

买文具听课评课心得(汇总16篇)

实习心得是一个重要的记录工具，可以帮助我们更好地回顾实习的点点滴滴。下面是一些优秀实习生撰写的心得体会，可以给大家提供一些思路。

买文具听课评课心得篇一

学生听课评课是一种教育教学评价方法，是指在学习过程中，以学生对教学内容、教学方法、教学质量等方面的看法和评价为基础，对教育教学的各个方面进行分析和评价的一种教育教学评价方法。通过学生对教学的评价，可以发现和解决问题，提高教学质量，促进学生的全面发展。

第二段：学生听课评课的重要性

学生听课评课是一种能够促进教育教学质量提高的重要手段。首先，通过学生的评价可以及时发现教学中存在的问题，从而及时纠正。其次，学生的评价可以提供教学改进的有益启示，教师可结合学生的反馈信息做出优化教学的改革。第三，学生的评价能够激发学生的学习积极性和学习前瞻性，进而启发学生自我评价和自我检修，真正做到以学生为本的教育教学。

第三段：学生听课评课的技巧、重点和方法

学生听课评课需要一定的技巧和方法。首先，学生应该关注教学内容的核心要点和重点，同时注意教师所讲解掌握的内容是否与所掌握知识点相关。其次，学生应该注意教学方法的合理性和教学过程的整体性分析。在对教师教学过程进行评价时，可以从其语言表达、教材使用、授课结构、互动交流、激发学生学习兴趣等方面入手，提出中肯的建议和意见。

第四段：如何积极参与学生听课评课

积极参与学生听课评课是学生在教育教学过程中的一项基本任务。对于学生来说，首先要认真听课，了解教学内容和教学方法。在听完课之后，应该结合自己的学习感受进行反思和思考，积极发表自己的观点和意见。此外，学生还应该认真填写教学质量调查表，对教师进行客观、科学的评价，并提出建设性的意见和建议。

第五段：结论

总的来说，学生听课评课是一种有效提高教育教学质量的方法，可以为学生提供更好的学习体验和更高的综合素质的发展。因此，学生们应该积极参与，认真评价，为推进教育教学质量的提高而努力。同时，也应该关注教师在教学过程中的问题和改进建议，积极发挥自己的主体意识和参与度，共同推动教育教学的进步。

买文具听课评课心得篇二

朱老师在执教该课过程有以下几点值得我学习。

首先，朱老师设计的复习巩固部分有一定的梯度又实在。这个环节的每个词语都是经过老师深思后选择的。它们中既有“着急”和“焦急”这对近义词，又有“一定”、“一闪一闪”中“一”的不同读法的设计。

其次，朱老师在上课过程中积极构建和谐课堂气氛，点燃学生心中的火焰。她尽力结合小学生爱鸟的实际，借助课件为学生创设情景，尽力营造师生之间的“平等、民主、和谐”的氛围。让学生入情入境积极学习，让每个学生都能大胆想象，各抒己见，畅所欲言。从而最大程度的激发学生兴趣。

再次，朱老师让学生插上想象的翅膀，着力训练学生的思维与语言。如：小鸟看见鸟妈妈时会说些什么？你对小鸟有什

么美好的祝愿？看看大哥哥大姐姐的在爱鸟行动中，你们想对身边的小伙伴说些什么？等多出的说话训练设计都对学生的思维与语言提高有很大的帮助。

最后，在指导学生学习生字时，朱老师从身边入手，让学生跟着电脑老师学一学生字的笔顺，学生模仿着描一描，写一写。用这样方法学习生字有利于学生对生字巩固，也容易操作。

买文具听课评课心得篇三

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从这两位教师的课堂教学中，我能感到教师的准备是相当充分的：不仅“吃透”教材，还充分地了解学生。她们准确把握教学目标，从学生已有的知识基础、生活经验、认知规律和心理特征设计教学。找准教学的起点、突出教学的重点、突破教学的难点、捕捉教学的生长点，处处体现了以人为本的学生的发展观。

2. 教学过程精彩

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了知识的结构体系。值得一提的是董秀坤老师讲的三年级数学课《认识分数》的板书，板书中的“把”、“平均分”、“其中每一份”这些字是不变的，而中间的字随着课堂的进行逐渐变换，层层深入，使学生更好地理解分数的概念。

3. 学生自主学习

不管是哪节课，老师都能做到面向全体，尊重差异；让学生自主学习、主动参与，体验成功。

田艾春老师的一年级语文《迪斯尼和米老鼠》一课，整堂课轻松、自然。她那富有亲和力的声音，那亲切而温柔的姿态，就连每个听课的老师都觉得心情舒畅。新课程要求教师改变以往那种以师为尊的角色，首要的一点是让课堂成为平等的课堂，要做到这一点就要求教师要放权给孩子，同时给孩子热情的鼓励。田老师让学生自主学习，学生偶尔回答错时的安慰和鼓励，孩子答对时的慷慨奖励，整个课堂在轻松愉快的学习气氛中，学生学有所得，学有所乐。让我觉得孩子们能在这种宽松，平等的环境中学习，应该是种享受，这一点很值得我学习。

