

# 2023年小学一年级教学改革方案 课堂改革心得体会(精选6篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 小学一年级教学改革方案篇一

新一轮课堂改革，在教学工作中给我提出了极大的挑战，我自始至终将课新一轮课堂改革的精神贯穿于我的教学之中。经过努力，渐渐地从陌生走向了熟悉，从战战兢兢走向了从容应对。对我来说，这是一场对话，一个展现平台，更是一把迈向成功教育的钥匙。怎样才能让学生学习起来省时省力呢？这是我一直在思考的问题，经过一年课改实践，果然上天不负有心人，我收获很大。这一年里，我严格按照“自主学习，合作探究，精讲释疑，训练检测”的课堂教学模式。为了每一位学生的发展，建构有效的课堂教学，提高基础教育教学质量，培养符合新课程目标的具有创新意识和实能力的人才。

在课堂上我始终坚持做到以下几点：1. 把自己看作学生的朋友、学习的伙伴。忘记你在教课，你是在和学生交流、共进；忘记这是课堂，这是你与学生共同施展才华的舞台。教师是学生学习的合作者、欣赏者；是教学活动的组织者、引导者。

识，逐步培养学生自主学习的习惯和能力，通过课堂去思考、去研究、去讨论、去合作学习，调动了学生学习兴趣。

3. 另外我把他们分成几个小组，每个人都有一种归属感。因此，即使个人单独在全班同学面前回答问题，他(她)代表的也不仅仅是他个人，他(她)还代表所在的整个小组。合作学

习中，组员们在向全班同学表达看法之前，有足够的时间思考问题，并且有机会和小组成员互相交流看法，获得及时的反馈，并进行必要的更正，因此犯错误的机率降低，成功的可能性加大。久而久之，学习者之间建立起了一种积极的态度，每个人的贡献都是小组成功不可缺少的，每个人的价值和重要性都在小组成绩中得以体现，从而每个人的自尊都受到保护。

新一轮课堂教学改革似一股清新的风吹进了我的课堂，使沉闷的课不堂充满了活力。我不再是简单的灌输、解疑答惑，而是作为一个引导者、参与者，引导学生去发现，去探索。课堂上呈现出了师生互动、生生互学互教的充满活力的学习场面，不再是过去的教师“教”学生“听”的课堂情景，学生的学习方式和思维方式发生了质的飞跃。原来的“被动学习接受”变成了现在的“主动发现学习”，普遍形成了自主合作、探究学习的方式。新课改使得学生的胆子大了，敢于提问，敢于质疑了，他们变得特别活跃，更有积极性了！

## 小学一年级教学改革方案篇二

新一轮课堂改革，在教学工作中给我提出了极大的挑战，我自始至终将课新一轮课堂改革的精神贯穿于我的教学之中。经过努力，渐渐地从陌生走向了熟悉，从战战兢兢走向了从容应对。对我来说，这是一场对话，一个展现平台，更是一把迈向成功教育的钥匙。怎样才能让学生学习起来省时省力呢？这是我一直在思考的问题，经过一年课改实践，果然上天不负有心人，我收获很大。这一年里，我严格按照“自主学习，合作探究，精讲释疑，训练检测”的课堂教学模式。为了每一位学生的发展，建构有效的课堂教学，提高基础教育教学质量，培养符合新课程目标的具有创新意识和实能力的人才。

在课堂上我始终坚持做到以下几点：1. 把自己看作学生的朋友、学习的伙伴。忘记你在教课，你是在和学生交流、共进；忘记

这是课堂，这是你与学生共同施展才华的舞台。教师是学生学习的合作者、欣赏者；是教学活动的组织者、引导者。

识，逐步培养学生自主学习的习惯和能力，通过课堂去思考、去研究、去讨论、去合作学习，调动了学生学习兴趣。

3. 另外我把他们分成几个小组，每个人都有一种归属感。因此，即使个人单独在全班同学面前回答问题，他(她)代表的也不仅仅是他个人，他(她)还代表所在的整个小组。合作学习中，组员们在向全班同学表达看法之前，有足够的时间思考问题，并且有机会和小组成员互相交流看法，获得及时的反馈，并进行必要的更正，因此犯错误的机率降低，成功的可能性加大。久而久之，学习者之间建立起了一种积极的态度，每个人的贡献都是小组成功不可缺少的，每个人的价值和重要性都在小组成绩中得以体现，从而每个人的自尊都受到保护。

