

最新初中艺体组工作计划(通用6篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

初中艺体组工作计划篇一

认真贯彻执行《__市关于切实加强中小学校体育卫生艺术教育大力开展阳光体育活动的通知》的精神，做好学校艺术教育工作。

二、主要目标任务

1、深化课程教学改革，提高课堂教学质量。牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到和谐地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2、加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3、倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4、教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的教学内容、手段方法，

努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

三、主要工作措施

1、强化教学常规管理

(1)加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2)认真学习艺术的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3)做好教学工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4)开展多种形式的教研活动，集体备课。

2、加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修，提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升教师的专业能力及综合素质。同时学校为教师多提供一些专业方面的书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢地开展教学工作。

3、继续开展教育实验、教育科研研究工作

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队(舞蹈、电子琴、合唱、绘画等)及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努

力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

初中艺体组工作计划篇二

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

二、具体工作

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a)把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b)让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

c)加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏围。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a)美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果(包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等)。

b)三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案;收集整理实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库;把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

b)要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c)不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的学习。

e)随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查;迎接教研室视导。

初中艺体组工作计划篇三

坚持以县教育工作会精神和有关文件精神为指导，围绕学

校“1、2、3、4、5”工作思路，以努力构建优质教育和特色教育为目标。进一步加强我校艺体教育工作，为创建特色校园和巴渝名校而奋斗。

全面推进学校艺体教育工作，提高学校艺体教育质量，加强校园文化建设，丰富学生课余生活，发展学生特长。喜迎奥运，努力构建和谐校园，创建和谐教育。使学校艺体工作上一个新台阶。

- 1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。
- 2、进一步推动“大课间活动”和“校园集体舞活动”的开展。
- 3、加强课外兴趣活动的开展，组建好学生篮球、乒乓球、跆拳道等训练队，开办好学生课外兴趣小组。
- 4、进一步加强和落实初三体育考试工作。
- 5、开展好班级篮球和乒乓球等比赛活动。

8

、开展好教职工健身活动。

- 9、建好“学生体质健康卡”，搞好上报工作。

- 1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。
- 2、搞好课题研究，做到人人有研究项目，有成果。
- 3、开展好组内听课活动和“我的教学”展示活动。
- 4、组建好“合唱队”“管乐队”等音乐课外社团音乐兴趣活动。

5、组建好“国画组”、“西画组”、“书法组”、“工艺组”）等美术社团兴趣活动。

6、开办好艺术学校，开办好舞蹈、声乐、器乐、国画、西画、硬笔书法和软笔书画等项目的学习班。

7、开展好学校第四届校园文化艺术节活动，组织迎接县艺术节活动。

8、开展好“六一”和“五四”庆祝活动。

9、开展好艺术教育实践成果展活动。

1、为作好艺体各项工作，各项工作必须早打算早安排早落实。

2、各项工作必须提前有方案，有组织机构，有责任人。有过程材料，有活动结果、总结和反思。

3、大型活动还必须有应急预案和应急组织。

4、各项活动必须将学校实际与学生实际结合起来，明确活动的目的和意义。做到活动有实效。

第二周 宣传组建好各类兴趣组织，做好两操安排准备工作，开展好校园文化艺术节启动仪式，布置艺术节各项工作。

第三周 开始正常两操体育活动，做好阳光体育锻炼安排。初三体育考试集训安排。

第四、五周 开展好艺术节各培训活动。

第六周 艺术节筹备会议，校园文化艺术节活动。

第七周 校单项体育运动会前期工作启动。

第八周 参加县艺术节活动。

第十一周 校单项体育运动会。

第十二周 “喜迎奥运，展我风采”书画展活动启动。

第十四周 书画展活动。

第十六、七周 准备、完成期末各类考核。

第十八周 各类活动资料收集整理工作。

初中艺体组工作计划篇四

为深入实施素质教育，让临朐孩子接受更好的教育，丰富学生课外文体活动，不断提高教育教学质量，制定xx年学校艺体工作计划。

xx年，全县学校艺体工作，以增强学生体质，丰富校园文化生活，让临朐孩子健康快乐的成长为目的，突出工作重点，注重工作实效，重视调查研究，推动全县学校体育与健康教育、艺术教育工作健康、持续、快速发展。

1、规范办学行为，严格执行课程计划，开展大课间活动，推动阳光体育运动健康发展。让学生逐步掌握强身健体的基本知识和基本技能，逐步养成体育运动的好习惯。实施“体育、艺术2+1项目”，在健体尚美的基础上拓展发展空间，发展学生特长，使我县中小学生的体育健康水平再上新台阶。

2、通过艺术教育和艺术活动的开展逐步积淀学生基本的艺术素质与修养，培养和提高学生的审美情趣与创造美、感受美、鉴赏美、表现美的能力，丰富学生的情感体验。遵循艺术教

育规律，尊重学生个性特点，开展丰富多彩的艺体活动，帮助学生养成高雅的生活情趣树立正确的审美观念，拓展其发展的空间，逐步积累学校厚重的文化艺术底蕴，使广大学校师生在艺体教育实践中不断收获精神果实，提升文化层次，充分体现文化育人的功能，形成向真、向善、向美的校园文化。

3、通过艺术教师基本功比赛、教职工运动会、球类比赛等各种形式提升教师素质，促进教师专业成长。在“以赛促教”、“以赛促练”、“以赛精艺”的活动氛围中，逐步使教师的业务成长成为一种“自觉行为”。通过层层选拔，选送优秀教师参加市、省级相关比赛，并确保各项比赛取得先进位次。