4. 创设良好的学习氛围，制作精美的课件

近年来，多媒体技术迅速兴起，并逐渐进入课堂得到广泛的使用，它以图文并茂，声像俱佳、动静皆宜的表现形式，以跨越时空的非凡的表现力，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，从而将课堂教学引入全新的境界。它不仅优化了课堂教学，调动了学生的积极性更有助于学生对知识的理解与掌握，并能使教师更好的把握反馈信息，从而取得良好的教学效果。在本次活动中，上课的老师都用到了多媒体课件。无论是导入新课，新知识的学习，还是巩固练习等都采用多媒体课件形式贯穿于整个课堂，环环相扣，真真实实地辅助了整节课的教学。

这次听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。我也反思到我的教学中存在很多的不足。我希望进修学校以后能多组织这样的听课活动，听课是教师成长的一条捷径，我会珍惜每一次听课的机会，向优秀教师学习，努力提高自身的素质，不断地提高教育、教学水平。

买文具听课评课心得篇四

今天是红旗小学教学开放日，我有幸观摩了两位优秀教师的开放课，听后我收获颇丰，同时我也深深地感遭到自己需要

学习的东西太多了。我把自己的心得体会写下来，与同行们交换一下。

教学设计是老师为到达预期教学目的，依照教学规律，对教学活动进行系统计划的进程。从这两位教师的课堂教学中，我能感到教师的准备是相当充分的：不仅“吃透”教材，还充分地了解学生。她们准确掌控教学目标，从学生已有的知识基础、生活体会、认知规律和心理特点设计教学。找准教学的起点、突出教学的重点、突破教学的难点、捕捉教学的生长点，处处体现了以人为本的学生的的发展观。

从每一位授课教师的教学进程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了知识的结构体系。值得一提的是董秀坤老师讲的三年级数学课《认识分数》的板书，板书中的“把”、“平均分”、“其中每一份”这些字是不变的，而中间的字随着课堂的进行逐渐变换，层层深入，使学生更好地知道了分数的概念。

不论是哪节课，老师都能做到面向全部，尊重差异；让学生自主学习、主动参与，体验成功。

近年来，多媒体技术迅速兴起，并逐渐进入课堂得到广泛的使用，它以图文并茂，声像俱佳、消息咸宜的表现情势，以跨过时空的特殊的表现力，大大增强学生对抽象事物与进程的知道与感受，从而将课堂教学引入全新的境域。它不仅优化了课堂教学，调动了学生的积极性更有助于学生对知识的知道与掌控，并能使教师更好的掌控反馈信息，从而获得良好的教学成效。在本次活动中，上课的老师都用到了多媒体课件。不论是导入新课，新知识的学习，还是巩固练习等都采取多媒体课件情势贯穿于全部课堂，环环相扣，真真实实地辅助了整节课的教学。

这次听课丰富了我的教学体会和教学方法，给我的教学工作

带来了很大的帮助。我也反思到我的教学中存在很多的不足。我期望进修学校以后能多组织这样的听课活动，听课是教师成长的一条捷径，我会珍爱每一次听课的机会，向优秀教师学习，努力提高自身的素养，不断地提高教育、教学水平。

买文具听课评课心得篇五

近年来，在教育改革和发展的推动下，小学推行了听课评课制度，旨在提升教师教学质量和教育教学水平。作为一名小学教师，我积极参与这个制度，并深感受益匪浅。在这个过程中，我不断体会到听课评课制度的必要性和重要性，以及它对教师成长的积极影响。在这篇文章中，我将分享我对这一制度的心得体会。

首先，听课评课制度提供了一个宝贵的学习机会。在听课评课的过程中，我们可以亲身体会到其他优秀教师的教学风采和教学技巧。这不仅丰富了我们的教学经验和教育教学思路，更重要的是激发了我们对教育教学改进的热情。例如，我曾有幸观摩了一位经验丰富的语文老师的课堂教学，他运用了多种教学方法，如小组合作学习、角色扮演和情景模拟等，让学生在积极互动中学习，并激发了学生学习语文的兴趣和动力。这使我深刻意识到，教学不应仅仅停留在传授知识的层面，而应更加注重培养学生的参与性和主动性。

其次，听课评课制度加强了教师间的交流与合作。在观摩其他教师的课程时，我们不仅可以学习到他们的优点和特长，还可以借鉴他们的成功经验。同时，我们还能够发现自己的不足之处，并从其他教师那里获得指导和建议，进一步提升自己的教学水平。我曾对一位教学经验丰富的数学老师提出了一些问题，他不仅给予了我很多宝贵的建议，还与我分享了他的教学资源和教学方法。这种交流与合作促使我更加积极地寻找发展路径，改进自己的教学方式。

此外，听课评课制度也为教师提供了反思和改进的机会。在

评课过程中，我们需要结合自己的教学实践和教学效果进行自我评估，并反思自己的教学优势和不足。通过评课，我意识到自己在课堂教学中存在一些问题，如语速过快、学生参与度不高等。为了改进这些问题，我开始尝试一些策略，如放慢语速、增加小组活动和提问环节的设置等。这些努力不仅帮助我改善了自己的教学方式，也提升了学生的学习效果和兴趣。

