

# 陆房战斗心得体会(精选10篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 陆房战斗心得体会篇一

陆房，是一种传统的中国建筑形式，是中国古代富有文化内涵和艺术价值的代表之一。近日，我有幸参观了一处陆房，并对其深深着迷。通过这次参观，我体会到了陆房的独特之处，感受到了它带给人们的艺术享受和内心平静。下面，我将分五段来谈谈我对陆房的心得体会。

### 第一段：外观

陆房的外观给人一种古朴、庄重的感觉。经过百年风雨的洗礼，陆房的外墙已经略显斑驳，却更加显现出岁月的沧桑与厚重。同时，它的设计注重美学原则，以对称、简洁的形式呈现。门楣上方的“草”字，墙角的青石雕花，都显得别具一格，很有文化底蕴。我被这种古朴而庄重的外观所吸引，仿佛一下子穿越到了古代。

### 第二段：内部陈设

进入陆房内部，我发现每一个细节都体现着主人的品位和用心。起居室中的家具摆放得井井有条，它们的颜色、形状都彼此呼应，整体给人以和谐的感觉。而这些家具每一件都经过精心制作，传承了千年的工艺。而走廊上的灯饰、小装饰品也显得别具一格。每一处细节都打动着我的心，让我切实感受到陆房主人的生活态度与品味。

### 第三段：功能区分明

陆房的设计非常注重功能区分，它将客厅、卧室、书房等功能分区明确，使整个空间更加合理。客厅是接见客人的地方，摆放着茶几和坐椅，给人以亲和感。而卧室则是安静、私密的地方，摆放着床铺、衣柜等，给人以舒适与放松的感受。书房则是学习的场所，桌椅、书架、书桌等一应俱全。这种功能分区的设计让我感到陆房未曾繁杂，却很有秩序，让人心情一下子平静下来。

### 第四段：园林独特之处

陆房中的园林是其独特之处。它将自然美与人工景观融为一体，给人以温馨、宜人之感。园内空间布局合理，花草树木错落有致，给人一种宁静的感受。石桥、小池塘、凉亭等景观营造了一种禅意的氛围。而池塘中的鱼儿、蝌蚪，以及池塘边的荷花更增添了生机和活力。走进园林，我仿佛置身于山水画中，心灵得到了净化和放松。

### 第五段：精神境界的体现

整个参观过程中，我强烈地感受到陆房所体现的是一种精神境界。它通过简约而不简单的设计，给人以安宁、舒适的感受，为人们提供了艺术享受和内心的平静。同时，陆房对于传统文化的传承和发扬也起到了积极的推动作用。它将传统文化与现代生活结合起来，给人们提供了一个领悟传统智慧、感受心灵之所的场所。

### 总结：

参观陆房不仅让我领略了其外观与内部陈设之美，更让我深刻感受到了其独特的精神内涵。陆房所体现的美学原则、功能区分明、园林设计和精神境界的体现，都让我感到陆房所代表的传统文化和艺术价值。在这个现代社会中，陆房的魅

力仍然独立存在，成为人们追求内心平静和文化智慧的一个重要载体。我相信，陆房在未来依然具有广阔的发展前景，并将继续为人们带来美好与感动。

## 陆房战斗心得体会篇二

“起床了，快起床”，在室友的催促下，惊醒了睡梦中的我。我赶紧穿上衣服，叠好被子，和室友们以最快速度奔向操场。晨曦中，我看见了同学们早已整齐地排好了队，个个精神抖擞。大学军训的序幕就在这里拉开了。

我们的教官姓陈，名军，个子高高的，我对他的印象是——很和蔼。今天的内容是队列训练，训练的是站姿，“头抬高，腰挺直，双手放在大腿两侧”，别看站军姿简单，要是叫你一动不动地站上一两个钟头，肯定受不了。

