

最新杠杆的研究教学反思 杠杆的教学反思 (汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

杠杆的研究教学反思篇一

本节课的主要知识目标是使学生认识杠杆，了解杠杆的五要素及其平衡条件。

创设情境，激发学生兴趣。通过夹碎核桃游戏引入主题，让学生在轻松，愉快的情景中进入学习。学生在日常生活中已经接触到很多杠杆工具，这就为所学的教学提供了必要的条件。所以我从生活中让学生了解一些常见的例子入手，引导学生进行一系列的观察、体验、猜测、求证等研究活动。教师主要以列举事例，让学生找到他们工作时共同的特点来定义杠杆的概念，效果很好。

在讲述杠杆五要素过程中，我是直接讲述支点、动力和阻力这三要素，动力臂和阻力臂以学生回答，学生演示来强调。通过练习题加以巩固。这部分内容清晰，易于理解。

在“研究杠杆的平衡”条件第三个知识中，挑选了杠杆在什么情况下做实验比较好的问题，和学生共同讨论分析。实验过程中，学生动手动脑。在总结平衡条件时，抽取个别组的数据进行分析总结。

通过本节课的教学给我的最大的感触是上课时教师一定要有时间观念，要随时根据课堂的实际情况改变教学方案，使课堂变的灵活，本节课最大的缺陷就在于教师讲述的内容比较多，没能很好地调动学生独立思考，分析，总结的能力；在

知识点的转接上做得还不够好，教师是直接转入下一知识点的，如果能想到好的连接，效果将会很大不同。

杠杆的研究教学反思篇二

本课教学是在上节课通过杠杆尺的研究得出杠杆如何省力、费力、不省力也不费力的前提下，探究生活中的各类杠杆类工具。对于此课教学，简单枯燥的说教起不了多大效果，要尽可能多的通过实物，通过学生的动手操作激发学习兴趣，在游戏中体会科学的奥秘，掌握相应的科学知识。

- 1、先要找到杠杆类工具的支点、用力点、阻力点；
- 2、分析三个点之间的位置关系，依据杠杆尺实验的结论来区分。对于铁片撬开铁桶盖、夹子夹东西、开瓶器开啤酒瓶三个活动，让学生在活动中进行分析，前两项较易掌握，在开酒瓶盖时有的学生找不准阻力点和支点，这里需要老师加以引导分析。

杠杆的研究教学反思篇三

本节课是讲角平分线的性质与判定。下面从本节课的教学设计、课堂效果以及本节课的不足之处进行了反思。

在设计这节课时，我想如果在一节课的时间里把性质和判定学完，那只能是把本节课设计为探究课，而对于性质与判定的应用只能放在下一节课，于是我把这节课设计为探究课，把对角平分线的性质与判定定理的探索作为本节课的重点。本节课的教学方法是启发探究式。为了增加课堂密度和教学效果以及突破本节课的教学难点，我运用几何画板和幻灯片制作了课件，以增加学生对角平分线上任意一点的理解。在学生探究角平分线的性质与判定时，我分别创设了情境，一是为了给学生的探究搭建平台，培养学生的动手操作能力。二是为使学生感受到数学知识来源于实际并应用于实际。同

时也体现了新课程标准下的课堂应体现学生的主体性。

如果说一节课的课堂设计是上好一节课的根本，那么课堂上老师的传授方式更是关键。这其中包括老师对课堂气氛和学生的把握，老师的教态是否大方得体，尤其有很多老师听课的时候，还包括语言是否精炼，知识的逻辑感是否连贯，层次是否清楚等。首先说本节课的课堂气氛，不知是否是第一节课的缘故亦或是学生有点紧张，平时爱回答问题的学生不太敢发言了，所以感觉课堂的气氛还是有些沉闷。当然，老师在调动学生的积极性时，要设法消除学生的紧张感，让学生在课上轻松而愉快的学习知识。这是对任何一位老师的考验。其次通过看自己的录像，平时自己没有在意的细节，包括自己在讲台上的站位和站姿，自己不经意的手势和说话的口头语都暴露出来。感觉自己精心锤炼的语言在录像中仍有些罗嗦等等。总觉得自己上课时怎么会留有那么多的遗憾。再次对课堂所用时间把握不够准确，由于在开始的尺规作图中浪费了一部分时间，当然这一环节时间的浪费与我讲授尺规作图的方式不够合理是分不开的，以至于在后面所准备的习题没有时间去练习，给人感觉这节课不够完整。再就是课堂上安排的内容过多，也是导致前面所提问题的原因。这也使我注意到在授课内容的安排上不应死板教条，而应根据内容和学生情况进行更合理的配置。

通过看自己的录像课，感觉自身的课堂教学还有很多地方有待于改进和完善。尤其是对课堂语言的锤炼，不仅仅是表达清楚，更要言简意赅，把更多的时间留给学生，让学生在课堂上有更多的时间去思考。还要注意，发挥学生的主体性不应停留在口头上，还要在实际操作时充分体现教师是学生学习的引导者，学生是学习真正的主人。更要在实际教学中始终贯彻先学后教的模式，更好地培养学生的合作精神与个人能力。

