

最新年终工作总结个人教师(精选9篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么，我们该怎么写总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

年终工作总结个人教师篇一

我自参加工作近13年，尤其是从事教导主任工作3年多来，我爱岗敬业，教书育人，模范地遵守了教师职业道德和岗位规范，自觉遵守了社会公德、严于律己。在平时的工作中从不做有违教师职业道德的事，为协助校长抓好教师的职业道德工作，我并结合四川省中小学教师职业道德规范制定了我校教师的师德八条和教师七不准。为进一步规范我校教师的行为并起到了很好的约束作用。

我积极参与教育教学改革与研究，学习新课程改革理论，积极掌握现代教育技术，我的教育教学能力不断得到提高。我的教学研究课两次荣获县级奖励[20xx年在初中英语优质课竞赛中获镇一等奖[20xx年4月在白鹿镇中学的生物竞赛课中取得了第一名，因而代表白鹿镇参加了合江县生物说课竞赛并获得县三等奖[20xx年在县教育局举办的中小学爱国主义影评征文活动中荣获教师辅导贰等奖[20xx年3月指导该班学生古志梅、雷琴等四位同学所写的作文获泸州市中学生新四纪希望之星创新作文大赛获两个壹等奖和两个贰等奖[20xx年被评为优秀教师[20xx撰写的论文《论德育艺术的把握》获合江县论文评选一等奖[20xx年11月指导该班学生古志银写作的作文在泸州报上发表[20xx年在合江县选拔教师参加泸州市课程改革学科优质课竞赛获二等奖[20xx年度被合江县评为优秀德育工作者[20xx[20xx连续两年被学校评为优秀[20xx年被被评

为秀教师和合江县师德标兵；我参加合江县20xx年9月的新课程优质课政治学科竞赛中获县一等奖并进入第二轮的4人决赛。

因我十分的热爱党的教育事业，近13年来我全身心地投入到了党和人民的教书育人的工作中去，兢兢业业，勤勤恳恳，近13年里从未迟到、早退和旷课的现象。

在教学第一线，我认为我在教学工作中勤勤恳恳，在实施素质教育的13年里、在具体的教育教学实践中，我的教育教学水平方面成绩良好，取得了如下一点成绩□20xx——20xx年同一道并肩战斗，我当时在中学任英语科教学，所教学科毕业升学统考成绩获全县乡镇中学前列，（其中该班有2名上中师、1人上中专、5人上高中□□20xx所带的毕业班年在马庙中学任英语教学（该班有2名考上中师、5人上中专、6人上高中的好成绩），是我新校点办中学后中考历史上的最好成绩，更得到了社会和家长的好评，2次受到政府的奖励□20xx年带的毕业班有3人考上中师，6人上高中□20xx年所教的小学毕业班语文科在县统考中获全镇第一名□20xx——20xx年所任的初中英语教学成绩较好□20xx——20xx年同时任中学和小学教学和教导管理工作，本年度的教学成绩获本片区第一。

（一）在日常的学校的日常管理中，我严格按照上级业务主管部门、校长的指示和要求，结合我校各方面管理工作的实际开展工作，花了大量的时间对学校过去的制度进行修改和完善，重新制订了许多符合我校实际的学校常规管理制度。注重对学生进行常规教育工作。加强了对学校的教育教学管理工作。使我校的制度更加完善、各项常规教育内容更加全面，日常管理更加科学，措施更加得力，得到了上级的好评。为我校连续多年继续保持合江县的抗洪救灾先进单位、合江县的常规管理合格学校、县级文明单位、县级校风示范学校、县级卫生先进单位、县级青年文明号和合江县红旗大队等荣誉作出了贡献。

