是啊，正是凭着阅读这双翅膀，我们的思想才能穿过仁爱非攻的诸子百家，来到“理学”、“心学”宏辩的“鹅湖之会”，最后停落在中山先生“天下为公”的博爱上；正是凭着阅读这双翅膀，我们的的心灵才能飞过“关关雎鸠”的《诗经》，与李杜交流盛唐的风骨，最后停靠在曹雪芹“花落人亡两不知”的《红楼梦》里。慢慢合上这一章，我意识到：正是凭着阅读，文明得以传递，

智慧得以传扬，自我得以成长！

再翻开第二章的封页，几个黑色正楷字凝重而醒目：小心阅读戕害智慧。下面是叔本华的一段警句：“读书时，我们的头脑实际上成为别人思想的运动场了。所以，读书愈多，或整天沉浸读书的人，虽然可借以休养精神，但他的思维能力必将渐次丧失。”我猛然警觉：不错，阅读可以将读者的思维点亮，也可以将读者的智慧埋葬！

智者读书，书是智慧的凝结；愚者读书，书是字符的堆砌。以智慧为伴，我们的阅读才不会只看到茴香豆的“茴”字有四样写法，你会发现八股文的角落里确实藏着“吃人”二字；以智慧为伴，我们的阅读才不会到处是情场的眼泪、职场的抱怨，你会发现《物种起源》《时间简史》其实也美不胜收；以智慧为伴，我们才不会老是《向左走·向右走》与《蛋白质女孩》《第一次亲密接触》结果《毕业那天我们一起失恋》，你会经过《红与黑》的考验和《百年孤独》的反省懂得《钢铁是怎样炼成的》！沉重地合上这一章，我醒悟了：智慧地阅读才能为你带来智慧。

再继续翻开下一章，绿色的格调洋溢着清新的气息，封页上用行书题写着：阅读仍需行胜于言。此章开宗明义：“阅万卷书，读万里路”。阅读不仅是读书：读书为一，读人为二，读自然为三，三位一体，方可以孕育和生发万物的智慧。是啊，对我们大学生而言，调研路上的艰辛，支教路上的温暖，呵护花草时的感动，不都是另一种阅读带给我们的独特感受吗？阅读，也只有走出书本的象牙塔，与人生、与社会、与自然喜结良缘，方能和智慧真正地牵手。

亲爱的老师们，同学们，同胞们，合上这一部旷世经典，我不禁想起了中山先生语重心长的一句话：“我一天不读书，便不能生活。”今天，我们两岸同胞也正是在用阅读来找寻两岸和谐发展的大智慧！既然已经有了美好的开始，那就让我们手牵手，心连心，用智慧续写这部名叫“中华文明”的

经典，用博爱创造华夏子孙幸福的明天！

谢谢大家！

新西兰朗读演讲稿篇三

散文总是从作者主观视点来观察世界万物，从中有所感悟，于是有感而发，抒发自己的感想。读散文，听散文，似乎是跟着作者去看去想，最终和作者想到一块儿去。因为是一个看，想，感悟的过程，所以散文朗诵的基调是平缓的。没有太大的起伏；即使是在作品的高潮，也不会像演讲那样异峰突起，慷慨激昂。在朗诵时要用中等的速度，柔和的音色，一般用拉长而不用加重的方法来处理强调重音。

散文虽然不像诗歌那样有规整的节奏和严格的韵律，但是也讲究节奏和韵律美。散文的局部和某些句子也有对称结构。

例如：“风，轻悄悄的；草，软绵绵的。”在朗读时，我们可以用相同的语调来读这对语句，使文中的韵律美表现出来。

散文也有不同的类型。有的散文以抒情为主，不写人和事。

例如朱自清先生著名的散文《荷塘月色》，《匆匆》，都是在抒发作者的感受。有的文章中虽然也会出现一些事物，但是这些事物都是虚写而不是实写的，是概括而不是具体的。

例如朱自清先生在著名的散文《春》中描写春天，赞美春天，发出：“一年之计在于春”的感想，从而激发了对生活的热爱。基调是热情，愉快的。我们应该用明朗，甜美的声音去读。在文章中虽然有山有水，有花有鸟，还有人，但是这些都不是具体的某一个人。我们在朗读这一类型的散文时，完全可以用作者的感受为线索。朗诵《春》时，一开始是一种殷切期盼的情感，在朗读“山，朗润起来了；水，涨起来了；太阳的脸，红起来了”时，要把三个层次读出来，把春天越来越近，人们越来越欣喜的

心情读出来。中间的部分,从各个方面描写春天,也表现了作者对春天的热爱。我们可以用减低速度,降低音量的方法把描写和抒情区别开来。最后的三小节,用娃娃,姑娘,青年来比喻春天,体现了人们对新的一年的憧憬和希望,情绪也随之转向高昂。音量,语速也应随之步步提高。

另外一种类型的散文稍有不同。这些散文中穿插着一些人和事。有时,正是这些人和事给了作者启示,由此而产生了感慨。那么我们怎样来朗读这种类型的散文呢?总的说来,我们应该把其人其事作为散文的一个组成部分而不是把他们作为一个故事来读。

新西兰朗读演讲稿篇四

大家早上好!