在教官口令中，训练开始了。教官一开始就给我们来了个“下马威”，我们在原地一动不动地站一个小时。“啊？要这么久。”“再说就再加时间。”无奈，只好站呗！一开始，同学们个个都非常认真，一会儿大家就显得有点不自在了。只见有的同学再抓痒，有的双手抱着膝盖，直叫腰酸腿疼，反正都是一副懒洋洋的样子。教官看见我们这副模样，吼道：“刚才动了的人马上去做一百个俯卧撑。”“唉！我刚想动一动，但听到教官说的话便不敢再动，可我也这痒，那也痒，只想挠挠，但我也只好忍，忍，忍。时间过的太慢了，我脚和手有些麻木，但看到被受罚同学的样子，真是“惨不忍睹”，我自然也不敢轻举妄动了。

“好了，可以休息了。”耶！”在一片欢呼声中，单调枯燥的站军姿终于结束了。“唉，终于重获自由了。”我这时全身都痛。对教官恨得咬牙切齿，恨他对我们这么严厉，恨他没有人情味儿。他在我脑海中美好的印象全破坏了。

这五天来，我都可以听到都在叫苦连天，但同学们依旧坚持

训练。

军训接近尾声时，要进行全校汇报表演。虽然天下着雨，但同学们依旧动作迅速，专心致志的参加队列表演，受到了部队教官和学校的赞扬，响亮的口号响彻在训练场上空。汇报表演完毕，我们便和教官合影。这时，我却觉得对教官们依依不舍，舍不得他对我们的严厉，舍不得他们的笑容。忽然，我脸上滚落下一滴水，不只是雨还是泪！

## 陆房战斗心得体会篇三

陆房是一种古老而神秘的建筑形式，它以其简约而精巧的结构设计和独特的空间布局吸引着人们的眼球。在探索陆房的过程中，我获得了许多心得体会。首先，我被陆房独特的建筑风格所吸引；其次，我深刻体会到陆房的室内布局精妙且合理；接着，我对陆房的材料和施工工艺有了更深入的了解；然后，我对陆房的历史文化背景有了一些新的认识；最后，陆房的经济价值也给我留下了深刻的印象。总之，通过这次陆房之旅，我对陆房有了更深入的了解，并从中受益匪浅。

首先，陆房独特的建筑风格深深地吸引着我。陆房通常采用木材和黄土砖等传统建筑材料，通过榫卯结构相连接，形成了一种独特的美感。我注意到陆房的屋顶通常呈拱形，给人一种轻盈的感觉。在阳光的照射下，陆房的外墙呈现出淡淡的黄色，给人一种宁静和古朴的感觉。每个房间的窗户都非常小巧玲珑，不仅能够为房间引入充足的阳光，还能将外界的景色融入室内，创造出独特的空间体验。

其次，陆房的室内布局非常精妙且合理。整个房屋被划分为不同的功能区域，如客厅、卧室和厨房等。每个功能区域之间通过门或者过厅相连接，同时保持了相对的独立性。在房间内部，陆房通常采用隔断类型的家具，如卷帘和屏风等，以便根据实际需要进行布置。这种布局方式不仅能够最大程度地利用有限的空间，还能提供私密和舒适的居住体验。

接着，我对陆房的材料和施工工艺有了更深入的了解。陆房通常采用当地取材的木材和黄土砖，这些材料具有良好的保温和调湿性能，适应了当地多风干燥的气候特点。在施工工艺方面，陆房采用了榫卯结构，使得整个房屋更加牢固稳定。此外，陆房还采用了传统的绘画和雕刻工艺，将门窗、梁柱等部件装饰得富有艺术感，充分展示了中国传统工艺的独特魅力。

然后，我对陆房的历史文化背景有了一些新的认识。陆房作为一种古老的建筑形式，具有浓厚的历史积淀。在陆房的附近，我看到了一些寺庙和古代建筑遗址，这些都是陆房所处的历史文化背景。我发现，陆房所代表的不仅仅是一种建筑风格，更是一种文化传承。通过了解陆房的历史文化背景，我对中国传统建筑文化有了更深入的认识。

最后，陆房的经济价值也给我留下了深刻的印象。作为一种独特的建筑形式，陆房具有很高的观赏价值。在旅游业蓬勃发展的背景下，陆房已经成为一种吸引游客的旅游景点。除此之外，陆房还可以作为一种住宅形式，以其独特的建筑风格和室内布局受到人们的喜爱。由于陆房在一定程度上能够适应气候变化，它也成为了可持续发展的一个重要方向。