（二）在班主任工作中，我善于思考、积极探索、勇于实践。在我任教导主任前多年的班主任管理工作实践中，我通过总结发现班里的干部只是全班同学的少数，针对有许多学生当不上干部，其能力也势必得不到培养的情况。为此，我广泛听取意见和讨论后，在中队会议上郑重提议：是否能实行“轮换制”制度，让每一位同学都有机会。这个活动引起了学生广泛参与班级管理的积极性，一时间，班级气氛一下子活跃了起来，学习、纪律、各项活动都有了崭新的面貌。就这样，班级里几乎每位学生都当过干部，不仅培养了全体同学的能力，也使同学们认识到“干部”的真正含义。通过这项活动，同学之间的凝聚力大大增强，集体荣誉感也大大增强。在学校每学年度一次的优秀班级评比中，他所带的班级经常是优秀。

我时刻关爱学生，走进学生的情感世界，把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。我深知爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我从不嫌弃对待后进生，注意从思想上、学习上多关心、多辅导，给予“偏爱”，如让多年染上坏习惯的王建同学最终重归于好，还从生活上多照顾、多帮助，给予“厚爱”。我倍加关爱贫困生，我班的朱志江小朋友，是20xx年转来的，他爸爸在坐牢，妈妈也外出多年，与年老体弱的奶奶相依为命，爷爷去年去世，生活十分困难，根本无钱交学费，我了解到此情况后，不是放手不管，而是主动出钱给他交学费和生活费，在学习上也给予他更多的辅导，该同学成绩现在名利该班前列。从教12年里我共为经济困难学生王群、古志银、成果吴小超等十多名学生代交过部分学杂费、对进步学生给予奖励，为那些濒临失学的孩子带去教师的爱心，更给他们带去了希望。在以后的教育教学中，我将继续以学生为本，针对不同层次的学生，采用不同的教育教学方法，因材施教；继续遵循“以学生为主体、教师为主导”的教育教学原则，最大限度地发挥学生学习的主动性和积极性，运用各种教学手段，激励学生积极、主动参与课堂教学的全过程，以全面提高教育教学的质量和效率。努力提高管理工作水平，

为我校的顺利发展继续做出新贡献。

年终工作总结个人教师篇二

一学期即将结束了，百感交集。现就我一期来的思想深刻挖掘，也将我一期来的工作与不足，深刻总结，以利来期更好的工作。

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神，热爱自己的事业。

- 1、遵守教学常规，积极参加教研活动
- 2、课前准备：充分备好课。
- 3、关注学生的发展，积极培养特长生
- 4、积极完成学校布置的各项任务，开展丰富多彩的美术活动。
- 5、汇报美术教学成果，公开课教学。

课堂丰富多彩，提高大部分学生的艺术兴趣；“才艺大比拼”中学生中脱颖而出；学生优秀作业展深受学生的欢迎。蔡惠芳获晋江市：美丽晋江人动漫比赛三等奖。

人无完人，在教学工作中难免有缺陷，性格过于软弱，对于有的调皮学生心有余而力不足等。望今后能找到好方法利于教学。

年终工作总结个人教师篇三

时间如流水，一学年的教学工作已接近尾声，回顾一年的工作，想说的真是太多太多。这一年，既忙碌，又充实，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了各方面的工作。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

一、思想工作方面 我思想端正，热情努力，服从领导的工作安排，办事认真负责。并在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。热爱教育事业，把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。能够主动与同事研究业务，互相学习，配合默契，教学水平提高，能够顾全大局，团结协作。作为老师我更明白，只有不断充电，才能维持教学的活力。

二、教育教学方面 教育教学是我们教师工作的首要任务。教育是爱心事业，为培养高素质的下一代。今年本人担任毕业班语文及英语教学工作，同时兼带三四年级的英语教学。备课量大，任务繁重自不必多言。虽然很消耗脑力，每天要转换角色，转换思路，上两节不同的课，但是却使自己更快的再次熟悉教材，知识量也飞速增加，并融会贯通。这对提高教学能力有很大的帮助！痛并收获着，快乐着！这种跨科的独特经历使我收获到了许多别人学不到的东西。我一直把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是心里的重头戏，一堂课上下下来，感觉好的话，整整一天，都会欢欣鼓舞。我在较好地完成教学工作的同时，还坚持听课，注意学习老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。在本学期，我参加了全镇高效课堂大奖赛，虽然没有获得奖项，却使我受益匪浅。在听取了各位优秀教师的课后，我深知自己在教学方面还有许多需要改进的地方。虽有时还难以改变以自己讲课为主的习惯，但现在慢慢地把课堂还给了学生，自己只做导演。今后我还要努力研究，多方学习，摸索出适合自己的高效课堂教学模式。

