

2023年九年级化学教育教学反思 九年级 化学上学期教学反思(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

九年级化学教育教学反思篇一

我在教学过程实施当中，主要采用探讨、研究、学生实验、分组比赛等参与教学，效果较好。具体表现为以下几点：

（一）活跃的分组比赛形式进行尝试教学。它有助于调动学生的积极性，激发兴趣和动力。学生在比赛学习过程中有“比”法，不知不觉中就自己努力发挥，参与到其中来。因为从心理学角度来说初中学生毕竟是很好强的。

（二）是采用探讨、研究和学生参与实验来进行教学。在很大程度上让学生自行研究和解决有关问题，充分尊重和体现学生的能力及结论。向“民主化”方向发展。体现以学生为主的原则，施行合作学习，交流探讨。从而扩大学生的知识面，培养和增强其能力。例如，在教学中对“分子基本性质”的学习中，学生通过自己动手去探讨，自己动手去参与实验得出结论，会比老师讲解和演示来得容易接受和掌握。老师应从原来的扮演“演员”的角色向“导演”发展。这样学生学得轻松、愉快，能亲身体会并学会方法，无形中培养了学生各方面的能力。

（三）在引导学生发现问题，解决问题方面能巧设伏笔。精心设计教学内容，把知识点以问题形式存在，让学生发现问题的同时对知识的理解、记忆和掌握更深刻。

当然，本次课堂缺点和漏洞也很多。比如由于化学实验的成分较多，导致时间把握不好。对知识的传授有些零乱，深、广度不够等等。只因本人的教学水平和能力有限，有待提高。因为课堂教学是一门艺术，要真正做到“激趣、求异、探法、迁移”这一创新基本理念不是一朝一夕之事，有待加强教师素质和基本功。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

九年级化学教育教学反思篇二

反思是教师以自己的职业活动为思考对象，对自己在职业中所做出的行为以及由此所产生的结果进行审视和分析的过程。接下来是小编为大家整理的九年级化学教学反思范文，希望大家喜欢！

重视化学实验教学，激发学生学习化学的兴趣化学对于初三学生来讲是一门新学科。学生的好奇心与求知欲较强，对于变幻莫测的化学实验现象，往往有浓厚的兴趣。

首先要认真讲解好每一个演示实验。兴趣盎然的观察能活跃

学生的思想，形成积极思考的氛围，从而使学生学到化学知识。讲催化剂概念、氧气、氢气、酸碱盐性质时，演示实验尤为重要。如在讲氧气的鉴别时，先不讲鉴别方法，而是用一个带火星的木条，分别插进两个集气瓶中，让学生由观察到的现象得出鉴别氧气的方法。再如在讲实验室制氢气是用锌而不是用镁或铁的原因时，课本增加了这样一个演示实验：分别用锌、镁、铁三种金属与稀硫酸反应，让学生观察现象有何不同，再由学生得出为何不用镁、铁而用锌的原因。这也为以后学习金属活动性顺序表打下了基础，其次是指导学生做好每一个学生实验。学生自己实验时，兴趣较高，为了避免学生动手的盲目性，教师要因势利导，把单纯的兴趣转化成对学习知识的乐趣，成为学习的动力。注意及时纠正学生不正确的操作方法，指导他们分析实验现象，书写实验报告。另外还要指导学生做好选做实验及家庭小实验。根据学生自身的特点，结合本校实际，尽可能地做一些有意义的实验。

化学，是九年级学生初次接触的一门课程，也是每一位化学教师必须研究的课题。学生能否迅速进入学习状态，且感兴趣，教师在教学方法上显得非常重要，因此，我们必须绞尽脑汁设计好每一环节，让学生带着问题去学习化学，去体味化学知识。

化学，虽属理科，但又是理科中的文科。许多基本概念、理论以及化学用语都需要记忆，这些知识是为今后学习化学打基础的，若不熟练掌握，在一定程度上制约了继续学习化学，严重者会产生厌学情绪。其实，让学生学习化学轻松、愉快地接受知识，我认为要从以下两个方面入手。