总之，通过这次陆房之旅，我对陆房有了更深入的了解，并从中受益匪浅。陆房独特的建筑风格、精妙合理的室内布局、传统的材料和施工工艺、丰富的历史文化背景以及经济价值都给我留下了深刻的印象。陆房不仅是一种建筑形式，更是中国传统建筑文化的重要组成部分。通过对陆房的学习和探索，我更加深入地理解了中国传统文化的博大精深。

## 陆房战斗心得体会篇四

人生快事，莫如读书。它能让我们知天地、晓人生。它能让我们陶冶性情，不以物喜，不以物悲。书是我们精神的巢穴，生命的源泉。古今中外有成就的人，到与书结下了不解之缘，

并善于从书中汲取营养。

我的书有很多，如“《哆啦a梦》、《十万个为什么》、《老夫子》……”

在《名人传》这本书中，我最敬佩的名名人是达芬奇：达芬奇在学画画的时候，老师总是叫达芬奇画鸡蛋，达芬奇觉得有点不耐烦了，就想让老师让他画另一些物品，老师就拿出各不相同的鸡蛋出来，让达芬奇观察这些鸡蛋有什么不同，达芬奇最后发现，全部的鸡蛋都是各不相同的，虽然看起来是个很小的鸡蛋。从此，达芬奇都很认真地观察身旁的物品，凭他的努力，最后成为了一名著名的绘画师。

正是达芬奇这种精神让我懂得了只要认真仔细地观察身旁的物品，凡事从小做起，才能发现更有趣的事情，也会取得更大的成功。

朋友们，快来进入书的海洋吧，你会获得更多。

## 陆房战斗心得体会篇五

陆房，又称为陆丰农房，是广东潮汕地区一种典型的农村民居建筑。我有幸拜访过陆房，并有了一些深刻的感受和体会。陆房富有传统文化内涵，融合了东西方建筑艺术的精华，它不仅是一种建筑形式，更是对历史文化的传承和传统生活方式的体现。在我看来，陆房之美不仅体现在其建筑形式上，更体现在它所代表的一种生活态度以及人文精神上。

首先，陆房的建筑形式独具特色。陆房的设计融合了潮汕地区的民居建筑风格和西方建筑的影响，形成了独特而富有魅力的建筑风格。陆房的外观宏伟而华丽，高耸的屋顶，雄伟的门楼，精致的雕刻，无一不体现了主人的身份和地位。内部则以庭院为中心，房屋环绕着庭院，起到光线通风的作用，使居住环境更加宜人。房屋内部的装饰充满了精致的雕刻和

纹样，展现出主人对生活品质的追求和艺术的鉴赏能力。整体而言，陆房的建筑形式既展现了传统的潮汕民居特色，又带有现代化的元素，是一种符合时代要求的建筑形式。

其次，陆房代表了一种生活态度。在现代化进程中，很多人逐渐忽视了传统文化的重要性，大量盖起了现代化的楼房和别墅，却丧失了传统的生活方式和品味。而陆房作为一种传统农居，将人与自然、人与社会联系紧密起来，它具有自己独特的生活方式和社会秩序，注重家庭和睦、邻里互助，注重人与自然的和谐共处。在陆房中，我感受到了一种淳朴的乡村生活氛围，人们不忙碌于物质的追求，而是注重生活的品味和精神的享受。这种生活态度值得我们学习和传承。

再次，陆房体现了一种人文精神。陆房虽然具有独特的建筑形式，但它更重要的是承载了人们对家庭、爱与关怀的情感和对传统文化的敬仰。陆房内部的装饰多以家庭祠堂和祖先的像为主题，显示了对家族和宗族的尊重和纪念。同时，陆房的建筑规划也注重住户的社会关系，一个庭院内通常多个家庭居住，邻里之间有着紧密而和谐的联系。这种人文精神以及对家庭和社会关系的尊重是我们现代社会所缺少的，它提醒我们要更加注重家庭和社区的联系，关心他人，追求一种和谐的社会生活。