1、思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思。

2、教研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。

3、教学中有特色、有创意的东西还不够多，其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

4、对差生缺乏关爱和耐心，在以后的教学中我要更加重视差生，对他们多一些关心，关爱和关爱，使他们在各方面有更大的进步。

过去的一年，再次回眸，一路崎岖，一路泥泞，我收获了经验，收获了启示，收获了快乐。在人生的长河里，许多事情将会随着时间的流逝而慢慢淡忘，但这种独特的经历和感受却值得我用一生去体验，去回味，我将坚守这份宝贵而又永久的财富，并将以最大的热情投入到今后的工作中去，回报那些曾经给予我无私帮助的人。我也坚信：为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔的我一定不会辜负学生家长和学校领导的期望。

年终工作总结个人教师篇四

孔子云：逝者如斯夫，恍然大悟，岁月匆匆。在xxxx舞蹈中心工作的几年里，在孩子们的笑脸和家长的目光下，我真正体会到了当舞蹈老师的乐趣和责任。回顾这几年的工作，紧张，新颖，硕果累累。

“学而优则仕，为人师表。”在教学中，我认真备课，认真听课。工作再忙，再累，一走进舞蹈教室就神清气爽，用兢兢业业的工作态度带动孩子的学习热情，用实际行动引导孩子树立乐观的人生观。孩子们天真热情的笑脸是我最大的兴

奋，他们甜美可爱“xx老师！”立刻摆脱我一天的疲劳。抱着他们嫩如藕的胳膊和腿，我不厌其烦地弯下腰，一遍又一遍地纠正他们的动作，因为我在想：他们哪一个？还是她？在不久的将来，它会成长为舞台上盛开的优雅莲花。

我注重舞蹈教学的科学性，注重运动量、动作幅度和舞蹈编排，符合不同年龄儿童的心理和生理特点。有人说老师是做良心的工作。没错，当老师不需要高超的技巧，只需要极其细腻的态度，就像一个辛勤的园丁。舞蹈基本功重复，枯燥无味。在教学中，我注重教学环节的安排，用节奏强烈、示范动作细致的活泼音乐带领孩子走进美的殿堂。我能看到每个孩子的进步，我会欣喜地告诉他(她)：你真棒！当他们为一个丑陋的动作哭泣时，我会擦去他或她脸颊上的泪水，鼓励他或她：你能行！我喜欢他们休息的时候围着我叽叽喳喳，用小手擦额头汗水的时候看着他们小红脸，拿着五颜六色的糖果用小黑手伸到我嘴边的时候看着他们。一阵风似的走着，仿佛踩了热车轮，教学中的我像变了一个人。

在教孩子们新舞蹈时，我们不应该太草率。一定要一步一步讲清楚动作的要求、规格、要领，制定有效的练习步骤。按照由简单到复杂的教学原则，学生首先要熟悉音乐节奏，其次是动作练习，最后是情感表达。在动作实践中，组合动作分解为单个动作，难度大的单个动作也分解为局部动作。每学期结束，无论我的“大徒弟”还是第一节课的“新兵”，大家都可以在学校和幼儿园的联欢会上“炫耀”，而“成就感”是孩子继续学好舞蹈的最大动力。

创新是超越的关键。在我教的每一个班里，孩子们的基本功都会进步很快，每年都会学习新的舞蹈。这就要求我在课后关注舞蹈潮流，观看各个层次的比赛，将新的舞蹈信息渗透到教学中。不劳无获，我的工作得到了xxxx领导和家长的肯定，孩子们也取得了丰硕的成果。