最后，听课评课制度有助于形成科学、有效的教学方式。通过不断观摩他人的课堂和进行评课交流，我们学会了选择适合自己 and 学生的教学方法和教学手段。我们认识到在教学中关注学生的个体差异、激发学生的创新思维、培养学生的合作精神等的重要性。这些体会让我明白，教师不应只是知识的传授者，更应成为学生终身发展的引导者。

综上所述，小学听课评课制度为我们教师提供了宝贵的学习机会，促使我们不断提升教学水平和改进教学方式。通过观摩优秀的教师，加强与教师间的交流和合作，反思自身教学实践，并选择科学、有效的教学方式，我们能够不断成长和进步。因此，我坚信小学听课评课制度对于教师职业发展和教育教学质量提升的重要作用，也希望这一制度能够在今后的教育改革中得到更广泛的推广和应用。

买文具听课评课心得篇六

近年来，我国教育改革不断深化，为了提升教学质量，许多地区开始推行小学听课评课制度。通过老师互相观摩、交流心得，不仅可以促进教师的专业成长，还有助于提升学生的学习效果。我在长期参与听课评课制度的过程中，深感这一制度的重要性，有了自己的一些体会。

首先，小学听课评课制度可以推广优秀教学经验。每位教师都有自己的教学特点和经验，听别人的课是了解并借鉴他人优点的好机会。在课堂中，我们可以看到各种各样的教学方

法和教学技巧，发现别人成功的地方，并将其运用到自己的教学中。不仅如此，听别人的课，也可以看到不同的学科融合和跨学科教学，这无疑能够丰富我们的教学内容和教学方式。

其次，小学听课评课制度有助于推动教师的专业成长。在听课的过程中，我们会发现教育教学中存在的问题和不足之处。通过评课，我们可以深入探讨这些问题的原因，并共同寻找解决方案。同时，评课过程中还会遇到许多挑战，比如如何给予建设性的评价、如何处理教师间的关系等。这些挑战会促使我们不断进步，不断提高自己的专业水平。

此外，小学听课评课制度还能加强师生之间的交流互动。课堂教学是教师与学生互动的场所，也是教师与学生沟通的桥梁。通过听课评课，教师之间的交流互动更加频繁，不仅可以学到别人的教学经验，还可以相互交流，分享自己的经验和心得。与此同时，学生也能够从教师的互动中受益，获得更多的学习启发，提高学习效果。

最后，小学听课评课制度还能够推动教师队伍的整体素质提升。通过听课评课，我们会发现一些优秀的教师，不仅能够在教学中展现出自己的特长，还能够带动其他人向优秀看齐。这种良性竞争和互相切磋的氛围，将大大推动教师队伍整体素质的提升。同时，这种制度还能够发现教师的潜能和不足，及时提供培训和研讨机会，帮助教师进一步提高自己的教育教学能力。

综上所述，小学听课评课制度在促进教师个人成长的同时，也起到了提升学校教育教学质量的作用。通过借鉴他人的优点、积极改善自己的不足，我们的教学水平不断提高，学生的学习效果也将有所提升。我相信，在这样的制度下，我们的小学教育将会越来越好，学生的成长发展将会越来越完善。

买文具听课评课心得篇七

作为一位幼儿园老师，听课和评课是我工作中不可避免的环节。近日，我参加了一次幼儿园听课和评课活动，不仅增长了见识，也从中获得了很多收获。在此，我想分享自己的体会和感悟。

第二段：听课体会

我听了一节别班的美术课，很受启发。这位老师的讲解简洁明了，操作细节把握得非常好，让孩子们快速入手，并且对每一个孩子的画作都进行了耐心评价。这让我深刻认识到，一个成功的课堂需要充分的准备，丰富的教学资源，以及老师的耐心和热情。

第三段：评课心得

评课环节更加深入地反思了课堂的成功之处，也让我看到了课堂存在的不足之处。教师们针对这节美术课，进行了精细化评价。我们认为，这位老师在教学设计和教学方法上掌握得很到位，但在一些细节操作上有所欠缺。具体而言，用语不够精准、讲解内容比较单一等。这让我明白，一个成功的课堂需要不断地完善和反思，要保持对自己的严格要求。

第四段：评课范例

在评课环节中，我们还有一位老师作为范例进行了分享，她的音乐课堂给我们留下了深刻的印象。这位老师在教学过程中，充分考虑到了孩子们的实际需求，采用多样化的教学方法和形式，引导孩子们有效地互动、合作。通过这样的评课范例，让大家在掌握基本的教学技巧的同时，更好地掌握教学方法和教学精神。

第五段：总结

通过这次听课和评课活动，我认识到作为一名合格的幼儿园班主任，需要掌握多方面的知识和技巧，包括教学设计、教学理论与方法等，还需要不断地丰富自己的教学资源，加强教学反思，不断地进步。同时，在评课的过程中，我也意识到了评课不仅仅是为了指出不足之处，更要加强分享和交流，充分发挥好评课的作用，为帮助学生取得更好的成效，打下更牢固的教学基础。

买文具听课评课心得篇八

观看了赵老师的教学视频，让我受益匪浅。同是教二年级的孩子，赵老师上的很精彩，很让我受启发。在这节课中赵老师准确地把握了教材的目标要求，为学生提供了丰富的学习资源和宽松的学习环境，通过大量的实际操作活动引导学生对质量单位千克与克进行了充分的感知，帮助学生较好地建立了千克与克的质量概念，同时也注意了学生估测能力的培养。学生学得主动愉快，知识技能、过程方法、情感态度价值观的三维目标在教学中得以较好实现。

