

# 2023年角的初步认识数学教案 乘法的初步认识数学教案(优质17篇)

中班教案还应该注重培养孩子们的良好习惯和健康生活方式，比如饮食、卫生等方面的教育。范文中的教案还注重了课堂互动和学生参与，提高了教学的活跃性和教学效果。

## 角的初步认识数学教案篇一

乘法在教材中是第一次出现，为后面的知识做铺垫。学好这部分内容是十分重要的。学生的基础参差不齐，也许有少部分学生已经接触过乘法，但是对于乘法的意义，他们是不理解的，同时也有很多学生对乘法是一无所知的，这就造成了教学的难度。

### (一) 教学目标：

1. 经历几个相同的数相加可以用乘法计算的认识过程，初步理解乘法的意义、初步体会乘法与加法的内在联系。
2. 能正确地读、写乘法算式，知道算式中的各部分名称，并且根据加法算式能改写成乘法算式。
3. 在学习活动中认识乘法，体会到数学与生活的紧密联系，培养学生学数学、用数学的意识。

### (二) 教学重点：在具体情境中体会乘法运算的意义。

### 本节课的特色：

- 1、通过快速地听算，不仅训练学生的听力，同时为新知制造一定的障碍，激起求知的欲望，从而主动地去探索。

2、一个教案两手准备。站在学生的起点，充分地预设，追求精彩地生成，让学生真正成为学习的主人。

### （三）教学策略选择：

本节课从听算入手（因为我觉得摆图形对乘法意义的理解的作用并不是很大，所以我大胆地对教材进行创造），当学生已经掌握了用几个几连加这句话表示加法算式的说法之后，要求学生写出100个4相加的加法算式时，就为学生的学习制造了一定的障碍，促使学生去动脑筋、去探索新的表示方法，接着更深一步学习并理解乘法的意义。最后把p44页的主题图作为练习的内容，培养学生学数学、用数学的意识。

### 教学流程

### 设计意图

给这些算式分类。为什么这样分？并且着重学习加数相同的那一类。学会用几个几相加（连加）来表达连加算式。

通过听算（师念算式，生写算式并算出得数）为新知埋下伏笔。类似 $5+5+5+5+5+5$ 的算式，可能有很大部分的学生只听到加数5，而记不住到底有几个5。这就非常自然地让学生自己发现能用几个几来说算式。

#### 1. 感知乘法

编算式：你能编一道象这样的算式吗？

请每个人编一道连加算式，并让你的同桌听算。看谁能把同桌难倒。（生编算式）

#### 2. 探究乘法的过程

我们能不能换个角度，用另一种方法来表示100个4连加的算式？

提示：应该写出哪些数呢？为什么？在100与4之间应该加一个什么符号呢？

让学生大胆创新并说出想法，再介绍乘法的有关知识。进一步学习乘法的读、写法。

[备选]在这里可能有一部分学生已经知道乘法知识，我们不妨给学生一个介绍知识的机会，听他说。教师可以大胆地放手让孩子们听孩子们说，最后再加以补充即可。

### 3. 突出相同加数

能把你们自己编的算式改写成乘法算式吗？说说你的想法，在这个算式里如： $35=15$ ，3表示什么意思，5表示什么意思？最后总结：几个相同的数连加可以用乘法算是表示。

### 4、知识的深化

你们能把我们刚才听算的算式改写成乘法算式吗？

$$2+3+3+1 \square 2+2+2+2 \square$$

$$5+9+11+15 \square 5+5+5+5+5+5 \square$$

$$10+10+10+10+10 \square$$

学生在写算式的过程中发现问题，经历写长长的加法算式，有一种想创造简便写法的欲望，激发学习兴趣，同时让充分感知乘法是加法的简便运算。

学生都希望自己是发明者，创造一定的机会让他们有所发展，

有所表现。数学课就显得特别生动，孩子们发现科学的美和趣，这就成功了一半。

我有意选这几个算式，想为学有余力的学生提前提高知识，能灵活运用知识。

$$2+3+3+1=33$$

$$5+9+11+15=202$$

1、书44页：快乐的星期天：

你能提出哪些数学问题？你会解决吗？

2、你能给珠子重新划分，使它能用乘法表示。

把p44页的主题图作为练习的内容，学生通过仔细的观察，可以从不同的角度写出不同意思的乘法算式，培养学生学数学、用数学的意识。并且通过重新划分珠子，进一步理解乘法的意义。

#### 四、总结及作业

1、师生一起回顾学习的过程并总结。

2、找一找生活中能用乘法表示的数学问题，并把它写成一篇数学日记。

学会写数学日记，是学习数学的一种有效的学习方法，可以反思自己的学习过程，也可以提出自己独到的见解，还可以提出有疑虑的地方，利于学生的发展，同时也利于我们发现问题的作用。

#### 五. 教学片段实录

师：同学们会用小棒摆物体吗？说一说你会用小棒摆什么物体？

生1：我会用小棒摆三角形；

生2：我会用小棒摆树；

□.□.□.

师：同学们真了不起！我们来玩摆图形游戏好吗？

请你想好一个你最喜欢的简单图形。（稍停几秒钟）

看看在规定的时间内你能摆出几个这样的图形。

（学生摆图形）

师：数一数，你摆一个图形用了几根小棒。（学生数）你摆了这么多个图形，要用多少根小棒呢？请把你的想法写在本子上。

（学生写算式）

师：谁愿意来讲一讲你的算式？

汇报算式：

$5+5+5=15$ （师边写边问：几个几相加？）

$7+7+7+7=28$ （师边写边问：几个几相加？）

$3+3+3+3+3+3=18$ （老师听糊涂了，你能说的明白些吗？）

师：谁还有更多的？你摆了多少个？（生念师写）

生1：太麻烦了！

生2：手也会酸的！

生3：写得时候会数错！

生4：老师，写20个3相加算式太长了，能不能象读一样简单一些？

师：是啊！看来我们有必要创造一种新写法，把20个3相加写简便些。（稍一会儿，就有学生写出了新写法）

（学生逐渐体会到：新写法虽然简便了，但没有把20个3相加表示出来）

生1：3+3+3+3. . . . . 20

生2：3+20

生3：3. 20

生4：320

生5：3+3+3+. . . . . +3

20个3

生5：我认为前面两种表示的方法不对，生3和生4的方法比较好。

生6：我喜欢，我想在3和20的中间加个。（请学生写：320）

生7：我想加个。（请学生写320）

□.□.□.

师：你们知道数学家们想到了什么符号？（多媒体出示：你知道吗？由于相同加数的加法是特殊的加法，300多年前，一位英国数学家想到把+转过来成了，用把3和20联系了起来。）

（随之引入乘法，算式的读法及写法。）

## 五、教学反思

这是一节公开课，在试教的过程中，我按照我的设计思路上课，结果总觉得学生直接从数字入手研究，似乎达不到预期的效果。在学生的知识结构中不能完整地建立知识联系，所以我对再教时的教案进行了整改，以上的实录是整改后教案的一个值得反思的片段。低年级学生主要以具体形象思维为主，我应用教材p45页中的摆图形，收到了很好的教学效果。有时候教材的编者意图往往没有得到我们教师的认同，往往回盲目地去创新，结果是走远了！在这点上，我认为应该在创新之前要读透教材。

建构主义学习观认为，学习不是教师把知识简单地传递给学生，而是学生主动建构知识的过程。弗赖登塔尔也说过：学习数学的正确方法是实行再创造，也就是由学生本人把要学的东西自己去发现和创造出来。可以这么说：学生参与数学知识的再创造活动越主动、充分，那么所获得的体验就越深刻、丰富。因此，数学教学应极力让学生参与数学知识的再创造活动。

### 1、激起学生再创造的心理需要。

再创造意味着对原有知识与经验的扬弃，学生只有亲身体会原有知识与经验的不足，才会产生再创造过程的欲望与动机。在上面的实践中，我们充分抓住了在写几个几连加算式用加法算式很麻烦的时机，让学生深刻地感受到了：确实有必要创造一种新写法，把相同加数的加法算式写简便些。使学生的再创造获得了强烈的情感动力。