年终工作总结个人教师篇五

时光荏苒，忙碌中20xx年春学期的工作已到尾声。我在过去的一学期当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为音乐教师首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑造人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，我的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的内容是丰富多彩的，

它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准把”情感态度与价值观放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其他教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。

为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。本学期我所承担的是二、三、五、六年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。

如三年级由于年龄较小，新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，本届三年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。

五年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加

丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的'节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。

介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句？找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。

今年，在我和学生的共同努力下，我校在市艺术节里获得了良好成绩。在市艺术节舞蹈比赛中，我校的舞蹈《瓷娃娃》获优秀奖；在市三独比赛中，我校获得了三个奖项，分别是独唱类《外婆桥》二等奖，《美丽的太阳花》三等奖，独奏类《保卫黄河》三等奖。虽然没有一等奖，但是和城区学校学

生比，我校学生的表现是很棒的。

1、教学方面不够精，有待提高和加强。

2、性格方面还不够开朗和乐观，有待改善。努力目标

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自己。

3、在今后的市艺术节中，想着一等奖的目标努力。

总之，我相信勤能补拙，以及在领导和同志、家人的信任和关心、帮助下，我会更上一层楼，不断的进步。

年终工作总结个人教师篇六

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，今年的工作总结如下。

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得

到较快的提高。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。作为一名校本课程教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，在低年级尝试让学生通过观察、调查等开展探究性学习。现在对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，要根据学校与地方的实际，拓展学生学习资源。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，通过把本地的花木文化资源与网络资源相结合，进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。所以孩子们还是比较喜欢上校本课的。

抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新课程，教导处安排了综合实践课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学竞赛学能积极的配合上课教师作好赛前准备工作，能帮助教师修改论文案例的。学生学科竞赛也能尽自己的力量，进行辅导。

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能最大限度地为学校建设献出微弱的力量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。同志之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，

互相沟通。

在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养。在条线管理中也暴露出不足，如何做到科学计划、科学落实、科学评价学生和教师，如何作好条线管理，这些还需不断地努力。

年终工作总结个人教师篇七

本学期，我担任__年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、积极听课，认真备课，善于反思

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调。

二、紧抓作业批改，注重对学生的辅导

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

三、作业布置做到合理

习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

四、加强学生成绩管理，使用好成绩册

对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

五、存在不足与今后打算：

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

年终工作总结个人教师篇八

一个学期的工作已经结束，下面对该学期的工作作总结。

一、思想认识。

务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面，整学期的教学任务都非常重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我坚持经常翻阅《小学数学教学》、《优秀论文集》、《青年教师优秀教案选》等书籍。还争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上的一节课，我都做好充分的准备，我的信念是—决不打无准备的仗。在备

课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

这学期主要担任二年级两个班的数学、思想品德、科技、文体的教学及其中一个班的班主任工作。因为已经接手第二学期，学生的思想、学习以及家庭情况等我都一清二楚，并且教材经过上学期的摸索，对教材比较熟悉，所以工作起来还算比较顺利。培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们看扁，树立起他们的信心和激发他们学习数学的兴趣。最后是发动班上的优生自愿当后进生的辅导老师，令我欣慰的是优生们表现出非常的踊跃，我问他们为什么那么喜欢当辅导老师，他们说：老师都那么有信心他们会学好，我们同样有信心。我相信在我的辅导下，他一定有很大的进步。我想全班同学的学习成绩都是那么好。于是，我让他们组成一帮一小组，并给他们开会，提出老师必须履行的职责，主要就是检查学生的作业，辅导学生掌握课本的基本知识和技能。给后进生根据各自的情况定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。老师们确实是非常尽责，而学生时刻有个老师在身旁指点，学起来也非常起劲。两个班所定的9对一帮一小组，学生们全班都有进步，有的进步非常快。这学期我还承担了数学优质课比赛的任务。从接到任务的时候开始，我就感到压力是非常重。首先这次优质课是数学开放式的课，是一种新的尝试性的教学模式。还有这次优质课与众不同的是上完课后还要进行答辩，要考的还是教师本身的素质。再者本校的数学优质课连续三年能够取得镇的一等奖，并代表镇到区参赛。面对这样的压力，我和数学科组的老师没有气馁，都想把这次课取得最好的成绩。我从学习理论知识开始，翻越大量的书籍及从网上搜集有关数学开放式教学的资料。数学科组的老师及校长都非常重视这节课，给予我莫大的帮助，一起定内容，一起出谋献策想教案、课件的设计，共修改教案、课件、