克和千克是学生第一次接触的重量单位，也是学生日常生活中经常要与之打交道的，在这里赵老师教学时注重联系学生的生活实际，设计了课前调查活动：到商店里找一找食品上的重量标签；在家里找一找标有重量的东西；把找到的东西和重量记录下来；看一看商家是用什么来称量物品的重量让学生走进生活中的数学世界，有目的地去关注一些常见物品的质量，主动地寻找生活中的`数学现象。这次调查活动的目的是充分开发学习资源，拓宽学习渠道，丰富学生的感性认识，分散学习难点，激发学生学习的兴趣。

教学过程中赵老师选择的又都是学生所熟悉的事和物作为教学资源，让学生进行充分感知，帮助学生理解数学知识，在学生基本建立了质量单位千克与克的概念之后又用多媒体画面展示了生活中各种物品的质量，给学生提供大量机会不断增强对千克与克的感受和认识。为学生提供了丰富的实物，

设计了大量的活动，想方设法地帮助学生通过各种实际操作活动去感受、认识质量单位千克与克，建立1克与1千克的观念。特别是学生通过掂一掂硬币、回形针、一包盐等活动，充分地给学生提供了“做数学”的机会，让学生积极、主动地去建构知识。整个过程赵老师尽可能地给学生提供多的感性材料，让学生充分的通过掂一掂、比一比、猜一猜、说一说、称一称的实践活动中感受1克和1千克究竟有多重，从而形成克和千克的表象认识。让学生学会使用观察、比较的方法，发现和提出问题，并对问题进行猜想、尝试和验证，在对信息进行分析、归纳、推理、论证的基础上，使学生获得新知，从而具备一定的探究能力；而在课堂中设计“开放型”的教学能更好地发挥学生学习的主动性，为全方位参与创造了条件；在教授1千克=1000克时，赵老师刻意让学生通过算一算，猜一猜，称一称的方法，让学生自主得出结论，然后再通过设问强调两者虽相等，但在数学意义上完全是不同的意义，更好地满足了每个学生的学习心理需求，启迪思维，使学生的创新意识和创新能力得到更好的培养。过程中多种方法对于学生建立千克与克的质量概念起到了很好的作用，学生在实践、感知、体验、领悟的过程中不断加深对质量单位千克和克的认识，真正成为学习的主人，课堂充满生命活力。整个活动有目的、有层次、有落实、有效果。

在课后，赵老师注重知识的反悔总结和评价。还进行自我反思。

总之，整个教学过程中教师是组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，学习积极主动，活动质量和效率高，教学效果好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

买文具听课评课心得篇九

小学是一个孩子们学习的起点，也是培养他们学习习惯、养成正确学习方式的关键时期。为了提高教育质量和教学水平，我校引入了小学听课评课制度，在过去一段时间的实践中，我深深意识到这一制度的必要性与重要性。以下是我对小学听课评课制度的体会心得。

首先，小学听课评课制度有助于提高教师的教学水平。听课评课制度要求教师互相走课，既可以借鉴他人优秀的教学方法，也可以发现自己的不足之处。在听他人课的过程中，我既学到了很多新的教学技巧和方法，又发现了自己在教学中存在的问题。通过评课和反思，我能够及时纠正错误，并进一步提升自己的教学水平。

其次，小学听课评课制度有助于培养学生的自主学习能力。在评课的过程中，我们不仅仅关注教师的教学表现，也会关注学生的学习情况。通过听课评课，我们会发现一些教师过于教科书化，没有给学生足够的探索和实践的机会。因此，在我的课堂上，我鼓励学生提出问题，开展探究活动，培养他们的自主学习能力。评课不仅是对教师进行评估，也是对学生学习方式的评估，有助于促进学生个性化学习和培养创新意识。

再次，小学听课评课制度有助于树立正确的教育观念。在评课的过程中，我们会听到不同的教学理念和教育观念。每个教师都有自己的特点和方法，能够从中吸取优点并加以融合，形成自己的教育思想。通过听课评课，我们明白了教师应以

学生的发展需求为中心，注重培养学生的综合素质。我们也深刻认识到，教育是一个复杂而庄严的事业，需要不断学习和探索。

最后，小学听课评课制度有助于构建良好的教师协作氛围。只有教师之间紧密合作，共同进步，才能提升教育质量。通过听课评课，我们能够与其他教师分享教学经验和心得体会，交流教育观点和教育教学问题。这不仅能够加深我们之间的交流，还能够互相激发创新和改进教学的欲望。

总而言之，小学听课评课制度为我们提供了一个反思教学、提高教学水平的良好平台。通过听课评课，我们可以发现自己的不足之处，并努力地改进与提高。这一制度不仅有助于提高教师的教学水平，也有助于培养学生的自主学习能力，树立正确的教育观念，构建良好的教师协作氛围。我相信，在小学听课评课制度的指导下，我能够不断提升自己的教育教学水平，为孩子们成长和发展的力量。