## 2、挖掘学生身边的再创造生长点。

数学是现实世界的抽象反映和人类经验的总结，小学数学中的数学知识与现实生活的联系更是千丝万缕，密不可分。这启示我们在组织再创造的教学时，要充分关注学生身边生动的以及丰富的数学事实和生活经验，使学生再创造获得现实的数学活动经验的支撑，使学生再创造成为可能。在上面的教学探索中，我们有过失败的经历。问题就出在没有激活学生在学习生活中已积累用。...和等等表示还有很多的经验，直接要求学生探索20个3相加的简便写法，结果学生无从下手。而本文的案例，效果就大不一样，学生个个都有简便的写法。虽然有雷同的，但思路一下子跳出了以往的框框，再创造出既简便又能表示20个3相加的写法就有了可能。

## 3、注重学生创造知识的过程。

再创造的教学引导学生们经历了符号化的过程，领悟了其间的数学本质，透彻地理解了所学的知识。学生在再创造的学习过程中，得到的收获不仅仅是知识层面的，更重要的是人心智的其他方面得到启迪与唤醒。因此，在实际教学中，我们要舍得花时间让学生经历知识形成的全过程。

## 角的初步认识数学教案篇二

学生已经学过加法、减法，这一节是学生学习乘法的开始，由于学生没有乘法的概念，加之这个概念又难以建立，在这种情况下，教材一开始就专列了一节乘法的初步认识，使学生知道乘法的含义，为以后学习乘法的其它知识奠定十分重要的基础。

教材十分重视让学生实际操作，首先提出了让学生摆一摆、算一算、通过实物图、加法算式与乘法算式相对照；乘法算式的读法、意义与乘法算式相对照、这样形数的有机结合，使学生初步认识乘法、在认识乘法过程中学会乘法算式的读



法和写法。

从中我们可以清晰地得出二个知识点：一是初步认识相同加数及相同加数的个数，从而引入乘法，这是本节教学的一条主线、二是乘法算式的写法和读法，这是理解乘法的意义和实际计算的基础、通过以上对教材的理解和分析，可确定以下教学目标、教学重点、难点、关键。

## 角的初步认识数学教案篇三

教学目标：结合生活情景及操作活动，使学生初步认识直角，会用三角板判断直角和画直角。

教学重难点：初步认识直角，会用三角板判断直角和画直角  
教学过程：

### 一、创设情境

1、师：上节课我们已经初步认识了角，谁来说一下你知道了关于角你都知道了什么？

2、师：老师这儿有一组角（课件出示），你们见过吗？

3、师：你们还在什么地方见过这样的角？

4、师：你在你的周围找一个这样的角观察一下看这些角有什么特点？（随便学生说，只要说的合理都给予肯定）

5、师：像这样的角我们给它起个名字叫做“直角”（板书课题）（这样设计是想让学生从自己身边感受直角，激发学生学习的兴趣，知道直角无处不在）

### 二、探究新知

#### 1、折角

(1) 教师拿出一张纸，先问学生：我们怎样能用一张纸折出一个直角呢？

(2) 学生思考后全班交流

(3) 教师根据学生所说的进行适当的补充

(4) 学生折角，教师巡视指导

(通过折角的过程让学生从直观上认识直角、体验直角)

## 2、认识直角

(1) 师：刚才我们折的直角，那么它的图形是怎样的呢？

(课件出示从实物中抽取出直角的图形)

(2) 认识直角的组成，先让学生说一说直角的组成，然后课件出示。(让学生从直观认识直角到感性认识直角，并且让学生知道直角就是角的一种，同样具有一个顶点和两条边)

## 3、认识三角板中的直角

让学生观察三角板，根据前面所接触的直角的认识，判断三角板中的哪个角是直角。让学生找到一个标准，以便为下面学习用三角板种的直角判断一个角是否是直角做铺垫。

## 4、用三角板判断一个角是否是直角

(1) 学生交流用三角板来判断一下是否是直角的方法。

(2) 全班交流方法，教师根据学生说的进行纠正和补充。

(3) 学生练习

(4) 教师巡视纠正错误，帮助学困生。

（能够利用三角板判断一个角是否是直角，不但锻炼了学生动手、动脑的能力，而且充分认识了直角）

## 5、用三角板画角

（1）先让学生复习画角的口诀

（2）教师引导学生画角，先在黑板上示范，一边画一边说明要注意

的事项。

（3）学生画角

（4）教师巡视指导学困生

（上节课在学习角的初步认识的时候，学生已经有了画角的体验，所以要先回顾画一般角的步骤，然后在此基础上学生才能快速、准确的掌握画直角的步骤）

## 6、提升：寻找生活中是怎样来运用直角的？

问题一抛出，不但让学生意识到直角的作用，而且让学生拓展了思维，能够用所学习的知识解决实际问题。

三、通过不同层次的练习题，让不同的学生掌握不同层次的知识。

## 四、梳理知识、总结升华

谈话：这节课你有什么收获？

对本节课的学习做一个简单的回顾整理，形成基本的知识网络，整理学习思路，掌握直角、能够用三角板判断一个角是否是直角和会用三角板画一个直角的知识，为以后学习打好

基础。

## 《直角的初步认识》教学反思

本节课是在学生初步认识了角的基础上认识角，直角和生活紧密联系，人们周围许多物体的表面都有直角，教学时从寻找周围物体的表面的角入手，揭示角。在学生初步认识的基础上，教师预设的交流活动和教学流程是不是促进了教学目标的达成，是不是有效地解决了学生在预习中提出的较为集中的问题。

第一、初步认识直角，首先给出标准的直角图形，让学生从中抽象出直角，形成关于直角图形的表象，接着通过直角的不同摆放位置，发现这些角大小都没有改变。

第二、用三角板中的直角来判断一个角是不是直角，在这个活动中，教师通过活动角一边的旋转，得出接近直角的角，让学生猜测是不是直角，但在这个活动中，学生的表达让人不满意，没有学生能概括出用三角板上的‘直角来判断一个角是不是直角的方法，特别是学生不能说出“重合”这一关键词语。学生学会判断直角后交流活动是找直角，引导学生在教室里找直角，既能巩固直角的判断方法，体会直角在生活中广泛应用和直角的美感，体会教学的运用价值。

第三、学画直角，由于在直角的判断上用了较多的时间，导致画直角这一活动没有完成。

主要不足：

1、对学生交流的时间不准，预设的活动没有完成。

2、在布置学生预习时，没有对问题的有效设置引导学

生阅读教材，理解例题中的重点词句，导致学生交流发言不

踊跃。

3、在总结时没有完全信任学生，总担心学生讲的不好不完整。

4、画直角还有一定的问题。

文档为doc格式

## 角的初步认识数学教案篇四

教科书4850页的内容

1. 经历从平均分的活动中抽象出除法算式的过程，初步理解除法的含义，知道除法算式中各部分的名称。

2. 培养积极参与数学活动的情感，并进一步学习与同学合作交流。

初步理解除法的含义。

在平均分的活动中抽象出除法算式，让学生理解除法的含义。

课件、圆片、小棒等。

一、创设情景，让学生初步体会除法的含义。

1. 教学书上第48页的例题。

(1) 创设情景，提出问题（指导看书上的插图）

讲述：同学们，周末你们会外出活动吗？今天就有一群小朋友组织外出爬山，他们决定坐缆车去山上游玩。从图中你知道了什么？（学生回答后板书：6个人 每辆车坐2个人 要坐（ ）人。）