试教十多次。有时候还得全科组加班加点。

像x老师帮我把课件做好，领导主动帮我提建议，其它老师帮我做教具、录音等等。令我感觉到不是我一个人上公开课，而是有一股凝聚力使我感觉到是全校上。而在全体的努力下，这次的公开课终于实现了我校数学优质课连续四年获镇一等奖、并代表镇到区参赛的梦想。

三、领班工作。

去考虑问题。结果，绝大部分的家长对我是非常信任和尊敬。像xxx同学，她的家长因为望女成凤心切，把女儿的学习管得特严。要她在完成老师布置的学习任务的同时，中午要她写两页的生字，晚上要写两课的生字和背语文或数学，完成不了还用棍棒侍候。结果把小女孩压得透不过气来，上课也没精打彩的，老师在学习要完成的作业总是完成不了，成绩也越来越差。我跟她家长谈过几次，了解到这样的情况，给他们提了个建议，让他们不要布置额外的作业给她，不要把她逼得太紧，先试行两个星期，如果还是老样子的话就一起再想别的办法。家长听从了我的意见，结果这个同学在轻松的学习环境下成绩进步很大，语文数学都达到了优秀，数学还考了一百分。她的家长也对我表示谢意。

四、考勤方面。

我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与家务之间的关系，虽然我在家是一名家庭主妇，但我家的家务活不是我干得最多，有很多时候跟女儿去看病也只能由丈夫陪着去。不论是学校分到的哪一项工作，我都配合同事尽自己的努力把工作做好。像我们是新世纪雏鹰文艺晚会，我负责训练司仪的工作，而这次晚会也受到了上级领导和家长及社会各界人士的肯定。

五、主要成绩。

在这一学期里，自己任教的二年级两个班的及格率分别是二（1）班100%，二（2）班96.9%。优秀率二（1）班81.8%，二（2）班78.1%。所上的数学优质课获镇一等奖、区二等奖。存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，小学的知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进。

年终工作总结个人教师篇九

时光荏苒，xx年正挥舞着双手即将离我们远去。暮然回首，这一年里，我付出着，收获着，成长着。当我手捧沉甸甸的“名教师”奖牌时，内心除了激动，的还是压力。因为我知道自己还不是一名真正的“名教师”，还在路上行走着，思考着，但我会珍惜这份荣誉。下面，我就这一年来所开展的工作及取得成绩总结如下。

我虽是个平凡的人，但我的内心有颗强大的种子，不甘心平庸。所以，我始终以一个合格的人民教师严格要求自己，爱岗敬业，为人师表，热爱每一个学生。我具有良好的思想政治素养、文化素养、业务素养和身心素养，师德高尚，廉洁从教，身正为范。坚持以生为本，德育为先，把立德树人作为教育工作的根本任务。密切家校联系，做学生的良师益友，尊重学生人格，善于分析和把握学生的思想、学习、身体和心理的发展状况，言传身教，循循善诱，促进学生身心健康发展，深受学校、家长、社会的好评。