一、实验操作，激发学习热情

化学是一门以实验为基础的学科，化学老师要加强实验教学力度，既要精心准备教师演示实验，又要组织学生参加分组实验，提高学生操作能力，在激发学生学习兴趣的同时，对

化学知识点也得到很好的掌握，学生这样学到的东西比你在课堂上花大力气照本宣科地讲解实验强百倍。被动地接受知识，对优秀生来说也不一定根深蒂固，何况学困生呢？现在，正在进行新课程改革，就是要让每一位学生主动学习，积极参与合作，来达到成绩共同提高的目的，化学分组实验操作就不失为一种好方法。例如，讲解“对蜡烛及其燃烧的探究”内容时，我先备好导学案，采用合作学习方式分组实验，要求每组成员对每个探究步骤进行认真描述观察到的现象，通过自己动手和观察，学生明白了蜡烛燃烧时的火焰分层以及哪一层温度最高，也深刻记住二氧化碳可以使澄清的石灰水变浑浊，为今后学习打下坚实的基础。

在日常的化学实验教学中，因受实验器材限制或药品等原因，并不是每个实验都能演示成功或学生能分组实验，遇到这种情况，我原则上是能做到哪里就做到哪里，绝不放过每一个操作，也许就这个操作，也许就在这一瞬间，他能看到的现象也许就会深深地烙印在脑海里。对于失败的或不能演示的操作，我也要千方百计地借助课件进行演示。例如，在讲解“测定空气里氧气的含量”的实验时，明知演示实验不能成功，但我不放弃，起码学生看到现象能知道红磷燃烧会产生大量白烟，这绝非同死记硬背效果一样。为什么集气瓶中的水不能上升约五分之一？然后通过课件演示，分析了我失败的原因，学生对这节课内容也得到牢固掌握。

可见，实验教学非常重要，它能极大地提高学生的学习积极性。

二、巧设记忆，提高学习兴趣

化学教学过程中，对有些知识点难免枯燥无味，内容多，难记忆，可又是重点，我们不妨巧设记忆，使其趣味性，让学生容易记住，这无形中提高了学生学习化学的兴趣，也提高课堂效益，何乐而不为呢？譬如，空气里成分按体积计算可这样巧记，氮七八，氧二一，零点九四是稀气；还有零点零三，

二氧化碳和杂气；体积分数需记清，莫与质量混一起。又如在地壳中排在前八位的元素顺序是氧、硅、铝、铁、钙、钠、钾、镁、氢，学生不易记住，我用一句生动诙谐的语言表示出来，养(氧)、闺(硅)、女(铝)、贴(铁)、给(钙)、哪(钠)、家(钾)、美(镁)、金(氢)，能使学生在欢笑声中记住地壳中排在前八位元素名称。

用简洁的语言，形象的比喻，可把枯燥的知识变成形象生动的语言，让学生去巧记能达到事半功倍的效果，对内容多的知识点特别适用，例如让学生识记一些常见元素和根的化合价，可谓难上加难，而且容易混淆，不如给学生编口诀，即一价钾钠氯氢银，还有硝酸、氢氧和铵根；二价氧钙钡镁锌，还有硫酸、碳酸根；三铝四硅五氮磷，二三铁，二四碳；二、四、六硫都齐全，铜汞二价最常见，正负价，要分清，莫忘单质价为零。通过背诵口诀，再多做练习，学生肯定会把最基本的化合价记准。

类似的例子很多，在此不一一例举。

这只是我在教学中所想到的一面，提高教学方法的方式还有很多，但只要我们肯去教学反思，去琢磨其中的奥秘，提高学生的成绩指日可待。

今年我任教九年级(1)班，化学是初三才学的，学生还表现出了极大的兴趣。随着教学的深入，课堂上出现的一些问题，引发了我如下的一些反思：

案例一

开学第一节课，讲“化学给我们带来什么”，书上提到了我国古代的一些化学成就。我很自然地提出了一个问题，问了学生我国古代四大发明，我想接下来问一下，中国古代四大发明中属于化学工艺的是哪些。我没有想到的是居然班上很多学生说不上来四大发明。我愣了一下，始料未及。为什么

这个本该他们小学就应掌握的内容(这是常识)，到了初三，却回答不上来。通过这件事，在今后的教学中，我会在学生科学素养的培养的同时，加强他们对中华民族历史的了解。我认为，不了解中国历史文化，怎能走向世界呢?化学的学习，也可以和历史学科做到更紧密的融合。

案例二

蜡烛燃烧的实验，学生观察到吹灭蜡烛的一瞬间，冒出一缕白烟。之后的另一个实验，我打开浓盐酸的瓶塞，让学生观察现象，学生异口同声地喊到：有白烟。这个是在我意料之中的。因为在没有学习化学之前，学生对于烟和雾的概念是模糊的，不了解烟和雾的本质区别。我于是讲解了一下，烟是固体小颗粒，雾是液体小液滴。我以为学生从此以后会分清烟和雾。没想到之后的，几个实验，涉及到此类现象，还是有学生出错。看来是我太高估他们了。今后，我要注意重要知识点的不断反复讲解，帮助学生理解记忆，他们才能铭记在心。