新一轮课堂教学改革似一股清新的风吹进了我的课堂，使沉闷的课不堂充满了活力。我不再是简单的灌输、解疑答惑，而是作为一个引导者、参与者，引导学生去发现，去探索。课堂上呈现出了师生互动、生生互学互教的充满活力的学习场面，不再是过去的教师“教”学生“听”的课堂情景，学生的学习方式和思维方式发生了质的飞跃。原来的“被动学习接受”变成了现在的“主动发现学习”，普遍形成了自主合作、探究学习的方式。新课改使得学生的胆子大了，敢于提问，敢于质疑了，他们变得特别活跃，更有积极性了！

### **小学一年级教学改革方案篇三**

今年三月份，杨局长在市教育体育工作会上把课堂教学改革作为20\_年要办好的四件大事的头等大事加以强调。今年春季，市教体局采取了一系列措施，强力推进课堂教学改革。我们学校积极响应上级号召，在去年课堂教学改革的基础上，明确了今年春季课堂教学改革的主攻方向，制定了改革措施，

扎扎实实地开展了课堂教学改革，优化教学环节，提高教学质量。

## 一、我们的举措

### (一)加强理论学习，提高理论素质。

今年春季，我们组织全体教师在林州剧院聆听了高效课堂改革的发源地、山东兖州杜郎口中学崔其生校长的报告，对高效课堂改革的缘起、发展及现状有了一个比较清晰的认识。聆听了河北围场天卉中学胡志民校长的报告，对“大单元教学法”的意义、结构、效果有了一个比较全面的了解。我们还向全体教师印发了《农村中学教学模式的重大变革——解读“三六六”教学模式》学习材料，发放了《高效课堂——1333模式解读与案例》等学习资料，利用教师会、周四业务研讨等时间组织全体教师认真学习高效课堂理论，结合我校课堂教学改革的实际进行研讨和反思。在集体学习的同时，学校还要求每个教师要结合自身实际，充分利用图书室、阅览室、网络等资源，积极自学、反思。通过学习，大家对课堂教学改革的意义有了深刻的认识，对课堂教学改革有了强烈的认同感，对如何进行课堂教学改革有了清晰的认识，为积极参与课堂教学改革提供了理论支持和动力支持。

### (二)以课堂教学为依托，积极开展课堂教学改革。

课堂教学改革，必须以课堂为主阵地。今年春季，我们牢牢抓住课堂这个课堂教学改革的主战场、主阵地，通过每周的听课评课活动，通过“实践——总结——再实践——再总结”的形式，就高效课堂改革中的一些热点难点问题进行集中研讨。通过这种听课评课的形式，大家对高效课堂中的小组建设、合作学习和展示、导学案的设计、教师在高效课堂改革中的角色和地位等问题有了比较清晰的理性认识，由原来的简单模仿到现在的有所思考、有所探索，到逐步走向成熟，走出了一条自己的探索、实践、创新之路。

### (三)走出去，请进来，专业引领，同伴互助。

今年春季，我们利用优质课评选的机会，选派教师到协作区学校听课，学习别人课堂教学改革的成功经验。同时，我们还邀请林州市教研室的王林生主任、张桂栓老师来到我校指导课堂教学改革工作。我校教师原艳平、郭军香、杨军英、郭晓红等老师分别承担了公开课，谈了自己在课堂教学改革中的收获及存在的困惑。语文、数学组的老师们纷纷发言，对两位老师的课提出了自己的看法和建议，就自己在课堂教学中存在的问题向两位专家请教。王主任和张老师分别对两位老师的课进行了精彩点评，并对我校的课堂教学改革进行了指导。