我坚持工作在教育教学一线，遵循教育规律，在教育教学和科研方面发挥示范引领作用，积极参与各级各类教学研讨、送教下乡等活动，主动承担示范课、专题讲座。这一年来，我在县级及以上进行3次示范教学，4次校级公开教学、专题讲座。4月10日，我在泉州市省级课题教学研讨会上，公开教学《鱼游到了纸上》一课；6月6日，我在学校举行的品德与社会专题研讨活动中，开设《有效利用课程资源》专题讲座；10月10日，县教育局组织的到雷峰中心小学“送教下乡”活动中，公开教学《圆明园的毁灭》一课；11月11日，

在德化县名师展示活动中，我在实验小学公开教学《圆明园的毁灭》一课；11月12日，我在学校举行的“梦想课程”教学研讨活动中，公开教学《去远方》一课；11月17日，在县教育局举行的“梦想课程”教学比赛中，我执教的《情绪智能》一课荣获二等奖；12月3日，我在学校举行的名师工作室教学研讨活动暨校本研训活动中，公开教学《圆明园的毁灭》一课。

课题研究是教师专业成长最为有效的方法。因此，我积极参加学校开展的各种课题研究并取得了一定的效果。xx年4月，我校成功举办泉州市省级课题《小学生个性化文本解读的实践研究》教学研讨会，作为课题组核心成员，我不仅认真做好教学研讨活动的各项工作，还在教学研讨会上公开教学《鱼游到了纸上》一课，获得与会老师的高度赞扬。xx年10月，我校举行省级课题《小学生个性化文本解读的实践研究》结题会。xx年8月，我申报的课题《小学语文阅读教学中的随文练笔的策略研究》被确认为福建省教育科学规划办xx年度立项课题。xx年12月，“彩娟”重点名师工作室在尚思小学举行开题会。xx年10月，我校申报的课题《基于汉字学的小学300个常用字教学的实践研究》被确认为泉州市基础教育课程教学研究立项课题。xx年12月，我校成功举行开题会。xx年10月，我校申报的县“xx”规划（第二批）课题《“班班通”环境下的小学语文有效教学的实践研究》被确认为重点课题。因此，我深深地感到，课题研究的过程是积极有效地促进教师成长蜕变的过程、砺炼的过程、完善的过程，它使我们的教学更切实地“以学生的发展为本”，更切实地向和谐课堂的方向迈进。

xx年2月，我有幸被评为德化县第二届“名教师”，对我来说，这份荣誉不单单属于我，更属于学校。因此，学期初，我在学校成立“名师工作室”，并吸收一批热爱语文、积极向上的老师一起学习，共同成长。这一年来，名师工作室开展了专题讲座、读书心得交流、教学研讨、同课异构等活动。在

活动中，我们一起探讨教学中的得与失，分享彼此幸福的时刻，并取得一定成效。3月12日，我校举行“叶枚举”名师工作室启动仪式。3月15日，开展略读课文教学研讨活动，指导黄金福老师执教《金色的鱼钩》一课。3月20日，开展“有效教学”研讨活动，指导黄xx老师执教《画杨桃》一课。3月27日，开展读书交流会，为工作室成员提供学习、分享、交流的机会。4月10日，指导张xx老师在xx市省级课题教学研讨会上执教《她是我的朋友》一课；4月14日，开展“精读课文”研讨活动，指导连玲玲老师执教《我为你骄傲》一课。5月15日，开展“阅读教学”研讨活动，指导肖淑珍老师执教《普罗米修斯》一课。6月12日，开展“有效复习”教学研讨活动，指导肖淑珍老师执教《句子的复习》一课。9月30日，开展“略读课文有效教学”专题研讨活动，指导肖淑珍老师执教《松鼠》一课。10月31日，举行“名师工作室”课题研讨会，指导黄xx老师执教《长城》一课。12月5日，指导黄xx老师在县“幼小衔接”课题研讨会上执教绘本故事《猜猜我有多爱你》一课。这一年来，我通过建立名师工作室及工作室网页，认真组织、带领工作室成员开展工作，每位成员每学期编写一份有代表性的教学设计、教学反思等，上传到工作室网页。此外，我还积极参与我县在xx中心小学□xx中心小学开展的教学视导活动，每学期听、评课不少于30节。