案例三

上到“认识氧气的性质”那，我问学生：氧气的密度如何?他们回答大或小，然后我引导，说：气体的密度要和空气去做比较。随即有学生回答：氧气的密度比空气小。我对这个回答皱了一下眉头，很显然学生不爱动脑思考问题。我就反问刚才那个学生：请问你是每天插了翅膀飞到空中去呼吸氧气的吗?全班哄堂大笑，但是我知道，这一笑之后，大家就能记住氧气的密度是比空气大了。还是要对学生强调多动脑，多理解记忆，我还需要在上课的时候多点语言的技巧和思维的灵敏度，这样才能让学生在轻松愉悦的课堂中掌握好知识。

九年级化学教育教学反思篇三

应对新课程和新教材，教师如何对自己的教学行为进行反思，从而更好的优化课堂教学效果呢？经过半年的化学新课程教学，下面谈谈个人教学中的几点反思。

一、教学理念上的反思

新课程表面上难度降低了，可是对教师来说，实际上是变难了，对教师的要求更高了。教师必须转变观念，要突破和超越学科本位的观念，而以“教师为主导，学生为主体”为核心理念，从课堂教学中反映出，这些理念已经成为教师对待学生的基本态度。教师要更新教学观念，在教学中引导学生进行自主学习、探究学习和合作学习，帮忙学生构成终身学习的意识和本事。重点突出教学组织的主体性，要摆正师生关系，大力提倡教学民主。教师要采取有效措施唤起学生的主体意识，要让学生参与教学活动的决策。教什么，怎样教，让学生充分发表意见，要活跃课堂气氛，鼓励学生大胆提出问题，而教师的任务是想办法创设一个既宽松民主又有竞争势态的教学相长、共同提高的课堂氛围。

二、教学方法上的反思

在教学方法上，教师是学生活动的组织者，引导者，参考者。新颖的学习方式：自主、合作、探究等都是将教师从传统的一包到底的角度中解脱出来，故教师在新课程教学中要注意教学方法的整合。“教无定法，关键在得法”，初中化学教学要异常注重学法指导，根据新教材的特点，学生情景，实际条件，因地制宜去选择恰当的教学方法，培养学生学习兴趣，提高学生学习的进取性。对学习本事强的学生要提优，对学习有困难的学生降低要求，加强辅导，多鼓励，绝不要让所谓的差生成为“遗忘的角落”。教学方法要多样化，恰当运用现代化教学手段，提高教学效率，不断学习新的业务知识，提高自我的业务素质 and 教学水平，更新教学理念，改善

教学方法，转变主角，“授之以渔而不授之以鱼”。改变学生理解学习、死记硬背机械训练的现状；倡导学生主动参与、进取探究；培养学生收集和处理信息的本事；获取知识和应用知识的本事；分析和解决问题的本事；交流与合作的本事。

三、如何提高课堂教学效率的反思

课堂教学是学生获取知识，提高本事的主阵地，是实施素质教育的主要渠道。要有效地开展好初中化学的启蒙教育和基础教学，就必须要提高课堂教学效率。1、备学生备学生即教学设计之前必须充分研究到自我所任班级学生学习本课的原有基础和现有困难两个方面；有时会出现一个班级成绩遥遥而另一个班级却落在最终。认真分析学生知识掌握情景，采取同课异构的教学方法，需要备学生的生活，挖掘利用好学生生活中的课程资源。如学生熟悉的学习用品、家中生活环境，如在讲沼气这部分资料时，我了解到在班里一些从农村来的学生家里就用沼气，于是上课时我让这些学生给大家介绍沼气的制取及应用，全班学生听得十分认真，收到很好的教学效果。2注重课堂教学环节，新课引入的方法一般分为复习引入、问题引入、讲故事引入、利用实验引入、利用生活现象引入等几种方法。这就要求教师根据不一样的教学资料选择不一样的新课引入方法。如在讲结晶时，我给学生说一个谜语“生在大海，走在岸边，太阳一晒，身体全白。”精彩的结尾能够使知识得到深化，对教学效率的进一步提高作用很大。如：学习《溶解度》一节时，第一课时主要是学习饱和溶液和不饱和溶液的概念，为溶解度的学习打基础。