(2) 引导学生主动探索，解决问题。

提问：你知道要坐几辆缆车吗？你是怎样想到的？

小组合作交流，示范扮演。

(3) 教学除法算式

j讲述：6个小朋友，每辆车坐2人，问我们要坐几辆车。这样的问题可以用除法计算。怎样写算式呢？共有6个小朋友，先写6，再写（介绍除号，指导写法）每辆车坐2人，就在除号后面写2，刚才你们已经想出来了要坐3辆车，接下去怎样写？（边讲述边板书： $6\div 2=3$ ）

k介绍除法算式的读法。

l提问：结合这道例题说一说在这个除法算式中，6、2、和3各表示什么？

教学第48页的试一试

小结：把几个物体每几个一份地分，求分成了几份，可以用除法计算。

二、继续教学除法的含义和除法算式各部分的名称。

1、教学第49页的例题。

(1) 让学生观察和阅读例题

提问：你从这道题中知道些什么？

(2) 小组合作学习，探讨解决这个问题方法。最后把结果板书到括号里。

介绍除法算式各部分的名称。

## 2、教学第49页的试一试练习题

学生独立完成后与同桌交流，说说这道除法式表示的实际意义。

3、小结：把一些物体平均分成几分，求每份是多少，也可以用除法计算。

## 三、组织练习，加深对除法意义的认识

做第50页的想想做做第1、2、4题。

学生独立完成，并与同桌交流括号内填什么数，这个数是用什么方法得到的。

在小组内交流，说说填写出来的除法算式表示什么意思。

## 四、全课总结

## 五、课堂作业

想想做做第3题。

# 角的初步认识数学教案篇五

冀教版二年级数学上册第56~58页《角的初步认识》。

1. 在实际操作活动中，经历直观认识角的过程，知道角的大小与边叉开的大小有关。

2. 知道角有一个顶点、两条边，学会画大小不同的角。

3. 能在长方形、三角形等平面图形或生活物品中找到角，激

发学生对角的好奇心。

初步认识角，知道角的各部分名称，会用直尺画角。

理解角的大小与两条边叉开的大小有关，与边的长短无关。

## 教学准备

教师准备：多媒体课件、大三角板、圆形纸、活动角。

学生准备：学具袋（内有小棒若干根、吸管、圆形纸、20厘米长的线绳一条）

### 一、师生谈话，激趣导入。

（课的引入抓住了学生好奇的心理特点，利用学生熟悉的场景激发学生的学习兴趣，为下面的探索学习创设了良好的学习情境。）

### 二、引导探究，合作交流。

#### 活动一：猜图形，揭示角。

1、课件出示四个图形，每个图形都被遮住一部分，只露出他们的角，猜猜他们是什么图形。

2、根据学生的回答，揭示角，课件演示将角剪下来。

#### 活动二：观察角，认识角。

1、引导学生观察每个角的样子，概括出角都是由一个顶点和两条边组成。

2、出示几个典型的图形，让学生判断是不是角。



（从学生熟悉的四个图形中引入角，通过三次“指角”，使学生逐步建立了正确的“角”的表象，逐渐渗透了“角是由一点出发，引出的两条线”这一知识，从知识的广度和深度上注意了知识的渗透，为学生继续学习角的有关知识做好了铺垫。）

### 活动三：联系实际，找角

- 1、在生活中找角。
- 2、在图形中找角。

### 课件出示

（让学生从身边找角，使学生经历了从现实生活中发现角、认识角的过程。使学生体会到数学并不神秘，数学就在日常生活中，就在自己身边，使学生感受到数学与现实生活的密切联系，培养了学生学习数学的兴趣和应用意识。在图形中找角，使学生经历从直观到抽象的过程。）

### 活动四：动手操作，做角。

学生每四人为一组，组长拿出学具袋，小组内〔〕每人任选一样物品做角。

### 活动五：玩活动角。

- 1、学生操作：让其中一条边不变，转动另一条边，有什么发现？
- 2、师拿出两个一样大的角，但边一长一短，让学生比较角的大小。从而体会到角的大小与边叉开的大小有关，与边的长短无关。

（通过做角，玩角，让学生在实践操作过程中体会、理解角

的组成和角的大小与两条边叉开的大小有关这些知识点。注重了学生的观察、操作与体验，培养了学生的探索意识和创新意识。)

活动六：体验感悟，画角。

课件演示画角过程，学生在本上画角。

三、总结提升，自我建构。

通过这节课的学习，你有哪些收获？

共同编一首儿歌做总结。（板书）

一个角，真简单，一个顶点两条边；

画角时，要记牢，先画顶点再画边。

## 角的初步认识数学教案篇六

1、使学生能结合具体内容初步了解小数的含义，会认、读、写小数部分不超过两位的小数。

2、使学生能结合具体内容比较一位、两位小数的大小。

3、使学生会计算一位小数的加减法。

1、本单元的内容结构及其地位作用。

本单元的内容主要包括认识小数和简单的小数加减法两部分。

这部分内容结构如下：

这部分内容的教与学，是在学生认识了万以内的数，会计算三位数的加减法，初步认识了分数，会计算简单的同分母分

数加减法，并且学习了常用计量单位的基础上进行的。学习这部分内容既可以在实际生活中应用，又能为今后系统地学习小数打下初步基础。

## 2、教材编写特点。

### (1) 联系儿童的生活认识小数。

小数在现实生活中有着广泛的应用，即便是儿童，也经常会接触到一些小数。教材充分利用了小数与日常生活的密切联系，创设了较为丰富的，贴近儿童生活实际的情境，让学生在熟悉的情境中感悟小数的含义，比较小数的大小，学习小数的加减计算。可以说，本单元的每一个知识点，都充满了生活的气息。

(2) 以元、角、分等常用计量单位的知识作为学习小数的形象支撑。

为了适应儿童的年龄特征，使学生易于接受，本单元的小数都结合元、角、分或常用的长度、质量单位出现，以便于学生联系实际，来初步认识小数的含义，进行小数大小比较和学习小数加减法。到以后系统学习小数时，再作抽象。

### (3) 引导学生探究简单的小数加减法。

小数加减法的算理和算法与整数加减法联系紧密，这是教师引导学生探究小数加减法的有利条件。据此，教材创设的问题情境（文具商店一角）具有一定的开放性，学生可以看图提出很多小数加减计算的问题，一般学生都能运用原有知识，尝试计算，得出答案。

## 1、调动学生的生活经历和已有知识，促进知识经验的迁移。

# 角的初步认识数学教案篇七

## 【教学目标】

1. 结合具体情境初步理解分数的意义，正确认、读、写几分之一这样的分数；知道分数各部分的名称。
2. 结合观察、操作、比较等数学活动，学会和同伴交流数学思考的结果，获得积极的情感体验。
3. 在初步认识分数的同时，了解人成长发育过程中的有关知识，体验数学与生活的密切联系，提高学习数学的兴趣。
4. 培养学生的观察、操作和表达的好习惯。

**【教学重点】** 经历分数的形成过程，初步体会分数几分之一的含义，建立分数的初步概念。

**【教学难点】** 建构起几分之一的表象，正确理解分数的含义。

**【教具准备】** 课件、直尺、米尺

学具准备：

## 【教学过程】

### 一、创设情境，激发需求

谈话：夏天热的时候大家都喜欢吃西瓜吧？

追问：怎么分，生预设：分成两块，追问：大小如何？生：一样大

像这样分西瓜的情景，你在生活中还遇到过吗？

## 二、学习新课，探究新知

### 1. 观胎儿图，引出一半

谈话引入：看课本的情境图，猜猜那个最小？

这个最小的叫胎儿，你看有什么特点？

预设：头大，很小…….

### 2. 引入一半

提问：（1）你估计胎儿的头长约占整个身长的多少？

预设：1. 胎儿的头长约占整个身长的一半多一点。

2. 胎儿的头长约占整个身长的一半少一点。

3. 胎儿的头长约占整个身长的一半。

小结：当胎儿生长8周时，他的头长约占身长的一半。

提问：怎么样是一半，你能举个例子吗？

老师这里有一个苹果，你能找到它的一半吗，来试一试？  
（出示苹果）

学生边操作，边讲解。教师帮助补充

提示：把苹果分成的这两半，大小怎么样？生回答预设：一样大小

像这样我们把它叫做“平均分”也就是平均分成了两份，一份就是一半

### 3. 发挥想象，创造符号先动手创造一半

刚才大家找的很高，那么一半怎么表示出来呢？你想怎样表示，用你喜欢的方法表示一下？可以画图，也可以用符号。

(1) 学生自由想象，进行创造。可以小组交流。

(2) 反馈交流、说明创意。

### 4. 引出分数

过渡谈话：大家非常善于思考，相处了这么多的方法，在数学上统一用 $\frac{1}{2}$ 来表示，像这样的数叫做分数，也是我们这节课研究的内容。（板书分数的初步认识）