与此同时，我们还积极开展校内教师之间的同伴互助。利用周四业务研究、周五例会的时间，请课堂教学走在前头的老师谈做法、谈体会。这样兵教兵、兵练兵，相互切磋交流，没有那种仰视专家学者时的距离感和陌生感，有的是同事之间相互交流、共同提高而产生的那种亲切而热烈的浓厚氛围。

### (四)全员参与，开展高效课堂改革达标活动。

本学期，我们按照市教体局的部署，结合学校实际情况，在全校开展了高效课堂达标活动。学校制定了高效课堂评估标准，依据课堂学生参与度、活动状态、活动形式、活动质量、达标检测情况等标准对每个教师的课堂教学进行评价。全校各个学科的教师纷纷登上讲台，汇报自己在课堂教学改革方面的做法和思考，在此基础上产生了学校课改达标教师。今年4月份，市师训科在林聚山局长的带领下来到我校，对我校的课堂教学改革情况进行达标验收。我校教师郭晓红、王书青、陈瑜、原艳平等承担了课改实验汇报课。林局长对我校的课堂教学改革情况给予了充分肯定。

首先，是教师的思想认识发生了很大变化。课堂教学改革之

初，很多教师存在着怀疑、观望、排斥的态度，一是对原来的教学方法深信不疑，不相信新的教法能取得好的收效；二是担心课堂教学改革耽误时间、影响学生成绩。学校一方面实行了强力推进的政策，要求大家要认识到开展课堂教学改革的必要性，每个教师在上课时必须使用高效课堂的模式，逼大家上路。另一方面学校大胆开辟“试验田”，让学科带头人、骨干教师充当引路人、开路先锋，积极尝试、大胆试验。五年级组的老师们在自己的课堂教学中进行了小组建设的尝试，使原来对学习失去信心的学生在小伙伴的帮助下发生了明显变化。事实胜于雄辩，他们的做法让其他老师们看到了高效课堂改革的效果，课堂改革获得了全校师生的一致认同并得以大力推进。

其次是教师的角色发生了变化。传统的课堂，教师是绝对的，教师围绕教材转，学生围绕教师转。在现在的高效课堂，教师不再是绝对的主宰者，而是学生学习的组织者、合作者和引导者，成了学生学习的引路人。学生站在同一个高度和老师展开对话、合作和交流，真正形成了平等、民主的师生关系，师生之间变得更加和谐了。

第三，课堂发生了根本的变化。很多班级积极尝试，原来秧田式的座位根据老师的设计变成了棋盘式、座谈式，更便于师生之间、生生之间合作交流。一上课老师就讲、四十分钟滔滔不绝的现象越来越少，师生之间、生生之间合作、交流、展示的情形越来越多，同学之间、师生之间的争辩和质疑越来越多，学生越来越变得想说、敢说、会说，课堂气氛活跃了。

第四，学生的学习方式发生了根本性变化。学生由原来被动的接受性学习变成了在老师指导下的提前预习，与老师、同学之间的合作学习，主动的、探究性的学习。学生真正成为了学习的主人，积极性、主动性大大增加，学习兴趣空前浓厚，变要我学为我要学，要我学为我要学。印象最深刻的是，我们到五一班去听课，同学们争先恐后地发言，深入探究文

本，学习氛围浓厚。可以说，课堂教学改革激活了一池春水，使课堂充满了生命力，体现出勃勃生机。

第五，课堂教学改革效果明显。一方面学生的素质得以提高。不会说、不敢说，不会发现问题、分析问题和解决问题，是我校学生的一个通病。课堂教学改革对症下药，自主、合作、探究的学习模式让学生自己去发现问题，通过合作分析和解决问题，通过展示交流分享学习成果形成共识，学生学会倾听、学会思考、学会表达、学会实践，素质在学习中得到了提高。另一方面，老师们参与课堂教学改革，调动了学生的学习积极性和老师的工作热情，高效率真正体现在了教学成绩的提高上。凡是在课堂教学改革中积极参与的教师，在学校组织的测验中成绩都比较优秀，课堂教学改革取得了丰硕成果。