买文具听课评课心得篇十

幼儿园教育是我国教育体系中的一个重要组成部分，它被认为是培养未来社会栋梁的重要阶段。作为一名教师，从观摩和评价中获取经验是必要的。这一次，我有幸参与了一次幼儿园听课和评课的活动，让我受益匪浅。

第二段：听课体验

在听课活动中，我深刻地感受到了幼教老师的辛苦和职责。在每个教室里，老师们用简单而富有教育性的语言在向孩子们传递知识。他们通过活动和游戏，带领孩子们了解世界和学习社交技能。我也发现，好的幼教老师不仅要有知识技能，还要有耐心和关爱。他们总是很温和地引导孩子，让他们从中获取愉快和创造的同时，也获得教育价值。

第三段：评课体验

在听完课后，我们参与了评课环节。我们组成了一个小小的团队，一起探讨这些老师的优点和需要在教学中改进的地方。我们认为，这些老师的教学风格都很有特色，他们用生动的语言，吸引了孩子们的注意力。此外，他们还真诚地与孩子沟通，并积极引导孩子将经验运用到实际生活中。当然，我们也发现，考虑到不同孩子的年龄和性格差异，有些老师在课堂控制方面还需要提高。

第四段：心得体会

参与这样的听课和评课活动，我受益良多。我学到了如何让孩子真正地参与到学习中来，如何更好地促进他们的表现和参与度。我也更加理解老师的责任感，特别是在幼教领域，我们不仅要传递知识，还要去关注到孩子们的全面发展。

第五段：结尾

总的来说，这次的听课和评课活动让我深深地了解到幼教老师的辛勤付出和幼儿园教育的重要性。我相信，在未来的日子里，我会一直努力，在教育教学中寻找最佳的方法和环境，让每一个学生都得到最好的展示机会。

买文具听课评课心得篇十一

这个学期，我读了《有效备课.上课.听课.评课》这本书，感觉收获很多，文中的字字句句仿佛都说出我们的心声，忍不住想谈谈我读后的感想。

正如书中著名特级教师于永正先生所说的，备课过程中，好多东西教案上是没的，也是无法写上去的。我想到了那天是我的数学课，我按着刚备好的教案，开始激趣导入，我说：“同学们，让我们来玩猜数游戏吧。”咦，听到玩游戏，怎

么没有欢呼，没有雀跃，学生怎么没有我想象中的积极反应？而是看着我，没什么反应，我很尴尬，只好自己找台阶下，我说：“怎么？大家不喜欢玩猜数游戏？不然，我们换一个吧。”就这样整个教学环节被打乱了，这节课上得无滋无味的。课后，我把这件事写在教学反思里，反思什么呢？正如，在第106页中谈到的，“课后思考：教学设计适合学生吗？教学有效吗？”是啊，我以这样的导入适合学生吗？为什么要猜数？怎么猜？猜对了，有什么奖励？这些我都没有准备好，怎能激起学生的兴趣呢？我一直责怪学生不够活泼，不够聪明，不够配合，可是我为什么没能让学生活泼、聪明和配合呢？我有责任，也应该想方设法调动学生学习的积极性和保持对学习的热情呀！

第二天是数学练习课，我对同学们说：“让我们小组来抢答猜数，看哪个小组的同学猜得又对又快，老师就送一根小棒给小组，哪一组得到的小棒多，那组就是第一名，怎么样？”于是，我描述，学生抢答猜，控制权在我手中，哪个小组比较落后，我就把机会多给那个组，加进了刺激，学生都很兴奋。接着，我又让学生来描述，学生来猜，课堂的气氛调动起来了。可见，用不同的方式，使学生对知识更进一步理解和掌握。

而这一切是没有办法写进教案中，教案只能设计教学大概的思路和过程，无法设计学生说的每句话，既不能没有教案，又不能完全依赖于教案。

我们的教学日复一日，年复一年，如果只是一味地逼学生读，逼学生写，只能培养出学习的机器，而不是学习的主人。如果不会采取有效的方式，教学只能是事倍功半。而要想教学有效，首先要成为学生喜欢的老师，自己要先融入学生，要抓住学生的喜好，使学习有趣快乐起来，师生放轻松了，学生的学习才会投入，学生的学习才会主动和积极。

阅读这本书，给我的启发很大，它从备课，上课，听课，评

课各个角度，用理论与案例阐述了教学的有效性应该是什么样子的，实用性很强。

在不断的反思和改进中，教学才会相长。而阅读这本书让我们学会反思，促使我们改进，给我们示范，给我们提供更广阔的思路。

买文具听课评课心得篇十二

听课者在听别人上课之前，要有具体的听课目的，你去听别人的课，要达到一定的目的，要有所收获，对于别人的成功之处，最好能及时记录下来，等课后再去做加工，让这些好的做法能成为自己借鉴的东西，对于别人做得不太好的地方，你就要善于吸取教训，说到底就是听一节课一定要有一定的收获，取别人之长来补己之短来指导自己的教学。