引导学生从胎儿图中发现：胎儿身长平均分成2份，每一半都是两份当中的1份，用 $\frac{1}{2}$ 来表示。

演示分数的写法，

（一）操作学具，认识分数 $\frac{1}{2}$

1. 动手折，拿出圆形纸片折一折，找到它的 $\frac{1}{2}$ ，可以简单地涂一下表示。

2. 作品展示，师生共同评价交流：

3. 你能找出长方形的 $\frac{1}{2}$ 吗？

（可能出现的情况）

情况一：横着对折

情况二：竖着对折

情况三：沿对角线折

注意：在交流过程中，不要漏掉“平均分”三个字。

3. 深入思考：

把一张圆形或长方形纸，同一张纸，尽管折法不同，但都是平均分成了两份，每一份都可以用 $\frac{1}{2}$ 表示。

（二）判断对错，巩固 $\frac{1}{2}$ ，引出 $\frac{1}{3}$

明确要求：现在老师要变个魔术，魔术当中会出现几个图形，如果涂颜色的部分能用 $\frac{1}{2}$ 来表示就说对，不能的就说错。

魔术一：平均分成两份的圆形

魔术二：平均分成两份的长方形

魔术三：没有平均分成两份的三角形

学生阐述理由，进一步感悟平均分在分数中的重要性。

魔术四：平均分成3份的正方形。

让学生说一下原因，由此分析，可以用什么表示。为什么？

这个图形对学生来说可能有些难度，力求学生在辩论中获得对 $\frac{1}{3}$ 的理解。

（三）观察图片，自主认识 $\frac{1}{4}$

提出问题：我们已经知道胎儿的头长约占身长的 $\frac{1}{2}$ ，那么婴儿的头长约占身长的几分之一呢？（看第二幅婴儿图）

（1）学生估计

(2) 你怎么看出来的？谁来说一下

(3) 概括提炼：

如果把一个物体平均分成两份，每一份可以用 $\frac{1}{2}$ 表示；如果把一个物体平均分成3份，每一份可以用 $\frac{1}{3}$ 表示；以此类推，如果把一个物体平均分成4份，每一份就可以用 $\frac{1}{4}$ 表示；如果把一个物体平均分成 $n$ 份，每一份就可以用 $\frac{1}{n}$ 表示。

(四) 利用材料，探索其他分数

1. 初步感知：除了 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ ，你还想认识几分之一？

让学生在交流的过程中，充分感受到分数是无穷无尽的。

(1) .涂一涂，创造几分之一

拿出正方形纸片，折一折，或者画一画，把其中的一份用彩笔涂上颜色，然创造出你喜欢的是几分之一。

(2) 作品展示，反馈交流

渗透：1. 通过交流体会不同的大小的正方形表示的分数可能相同，大小可能不同。

2. 比较几分之一的大小：相同大小的正方形图片，分的份数越少，一份就越大。

小结：不同的图形也能表示相同的分数，但表示的大小可能不同。

(六) 巩固分数

练习：



读写分数：

1.  $1/21/41/51/8$ 读一读说说各部分名称。

2. 出事自主练习1题

三、回归生活，找出分数

1. 联系生活，寻找分数

四、拓展延伸，情感升华

1. 课后继续寻找生活中对分数的应用。

2. 这节课你都学会了什么，有哪些收获啊？

**【板书设计】**

分数

## 角的初步认识数学教案篇八

： 人教版三上第92--93页例1、例2、例3。

1、通过创设一定的学习情境，引导学生对熟悉的生活事例和直观图形的探讨和研究，使学生初步认识几分之一，建立分数的初步概念，会读、写几分之一。

2、能比较分子是1的分数的大小。

3、培养学生的观察分析能力和动手操作能力，使学生的思维得到发展。

4、在观察比较、动手操作中，培养学生勇于探索、自主学习的精神，感知数学来源于生活并用于生活，对数学产生亲切

感，获得运用知识解决问题的成功体验。

教学重点：建立几分之一的表象。

教学难点：初步感受分母、分子表示的含义。

同学们，今天老师要讲一个西游记里的故事给大家听。

话说唐僧师徒向西取经，这一天他们来到了一个集镇上，看到路上的人都手提着月饼，这才想起今天是中秋节了。这时刚好路过一个月饼店，“哇，好多的月饼呀！”八戒很快就看见店里各种各样的月饼，馋得直流口水，一个劲地说：“师傅我想吃月饼。”可是唐僧说：“想吃月儿饼可以，不过我得先考考你。”唐僧说：“有4块月饼，平均分给你和悟空，每人分几块？请写下这个数。”猪八戒很快就写下了这个数。唐僧又说：“有2块月饼，平均分给你和悟空，每人分几块？请写下这个数。”猪八戒想了想，又写下了这个数。唐僧见猪八戒回答得这么快就说：“很好，那么要是只有一块月饼，平均分给你和悟空，每人分几块？该怎么写？”这可把八戒难住了。

同学们，你们知道每人分几块吗？（有的说每人分一半，有的说每人得半块。）半块月饼可以用什么数来表示呢？看来同学们想不出该用什么数来表示，没关系，今天老师特意请了一位新朋友来帮助大家解决这个难题。它就是——分数。这节课我们一起来研究分数的初步认识。（出示课题）

（一）认识二分之一

（2）教师说明：2表示平均分的份数，1表示其中的一份。

（3）动手实践

a□折一折：让学生用各种的纸片动手折出 $\frac{1}{2}$ ，（圆形、长方

形、正方形)

b□展示学生的几种典型折法

c□从操作过程中凸现思考过程。

(4) 在辨别中感悟平均分的重要性。

折出几种不是平均分的二分之一，想想这可以用二分之一表示吗？（再次强调平均分）

(二) 认识四分之一

(1) 观察推想

师：大家推想一下，如果把一块月饼平均分成四份，每块是它的几分之一？

(2) 开展折 $\frac{1}{4}$ 的活动

a□请学生拿出同样大的正方形纸，小组合作折出不同的 $\frac{1}{4}$ 。

b□汇报怎样折的。出示课件，问：这些 $\frac{1}{4}$ 的部分一样大吗？为什么？

(三) 认识几分之一

(1) 刚才我们认识了 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ ，我们把 $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{4}$ ，这样的数叫分数。你还想到了哪些几分之一的分数？板书学生的回答。（有意识写几个分母大一点的分数）抽几个说说分数所表示的意思。

(2) 找一找。（出示主题图）

请同学们仔细观察，游乐园的小朋友都在干什么？你发现哪里有几分之一？为什么？

（四）练习：做一做第1题

（1）故事引出问题

坏了，大声说，不行，不行，我肚子大，我要吃大的，我要吃 $\frac{1}{4}$ 。同学们，猪八戒他是不是得到便宜了，吃到大的一块了吗？（板书 $\frac{1}{2}$  $\frac{1}{4}$ ）

（2）解决问题：

让学生思考后说一说。

师：你是怎么想的？为什么吃到 $\frac{1}{2}$ 的要大，吃到 $\frac{1}{4}$ 的反而小呢？你能不能用手中的圆片代替饼来验证一下。

（3）拓展延伸：

（4）练习：做一做第2题。

说说你对分数有了哪些了解？

“分数的初步认识”一课是小学阶段一堂必不可少的概念课，他为我们以后学习的小数认识、性质及分数的意义等内容教学奠定基础。12月30日我代表三年组的全体数学教师在家长开放日执教了这一课，教学中有收获与失落，这里我就结合本节课教学谈一些自己粗浅的想法：

1、创设情境，激发学生的学习兴趣。

《数学课程标准》指出，数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型

并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，刚上课，我创设了一个十分贴近儿童生活实际的教学情境——猪八戒和孙悟空争吃月饼。在分月饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分月饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感。

## 2、在做中学，提高学生学习的参与度

学生的参与热情，那也只是一厢情愿，没有做到面向全体学生，不能实现“让不同的学生得到不同的发展”。我在学生认识了 $\frac{1}{2}$ 时，先让学生折一折，让学生全体参与体会，分数是在平均分的基础上形成的。这些环节的设计，让学生通过折一折、写一写、说一说等一系列活动，让学生个个动手操作，积极动脑探索，从而初步理解分数所表示的意义。学生参与的主动性被调动起来了，隐性的心理参与和情感投入也加大了。当然在学生全体参与的同时，我们忽视老师的引导者的身份，在学生反馈的情况和动态生成中我们老师要根据课堂的教学内容予以适当的调整。

## 3、提供数学交流的环境，培养合作意识。

合作交流是学生学习数学的重要方式之一。于是我不仅为学生设置了一个个数学活动，还有意识地为学生创造了良好的数学交流环境。比如，让学生用一张长方形纸表示四分之一，先让学生自己折纸，再在小组中进行交流，感受不同的折纸方法，却可以得到同一个分数。这样就扩充了学生获取信息的渠道，培养了学生赏识他人的良好心态，促进了学生合作意识的发展。