今天我演讲的题目是:

让生活因“感恩”而绽放光彩。

在汉文化中,“感恩”一词源于晋代文豪潘岳的《关中》一诗“观遂虎奋,感恩输力”,后来亦取“感恩戴德”之意。由此可见,“感恩图报”历来就是中华民族的传统美德。众所周知的古语:“施人慎勿念,受施慎勿忘”、“投我以桃,报之以李”、“滴水之恩,当涌泉相报”、“谁言寸草心,报得三春晖”等等,说的正是一种知遇之恩、养育之恩、提携之恩与救命之恩。而儒家文化的“仁义礼智信,温良恭俭让”其实也包含着感恩的情结,这些良好的道德文化,传承了千年,也熏陶了人类千年。

然而,在当今这个科技与经济突飞猛进的朝代,“感恩”却被一些人渐渐淡忘了。

据报载,深圳著名歌手丛飞无偿捐出300万元,用来资助178

个贫困学生，可是当他自己病重住院时，那么多受他资助的学生竟无一人去看望他，更不用说助他一臂之力了。北京保安员冯志飞为救一落水女子而被河水吞噬，面对逝去的恩人生命，获救女子竟反问道：“谁让他救我的？”救了19条人命的重庆开县农民金有树，他救的人中，有的不但不感恩，反而还说救人者是为了得奖金，等等。这一件件令人心寒的事实，这种人性的缺失与人生价值观的扭曲，对一个有着五千年文明史的国度来说，无疑是一种悲哀与不幸！

这不禁引发了我们深深的思考……

“感恩”的内涵到底是什么？

“感恩”是知晓“送人玫瑰，手留余香”蕴含的处世哲学；“感恩”是领悟“只有心怀感恩，才能滋润生命”的人生真谛；感恩是一缕春风，能将枯板败草装点得生机盎然；感恩是一杯香茗，能使品尝的人精神焕发；感恩是一剂良药，能把紧张的人际关系调节得宽松和谐。

鸟有反哺之义，羊有跪乳之恩，人更应有感恩之情。

那么，我们应该怎样感恩呢？

朋友，其实感恩很简单——

吃饭时，“一粥一饭，当思来之不易”；穿衣时，“半丝半缕，恒念物力维艰”。幸福时，感恩朋友；快乐时，感恩痛苦；坚强时，感恩泪水；成功时，感恩失败，即使生命临终依然感谢上苍赐予生命！

感恩生命，因为那是造物的传奇；感恩世界，因为世界给予我们衣食住行；感恩伤害我们的人，因为通过他们，我们懂得珍惜生命中那些美好的东西。

先哲说，世上最大的悲剧与不幸就是一个人大言不惭地说：“世上没人给我任何东西，没有人为我做过一件事。”这种漠视恩义的人，他们无法做到把忠心献给祖国，把爱心洒向社会，把关心送给他人，把孝心带回家中。

我们作为时代的骄子，肩负着建设祖国的重任，不仅要有知识的武装，更要时刻怀揣一颗感恩之心。“感恩”不一定非要大恩大德，“感恩”有时也可以是一种生活态度，一种发现美好并欣赏美的道德情操。在生活中，我们应当怀着一颗“感恩”的心，善于发现事物的美好，感受平凡中的美丽，那样，我们就能以坦荡的心境、开阔的胸怀、青春的激情来应对生活中的酸甜苦辣，让原本平淡的生活绽放出迷人的光彩！

我的演讲完了，谢谢大家！

新西兰朗读演讲稿篇五

大家好，今天我演讲的题目是《我爱朗读》。

在欧洲，有一位叫希泊来的德国人，据说他能在三到六个月的时间内，学会一门外语，因此人们称他为语言天才。他的语言天赋是从哪里来的呢？难道真的是上帝赏赐给他的吗？不，其实，希泊来学习语言的方法非常简单，那就是朗读。他即使阅读相同的文章，也一遍一遍大声地朗读，一直念到深夜。就是这样，他成了世界的语言天才。这就是朗读的魅力。

当然，朗读的魅力远不只是如此。试想一下，当你在一个宁静的黄昏，一个人独自坐在家中，一面是如火的夕阳，一面是朗朗的读书声，伴着悠扬的乐曲，那会是一种怎样的感觉呢？你是不是会产生一种油然的惬意，发出一声由衷的感叹：生活真的很美好。美国前总统布什的夫人芭芭拉·布什，有一套祖传的教育秘诀：这就是家庭朗读活动，她小的时候，她的父亲经常给她朗读，她也经常给自己的子女、孙儿孙女

们朗读。我不能说，布什的总统宝座源于他的家庭早期给他的朗读，但有足够的材料证明，朗读在你不经意的时候，会悄悄地陶冶你的情操，改变你的生活。

学习朗读的日子是幸福的日子。小时候，我的乐趣，便是每天睡觉前听妈妈朗读一个优美的故事，伴随着妈妈的朗读声，我悄悄地进入了梦乡。长大后，我学会了认字，我开始了自己的朗读，唐诗宋词的优美旋律，散文小说的深情细腻，深深地打动了。在妈妈的指导下，我开始读李白，读苏轼，读鲁迅，读冰心……在一遍遍的朗读中，我感受到了李白“天生我材必有用”的豪迈；感受到了苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的思念；更感受到了鲁迅“我以我血荐轩辕”的壮志；当然还有冰心奶奶那放在大海上，留在纸船上的牵挂。朗读，它陪伴我不断长大。在朗读里，我读懂了妈妈的关心；在朗读里，我读懂了老师的爱护；在朗读里，我读懂了同学的友谊。今天我能站在这里，参加广播站站长的竞聘，也应该感谢朗读，是朗读，增长了我的知识，开阔了我的视野，陶冶了我的情操。

我国宋代大理学家朱熹说过：凡读书，需要读得字字响亮，不可误一字，不可牵强暗记。亲爱的同学们，让我们放开喉咙，一起来大声地朗读吧：我爱朗读。