听课者的态度一定要诚恳与谦虚，你去听别人的课，一定要抱着学习的态度去融入课堂，则是对授课者的尊重，同时也会让自己给别人一个好的印象。

听课者在听别人的课之前，一定要事先做好准备工作，要有相应的教材，当然还要有做记录的工具，最好能在听课之前对这点位教师有所了解，这位教师在哪些方面做得比较好是最值得你学习的地方，这样叫做是知己知彼，你听课的目的就更明确了，同时对别人所教的.学生的情况也要有所了解，这样看别人针对不同的教充对象采取了什么样的教学方法与策略，对自己的课堂把握很有帮助。所以我认为听课教师应该做好充分准备，了解授课教师的大体情况，班级学生的知识基础等大体情况，了解教师授课的大体内容，也就是了解教材，这样才能在听课的过程中，知道授课教师是如何把握和处理教材和各个知识点的，是如何引导和启迪学生的智慧和创造才能的。这样才能听出课堂的看点和弱点，对授课教师有帮助，自己也会受益匪浅。

听课者课后要对别人的课作出客观的评价，这是对别人的尊重，同时也会通过评课了解授课者的课程设计意图，听课者也要提出自己的看法与见解，对别人的好的做法给与充分的肯定，你认为做得不够好的地方可以提出来与授课者共同探讨，当然这要立足于课堂，绝不能吹毛求疵，以达到共同进步，这是听与被听者都想要的结果。

买文具听课评课心得篇十三

近日，我参加了一次幼师听课评课活动。通过观摩他人课程、参与评价和总结讨论，我深刻认识到了教育教学中的一些值得注意的问题和实现优质教育的方法。在此，我将分享我的学习心得和体会。

第一段：准备工作，顺利开展听课评课活动

听课评课活动是一次集体学习、交流的过程。在进行活动前，我们需要提前制定听课评课的标准和流程，明确观摩者、被观摩者和评价者的角色，并做好相关的材料和工具准备等。这样，我们才能保证活动的顺利开展。

第二段：观摩别人课程，寻找新的教学技巧

在参与别人课程的观摩过程中，我经常能够发现并借鉴到一些新的教学技巧。比如，我们可以通过多媒体手段增强幼儿对学习内容的认知，或者通过一些互动游戏提高幼儿的参与度和学习兴趣等等。这使我意识到，只有不断探索和实践，才能在教学实践中不断提升自己的教育水平。

第三段：参与评价，交流讨论，发掘教学问题

在听完别人的课后，我们需要进行评价和交流讨论。这部分内容是听课评课活动的精华。评价过程中，我们不仅可以发现别人课程中存在的问题，同时也能从别人的优点中发掘出

一些可借鉴的教学精华。通过交流讨论，我们甚至还能在互动中察觉到一些我们自己教课时可能会存在的问题以及解决方法。这样，我们在教育教学过程中就会更加成熟和稳健。

第四段：总结讨论，提高教育教学能力

在听完课程和进行评价讨论后，我们需要总结讨会。这部分内容是听课评课活动的总结和提高的关键所在。通过总结讨论，我们可以对自己的评价和观点进行反思，进而寻找更加优秀的教育教学方法。同时，我们也能打破孤岛的状况，了解到其他幼教老师的教学模式，从而更好地提升自己的教育教学能力。

第五段：借鉴与实践，不断提高幼儿教育水平

最后，我们需要将所学到的知识积极运用到实践中。不仅要学习过程中的好的教学方法运用到自己的教学实践中，同时也要将评价和反思所产生的问题和思考运用到自己的教学实践中。保持教育教学思维者的敏锐并不断思考和改进自己的教学方式和方法。最终我们才能以更加优越实用的方式，提供更优质的幼儿教育。

总之，参与幼师听课评课活动，既能学习到别人的优秀教学技巧，也能从评价和总结中寻找到自己的不足之处，不断地提高自己的教育教学水平。希望每位幼教老师都能积极参与学习，共同努力为提高幼儿教育质量做出贡献。

买文具听课评课心得篇十四

在幼儿园的教育活动中，听课和评课是非常重要的环节，通过听课和评课，可以提高教师教学水平，帮助幼儿园更好地贯彻落实教育方针。我在幼儿园中参加了听课和评课，并深刻认识到这一环节对幼儿园教育工作的重要意义，今天我想与大家分享我的听课和评课心得体会。

二、听课的心得体会

作为一名教师，要多向优秀的老师学习，而听课是了解优秀教师教学风格、方法和技巧的一种方式。在我的听课体会中，我深刻体会到：“学无止境”，作为一名教师，我们需要在听课中持续学习和磨练。同时，我也意识到在听课的过程中，要注重掌握核心的教学理念、方法和技巧，才能真正地将所学应用到自己的教学实践中。

作为一名听课者，还需要注重观察教师的教学情况、幼儿的反应等，从而结合实际情况为自己的教学提供借鉴和启示。同时，我还很高兴地发现，在听课的过程中，交流和交流的氛围也是非常重要的。与学习不同，教育领域的知识和经验是需要分享的，这不仅可以加深自己的理解，还可以激励自己认真思考和理性探讨。

三、评课的心得体会

作为一名教育工作者，在评课时，就需要集中自己的目光，全面、客观地评价教师的表现和教学效果。在我的评课体会中，我深深认识到：评课是一项高难度的工作，需要系统的学习、观察、分析和总结。