最后，陆房的美也在于它对历史文化的传承。作为中国悠久历史文化的一部分，陆房代表了中国传统文化的精髓，它融合了中式和西式建筑的元素，展示了中国古代建筑艺术的无穷魅力。同时，陆房也是对历史的一种传承和延续，它见证了潮汕地区的历史变迁和发展，在传统与现代的碰撞中，它保持着自己独特的气质和风采。对于我们来说，保护和传承陆房是保护和传承传统文化的一种方式，让后代子孙能够了解和感受传统文化的魅力。

总之，陆房是一种既具有建筑价值又具有文化内涵的传统农居，它的美不仅体现在其建筑形式上，更体现在它所代表的

一种生活态度以及人文精神上。在现代社会中，我们应该学习和传承陆房所展示的淳朴生活和家庭关怀的精神，以及对历史文化的传承和保护的责任。只有通过保护和传承传统文化，我们才能更好地面对现代化的挑战，塑造一个更加美好的社会。

## 陆房战斗心得体会篇六

县幼儿园园长张梅霞在幼儿教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，他们又结合幼儿园实际工作让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会与条件。以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课，



跟着县幼儿园领导和骨干教师学习，我们获得了很大帮助。

康东芳老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里，简单的`一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源，成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑，和报纸比赛，一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不疲。整个教学都在活动中完成，遵循幼儿的身心发展规律，符合幼儿的心理特点，值得我们去认真研究与学习。

白娟老师结合她自己幼儿园美术教育实践，给我们上了一节美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段，让我们知道美术活动是丰富多彩的，单单一个制作画框就有很多讲究，例如画图的要领，颜色搭配等。

罗红梅老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示，她结合舞蹈实例，边播放音乐边示范讲解，使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野，把握最新教学动态。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

三天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我

站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

为基层创办幼儿园提一点建议：

- 1、幼儿教育基本以活动为主，我认为必须配备专用的幼儿活动场所。
- 2、提供一些适合幼儿身心发展的大型玩具，以及一些小型益智玩具。
- 3、适当的给幼儿提供一些课外读本。
- 4、我认为每个幼儿园必须配备一名专业的幼儿教师。

希望创办幼儿园的园长们能考虑我的建议，我也希望我能成为一名合格的幼儿园教师。

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，走进幼儿园工作快一年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，

用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我有一个7岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的。每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，工作中我也如同对自己的女儿那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

- 1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进步。

- 2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

- 3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的

知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

4、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

## 陆房战斗心得体会篇七

方岗镇纪委书记 李鸿宾

党的群众路线教育实践活动于2013年6月18日开展以来，全国上下各级党组织争相拥护，迅速掀起了活动高潮。现在，第二批党的群众路线教育实践活动已经开始进行，通过参加禹州市委组织安排的这次为期三天的全封闭式的学习培训活动，我感触颇多，对当前社会问题、干部思想现状等有些思考和体会。

一、党员干部要充分认识党的群众路线教育实践活动的重要性和重大意义。

基础不牢，地动山摇，这些问题已经严重威胁到了共产党的执政根基，我们的权利来自群众，我们的服务对象就是群众，

我们自身也是群众，我们一定要认识到这一点。一个执政党如果得不到群众的支持，丧失了民心，那离败亡之日就不远了，这绝不是危言耸听。

中央这次开展的党的群众路线教育实践活动就是要贴近群众，走进群众当中，了解群众所想、所思，从实际出发，研究完善符合当前社会发展的各种体制；从我们党员干部自身抓起，改进工作作风、改变政府形象、拉近干群关系、维护党的纯洁性。我们必须着力解决发生在群众身边的腐败问题，认真解决损害群众利益的各类问题，切实维护人民群众合法权益，从而逐步解决这些问题。我们党员干部一定要清醒地认清形势，从思想上重视党的群众路线教育实践活动。

二、党员干部要有敢于“亮剑”、勇于“亮剑”的精神。不知道什么时候起我们党员干部为了自己所为的一些脸面、政绩，大搞一些脱离实际、脱离群众的形象工程，形式主义、官僚主义开始蔓延；不知道什么时候起我们党员干部开始相互攀比、搞排场，享乐主义、奢靡之风开始盛行；不知道什么时候起我们党员干部召开一次民主生活会，就像是在召开一次工作报告会；不知道什么时候起我们党员干部开始脱离了群众，与富豪富商整天在一起打牌赌博、出入一些高档娱乐场所。