在归纳小结时进行讨论：经过本节学习你明白氯化钠和硝酸钾在水中的溶解本事谁大呢？学生讨论的结果：“是不好比，没加热前肯定是氯化钠要大的多，可是一加热又不一样了”。再问：“如何比较不一样固体物之间的溶解本事才比较科学？”这时同学急于想明白下文，有的会继续讨论发表自我的观点，也有的开始预习下头的资料。

四、化学实验教学反思

以实验为基础是化学学科的重要特征之一。要培养学生的科学探究本事，我觉得开展探究性实验教学尤为重要，化学实验对全面提高学生的科学素养有着极为重要的作用。化学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，创设生动活泼的教学情景，帮忙学生理解和掌握化学知识和技能，培养学生的科学思维、科学态度和价值观。实验教学要求培养学生发展性学力，兼顾创造性学力的培养。所以，可利用新教材中的学生实验和研究性课题。多开展一些趣味的小实验，以及家庭小实验，化学实验的教学和活动形式必须更多样和多元化，化学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，提高学生的动手本事，更好帮忙学生理解和掌握化学知识。同时培养了学生的研究意识。

五、化学情感教学反思

化学学科的情感教育，是利用化学知识、化学实验和化学知识的应用有关的素材进行的，所以，情感教育必须寓于化学知识、技能教学之中，使传授知识、技能与情感培养有机地结合起来，要进取地挖掘和充分利用化学学科自身的教育因素，做到科学性与情感性的有机统一。在教学过程中，对于教材中所隐含和显露的情感教育资料，教师要讲清讲透，学生要弄通弄懂。例如，要培养爱国主义情感，首先必须结合学习化学知识，经过介绍我国古代光辉灿烂的文化、我国科技的飞速发展和取得的伟大成就，以及我国科技人员的奋发图强的事迹等，让学生认识祖国，了解祖国的今日、昨日、明天，使学生在“知我中华”的基础上产生“爱我中华”的情感。在讲“元素化合物”资料时，可结合我国的丰富矿产资源及其开发利用的新成就，对学生进行国情教育、爱国主义情感教育。教师首先是以自身的道德感、理智感和美感去感染学生。在教学过程中，适时的对学生进行鼓励性的评价，是使学生产生情感正增长的关键性措施。

虽然新课程下关于化学教师教学反思的研究，目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但教学反思对教师的成长作用是显而易见的，是教师实现自我发展有效途径，也提高化学教学质量的新的尝试，更会促使教师成长为新时期的研究型、复合型、学者型教师。

九年级化学教育教学反思篇四

所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。下面小编为您推荐2篇关于九年级化学《化学肥料》教学反思范文，赶紧一起来学习吧。

通过九年级化学《化学肥料》的教学，我回顾和分析本节课的教学设计、课堂教学的整个过程，觉得有成功的地方也有许多不足之处，现就本节课的得失总结如下：

- 1、注重双基知识，能够按教学目标完成教学。首先教师提出问题，让学生自读归纳知识点，教师再进行总结，然后进行相应的练习，通过边讲边练达到讲练结合的目的。
- 2、推敲精选习题，我所选的试题都是近两年的中考试题，使学生能过早的接触中考试题，学生在做中考试题的过程中既扩大了知识面，又能增强学生的信心。
- 3、注重知识的形成过程，在教学的过程中让学生自己读题、自己审题、注重培养学生独立答题的习惯，每道题的答案都有学生说出答案，并且要学生说出这样做的理由。
- 4、运用多媒体课件增大课堂容量，设计的练习比较多，本节课运用多媒体课件教学既增大课堂容量，又充分调动绝大部分学生参与课堂教学的积极性。

5、注重多种教学方法，本节课通过讲授式、探究式、讲练结合式的教学方法形成师生互动，让学生主动的参与到教学过程中来，从中发展了学生多方面的能力，体现了“从生活走向化学，从化学走向社会”的教学理念。从课堂教学的实践看学生学习的积极性比较高，课堂教学目标达成较好。