首先，在评课的过程中，我们要有详细的评价标准，这样才能全面、客观地评价教师的教学表现和效果。其次，我们还需要结合实际情况，评价教师在教学中发挥的优点和存在的不足，以此为基础，提出改进教学的建议和优化方案。最后，在评课的过程中，我们还需要注重与教师进行交流和沟通，共同探讨和解决教学中的问题，为幼儿园的教育事业做出有益的贡献。

四、听课和评课带给我的启示

通过听课和评课的实践，我获得了很多宝贵的经验和启示。

首先，我明确了自己在教学中存在的不足和需要改进的方面，这为我提高教学水平和磨炼专业能力提供了指导和助力。其次，在听课和评课的过程中，我认识到教师的教学是需要针对性的，并非流于形式和敷衍了事，只有注重实用和创新，才能取得更好的教学效果。

最后，在听课和评课的实践中，我逐渐明白了教师需要全面学习和掌握相关的教育理念、方法和技巧，同时，还需要注重与同行之间的交流和交流，从而不断优化和提高自己的教学水平和能力。

五、结语

在幼儿园的教育工作中，听课和评课是非常重要的环节，需要我们共同参与，共同提高。通过我个人的实践和感悟，我深刻认识到听课和评课的重要性和意义，相信这也可以为更多幼儿园教育工作者提供借鉴和参考，共同推动幼儿园教育工作的的发展和进步。

买文具听课评课心得篇十五

自我参加了市骨干培训课程《新课程怎样听课评课》的学习后，我对近期所听到的各类课都进行了一定的反思，对这些听课内容进行全面而深入的冷静思考和总结，从而来指导我自身的教学实践。下面谈谈我个人的一些心得体会吧。

首先必须更新观念。

在集体备课的过程中，我们经常在一起讨论如何评价一堂好的数学课，在专家老师的指导下，使我了解到了，在课改理念的指导下，现在的数学评课，已从单纯的看重点、难点是否抓住，条理是否清晰，板书是否合理，教态是否自然等逐步转向：

1、知识和技能

- (1) 对知识和技能的要求是否符合课标要求
- (2) 能否抓住本节课的关键位置
- (3) 体现本节课数学知识结构的科学性

2、过程与方法

- (1) 注重引导学生经历数学知识形成过程
- (2) 重视数学学习的基本方法和解决问题策略的教学

3、情感、态度、价值观

- (1) 关注学生对学习的体验，增强学生的好奇心，求知欲
- (2) 注意学生科学态度的养成，培养科学精神，树立正确的价值观

4、教学内容结合科学技术和社会实践，结合学生的社会实践

- 1、教学过程的总体设计合理，能有效实现本节课的各项目标。
- 2、激发学生的学习积极性，启发学生进行创造性思维，激发学生建构自己的知识。
- 3、学生的科学探究活动有实效，能体现科学探究目标的实现。
- 4、能科学、合理、创造性的应用媒体技术来优化本节课的内容。

组的组长要落实到人；

第三，看流程：自学、展示、反馈；

第四，看效果（自主程度、合作效度、探究深度）；

第五，看师德（有没有侮辱打击性评价，有没有群问群答，教授时间超过十分钟，师德不达标）。

今天听了一节市级语文研究课，是一节一年级新课标教材的阅读课，《四季》第二课时，感觉老师教的轻松，学生学的愉快。

这节课老师始终注意创设情境，在情境中引起引起学生学习欲望，开课创设一个童话故事情境：这节课我们要到秋伯伯和冬爷爷去做客，想去吗？学生的兴趣一下就被调动起来了，在接下来的过生字关时，也是那么主动积极。

学习秋天和冬天的儿歌时，调动学生的生活经验，让学生说一说，看到什么就知道秋天来了，冬天来了，然后放剪辑的典型秋天、冬天特点的录象。孩子们完全进入了情境，跟着录象一会儿赞叹，好美啊，一会儿自发读儿歌：红叶舞，黄叶飘……师生边看录象，边自然地抒发感受，其乐融融。学生对秋天、冬天有了更多的认识，学生的语言表达和想象能力在回顾生活经验中，在看录象中，在说画面中也得到了发展。

读书指导很巧妙，让学生身临其境，如指名读“谷穗弯弯”这一部分时，老师很自然地一问：小谷穗在哪儿呀？我们班有没有小谷穗？能不能边做动作边读。学生读后，老师评价。小稻子成熟了，多自豪啊，谁还是？既是表扬又暗含朗读指导。

读“小雪人把肚子一挺那一部分”时，老师说：“那小雪人在哪儿呢？我们下位找找小伙伴，把雪人的样子读出来吧。”学生投入地读着，仿佛自己就是那弯弯的谷穗，那顽

皮的小雪人，在读中，在表演中，还自然而然地理解了“弯弯、挺、鞠躬”等词语的意思。

这节课注意学生之间的合作互动，合作的形式很多，如，四人小组商量怎么识字，同位合作表演读，下位找小伙伴读，分组比赛读等等，但是没有流于形式，合作中形成了真正的互动，比如四人小组交流识字方法，在后来的反馈中看出来效果很好，学生用了熟字加偏旁，遍儿歌，比较等方法识字。比如你怎么知道冬天来了，学生的回答一个一个都很精彩：看到窗户上结了冰。小兔子找食物找不到了。河面结了一层薄薄的冰，越结越厚，钓鱼的时候就要凿一个洞……思维的相互启迪，这才是真正的互动。

