

# 2023年六一儿童节手抄报标语 六一儿童节手抄报内容和绘画(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 六一儿童节手抄报标语篇一

童年是一首歌，一首悠扬动听的歌，能时时刻刻的打动人心；童年是一块石，能时时刻刻的敲出星星之火，让我们走向光明的大道。童年是在我们校园的教室中，让我们获得成长的果实。童年是在下课后，在走廊上、操场上、四知堂上嬉戏、自由自在的玩。岁岁月月，朝朝暮暮；光阴似箭，日月如梭。刹那间，一年一度的六一儿童节又到了，今天是我们儿童自己的节日，我们特别的高兴。因为儿童是祖国未来的花朵，儿童是祖国未来的小小接班人，儿童时期是在人生中不可缺少的一部分。让我们好好珍惜最后一个六一儿童节吧。

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”年复一年，日复一日。我们小学中的最后一个六一即将过去，让我们一定好好珍惜最后一个六一儿童节吧。

在六一儿童节的早晨，我们学校举行了精彩的文艺表演。第一个节目是罗汉拳，罗汉拳是我们学校的一大特色。第二个是啦啦操，啦啦操的节目马上就要去金华市比赛了，他们的表演非常精彩，得到了全体师生的热烈掌声。我们学校的一大特色第三个节目是——滚钢叉。这个节目主要由我们班的男生学的，更是我们班的语文老师带的。我们第一次练钢叉的时候都非常的害怕，怎么大个东西要怎么练。后来在杨老师的指导下，我们慢慢的把滚钢叉的基本学会了。时间匆匆

而过，就这样我们一天天的训练，然后一步步的走向各个舞台。六一儿童节的最后一个节目是——道琴，也是宝贵的非遗文化遗产。一个个精彩的表演让一个个学生赞不绝口，还不断地爆发出热烈的掌声。

开开心心的时间总是过得很快。到了下午我们就高高兴兴地玩起了学校举办的各种游园活动。我们班的游戏是夹黄豆，规则是30秒内夹起10个算一分，10到15个2分，15个以上算3分。老师发了一张票还说了游园规则。然后让我们到每一个班级里去玩，但是每个游戏只能玩一次，票不能丢，因为每个人只有一张没了就没得玩了。我在我们自己班得了3分然后到6(2)班玩百发百中。游戏规则是，裁判扔5个球，接到1至2个得1分，3个得2分，4个和四个以上得3分，而我的了3分。下午，我们高高兴兴的玩了每个班的游园活动。然后，看到票上写着校级游戏，我想应该在四知堂，于是我急急忙忙地走进四知堂，一看我猜的没错就是这，看了规则竟然是抢凳子，上面写着第一3分、第二2分、其他3分。我在边上越看越觉得好玩，最后我也上去玩了。玩的非常开心，这就是我们小学生涯的最后一个六一儿童节。

古人云：“少年强则国强，少年富则国富……”未来的祖国靠我们。如果我们不努力，以后的国家一定会败落。因此，我们一定要把握好宝贵的时间，发奋学习，让我们在小时候就打开知识的大门，使之成为国家的栋梁。

## 六一儿童节手抄报标语篇二

又回到“童年”这个话题，我真不知道该如何给它下定义。是天真无邪吗？也许吧！是美好幸福吗？没错！是苦涩吗？也是有的。

今年的“六一”很快就过去了，我们脸上最富有童真的笑也只不过在半天的联欢活动中绽放出来。紧接着，又回到了紧张的学习中。

这是我们的最后一次儿童节了，是在一切的匆促和紧张中硬挤出来的空闲。也许老师和家长都已经不再把我们当作小孩子，也许连岁月都在告诉着我们：“你们已经告别儿童时代了，你们的童年已画上了句号。”