我们党员干部要敢于“亮剑”、勇于“亮剑”，这个“亮剑”精神，可以理解为敢于得罪人、不怕得罪人，也可以理解为敢于批评人、敢于自我批评，更可以理解为敢于担当、勇于担当。照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病不应该只出现在口头上，不应该只表现在形式上，我们党员干部要借助这次党的群众路线教育实践活动，深刻触及我们的灵魂。我们不应因为害怕不被上级认可而畏缩不前，我们不应为怕承担责任而缺乏开拓创新的精神，我们更不应因为害怕影响政绩而掩盖事实、逃避问题。

三、从实际出发，走群众路线，进入群众当中，完善符合群

众实际的各种长效机制。

杜绝官僚主义、形式主义，杜绝走过场、走形式，杜绝面子工程、形象工程，这不是说说就能做到的，只有从实际出发，走群众路线，进入群众当中，了解群众所思、所想，才能制定出符合群众利益、得到群众拥护支持的好政策、好办法。

去年以来我市开展的城乡环境综合整治工作效果非常好，非常贴近群众，清理垃圾、绿化道路、净化街道、美化环境等等这些与群众百姓生活息息相关的活动举措，得到了群众的一致好评，但是怎样去保障、怎样去维护，使活动能有始有终、长期开展下去才是“功德圆满”。这就需要更多地去思考这个问题，首先必须把群众的自觉性调动起来，让老百姓也参与到这个活动中来，这就需要我们去广泛的宣传发动群众；其次要统筹协调好各乡镇、各单位的资金使用，要结合自身实际，突出以点带面、重点规划的效果；三是要把长效机制建立起来，做到长期坚持、有始有终；四是要优化经济结构，在不影响生态环境的基础上加大重点企业项目招商力度，发挥企业的经济效益作用和示范带头作用，用企业“税款”来增加财政收入的同时保障环境整治费用的运行，同时要发动企业来共同参与建设美丽禹州；五是要加大垃圾无害化处理的能力，多引进培养一些无害化垃圾处理企业，避免垃圾二次污染。

接待上访群众，甚至主动接待上访群众，实行“一站式接待、一条龙办理、一揽子解决”，减少群众信访成本，提高工作效率，把涉法涉诉信访纳入法治轨道解决，维护司法权威。中央发布的“属地管理、分级负责、谁主管、谁负责”原则是好的，但是到下边执行的时候往往没能结合实际，只要发生越级信访，上级就习惯性的交办给镇里，责任主体也就由信访人户口所在地的乡镇政府来承担，要知道，只要是越级访、非正常上访，除了一些个别案件是因为当地乡镇政府不作为造成的原因外，大部分案件都是乡镇政府处理不了的问题，涉法涉诉、跨行业、跨部门、共性问题等疑难信访案件

一直是主要来源；二是应该加大对非法上访和无理上访人员的惩处力度。因为群众信访意识提高等原因，一些个别群众，往往夸大事实，无理索求高额赔偿，造成责任政府协调压力增大，处理费用增高，从而引发“连锁反应”；三是要改进和完善考核方式，不能简单地“以访量论英雄”；四是要斩断信访接访利益链，维护良性信访渠道和制度；五是要严格完善媒体网络监督、引导机制。有些媒体网络，在没有经过实地调查的情况下，利用广大群众“同情弱者、仇官仇富”心里，无故夸大事实、捏造事实，达到博得众人眼球、提高知名度、得到一些报酬利益的目的。

群众身边发生的违法违纪问题、维护人民群众利益。不走进农户，不深入群众，怎么能够发现问题，光靠督查暗访，光靠相互批评、相互举报是不能全面的了解情况发现问题的，我们要充分的发挥群众力量，这样才能更好更全面的发现问题，才能让群众看到我们改进作风的决心，赢得群众的民心。