## 4、联系生活实际，感受生活与数学的联系。

说一说生活中的几分之一，让学生感受生活与数学的联系。

本节课，也有很多不足与遗憾。

1、内容偏多。教学几分之一中，由 $\frac{1}{2}$ 到 $\frac{1}{4}$ 中，是否显得有些拖沓？

2、学生思维没有完全打开。在教学用正方形的纸折四分之一这个环节中，教师没有充分利用课件的素材，让学生领悟到同一个物体的四分之一由于平均分的方法不同，导致分的四分之一的形状也不同，但是大小却相等。

3、在做练习的时候，没有注重学生的口语训练。没有给学生更多的时间去说，有的同学在同一幅图画上发现了另外的几分之一，老师没有给学生更多的机会去说，这样就显得课堂上教师控制得太多。

总之，整节课学生是在轻松、愉快的心情下，在动手、动脑、动口的过程中，体会分数的含义的。在整个课堂预设时，想的比较完美，事实上在真正上这堂课的时候有很多的缺憾、很多教学环节还有待完善。通过对这堂课的教学后我认真进行了反思，我相信以后我将加倍努力，积极反思、积极评课、反复研究，以期能有所进步。

## 角的初步认识数学教案篇九

1、在实际情境中理解平均分的含义，初步认识分数，会读写几分之一，能用分数表示图中一份占整体的几分之一。

2、经历联系实际生活解决简单问题的过程，初步培养学生的观察、交流、合作探究能力，并有效地促进个性思维的发展。

3、让学生充分感受数学与生活的密切联系，激发学生积极、愉悦的数学情感，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

认识几分之一，初步建立分数的概念。

理解几分之一所表示的意义，会用折纸，涂色等方式表示简单的分数。教具准备：多媒体课件，长方形、正方形、圆、等边三角形等图形。

师：同学们，在家里或者学校，你们分过东西吗？这节课，老师也想请你们帮忙分一分月饼。

出示课件：

(1) 有4个月饼，平均分给2个人，每个人得几个？

(2) 有2个月饼，平均分给2个人，每个人得几个？

引出平均分的概念，板书：平均分

(3) 有1个月饼，平均分给2个人，每个人得几个？

师：这半个月饼该怎么表示呢？还能用我们以前学过的数表示吗？

师：其实刚才同学们提到的二分之一是一种新的数，而且就是我们今天要认识的新朋友——分数。今天这节课我们就一起来认识分数。板书：认识分数。

## 1、认识 $\frac{1}{2}$

(1) 指导认识（课件）

师：像这样把一个月饼平均分成两份，每一份是这个月饼的一半，也是它的二分之一，写作 $\frac{1}{2}$ 。（课件）

(2) 教学二分之一的读写

师示范：先写横线，表示平均分，再写2表示平均分成两份，其中的一份在线上写1。

生书空。

(3) 追问：在这个月饼中有几个二分之一？“它”指的是谁？

(4) 说一说刚才是怎么得到这个月饼的二分之一的？

(指名说2到3个，同桌说，全班说。)

2、找一找，感悟平均分的. 重要性。

课件出示题目，看一看，哪些可以用二分之一表示。

指名平均分是表示分数的前提。

3、动手实践，折 $\frac{1}{2}$

a□折一折：让学生用各种的纸片动手折出（圆形、长方形、正方形、三角形）折出你喜欢的图形的二分之一，并涂上颜色。

b□展示学生的几种典型折法

c□从操作过程中凸现思考过程。师巡堂，生操作。

(1) 师：谁来介绍一下你是怎样表示出图形的二分之一的？  
(指名说) 生汇报。

(展示不同的几种折法)

(2) 师：这些涂色部分都能用二分之一表示吗？为什么？

师：折法不同，形状不同没关系，只要是把一个图形平均分



成了两份，每一份都

是它的二分之一。

(3) 师出示不同大小的圆形

师小结：把一样大的图形平均分成两份，其中的一份是二分之一，这样的二分之一才是一样大的。

#### 4、认识其他的分数

(1) 师：看来呀，第一次的折纸游戏难不住大家，我要提出新要求了。（课件出示要求）

师巡视指导，找相同图形，不同的份数。

(5) 师：你还能举出几个分数来？

(6) 师指出：像 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{8}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{6}$ 都是分数。

5、看书质疑。92页，看一看，填一填。全班读一读。

6、出示课本103页，“你知道吗？”

(1) 完成93页做一做。第一题。

(2) 完成96页。1到2题。

(3) 拓展练习。用分数表示图中的阴影部分。

《吃西瓜》，为学习分数的大小比较设疑。

## 角的初步认识数学教案篇十

课本p19页例5，练习四第4、5、6题。

教学目标：

- 1、在学生已有的知识和经验的基础上，温故知新，继续学习除法运算。
- 2、通过教学活动，使学生进一步理解除法的意义。认识除法算式各部分的名称。
- 3、培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

教学重点：

理解掌握除法算式表示的意义，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

教学难点：

理解掌握除法算式表示的意义和除法算式各部分的名称。

教学准备：情景图或课件等。

教学过程：

一、设置问题，引导参与

1、谈话，出示例5情景图。

(1)、要求仔细观察，看看需要解决什么问题？

(2)、熊妈妈是怎样分竹笋的？你能用算式来表示吗？

(3)、学生动手操作后教师课件演示熊妈妈分竹笋的过程，再列出算式。

2、这个算式表示什么意思？

3、为什么这个算式也用除法算式来表示？

## 二、学习新知

1、认识除法算式各部分的名称。

(1)、除法算式中的三个数你能帮它取个名字吗？

(2)、先让学生自己取，然后请学生看书学习除法算式各部分的名称。

2、请学生对照算式与情景，说说算式中各数所表示什么？

## 三、应用，加深理解

1、课本第19页的“做一做”。

(1)、明确要求

(2)、学生动手操作，教师巡视。

(3)、交流汇报。

(4)、小结。

2、挑战园地：

(1)、练习四第4、5题。先让学生画圈一圈进行平均分，分后再填写算式。

## 四、课堂总结。

## 角的初步认识数学教案篇十一

知识与技能：理解分数几分之一具体含义，建立分数的概

念。

过程与方法：会借助实物或图形比较两个分子是1的分数的初步概念，知道分数各部分的名称，会读、写几分之一分数。学生在观察分析和动手操作中，正确地理解分数的概念。

情感态度与价值观：通过学习使学生乐于探索，并获得积极的情感体验。

重点

会读会写分数以及正确运用分数

难点

学生理解“几分之一”内涵

1. 导入新课

(2) 如果只有2个月饼要平均分给2个人，每人又分几个呢？  
(每人分1个。)

(3) 如果只有1个月饼也要平均分给2个人，每人又该分多少？(一半)

一半该怎样表示？能不能用一个符号或一个数来表示一半呢？  
谁知道？

揭示课题：分数的初步认识

2. 讲授新课

小结：不管什么图形，只要平均分成4份，每一份就是这个图形的 $\frac{1}{4}$ 。

小结：只要把一个图形平均分成几份，其中的每一份就是这个它的几分之一。

### 3. 巩固练习

### 4. 课堂小结

这节课我们初步认识了分数，通过这节课的学习，你懂得了什么？

### 5. 布置作业

## 角的初步认识数学教案篇十二

1、初步认识分数，理解分数的意义，能正确的读出分数，会写分数，掌握分数的各部分名称。

2、理解“把一个整体平均分成若干份，表示其中一份的数”我们可以用分数表示。

3、培养学生的观察能力、想象能力、操作能力。

理解平均分的意义，理解分数的意义。

正确区分分的份数越多，得到的每一份就越少。

一、联系生活，创设情境，由平均分引出

1、同学们，今天我们上课前先来场比赛怎么样？那就请你们注意认真听，比一比看谁反应快！

(1)有4个苹果，平均分给2个人，每人得到几个？

(2)有2个苹果，平均分给2个人，每人得到几个？

(3)现在只有一个苹果了，还是平均分给2个人，每人能得到几个呢？

2、把一个苹果平均分给2个人，每人得到半个，那半个该怎么表示呢？同学们，能用你喜欢的方法来表示一个苹果的一半吗？(画图、写汉字都可以)

生：黑板板演，并简单介绍

师：同学们用自己喜欢的方式表示了苹果的一半，你们的办法都很好。你觉得哪种方法更好？当把一个苹果平均分成两份，表示这样的一份时，可以像这位同学一样用这个数 $\frac{1}{2}$ 来表示。”

