

猜字谜教学反思(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

猜字谜教学反思篇一

小学一年级的孩子，注意力一次性集中的时间在10-20分钟以内。超过这个时间，孩子会感觉到累，尤其是网上教学更容易走神。如何激发学生上课的兴趣，这考验着老师的智慧。学习生字本身很枯燥，如果以学生喜欢的方式去教，往往事半功倍。今天《猜字谜》一课，学生积极发言，踊跃举手，可以通过这节课引起对生字的学习兴趣，并且能够联系自己的生活实际来回答问题。

这节课主要设计思路是：设计了四个关卡，难度逐步递增，每一关由不同类型的字谜组成，通过自主猜测，传授猜谜方法，让孩子借助不同的方法猜测汉字，从而实现轻松学字，感受祖国文化的魅力。第一关，与“趣味语文”中的猜测方法类似，孩子们轻松猜出了谜底，但到了第二关却被难倒了，主要原因是孩子们不能很好的从句子中发现共同点，思路比较狭窄，引导后逐渐找到了感觉，并习得“合成法”这一方法。之后的两关也有一定的难度，通过小组合作等方式最终猜出了谜底。整堂课孩子们的思路比较活跃，尤其是平日里不太爱举手的孩子，能从这类课堂中展示自我，让人另眼相看。

由于学生已初步具备认读生字的能力，教学时我把主动权交给学生，有利于调动学生识字的积极性和创造性，培养学生识字的能力。再者，我严格要求学生按照笔画顺序来书写，同时还注意充分发挥学生学习的主动性与创造性，鼓励他们

运用各种方法来识记生字。另外学生边说笔画名称边书空，增加学生对生字的记忆力，然后我对关键笔画进行点拨，最后让学生描红、临写。

在指导书写汉字时，更多的希望每个孩子都能达到一个标准，但孩子的个体差异较大，所以，在等待能力弱的学生时，让更多的学生产生了消极等待！浪费了良好的学习时间。

猜字谜教学反思篇二

猜谜语是学生经常玩的游戏，我抓住学生的兴趣点，在导入环节让学生猜谜语，一开始就带领学生进入学习的情境中。在识字环节，我把主动权交给学生，有利于调动学生识字的积极性和创造性，培养学生识字的能力。

在指导写字方面，我先让学生仔细观察，边说笔画名称边书写，然后对关键笔画进行点拨，最后让学生描红、临写。整个过程扎实到位，活泼有序，收到了良好的效果。

猜字谜教学反思篇三

《猜字谜》这一课的第一课时，仅学习第一个字谜。这一课在听了师傅讲过之后，我对本课进行模仿授课，并针对自己班孩子的特点进行了小部分的改动。效果如下：

- 1、在课上学生积极发言，踊跃举手，能够联系自己的生活实际来回答问题。
- 2、教师的话语更简洁，让孩子更能听清要求。（我自己原来课上话太碎，病呀！）
- 3、多种方法读文，让学生感受语句的节奏感。独特的读文方法让孩子们兴趣高涨！（带拼音读）

4、识字教学中，以毛笔的形式写在黑板上，并在字的关键处用红色粉笔标出来，让孩子更清晰的看见字的关键点，所以在写字的时候，孩子们错误率大大下降。（自创）

5、板书清晰，让学生能够有效的借助板书背诵课文。

在指导书写汉字时，更多的希望每个孩子都能达到一个标准，但孩子的个体差异较大，所以，在等待能力弱的学生时，让更多的学生产生了消极等待！浪费了良好的学习时间。

1、能力强的学生书写合格后，做“优化设计”或者“七彩课堂”相应的一课练习题。

2、在剩5个以内能力弱的孩子时，继续讲解新的内容，课后再对其另行指导，或者家长配合！

猜字谜教学反思篇四

猜谜语是学生经常玩的游戏，我抓住学生的兴趣点，在导入环节让学生猜谜语，一开始就带领学生进入学习的情境中。在识字环节，我把主动权交给学生，有利于调动学生识字的积极性和创造性，培养学生识字的能力。

在指导写字方面，我先让学生仔细观察，边说笔画名称边书写，然后对关键笔画进行点拨，最后让学生描红、临写。整个过程扎实到位，活泼有序，收到了良好的效果。

猜字谜教学反思篇五

《猜字谜》是部编版一年级下册第四课，本课依托两则有趣的小字谜。让学生在生动有趣的猜字谜过程中识字、写字。体会猜字谜的乐趣，并初步学习猜字谜的方法，感受汉字的神奇。

第一则字谜，采用拆字组合的谜面，将秋字拆分成禾和火两部分，并根据这两部分的特点，编排成一首小儿歌，让学生在把握句子意思的基础上猜出谜底。第二则字谜则是根据形声字的构字原理，将形声字形旁表义的特点，编成四句儿歌，引导学生思考力谜底，因为学生在学习《小青蛙》中刚刚学习了一组“青”字表音的形声字，所以猜出这个谜底是“青”字对学生来说并不难。

在教学本课时，创设生动有趣的识字情境，激发学生的识字兴趣。通过自主识字，交流识字方法，游戏巩固等，进一步夯实学生的所学。引导学生反复朗读字谜，理解句子的意思，把握字谜的特点，从而猜出谜底。我通过启发式的语言，拓展猜字谜和讲述与字谜有关小故事，让学生感受到汉字的奥妙无穷，激发他们学习汉字的兴趣。引导学生表达出自己猜出谜语的思考过程，并给予一定的指导和讲解，帮助学生初步领会猜字谜的方法。

在教学本课时，我紧紧扣住字谜这一儿童喜闻乐见的形式，依托两则字谜，处处凸显猜字谜的乐趣，帮助学生初步学习猜字谜的方法，训练学生的思维和表达能力。

从课堂教学效果来看，学生不仅在儿歌的识字情景中认识了很多汉字，而且通过自主学习，同伴合作学习，老师的必要讲解，直到猜出谜底，更重要的是在猜字谜的过程中，思维能力和表达能力得到了一定的训练。正所谓在“学会”中“会学”，“会学”永远比“学会”更重要。

我在总结猜字谜方法之后，又进行了拓展练习，不仅及时巩固了所学，而且进一步激发了学生的学习兴趣与挑战欲望，让学生初步体会到字谜的这一汉语特有的文化现象的趣味所在。