6、课前准备充分，课前学生充分预习了这节课并掌握本节课内容，致使这样一节大容量的课也能顺利的进行完。

1、课堂气氛不够活跃，显得过于正规，调动全体学生参与课堂教学的积极性的效果欠佳，教师走下讲台参与学生互动太少，具体给学生发现细节问题的时间太少。

2、回答问题时，给学生留得时间太少，探究题学生还没来得及思考，就开始让学生解决。这样只照顾中上等的学生，而对学困生关注的不够。

3、课件制作的水平不够高，对比度不够鲜明，而且字迹太小，使得后排的学生看的不够清楚。

4、教师的语调贫乏，没有感染力，没有幽默感，而且语速过快。

5、备课时在备学生这一环节上做的不够好，致使叫学生回答问题时，心中没底，耽误时间。

6、给学生学习方法的指导太少。

总之，新的教学理念，对教师更提出了高的要求，教师不仅要有渊博的知识，更要有创新的精神，教师不仅要研读《课标》，更应该研究好的教学方法。使教者轻松教，学者容易学。今后，我要不断地转变教学理念，更新教学方法，和兄弟学校的化学教师多切磋，使我在工作能再上一个台阶，努力使教学成绩再上一个台阶！

以前比较害怕上化学肥料这个课题，因为自己本身不太了解，往往照本宣科；学生对化肥也缺乏相关的感性经验，走马观花式地介绍，学生的印象仍然不深。

今年偶发灵感，从学生比较关切的新闻事件入手，于是从学生背的时事：太湖无锡蓝藻污染事件展开，从它的起因“富营养化”，谈到来源——氮磷化肥的流失，进而讲到为什么要使用化肥。这样大概花了8分钟左右，引入这节课。因为图片确实很有视觉冲击力，感觉学生还是很快进入了情境。

在网上搜索图片素材的同时，偶然看到了一则大家熟悉的顺口溜□

- 1、初入江湖：化肥会挥发
- 2、小有名气：黑化肥发灰，灰化肥发黑
- 3、名动一方：黑化肥发灰会挥发；灰化肥挥发会发黑
- 4、天下闻名：黑化肥挥发发灰会花飞；灰化肥挥发发黑会飞花

……后面略去

想引用，但感觉有点突然，于是就放下了。

上了第1节课，觉得学生还是相对比较沉闷。突然想到如果在介绍化肥之后，让学生读一下“顺口溜”，伴随着一些同学的含糊其词，课堂气氛可以更加活跃，我在第2、3课时做了尝试，课堂气氛果然很活跃。然后顺势问到：是否真的有“灰化肥”和“黑化肥”？某些化肥是否真的能挥发……为本课题设置一个很好的悬念让学生去学习和探究。

九年级化学教育教学反思篇五

教师要自觉深刻反思自己：不是新教材不好教，而是自己观念方法太陈旧。明明学生能自己学会的教师仍要滔滔地讲，以致“不把学生讲烦不罢休”，“不把学生讲睡不罢休”！司空见惯，并非耸人听闻！甚至我们不得不注意这样的事实：尽管教师讲的枯燥乏味，学生竟然仍能在教室里一节一节安静的端坐着，一晌一晌安静的端坐着，一天一天安静的端坐着，学生这样的修养，难道不值得我们愧疚和钦服？教师在师范院校接受的仍旧是这种灌输式教学模式，自然对这种教学方法得心应手，而对自主、合作、探究新课改学习方法陌生和抵制。

自主、合作、探究学习方式如何实施？全国各地，都有了很好的探索。洋思“先学后教，当堂训练”，杜郎口“提纲引领、自学展示”，西峡“三疑三探，运用拓展”，张熊飞“诱思探究、流程三段”等，都是体现新课改精神的很好的探索。这些先进典型对国家新课改的实行，起了很好的推动作用。但在学习这些先进典型中，也出现了一些偏差和问题，导致效果不理想，这些主要问题有：

一、质量意识偏差。

没有树立面向全体，没有全面质量意识，而仍然是面向少数尖子生，南辕北辙，应试教育，挂羊头卖狗肉。

比如就面向全体的重要方式分组合作教学来说，一般四人一组，异质分组，组内优等生、中等生、学困生都要有，这就难如上青天。什么难以管理了，什么影响优等生学习了等，没有认识到合作学习同时对培养学生集体意识、团队精神、思想品德的重要价值，不是积极进取，不是积极想方设法如何发挥合作学习的优势感化教育转变学生，而是选择退却和放弃，无所作为，导致学困生依然继续被边缘化。

二、责任心不强。

责任心是一个教师教好学的最重要的基本条件。责任心不强，课改成为花样，常规课偷工减料，例如该做能做的实验找种种借口不做。

三、没有体现学生主体地位。

教师定位不准：教师只是引导者而非主体者，教师是伴郎而非新郎，伴娘而非新娘。表现在独霸讲堂，忘记学生才是课堂的真正主人，要教会学生走路，要让位讲堂与学生，而非一味的教师在堂上表演走路。

四、不能反思。