### 三、我们的问题和困惑

我们的课堂教学改革取得了一定的成绩，但也存在着一些问题和困惑，主要表现在我们对这种教学模式的驾驭还不够游刃有余，“三步六字教学法”和“五步三练教学模式”都还有待于在实践中进一步论证和完善。课节超时的现象还经常存在。导学案的设计还不够科学合理，需要进一步完善，形成科学的、可操作的体系。学生的学习能力还有待于进一步提高。

总之，市教体局提出的课堂教学改革，牢牢抓住了学校课堂教学的牛鼻子，扼其要害，牵一发而动全身。方向已明确，思路已清晰。我们将在上级有关部门的正确领导和大力支持下，积极进行课堂教学改革的探索，优化教学环节，提高教学效益，提升教学质量，为振兴林州教育，作出我们应有的贡献！

## 小学一年级教学改革方案篇四

今天(20\_年12月1日)，我有幸到李市小学参加了由李市教管

中心组织的课堂教学改革现场会，上午第一、二节课分别听了李市小学袁轶老师上的小学三年级语文课《三袋麦子》，以及陈孝举老师上的小学四年级语文课《天鹅的故事》，之后又观看了由李市小学全体学生参加的大课间活动，最后听取了江津区教研室张建老师、王所长和四牌坊小学刘晓红校长对几节课的精彩点评和对课堂教学改革的一些新理念的诠释，所有的这些都让我感到耳目一新，增长了不少的见识。今天的所听所学，无不让我感到自己所会的是多么的少、自己所知道的是多么的微不足道！也让我深深地体会到了“人不学要落后”这句朴实的话是多么正确！这更让我迫切的意识到我们真的需要好好地给自己充充电了！我们都该走出去，多听听、多学学，特别是老教师们，不能再抱着自己旧有的教学经验进行教学了，多吸收一些新的教学理念和新的教学方法，融入到自己的教学中，才能使我们的课堂教学效果上一个新台阶！

教研室张建老师所讲的关于“导学案”的推进，要做到的几点：一、学习准备；二、突出学生的主体作用；三、突出教师主导作用；四、突出教学重点；五、突出教学的层次性；六、强调练习的实效性。

关于这几点，我觉得在李市小学袁轶老师的课堂上得到了很好的体现，特别是第二点和第三点：突出学生的主体作用和教师的主导作用，袁老师所上的这节课，《三袋麦子》是一篇批读课文，袁老师先教给学生学习批读课文的方法：一、提出问题；二、概括内容；三、赏析佳句；四、写出感受。然后引导学生用这种方法学习课文第二自然段：小猪收到麦子后对这袋麦子的处理方法。接着利用小黑板出示第二自然段的学习方法：一、带着问题读第二自然段；二、勾画出小猪是怎么想的、怎么做的？三、勾画出好词佳句；四、在旁批栏写出自己对小猪的印象。最后放手让学生用这个方法自学第三、四自然段。整个过程都由学生通过自学、讨论交流等形式自主完成，老师只起到一个引导作用，学生主动学习的热情高涨，学习效果也很好。



张建老师抛出的另一个理念：承认学生的“认知冲突”。张老师说：“对于一个新闻记者来说，没有新闻就是最大的新闻，而没有问题的课堂就是最大的问题。”、“一节课如果太‘顺利’就谈不上是一节好的课”。这个观念让我感到震撼：顺利、完美的完成一节课，不是最好的吗？但是张老师说得好啊：一节课怎么可能找不到问题，怎么可能让所有的学生齐刷刷的一下子全部都弄明白呢？我细细思量：是啊，我们上课不是为了让少部分学生学到知识，而是要让绝大部分学生、尤其是差生弄明白这节课的重难点。其实我们看似完美的一节课，往往是优生的光芒掩盖了差生的迷茫，也蒙蔽了我们的眼睛，让我们误以为自己的这一节课上得很成功，学生都弄懂了，其实不然，差生其实什么也没弄明白。所以，张老师的这一理念提醒了我们：一节课要想真正成功，我们真的要善于挖掘问题，特别是差生对这一节课知识点存在的问题，然后采取行之有效的方法去解决它，才能达到我们所要的目的。而要想做到这些，我们也许真的该多学学教育学、心理学，特别是差生心理学了。