你们知道这个数叫什么名字吗？

它就是我们今天要认识的新朋友，——分数。(板书：认识分数)

## 二、体验感悟二分之一的具体含义

1、师：(出示实物图形)你们看，现在我手中有个苹果，想想你可以怎样得到它的二分之一呢？(切)

可现在老师手中拿的是苹果的图片，那你怎么才能得到他的二分之一(对折)

师：为什么对折？

师：是的，对折后，两部分完全重合，说明是平均分。(不说对称)

(贴半个苹果图)

师：我们把一个苹果平均分成二份，其中的一份就是这个苹

果的二分之一。

说一说。把一个苹果平均分成二份，其中的一份就是这个苹果的二分之一(找3、4个学生说说)

师：那另一半苹果呢？

它也是这个苹果的二分之一，为什么？

小结：(我们把这个苹果平均分成二份，这是其中的一份，是这个苹果的二分之一，这是其中的另一份，它也是这个苹果的二分之一，这两份合起来就是这个苹果。)小声说说。

2、再找人说说二分之一的涵义

3、师：我们刚才把一个苹果平均分成2份，每份是它的二分之一。这里有一张长方形的纸，你能得到它的二分之一吗？要求：拿出一张长方形的纸，折出它的二分之一。

师：(将作品贴到黑板上)生说：怎么折的？怎么得到了长方形的二分之一？

师：小结：看来不论是一个苹果还是一个长方形，只要把它平均分成两份，其中的一份就是它的二分之一。

4、验证比萨饼：为什么不能用二分之一来表示

5、理解形状相同但大小不同的图形都可以用二分之一来表示(出示圆课件)

6、理解形状不相同大小相同的图形可以用二分之一来表示(出示正方形课件)

7、判断，进一步体会“平均分”

### 三、在探索体验中理解认识其它分数并写出分数

1、我们一起研究了二分之一，现在我们就来一起认识三分之一。

出示课件：把一块蛋糕平均分成3份，每份是它的()分之一，写作：边说边写先写分数线，在写分的分数分母，最后写取的份数分子。

2、现在静静地想想：里面的“3”和“1”各表示什么意思？分数中间的横线，你知道它表示什么吗？(同桌讨论)3表示的平均分成3份，它叫分母，1表示的是这3份中的一份，它叫分子，中间的横线表示的是平均分，它叫做分数线。(相当于除法中的除号)

3、书空：用手在桌子上写写三分之一

4、你能不能用正方形的纸折一折，用阴影表示出它的四分之一？看看谁的方法多？

师：(收集不同的作品黑板展示)有反馈，谁是这样折的？统计

师：都能用四分之一表示吗？(个别要验证，较难、没有折出来的老师出示一个)

师：你们真棒，一张正方形的纸，有这么多不同的折法都得到了它的四分之一。

36)

如果有个大蛋糕，刘宇佳这一组来平均分这块蛋糕，每人得到这块蛋糕的？(板书：1/

6)



如果女生来平均分这块蛋糕，每人得到这块蛋糕的？(板书： $\frac{1}{2}$ )

15)

如果全班来平均分这块，每人得到这块蛋糕的？(板书： $\frac{1}{3}$ )

36)

想：这些分数，你有什么发现？(分的份数越多，得到的每一份越少)

6、大家还想认识那些分数？你能自己举个分数的例子吗？

师：这样说下去，说得完吗？

生：对了，分数的个数是无限的。

#### 四、感受数学文化

##### 1、分数发展史的介绍

同学们创造出了这么多的分数，真了不起。其实我们国家是最早使用分数的国家，比西方早了1000多年呢！

刚刚我们一起研究了分数，那现在你对分数有了哪些了解呢？

#### 五、巩固练习

1、同学们真了不起，对分数有了这么多了解，那你们来看看这些图，你能用分数表示图中的涂色部分吗。(几分之一，几分之几)

2、看图估一估，阴影部分大约占长方形的几分之几？(课件验证)

比较：二分之一、三分之一、六分之一，你发现了什么？

3、玲玲和丁丁在争论不休，看看为什么？

把一根火腿肠分成2份，其中的一份一定是这根火腿肠的二分之一？

4、出示课件：形状不一样、大小看不出来的三角形，还是平均分吗？

六、总结收获

这节课即将结束，能谈谈你有哪些收获或体会吗？

分数的初步认识

## 角的初步认识数学教案篇十三

活动目标：

- 1、学习按事件的先后顺序排出序列，感知时间与事件顺序的关系。
- 2、培养幼儿比较和判断的能力。
- 3、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

活动准备：

种子发芽、早晚的变化、洗手、脱衣服睡觉等图片若干。

活动过程：

一、以谈话形式导入课题，讲一讲生活中的先后事件，引起幼儿兴趣。

1、师：小朋友早上起床了先要做什么？后要做什么呢？

幼：先要洗脸、刷牙，后吃早餐。

2、师：去上幼儿园，来到幼儿园里我们要先做什么，后做什么？

幼：先向老师问好，去区角玩游戏、收玩具、最后跟老师去做早操。

3、师：吃点心了我们要先做什么，后做什么？

幼：先洗手、后吃点心。

小结：小朋友刚刚我们说了很多平时做事的先后顺序，知道我们做事都有先后顺序。今天我们来学习认识先后。

二、幼儿分组操作活动，巩固幼儿对时间与事件先后的理解。

1、请个别幼儿示范操作。

师：植物的生长过程也是有先后顺序。

种子发芽长出两片叶子长出许多叶子。

2、幼儿分组操作，根据图片内容的先后排序。

师：在小朋友的桌子上也准备了一些生活及自然变化的图片，请小朋友给图片排序。

### 3、分享交流，教师评价。

师：小朋友为故事图片排好了序列，来看看你们是怎样排序的。

师：这组的小朋友你们是怎样给洗手的顺序排序的？

幼：我们是根据老师教我们的洗手方法来排序的。

师：这组的是从早到晚的变化排序，你们是怎样排序的？

幼：我们是看从太阳到月亮来排序。

师：这组的`小朋友你们是怎样排序的。

幼：我们是先起床再穿衣服排序。

### 4、教师小结。

在这次活动中都学会了时间与事件顺序的关系，会按事件的先后顺序排序。

### 三、结束部分。

小朋友在我们日常生活中还有很多可见的先后顺序，请你说说还有那些？

妈妈炒菜的时候是先洗菜、切菜最后拿去炒好的。

### 教学反思

整个活动以孩子们的操作为主，让每个孩子都有自己动手操作的机会，活动的目的基本达到，大部分孩子都能掌握按规律排序。活动的过程能兼顾全体幼儿的需要，注意幼儿的个体差异，让每个幼儿都有成功和进步的体验。

# 角的初步认识数学教案篇十四

1. 结合生活情境认识直角，通过折折、拼拼、比比等活动加深学生对直角的认识。
2. 使学生学会辨认直角、锐角和钝角，会用已知的直角比一比的方法判断直角。
3. 使学生在认识角的过程中，体会数学与生活的密切联系，增强数学学习的兴趣，发展数学思考。