1、加强教育督导检查，严格执行国家课程计划，开齐音体美课程，上足课时，面向全体，全面提高学生审美素养，促进青少年健康成长。深入开展学生“三个一”活动：练就一项终生受益的体育项目、具备一项愉悦身心的音乐技能、掌握一种陶冶性情的美术技法。

2、以艺体活动为载体，加强校园文化建设，促进学校内涵发展。继续巩固发展“一校一品牌，一生一特长”艺术教育格局；深入推进全县中小学“三团一队”制度。继续推广“京剧进校园”、“吕剧进校园”、“地方书画名家进校园”活动，开发校本课程，提高艺术教育质量。

3、认真贯彻国家学生体质健康标准，进一步提高学生的体质健康水平。继续推动“阳光体育运动”，认真抓好大课间活动，保证学生每天锻炼一小时，定期对学生体质状况检测。

4、以临朐县第三届全民运动会为契机，促进艺体教育的发展。将教师与学生的体育运动项目、艺术展演活动、快乐大课间成果展示融合到本届运动会的运动项目比赛和开幕式表演中去，展示我县近年来的艺体教育成果，促进全县体育艺术教育事业的可持续性发展。

5、定期举行 学校“五个一”活动：即一年一次中小學生运动会、一次中學生长跑比赛、一次歌唱比赛（包括師生大合唱、小合唱、独唱等）、一次书画作品展（師、生作品可间隔交替进行）、一台師生文艺演出。这些活动的开展要与教育部、省、市等上级部门开展的艺体活动以及节日庆祝活动有机整合，做到无缝隙插接，使各项活动有序开展。

初中艺体组工作计划篇五

艺体计科教研组由美术、音乐、体育和计算机四科组成，各有专职教师。既各自独立，又相互联系、影响。

艺体计教学工作是学校教学工作的重要内容之一，艺体计教学的重心是提高学生的身体素质、陶冶学生生活情操，丰富课内外生活，发展学生的个性、特长，培养德、智、体等诸方面全面发展的人才，从而把我校艺体计教学工作提高到新的高度。

1、召开全体艺体计教师会，分析学校艺体计工作现状，存在的问题、因素等，了解艺体计教师教学情况，与艺体计教师一起制订出艺体计工作目标、并与艺体计教师分析好开学初训练学生的思想状况。

2、强化艺体计教师教研力量，加强艺体计教研组管理，由艺体计教师研究商讨后教研组长制订出符合校情、切实可行的教研工作计划，组织全体艺体计教师加强理论学习，营造艺体计教学的研究氛围，积极探索艺体计教学的新思路，努力提高艺体计教师业务水平和教学实践能力，全面落实艺体计教学计划，提高艺体计教学质量。

4、严格规范，艺体计特长生和学校训练队的训练工作，根据教师的特点，组织好我校的各训练队。训练要定时间、定地点、定内容、定任务，有计划、有组织、有记录、有总结、有考评。

5、组织好运动会、艺术节及一些中小型艺体计活动，丰富师生校园文化生活，体现艺体计教育的重要作用。

6、充分利用学校现有的艺体计器材和教学设施，丰富课堂形式，激发学生以艺体计课的兴趣，提倡快乐艺体计，提高艺体计课的课堂效益。

7、重视特长生的培养，对艺体计特长生要为他们尽可能的地提供一个好的学习训练条件，并对特长生进行表彰，并召开家长会与家长配合，调动一切积极性因素，使学生的特长得以发展，使之成为专门人才。

9月底：庆国庆文艺汇演(音乐组)

10月中旬：校运会(体育组)

10月下旬：学生个人网页设计(信息组)

12月下旬：书画作品展(美术组)

12月底：元旦文艺汇演(音乐组)

初中艺体组工作计划篇六

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

二。具体工作

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a)把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b)让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

b)坚持课堂渗透德育教育，教师牢固树立教书育人观念，在平时课堂教学过程中注意挖掘教材中的德育因素，根据学科特点渗透思想品德教育，以培养学生良好的思想和行为习惯。开展爱国主义旋律教育，在课堂教学中渗透心理健康教育、环保教育，探索教育新途径，努力培养高素质人才。

c)加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a)美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果(包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等)。

b)三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广

等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

a)坚持质狠抓常规课堂教学、优化教学过程、深化教育改革、全方位开展创新教育、培养学生创新精神。重视教学设计、教学方法、教学手段的改革；强调方法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学习兴趣和激发的激发；全方位、大幅度地推行课堂教学改革。

b)要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生的方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c)不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的学习。

e)随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查；迎接教研室视导。

5、开展丰富多彩的第二课堂活动，发展学生特长，力争出好作品；

艺术科组每周活动安排(每周二第一节课)

周次次内容负责人

- 1、通过科组计划，制定各类计划科组长
- 2、讨论确定学科实验研究专题科组长、实验老师
- 3、听新教师课并评议科组长
- 4、学习校园网络教学技术科组长
- 5、讨论页的框架结构形式科组长、实验老师
- 6、学习校园网络教学技术科组长
- 7、学习校园网络教学技术科组长
- 8、学习校园网络教学技术科组长
- 9、讨论实验课的教学方法科组长
- 10、学习“四结合”优秀案例科组长
- 11、研究实验课的教学方法科组长
- 12、研究实验课的教学方法科组长
- 13、研究讨论“四结合”教案(卢贺华)科组长
- 14、研究讨论“四结合”教案(游红)游红
- 15、研究讨论“四结合”教案(王功伦)王功伦
- 16、美术四结合研究课科组长
- 17、评“四结合”课科组长、实验老师
- 18、教学经验交流(以如何善导为主题)科组长、实验老师