四牌坊小学刘晓红校长所提出的语文课教学要点中对“读”的要求：明确读的目的、读的要求、读的层次、读的时机、读的技巧。

我认为这些要求，在李市小学陈孝举老师上的《天鹅的故事》中得到了充分的体现。陈老师在整堂课中，重点取了课文第五、六自然段进行教学，用优美的语言引领，合理的音乐导入情景，深度感染学生情绪，学生在朗读天鹅的三次叫声时，读出了第一次的伤心、第二次的团结、第三次的胜利和欢呼的语气，让人不由得随之心潮起伏；在朗读劳动号子“兄弟们哪，加油！齐心干哪，加油！”时，读得是铿锵有力，士气高涨，让人精神振奋。

而教科所王所长更是用诙谐有趣的语言，让我们轻松接受了很多新的教育教学理念和教学方法、思想。王所长诠释的三个标准、三个规律、三个必讲、三个不讲、三个还给以及最

后提醒大家要做到的三个字：学、做、拢。所有的这些都让我们感到新奇有趣而又受益匪浅。

总之，今天我学到了很多，我觉得这是对我的心灵、我陈旧的教育观念进行的一次洗礼，我也希望今后能有更多的机会学习新知，充实自己，让自己在学习中不断成长！

## 小学一年级教学改革方案篇五

在刚开始的时候自己还处在过去的强调接受学习，死记硬背，机械训练的教学模式，剥夺了学生的自主性。通过学习我深刻认识到现在的教学倡导学生主动参与、勤于探索、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力，获取新知识的能力，分析和解决问题的能力，以及交流与合作的能力。所以我尝试着把学生的自主学习作为自己组织教学活动的基本理念，首先在教学活动中做了角色的定位：“学生是语文学习的主人”，自己进行角色转换和让位，从“前台”“退隐”到“导演”（导引）、策划、组织的角色地位。同时，帮助学生确立主角地位，教育、培养并放手使学生自己成为自己的主人。为自己，主动而自主学习，充分表现出主人翁、“主演”的角色形象。

在课堂教学中，通过自己不断的思考以及和学生的接触，结合自己学生的生理、心理特点，我发现通过活动来学习，是一个不错的方法，而且小学语文新大纲也强调，要“加强学生自主的语文实践活动”，“开展丰富多彩的语文实践活动”。所以在平时的教学中，一方面做好听说读写实践活动，要让每个学生在语言活动中充分地“操练”起来。同时把利于语文学习的其他活动方式“拿来”，让学生唱唱、跳跳、演演、比比、画画、尝尝、嗅嗅、摸摸、做做等，使其在喜闻乐见，爱做中学习语文。另一方面把其他类型的活动加以演变以适合辅助语文学。

有人曾说：“写一辈子教案不一定成为名师，但反思三年成

名师。”在刚开始课堂教学改革对我来说是比较陌生的，在每堂课中或多或少的都会存在一些问题，为了不使这些问题出现在以后的课堂中，我渐渐的学会了反思。在每上完一节课后反思自己在课堂设计中的问题，反思自己的课堂教学环节，反思问题的设计，反思自己的教学过程等等。从反思课堂教学慢慢的发展到开始反思自己的教案备写，反思对学生的评价、对学生作业的设计、对教材教法的研究以及对教具和多媒体的合理充分的使用等等，并且把这些问题都写到自己的教后记中，以便及时的翻阅和提醒自己。就这样自己在课改中不断的学习，在学习中不断的探索，在探索中不断的尝试，在尝试中不断的反思，在反思中不断的成长。