有一句话是这样说的：“学习就像画圆，你的知识越多，直径越大，但周长也越大，与外界的接触会越多，因而你会感到陌生的越多，懂得的越少。”因此，这一年来，我经常利用课余时间认真学习新课程理论、国内外现代教育教学理论，带头学习和应用现代教育技术。认真阅读了吴非的《一盏一盏的灯》、李茂主编的《在与众不同的教室里》等教育书籍，也翻阅了《福建教育》、《小学语文教学》、《新教师》、《小学语文》、《读者》等杂志，撰写了好几万字的读书笔记，并在我的博客上留下了点点滴滴的思考。同时，我还积极参加各级各类研训、培训活动□xx年5月，参加福建教育学院举行的“福建省基础教育万名骨干教师”第一阶段培训□xx

年7月，参加泉州市教育局举行的“xx市小学语文骨干教师”第一阶段培训□xx年7月，参加县教育局举行的“xx县学科带头人”第一阶段培训□xx年8月，参加上海梦想中心举行的“梦想教师”培训□xx年9月，参加福建教育学院举行的“福建省基础教育万名骨干教师”第二阶段培训□xx年10月，参加泉州市教育局举行的“泉州市小学语文骨干教师”第二阶段培训□xx年10月，参加福建教育学院举行的“福建省基础教育万名骨干教师”第三阶段培训，并取得“福建省骨干教师”荣誉证书□xx年12月，参加上海梦想中心举行的“福建省梦想课程教学大赛”研训活动□xx年12月，参加县教育局举行的“德化县学科带头人”第二阶段培训。每一次培训，不仅更新了我的一些旧的教育观念，还让我的专业理论和专业技能得到了较大提升。

“一分耕耘，一分收获”，经过不懈努力，我在课堂教学、论文写作、课题研究等方面均取得了一定的成绩□xx年3月，我的教育博客在福建省第四届“校讯通”杯博客大赛中荣获“教学新锐”奖□xx年9月，我荣获“德化县孔子文化教育奖”。同时，我努力将学到的知识转化为自己的教育思想，多篇文章在各级各类刊物上发表□xx年1月，教学案例《语文课，应为言语表达做“储备”》在《德化教育》上发表□xx年2月，教学论文《发挥文本例子功能，培养语言运用能力》在《福建教育研究》上发表□xx年4月，教学随笔《“惩罚”，让成长更美丽》在《新教师》上发表□xx年4月，教学论文《语文教学必须冷静对待“练笔热”》在《小学语文教学》上发表□xx年5月，读书心得《用心创造一间幸福教室》在《德化教育》上发表□xx年6月，教学论文《语文教学须冷静对待“练笔热”》在《小学语文》上发表□xx年7月，教学论文《冷静对待“练笔热”，理智使用增效益》在《小学教学设计》上发表□xx年9月，教学论文《语文教学必须正确把握文本价值取向》在《新教师》上发表□xx年10月，教学论文《冷静对待语文教学中的“练笔热”》在《教学》上发表□xx年10

月，教学随笔《且行且思且珍惜》在《小学语文教学》上发表□xx年10月，教学随笔《行之路上且思且行》在《德化教育》上发表□xx年，我的教学随笔《吵闹风波》、《牵好风筝的线飞得更高》、《那一刻，幸福如花绽放》、《看足球，品教育人生》等发表在《瓷都德化》上。此外，我还指导多名学生在各级各类比赛中获奖，多篇习作发表在cn刊物上。

成绩只能代表过去，而且这些成绩并非属于我个人，更属于学校、工作室的全体成员。在此，我深深地感谢我的学校，为我搭建了展示的舞台；感谢我的团队，团结一心，同舟共济，圆满地完成各项任务。

孔子说过：“生无所息。”作为名师，在今后的工作中，我将以更饱满的热情不断求索，刻苦钻研教育教学工作，让教育的光芒更灿烂，更辉煌。