教学过程：

## 一、复习导入

1. 出示：

老师这里有这样一些图形，你们认识吗？叫什么？

2. 角有什么特点？

3. 今天我们就来继续研究角。

## 二、观察思考，探究新知。

（一）初步认识直角。

1. 出示一张正方形纸

这是一个特殊的角叫做直角。（板：直角）

今天我们就来研究一下直角。

通常我们会在直角上标上一个这样的符号“ $\text{∟}$ ”，这就是直角符号。

请大家在找到的这个直角上标上直角符号。

2. 出示纸工袋。

纸工袋是什么形状的？上面有几个角？

请你找到这个角？将这个角与正方形纸上的这个直角重叠，比一比，你发现了什么？

两个角一样大，说明纸工袋上的这个角是什么角？请你也标上直角符号。

3. 请你拿出这样的三角尺。

看看三角尺上的角，你能找到直角吗？

谁能上台指一指。

这三个角都是直角。

4. 猜猜看，这三个直角的大小会怎样？可以怎样来验证呢？学生动手试一试。

6. 我这儿有一个大的三角尺，你们尺上的直角和它一样大吗？点名上台比一比。

7. 刚才我们比较了那么多的直角，你有何发现？把你的发现在小组里说说。

指出：所有的直角都是一样大的。

## （二）折一折

出示一张不规则的纸。

每人按要求折纸，并在折出的直角上标上直角符号。

小组4人比一比折出直角的大小怎样？

指出：所有的直角都是一样大的。

（三）找一找，比一比。

1. 判断是否是直角。

请各组组长将自己的数学书放在小组中间。

用什么方法能找出数学书封面上的直角？你准备借助怎样的工具呢？

（1）独立思考。

（2）小组交流（先说方法，再动手试试。）

比一比哪组想的. 方法多？汇报，展示。

2. 刚上课时，我们在正方形纸上找到一个直角，那其他三个角是怎样的呢？

请组长将你的正方形纸放在中间，每个人比比\*你最近的角，然后把结果告诉组长。

谁来说说正方形的四个角都是怎样的？

那长方形呢？纸工袋放中间，再进行比较，组员把结果告诉组长。

3. 那你能在教室里用“比一比”的方法找找哪些物体的表面上有直角吗？学生活动，汇报。

#### （四）做直角。

1. 你能用两个同样的三角尺拼出一个直角吗？

学生拼，看看哪组想的方法多？要求用“比一比”的方法验证拼出的是否是直角。

3. 同桌拨完，互相验证，汇报。

#### （五）画直角。

1. 我们可以用三角尺上的直角来画。

要求：在点子图上任选一点作为直角的顶点，把三角尺上的直角顶点对准这一点，然后沿着三角尺直角的两边画去，这就是一个直角。

二年级下册数学教案：角、

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



# 角的初步认识数学教案篇十五

1、结合生活情境及操作活动，使学生初步认识角，知道角各部分的名称；会初步比较角的大小；会用尺子画角。

2、通过让学生观察、操作分析、比较，培养学生的观察能力、动手操作能力和抽象思维能力，发展学生独立学习能力和创造意识。

3、使学生能积极参与观察、操作、归纳等学习数学的过程，并在学习过程中获得积极的情感体验。

重点：让学生形成角的正确表象，知道角的各部分名称，初步学会用直尺画角。

难点：引导学生画角的方法，使学生通过直观感知理解角的大小与边的长短无关。

## 一、创设情境，引入角

师：今天老师给大家带来一份礼物，大家认识它吗？（五角星）想得到它吗？（出示五角星）

生：

师：老师要把这颗智慧星送给这节课认真听讲，发言积极，表现最优秀的小朋友，大家有没有信心得到它。

生：

师：一看大家就信心十足，那你们知道它为什么叫五角星吗？

生：因为它有五个角。

师：你们可真聪明，那能指出它的角都在哪里吗？（白板批注）这就是我们今天认识的新图形——角，那么这节课我们就来对角进行初步的认识。（板书：角的初步认识）

## 二、探究新知，认识角

### 1、呈现教材的主题图，找生活中的角

师：你们刚才能够指出五角星中的角，大家都很聪明，老师今天带同学们走进一个美丽的校园，（白板插入视频）仔细观察，你在校园中能找出藏着的角么？看看谁的眼力最好。（白板上批注）

师：看来大家都很善于用数学的眼光来观察校园，这么快就找到了这么多的角。那在我们身边很多地方都有角，你们能找到它吗？现在把你在生活当中找到的角说给你的同桌听，看谁找到的角最多。老师也在生活中找到了一些角。（幻灯片演示）

### 2、结合情境，合作交流，

#### 【活动一】感知

从实物中抽象出角，课件出示实物

钟面剪刀三角板

师：刚才，同学们对角已经有了一些初步的认识，老师这里还有一些物品，仔细观察，这些物品中有角么？谁上来指一指？你指的非常正确！下面为了方便大家观察，让我们给这些角脱去漂亮的外衣，就变成这样，【课件演示从实物抽象出角来】下面请同学们观察这三个角，说说这些角有什么共同的特征，然后和你的同桌说一说你有什么发现。

生2：角两边直直的

生1：角尖尖的

〔活动二〕实际操作，丰富认识，制作角

师：我们现在知道了角有一个顶点和两条边，那么课前老师给每人准备了一个小信封，信封里有两根硬纸条，按扣下面就请大家开动脑筋，想办法用它们做成一个角，看谁最先做出来。

师：老师也做了一个活动角。下面请同学们像老师这样张开活动角，逐渐合拢活动角，并认真思考一下，看看你有什么发现。（白板演示角变大，角变小）

生：

师总结：角的大小与两条边叉开的大小有关

师：同学们都很善于发现，下面老师还有个问题想请大家思考一下，如果让你们现在每人做一个角，使你做的角和同桌做的角一样大，你们应该怎么做？通过什么办法就能知道两个角一样大了呢？下面请同桌两个人合作探索一下。（比的时候要注意，两个角的顶点要对齐，一条边也对齐）

生：小结：（角的大小与两条边叉开的大小有关，与边的长短无关）

〔活动五〕画角

师：刚才我们认识了角，你们想不想把它画出来呢？现在在自己的练习本上任意画一个角。【学生画师巡视】说一说，你是怎样画的。

生1：我是照着三角板画的

生2：我是先画两条边，再画顶点。

生3：我是先画顶点，再画的边。

师：很好！看来同学们很有探索精神！下面请你们仔细观察老师是怎样画角的。师示范画角边说明，重点突出“先画顶点，再用尺子向不同方向画两条笔直的线”并请学生说一说教师画角的方法，并出示儿歌。板书：

### 三、课堂小结，巩固练习

1、师：同学们，今天我们认识了角，下面谁来说一说，你知道了角的哪些知识？（课件出示儿歌）

2、做一个小小设计师：设计一幅有角的图画。

## 角的初步认识数学教案篇十六

1. 使学生初步认识几分之一，会读会写几分之一，能比较分子是1的分数的大小。

2. 通过小组合作学习活动，培养学生合作意识、数学思考与语言表达能力。

3. 在动手操作、观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教具、学具准备：教师准备多媒体课件或实物投影仪，含有4块月饼的图片。师生都准备圆片一张，相同大小的正方形纸若干张。

### 一、创设情境，引入课题

动态演示关于主题图内容多媒体课件，接着出示含有4块月饼

的图片。

1. 把这4块月饼分给小强和小芳，可以怎样分？如果分得比较公平，每人分几块？

学生说出想法后，教师板书：平均分。

2. 把2块月饼平均分给2个同学，每人分几块？板书：1。

3. 把1块月饼平均分给2个同学，每人分几块？让学生想一想、猜一猜，也可用圆形纸片代替月饼进行对折、重合等操作。根据学生回答，教师引入并板书课题：分数。

二、动手操作，探索交流，获取新知

（一）认识 $\frac{1}{2}$ 。

1. 多媒体课件演示例1分月饼的情境图。指出：把一个月饼平均分成两块，每块是一半，也就是它的二分之一。

2. 指导学生读、写 $\frac{1}{2}$ 。

3. 学生活动：用图片折出它的 $\frac{1}{2}$ ，并写上 $\frac{1}{2}$ 。

4. 实物投影出示判断题。

下面哪些图形的阴影部分是原图的 $\frac{1}{2}$ ？哪些不是？说出理由。

（二）认识 $\frac{1}{4}$ 。

1. 要得到一块月饼的 $\frac{1}{4}$ 应该怎样分？这个 $\frac{1}{4}$ 怎么表示出来？怎么写？

（1）组织学生活动。拿出图片通过折、涂、看、说等活动感知 $\frac{1}{4}$ 。

(2) 电脑课件动态演示，把一块月饼平均分成四块，每块是它的四分之一。

(3) 小结：像 $1/2$ 、 $1/4$ 这样的数都是分数。

## 2. 教学例2。

(1) 想一想：如何折出一个正方形的 $1/4$ ？

(2) 组织小组合作学习。学生独立折纸，然后在小组里交流。

(3) 全班集中汇报。学生自愿将小组成果展示在实物投影仪上（或贴在黑板上），说一说各自的折法。

## 3. 完成第93页“做一做”第1题。

(三) 比较分子是1的分数大小。

### 1. 出示例1第一组图 $1/2$ 和 $1/4$ 。

(1) 猜想：哪个分数大一些？

(2) 引导学生讨论并交流讨论信息。

(3) 电脑课件演示 $1/2$ 和 $1/4$ 比较重叠过程、闪现，让学生直观感受。

3. 让学生讨论合作。通过上面两组数的比较，你发现了什么？师生共同小结几分之一的分数比较大小的基本方法。

## 4. 完成第93页“做一做”第2题。

## 三、课堂作业

完成练习二十二的第1~3题。

## 《7-分数的初步认识》课题：认识几分之一

### 一、教学内容：

教科书第91~93页。

### 二、教学目标：

- 1、使学生初步认识几分之一，会读会写几分之一，能比较分子是1的分数大小。
- 2、通过小组合作学习活动，培养学生合作意识，数学思考与语言表达能力。
- 3、在动手操作、观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