1、课改的理念还不够新，在自己的课堂上还放的不开，还受到旧的课堂教学模式的影响，妨碍了自己的课改进展。

2、课改的理论知识还有不够丰富，虽然有了自己一定的课堂教学模式，但是这种模式还不够明显和完善。

3、由于参加工作的时间不长，自己在课堂教学中的经验欠缺，对有些教材和课堂教学环节处理的还不够得当。

4、自己的专业素质和业务能力有待进一步学习和提高

作为一名小学的语文老师，我深感自己的责任之重，因为我们面对的是刚刚才起步的孩子，他们就好比一张洁净的白纸，将来在这张纸上将会绘制出什么样的图画，就要看我们的这第一笔画的好与坏。所以我们必须坚持课堂教学改革，教无定法，但各有各法，在课改的路上我会探索出适合自己的教学法和课堂教学模式，提高教学效率，画出完美的第一笔。

## 小学一年级教学改革方案篇六

1. 学生是主体

学生是课堂的主人，教师是学生学习的引路人。在过去的教学中，我们把学生放在了被动学习的地位，教师不重视培养学生学习的兴趣，一味的采取压制、强迫的手段，常常适得其反。近一年的改革，改变了我错误的认识，学生被放在了课堂的主体地位上，教学时能够首先考虑学生的实际情况，根据学生的最近发展区进行教学，调动了学生的积极性。

## 2. 自主学习值得提倡

学生的学习能力存在差别，但完全依靠教师的课堂教学教会学生不利于学生学习习惯的培养和能力的培养。所以，在教学中根据学情、知识的难度适当教会学生预习、学习、复习的方法，有利于学生学会学习。联合国教科文组织也指出，21世纪的文盲是不会学习的人。

## 3. 小组合作的优势

传统的课堂是少数尖子生的课堂，学困生成为被遗忘的角落。小组合作，有利于让学生之间互相帮助，有利于让每一个学生参与到课堂教学中，体验到学习与成功的快感，从而整体提高教育教学质量。因此，在教学中建立小组并发挥小组的作用不可忽视。

## 4. 教学目标是课堂的指向标

课程标准要求落实三维目标，课堂教学要落实三维目标，都需要教师在教学前早将目标定位下来。一节课的任务完成与否，也需要对照目标。目标的展示，还有利于学生的学习，使学生学习的方向更明确。

## 5. 新课程教学的核心是思维能力和创新能力的培养

“吾生也有涯，而知也无涯。”学生对知识的探究永无止境，而教师教学不能仅传授知识，把学生当作知识的容器，更重

要的是教会学生思考、创新，在学习生活中养成动脑、动手、探究的习惯。

在教学中总结了“三自”学习法，培养学生自主学习与合作学习的能力。“三自”即自主预习、自主学习、自主探究，预习课侧重于基础知识的掌握，内容的初步感知；阅读课侧重于思维的训练、表达能力的培养；复习课则侧重于知识的落实。课堂设计上，以理念引领教学，体现学生的主体，培养学生的能力。

让学生真正做课堂的主人，教师的教学方法、教学手段对实现目标有至关重要的作用。这几年的教学经验告诉我，传统的学究式经验教学已不受学生欢迎，学生内心的情感调动、自我碰撞才是教学的最高境界。况且，学生的作题能力不是靠教师的讲而培养出来的。为此，我在教学中从课本内容，学生心理因素出发，创设情境，让学生体验成功的快乐，体味到做主人的幸福。

新课程改革的一项重大突破是改变了过去教材天下一统的格局，社会、生活、实践一切可以利用的资源都成为教学内容。死抱住练习册不放，必然导致视野狭隘。

活动是让学生在娱乐中学习，在学习时娱乐，它对于解决当前困扰学校的教师厌教、学生厌学这一问题有着独特的意义。我不喜欢板着脸孔教学生学习，愿意用自己的热情和阳光去感染每一个学生。