也有几点想法，阅读课文是一个整体，不能把两课时决然断开，这节课虽然学的是秋冬两季，与前面两段的界限太分明没有一个整体的’感觉。关于四季学生的生活经验是很丰富的，引导学生回忆和多媒体录象都是不错的。但是课前应该给学生更广阔的收集空间，收集有关的图片，儿歌，亲自去感受秋天，课堂上学生的学习展示会更积极，学生的视野会更开阔，我们的课堂会更开放，更有活力。

上一周我有幸在西安听了十四节非常精彩的数学课，让我感到收获很大。不仅领略了各市顶尖教师及全国特级教师朱德江老师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。同样也见识了交大附小学生的精彩表现。下面就从一下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

一、扎实的基本功和驾驭课堂的能力感染了我，俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”从这几节课中我真正体会到了滴水穿石的精神，从点滴做起，坚持不懈积累经验。因为没有点滴的积累就不会有丰富的经验。比如张德江老师的正负数一课，将四年级的知识引入三年级，通过灵活有序的教学程序，在课堂中取得了满意的效果。

二、课前准备过程很有特点，同样一节课不同老师所采取不同的方式创设情境教学。比如两节百分数的意义一位老师是以分数的比较逐渐过渡到百分数，而另一位则直接通过两个百分数的比较引入百分数的意义，收到的效果却是一样的好。都能把学生的注意力从课间吸引到课堂中来，只有集中的注意力才是学习的最佳状态。

三、教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。无论从课题材料的搜集上还是从视听效果上，都非常富有创意，引人入胜，而且大多数都引用了视频型的文件，既形象又生动，吸引着学生的注意力。（比如五年级的“展开与折叠”利用动画将正方体的平面图形折叠成立体图形，生动形象；二年级的“重复的奥妙”利用白板的功能将课件制作的惟妙惟肖。）充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

四、课堂设计围绕四基（基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验）四能（操作技能、心智技能、一般教学技能、特殊教学技能）展开教学。整堂课没有了华丽的设计，以实效出发，让学生轻松掌握知识。尤其是田鑫老师的“展开与折叠”运用想象加动作在结合实际操作与课件展示，一堂如此抽象难懂的课竟这样让学生轻松掌握。

五、练习设计基础实效，新课过后的练习及时巩固基础。每位授课教师都给学生留有足够的练习时间，让学生在课堂中及时巩固并牢记所学知识。

六、讨论交流的主体是学生。合作交流是数学重要的学习方式，以前听课观到的合作交流，多是师生的对话，老师对学生汇报进行汇总或评价订正。重结果，轻学生思维的碰撞和交流。而这些课有一个共同的特点，就是在学生的讨论交流中能自己获取知识，掌握知识。

六、上课教师的教学语言富有感染力，课堂评价及时，关注

了学生的情感。在这听的这几节课中，每一位教师都能对学生的来回答做出积极的评价，尤其是贾晓丽老师的上课策略，老师亲切和蔼的教态、抑扬顿挫的语调、给孩子们积极向上的鼓励使得整节课都充满着活力。

买文具听课评课心得篇十六

让我印象最深的是民小的李老师和县老师，他们在备课时对课文内容熟读成诵，能记住课文里的每一句话。因此她们在教学中不看教材，而是更好地全面关注学生，还把教学目标层层落实。

在教学活动中，教师转变为学生学习的伙伴，学生学习活动的组织者、引导者。学生由被动的接受者，转变为学习的主人，在老师的组织下进行个性化地学习。这些课关注学生学习的过程、学习的方式，这是引导学生学会学习的关键。在课堂教学中，把学生的自主学习贯穿于教学的全过程。在这一过程中，有效地培养学生主动探究、团结合勇于创新的精神和解决实际问题的能力。

学生是否有学习语文的兴趣，直接关系到教学质量。那么教师在备课时应充分考虑学生的积极性，创设情景，培养兴趣。结合课文内容可展开丰富多彩的活动，如分组讨论、比赛朗读、讲小故事，说与课本有分角色表演等。使学生的好奇心、兴趣、爱好、求知欲得到充分的体现，大大激发了学生的兴趣。使他们愿意学，主动地获取一些知识，教师再善于因势利导调动他们的积极性，愉快地学习。

不论哪个学生提出问题或回答问题后，总是希望得到老师的赞扬与肯定。因此，要调动学生学习的积极性、主动性，老师还要注意课堂上的评价，用发展的眼光看待学生，善于发展学生自身的闪光点，以鼓励为主进行评价。如当学生的回答远离标准完全不对，或根本无价值时，就可以从他发言的声音、说话的口齿、站立的姿势等其他的方面去鼓励。对于

基础差的同学，他们在学习中常常处于不参与或被动参与学习的状态，他们能问解答，那本身就是一种进步。民小的程燕锦老师就做得很好，她总是善于激励学生，对不同孩子的表现给予不同的鼓励。如“你真会听讲！”“你真会分析！”“你观察得多仔细！”等。

通过学习，我深切地感受到了语文教学的魅力所在，要学习的地方太多了，在以后的学习中，需要我不断地提升自己，努力探索，让自己能拥有足够的知识和能力去胜任小学语文教学。