实干兴邦，就从改进作风做起。

2014年3月26日

## 陆房战斗心得体会篇八

今天军训了，从军训开营起，我就将成为一名老师口中的“小军人”了。

在初一年级中，我只是一名普通的“小兵”，但是，既然我进入了这个集体，就意味着我是这个集体中的一员，要心怀集体，与同学们团结友爱。

国旗和校旗是我们团队的象征，更是荣耀的象征；磨砺和挑战是我们强化的途径，更是激发我们斗志的利器，今天对于教官们来说微不足道的训练足以压垮我们了，所以我们要抓住这次训练机会，好好锻炼自己，让自己变得更强！

深处军营，才知道，想成为一个军人，不是随随便便就能成功的事，挑战自我极限，突破自己心中的目标是军训生活告诉我们的；在操场上醒目的一行大字：“掉皮掉肉不掉队，流血流汗不流泪，”告诉我：想成为一个军人，不止树立目标如此简单，更要不惧困难，勇敢追求；要敢拼敢做，跟上部队的脚步。把种种困难当作磨砺自己血性的尝试、锻炼，那么接下来的考验就不会给心理上带来太大压力，使接下来的考验对自己来说容易一些。

我还懂得了团队合作的重要性。许多挑战更不是一个人能完成的，队友的帮助十分重要，团结友爱，才是军训更深的意义所在。不要主动招惹别人而引起争执，在别人没有过分招惹你，挑起事端的时候，可以不必伸出拳头，不到实在被惹怒或语言的沟通无法解决问题的时候，切不可使用暴力。

整个班级的成功才算真正的成功，在接下来的训练里，我会团结同学，继续接受考验让班级绽放光彩，争取让班级的实力提升至，因为我们9班永远的目标只有一个————第一！

短短几天，深深记忆。脱下军装，我们依旧是军人；离开军校，我们依然在成长。

20xx年12月25日，老师就带领我们来到少年军校，还真应了操场上的那几个大字：钢一样的意志，铁一样的纪律，山一样的威严，风一样的行动。再往里面，整齐划一的寝室，纪律严明的气氛，严厉幽默的教官，让我们对这所不陌生的军校又多了一份恐惧和憧憬。上午开始入营式。响亮的口号，有力的步伐，让我对这儿的教官多了一份敬意。随着一声解散，我们就各回各的寝室，开始整理起内务来。这么大的寝室，让同学们一下子就慌了神。有的开始手忙脚乱地叠起被子来，有的开始琢磨这个用具摆设，整个寝室乱成一锅粥，进进出出，就好像一个个逃出来的蜜蜂。让我最觉得不可思议的便是下午的拳操训练，搞笑幽默的动作里面有不乏军人的严肃。羞涩的我们刚开始不好意思迈开步子，但随着教官的



“凶神恶煞”之后还是迈开了步子。

接下来的日子里，我们开始打背包训练。随着老师的一声哨声，我们像往常一样冲出了门外，可看着老师愤怒的神情，我们才发现原来是防空警报。我们赶紧一窝蜂的冲回寝室，开始打背包。

## 陆房战斗心得体会篇九

社会实践活动带给我们的是欣喜，是得到成果的喜悦。在实践活动中我们感受到自己的微薄，体会到整个社会强大的凝聚力。

一方面，我们锻炼了自己的能力，在实践中成长，在实践中学习，充实了自我，增强了口头表述能力，与人交流，真正地走出课堂。去义务地帮助别人，让别人享受自己的成果，使自己陶醉在喜悦之中，有时会很累，但更多的感觉是我在成长，我在有意义地成长，在这之后，我明显地发现自己变开朗了，虽然我自己的力量不足以改变一些东西，但如果再多一些人呢，整个社会共同努力，这才是动力之根本，动力之源泉，使国家繁荣富强的途径，提高国民素质的实践活动。

另一方面，我意识到了自己的不足，没有经验，没有与人交流的口才，有些东西以前没有尝试过，难免会出差错，如果我还一成不变的话，以后很有可能没有立足之地，现在的社会不仅要有知识，还要拥有各方面的综合素质以及一些应辨能力，光靠在学校汲取知识，远远不够，从现在开始，就要培养自己的能力。

”纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”在短暂的实习过程中，我深深的感觉到自己所学知识的肤浅和在实际运用中的专业知识的匮乏，刚开始的一段时间里，对一些工作感到无从下手，茫然不知所措，这让我感到非常的难过。在学校总以为自己学的不错，一旦接触到实际，才发现自己知道的是

多么少，这时才真正领悟到”学无止境”的含义。

业余的宝贵有很多人理解为什么学生要进行假期社会实践活动。在这之前也是不怎么懂得的。但是，经过这次的暑假实践活动，我竟然领悟到了一些我以前所不明白的东西。

首先，假期里，我们的时间相对的充裕了许多。我们被允许做更多的事情。所以这种假期的实践活动就成了我们的选择。因为它既可以帮助我们看到更大的一个世界，又可以让我们度过一段美好的时光。

最重要的是，当我们投入地去做一件事的时候，我们会发现一种难以用语言表达的快乐。当我们用自己的能力去实践，去帮助别人时，这种快乐别人是没有办法体会的。

人生中，有许多事情需要我们去。但是我相信，这种实践是不可缺少的一环。我想起了一句话，人的成就是决定于他怎么利用课余时间。所以，一段有意义的人生。实践一定是最最值得我们来体会的。

我们以后也要珍惜在校学习的时光，不断参加类似的活动，有目的的深入实践，之后还要`进行分析与体会，才能紧跟社会步伐，在以后的生活中站稳脚跟，做一个强人，才能吮能自己宝贵的实践阅历打开成功之门！

## 陆房战斗心得体会篇十

毕业实习是每个学生走向社会、走上工作岗位必不可少的一个重要环节，通过实习在实践报告中了解社会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，受益匪浅，也打开了视野，增长了见识，为我以后进一步走向工作岗位打下坚实的基础。

作为学生的我，开始了我的第一份煤矿实习工作，如今，半

年的实习生活已经结束了，回顾实习生活，感触很深，收获颇多。

第一天去上班的时候，刚开始我还觉得蛮紧张的，再和他们的交流之后，我渐渐的放松了自己。我每天都坚持提前上班，可以在其他人到来之前，把每个办公桌收拾整齐，这样办公室的人一到来就可以立刻投入工作。其实，我一直认为每个人都有他自己的优点，而且都有发挥它的地方，而我的实习经历正应了我的想法。当然，由于刚到矿办公室，对工作惯例不熟悉，有些事情我也处理得不是很恰当，但我勤于向他们请教，慢慢地也熟悉了单位的办公。我知道第一次出错并不可怕，可怕的是一错再错。在平时，我仔细地观察办公室人员的办公方式，希望能够精益求精，更好地完成。

在办公室，闲的时候就会看看网上的一些好的文学作品，练习打打字，因为在矿办公室我主要从事打字工作、文件的分法、报纸的分法，经常要以打文件为主，我知道，这不仅要看打字速度快还要对电脑熟悉，尤其是没有其他工作人员帮忙的情况下，我能够完成接待任务。

刚开始的一段时间里，对一些工作感到无从下手，茫然不知所措，这让我感到非常的难过。在学校总以为自己学的不错，一旦接触到实际，才发现自己知道的是多么少，这一段时间所学到的经验和知识大多来自领导和办公室工作人员的教导，这是我一生中一笔宝贵财富。这次实习也让我深刻了解到，在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。

发现学习和交流的重要性的必要性。发现一些实习生跟老师像朋友一样相处，老师有什么事都喜欢找他们帮忙，有什么机会也会首先想到他们。并非他们巴结或有后台。而是他们用朋友的态度相处。另一方面一个人掌握的信息多、技能多，能帮助别人的地方也多，帮助别人多了，别人也愿意帮助你，

而你的人脉也广了，掌握的信息也越来越多。这样就形成一个良性循环。要改变一个人的行为首先得改变他的思想，大多数时候你以什么心态对别人，就会得到怎样的回报。深刻的意识到自己再不能处于独处的状态了。

独来独往，别人不主动自己也不理会。把自己个在自己自己的小空间了。总担心别人的看法，把别人想的难以接近。开放的态度使人更快更好的成长。