### 三、教具、学具准备：

实物投影仪、苹果、圆片、正方形纸、纸条

### 四、教学过程：

#### （一）创设情境，引入课题。

出示苹果

- 1、把这4个苹果分给小强和小芳，可以怎样分？如果分得比较公平，每人分几个？

学生说出想法后，教师板书：平均分。

- 2、把2个苹果平均分给2个同学，每人分几个？板书：1

- 3、把1个苹果平均分给2个同学，每人分几个？板书：一半

提问：一半苹果还有别的表示方法吗？

引出并板书课题：分数。

（二）动手操作、探索交流，获取新知

1、认识

1)、教师演示分苹果。指出：把一个苹果平均分成两份，每份是一半，也就是它的二分之一。

2)、指导学生读写

3)、学生活动：用纸片折出它的，并写上。

4)、实物投影出示判断题。

下面哪些图形的阴影部分是原图的？哪些不是？说出理由。

□1□□2□□3□□4□

1、认识 $\frac{1}{4}$

1) 要得到一个苹果的 $\frac{1}{4}$ 应该怎样分，这个 $\frac{1}{4}$ 怎么表示出来？怎么写？

(1) 组织学生活动。拿出纸片通过折、涂、看、说等活动感知 $\frac{1}{4}$ 。

(2) 教师演示把一个苹果分成四块，每块是它的四份之一。

(3) 小结：像 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 这样的数都是分数。

（三）认识其他分数



1、你们还想认识其他的分数（几分之一）吗？

（1）组织学生活动。拿出纸片通过折、涂、看、说等活动认识其他的分数。

（2）全班集中汇报。学生自愿将成果展示，在实物投影仪上，说一说各自的分数。

2、完成教科书第93页“做一做”第1题。

（四）比较分子是1的分数大小

1、出示第一组图 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 。

（1）猜想：哪个分数大一些？

（2）引导学生讨论并交流讨论信息。

（3）演示 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 比较重叠过程，让学生直观感受。

3、让学生小组讨论。通过上面两组数的比较，你发现了什么？师生共同小结几分之一的分数比较大小的基本方法。

4、完成第93页“做一做”等2题。

（五）作业

完成第96页练习二十二的第1~3题。

## 角的初步认识数学教案篇十七

1. 初步认识角，知道角各部分的名称；会初步比较角的大小；会用尺子画角。

2. 通过让学生观察、操作分析、比较，培养学生的观察能力、

动手操作能力和抽象思维能力，发展学生独立学习能力和创造意识。并对学生进行事物的运动发展变化的辩证唯物主义观点的启蒙教育。

3. 创设平等和谐、积极向上的学习氛围，培养学生互相协作的精神，形成良好的心理素质。

1. 初步认识角，知道角各部分的名称；会初步比较角的大小；会用尺子画角。

2. 通过让学生观察、操作分析、比较，培养学生的观察能力、动手操作能力和抽象思维能力，发展学生独立学习能力和创造意识。并对学生进行事物的运动发展变化的辩证唯物主义观点的启蒙教育。

ppt课件

教师：小朋友们仔细想一想，我们学过了哪些平面图形？

学生：长方形、正方形、三角形、圆形、平行四边形。

教师：说得真好！老师这里还有一种平面图形，你知道他的名字吗？（电脑出示）

学生：五角星。

教师：为什么定的名字叫五角星呢？

学生：因为它有五个角。

教师：你太聪明了！我们一起来找一找它的五个角好吗？

学生：好！

教师边播放课件边总结。

因为五角星上有5个角所以它的名字叫五角星。角也是我们数学王国里的一个好朋友，今天就让我们一起走进角的世界，来认识一种新的图形——角。

板书课题：角的初步认识

## 1. 认识角

教师：有一位小朋友明明，他在自己的教室里寻找角，咱们赶紧去看看！仔细观察，这间教室里哪里有角？比一比谁的眼睛最亮！

学生：逐一汇报。

教师：电脑揭示角，并评价。

学生：这些角，都有一些尖尖的点。

教师：你是一个特别会观察的孩子，这些角除了都有一个尖尖的点以外，还有什么？

学生：还有两条直直的线。

教师：你更了不起！发现了角除了有一个尖尖的点，还有两条直直的线。

## 2. 认识角各部分的名称

学生：顶点。

教师：你真棒！那两条线呢？

学生：边。

教师：太棒了，你能指出这个角的顶点和边吗？

学生上台指出，教师电脑出示。

### 3. 指角

#### (1) 指平面图形上的角

学生：长方形、正方形、三角形。

教师：你们同意吗？(同意)看来圆形上没有角，咱们先把它请下来好吗？(好)

你们很会观察，都认为长方形、正方形和三角形上有角，那你能指出这三个图形上的角在哪里吗？(能)

这三个图形老师都把它们放在你桌子上的小信封里，选择你最喜欢的一个图形，指一指它的角吧！开始行动！

教师：谁愿意到前面指给大家看？

学生上台指出。

教师：他指的这里是角吗？

学生：是。

教师：老师把他指到的地方搬到黑板上，再看看是角吗？

教师板书

教师：它是角吗？

学生：不是，它只是角的顶点。

教师：我很赞同你的观点。那究竟该怎样指角呢？谁愿意再来试一试。

学生上台指出

教师：快把掌声送给他，指的多好呀！所以我们在指角的时候应该先指角的顶点，再指角的两条边，拿出你手中的平面图形和老师一起指一指。

师生共同指角。

## (2) 指出身边的角

教师：多好呀！刚才我们找到了这么多角，你再仔细看看，你的身边有角吗？(有)

谁愿意指给大家看看一看

学生争相指出。

## (3) 欣赏生活中的角

教师：你们真是一群特能干的孩子，我们不仅在平面图形中找到了角，还在身边发现了角，其实我们的生活中角是无时无处不在的，现在就让我们一起去欣赏生活中的角吧！

电脑播放图片。

## 4. 练习

教师：说一说，下面的图形是不是角，用手势告诉我们。

教师：你们很棒，都认识了角。你能不能用你手中的笔画出美丽的角呢？(能)

教师：你想画一个角吧？(想)那就画在作业纸上吧！

学生动手画，教师展示。

教师：咱们班的小朋友太厉害了，不仅认识了角，还学会了画角，你能创造一个角吗？(能)

老师为你们准备了一些学具放在课桌上的信封里，现在咱们就两人一组来创造角。

学生合作创作角。

### 1. 展示角

教师：谁愿意把你们小组创造的角展示给大家看？

学生上台展示，其他小组补充。

### 2. 蓝角和红角的故事

电脑播放故事。

教师：他们为什么吵起来了呢？

学生：因为他们俩争大小。

教师：红角为什么认为自己大呢？

学生：因为红角的边长。

教师：你真是一位会倾听的孩子，那结果怎样呢？他们谁打谁小？

学生：他俩一样大。

教师：通过这个故事你知道了什么？

学生：角的大小与边的长短没有关系。

教师：你们简直是一群天才儿童，在听故事中还学会了这么重要的知识：通过蓝角和红角的比较，我们知道了他俩一样大，也就是说角的大小与边的长短没有关系。

### 3. 利用活动角做游戏

教师：角的大小与边的长短没有关系，那究竟和什么有关系呢？现在请小朋友们拿出老师为你们准备的活动角，我们来做个好玩的游戏吧！这个角可是一个调皮的角，我们用它来玩变变变的游戏，听要求。

教师提要求，学生具体做。

教师：通过刚才的游戏你发现了什么？

学生：两边叉开的大角就大，两边叉开的角小就小。

教师：我们快把掌声送给这位会思考的孩子！

(课件演示)通过我们玩活动角，我们知道了，角可以变大，角还可以变得更大，角的大小和两边叉开的距离有关。

教师：小朋友们，这节课你们学到了什么知识？

学生：认识了角。

教师：最后，咱们都来听一听角是怎样介绍自己的吧！

(播放课件)