联欢活动那一天，我参与得很积极，玩得特别疯，笑得特别甜蜜。因为我不想让最后一个儿童节在我的忧伤和感叹中逝去，我还想尽力挽回这个儿童节在我心里的一点点美好。老师那天也是特别恩惠，什么课堂作业都没有布置，他们也希望看到我们放肆地疯玩，希望我们能够把压抑在心底的不满和期待都尽情地挥洒出来。

以前，我总是觉得童年怎么那么长，怎么过都过不完。可当我真正走到童年的尽头时，我才突然感觉这一切都来得好快、好突然，才发现原来内心还有着伤感和更多的依恋。觉得自己早就已经长大，能够独自面对一切，可那一刻才真真切切地领悟到“长大”的内涵，曾经的我只是一味地用坚强的外表来掩饰内心的脆弱罢了。而现在我真的长大了，真的学会了坚强。

一个半小时的活动结束得那么快，我有一点想哭，但我告诉自己坚强，告诉自己已经告别童年了。泪水只能强忍。最终，我用那淡淡的微笑和童年说了一声“再见”，为童年画上了一个句号！

## 六一儿童节手抄报标语篇三

“六一”国际儿童节是全世界儿童的节日，也是全世界爱好和平，为争取儿童生存、健康和受教育的权利而斗争的日子。接下来小编为大家带来六一儿童节的优秀手抄报内容，希望对你有帮助。

1925年，“国际儿童幸福促进会”举行第一次国际大会，发

表了有关儿童福利问题的原则以后，一些国家先后有了儿童节的规定，如美国定为10月31日，英国定为7月1日。

第二次世界大战结束后，世界各地经济萧条，成千上万的工人失业，过着饥寒交迫的生活。儿童的处境更糟，有的得了传染病，一批批地死去；有的则被迫当童工，受尽折磨，生活和生命得不到保障。为了给全世界儿童争取生存、保障和受教育的权利，加强各国儿童的友谊，国际民主妇女联合会于1949年11月在莫斯科召开了执委会，正式决定6月1日为国际儿童节。

我国儿童节，早期为每年的4月4日，是1931年根据中华慈幼协会的建议设立的。新中国成立后，劳动人民成为国家的主人，广大少年儿童也成了国家的小主人，为了培养广大儿童的国际主义思想，1949年12月，中央人民政府政务院发出通令，废除旧的“4·4”儿童节，将6月1日作为我国的儿童节。与“六一”国际儿童节统一起来。从此，每年的这一天，全国少年儿童都要举行各种活动，欢庆自己的节日。许多公共娱乐场所特地为孩子们免费开放，各机关、团体、企业在这天还向本单位职工的子女和幼儿园的小朋友馈赠礼物，这是孩子们最愉快的一天。

## 六一儿童节手抄报标语篇四

今年六一儿童节，咱们学校举办了一次盛大的文艺表演。你瞧，操场上人山人海，热闹非凡。

在文艺表演中，让我印象最深的节目就要数一年级同学的时装表演了。演员们伴着动感十足的音乐款款而入，她们穿着自己设计的奇装异服走起“猫步”来，就像一只展翅飞的花蝴蝶一样。

让我最难忘的当然是咱们班的古诗朗诵了。咱们朗诵的是春

之歌，同学们昂首挺胸，面带微笑，将自己最好的一面展现了出来。当咱们站在舞台上，看到台下有许许多多的观众，我的心里又兴奋又紧张。当音乐响起时同学们开始朗朗上口地朗诵起来。有的句子富有阳柔之美，便可以轻声细气地对它浅吟慢读，有的句子富有阳刚之美，读它时就会激越高亢的声调，当咱们朗诵结束后赢得了大家热烈的掌声，这时我的心才渐渐平静下来。真让我难忘。

我觉得最精彩的是三年级的拉丁舞表演，只见跳舞的同学们扭动着腰肢，踩着地面啪啪直响。最引人注目的是那对领舞的男女同学。他们跳舞那么投入，那么带劲，充满活力的气息。

我喜欢今年的六一表演，因为咱们又度过了一个愉快的属于咱们的节日。