杠杆的研究教学反思篇四

本课指导学生认识杠杆的作用，在能力培养方面，属于“试验能力”和“归纳概括能力”的系列。依据学生现有的认知能力及心理特点，根据新课标的基本理念，我采用了“自主、探究、合作、”的教学模式。整个教学中，以“动手试验”活动为主线，通过学生的交流、探究、汇报贯穿始终。使学生在活动中感受到杠杆的作用，以及杠杆在实际中的应用。培养了学生的实验能力和归纳概括能力、体会到合作学习的乐趣和成功的喜悦。从而更加激发了学生热爱科学的持久兴趣。

在教学过程中只注重了学生对利用试验探究，当改变力点或重点的位置，使支点到力点的距离分为大于、小于、等于支点到重点的距离时，提起同一个重物，分别用多少力。这个实验应放手让学生自己探究，不要规定太死，也不要一步步带着实验。每种情况应实验两次，每次支点到力点的距离与支点到重点的距离应有不同（当左右两边距离相同时数值也应有所差异），这样才便于归纳。判断剪子、钳子、镊子、起钉锤等工具是否属于杠杆，省力还是费力。启发学生思考：为什么有的杠杆类工具设计成费力的。对第四部分的教学重视不够，使学生对所学得知识与实践的应用联系方面没有更好的进行指导，今后在教学过程中应对此引起足够的重视，学生的学习是为了应用与实践，理论联系实际。

杠杆的研究教学反思篇五

本节课的主要知识目标是使学生认识杠杆，了解杠杆的作用及其在生产生活中的应用，在杠杆应用的探索这部分，当时有两种方案：一是通过实验，不改变重点到支点距离和物重，只改变力点到支点的距离，判断拉力的大小，从而判断是否省力，学生也能很容易看出两个距离的大小关系，但是这样学生参与的很少；二是像课本那样不给任何数据，学生自己填，又感觉太难，学生会无从下手。所以我选择了第二

种情况，出示多种数据，让学生归纳总结，通过课堂实践，发现还是没有找准学生的位置，致使这里进行缓慢，时间耽误了，草草结束，学生还不是很理解。通过本节课的教学给我的最大的感触是上课时教师一定要有时间观念，要随时根据课堂的实际情况改变教学方案，使课堂变的灵活，本节课最大的缺陷就在于我没有根据实际情况做适当的调整，在应用的探索部分可以通过一个小游戏让学生用直尺撬本子先感受一下何为省力何为费力，再进行实验探索，效果会更好，考虑的也不够全面。还有就是在教学过程中还忽略了学具的使用，这就是我对本节课的自我评价与反思。

杠杆的研究教学反思篇六

一、学生动手体验使用杠杆撬钉子的过程从实例中抽取杠杆模型理论学习后再次体验生活中的杠杆，从生活走向物理，又从物理走向生活的理念。

这节课课本是通过实例直接给出杠杆的.五要素，然后探究杠杆的平衡条件。而此我采取了大胆创新的教学方式：首先由撬钉子的实验介绍杠杆的定义及学生容易理解的支点、动力、阻力三个要素（暗留力臂两要素），接着用的撬棍撬石头（雷同撬钉子）及孩子们坐过的跷跷板（孩子们经常坐有经验）来强化杠杆的定义及三个要素。

选用这两种杠杆是基于学生经验易理解的基础上，所以学生会有感而发。同时也为下面用跷跷板引平衡的探究做了铺垫。接着通过一组优美的《生活中杠杆》的画面让学生再次感受体验杠杆及三要素。让学生知道杠杆形形色色，不简单是一根直棒。也为下节课杠杆的分类做铺垫。

二、杠杆水平平衡实验的探究环节设计思想：

让学生首先由压跷跷板的生活情景，进行猜想杠杆的平衡跟什么因素有关。（孩子们对跷跷板熟悉，所以进行猜想时有

依据有感而发，经课堂检验选择这个是正确的）。这个过程设计目的有二个：

1、让我们的学生经历一个一般的探究过程：猜想、设计实验方案、进行实验、得结论、评估等这些环节。

2、评估时，教师用反例推翻了他们的结论，也让他们知道了科学不是一两次实验就可以成功的，有好多伪科学也是存在的。

所以我们的科学家在研究成功一条规律时，是经过几千次的实验和生活的检验，教育学生要细致分细，进行科学探究时要认真，对学生进行实事求是、严谨治学的教育。

三、杠杆平衡条件的探究：

1、首先自制了一个教具——杠杆在任意位置平衡演示器，教具从构思到制作可以说中间也有很多难点，有些东西理论上说的过去，但实际要是去做可以说难上加难，或做出来的东西与理论上相违背，所以做这个教具时试验了好多材料，最后选用有机玻璃用数控机床等精密工具加工而成，保证了实验的结论的准确性。

2、教师在前面学生思维火花碰撞的瞬间，引导学生分析杠杆的平衡可能与哪些因素有关。为力臂的生成做铺垫。

3、创新实验设计是对教材杠杆平衡条件实验的一个补充，是对教材的一个弥补。这个环节采用师生共同实验的方法进行，有利于节省时间，并对器材加以控制。

4、力臂概念引入水到渠成，突破了本节课的教学难点。

5、回过头来和学生一起分析讨论：这个平衡条件是否适合杠杆水平平衡。又使学生明白杠杆水平平衡是个特例，此时，

动力臂恰好与支点到动力作用点的距离重合，阻力臂与支点到阻力作用点的距离重合。当杠杆水平平衡时比在其它位置平衡时的优点：可以使力臂落在杠杆上，直接测出力臂。