

# 最新创园林班会 班会方案一年级班会方案 (精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 创园林班会篇一

活动目标：

- 1、通过爱国歌曲的传唱，让学生充分体会作为中国人的自豪感。
- 2、通过活动，激发学生学习的动力，生活的激情，并且善于积累和运用自己的特长(比如绘画和唱歌)。
- 3、在活动中，培养学生的口语表达能力和思维应变能力。活动准备：鼓励学生搜集自己身边关于爱国的小故事和爱国的歌曲。

参加人员：一年级三班全体学生活动地点：本班教室活动时间□x年x月x日班队课活动形式：唱歌、画画、讲故事、诗朗诵等活动过程：

### 一、老师谈话

同学们，我们都是中国人，祖国母亲就快迎来她的62岁生日了，我们也送给她一些惊喜，好不好？今天分为三个环节：祖国在我口中，祖国在我手中，祖国在我心中。要求以唱歌、绘画、讲故事的形式向祖国母亲献上我们的祝福。

二、老师宣布：一年级3班的国庆献礼活动现在开始！

1、老师：首先，大家全体起立，唱中华人民共和国国歌。请坐下。

(1)请第一位小歌唱家一展歌喉，表达她对祖国的热爱。歌曲《娃哈哈》

(2)第二位小丹雯，献上你的礼物。(几个小朋友表演完毕。)谢谢你们的歌声，祖国母亲一定也能听到。

2、几位小小的歌唱家的礼物大家觉得不过瘾吧，好的，小画家上台，展示你献给祖国母亲的画册，说说你为什么要送这幅画。

(1)(学生诉说画画想表达的意思。)你在绘画的时候遇到什么问题了吗?又是怎么解决的呢?(鼓励表扬孩子的努力)谢谢你!

(2)(转向第二位孩子)你的画有什么含义?你又遇到什么困难了?大家真厉害，这么小就能自己尝试解决问题了，长大了肯定了不得!几位小朋友展示完毕，把画贴在黑板上。掌声欢送小画家们，请上位。

3、说故事大会开始喽!大家都喜欢听故事，自己尝试说说故事也是一件有趣的事情哦，谁来说说你身边和祖国有关的故事。生开始众说纷纭。师做简短的牵引，并适时地指正孩子说的病句和错词。故事大王的故事真精彩，还有谁想来补充?你爷爷和你说过的故事你也可以告诉我们啊!(孩子的爷爷说故事会说有关革命和红军的故事，有利于激励孩子学习党，一心向祖国，也有利于培养祖孙之间的交流。)

4、诗朗诵《祖国，我爱你》我们班的大王真多啊!小结：同学们唱得好，画得好，说得更好，下面老师也给祖国献上一首歌，歌名叫《我的中国心》，会唱的一起唱，不会的帮老师拍手打节拍，好吗?小朋友们，那一个个英雄，说不完我们心中的崇敬;那一首首赞歌，唱不完我们心中的自豪;那一个

个梦想，更是饱含着我们对祖国深深的爱。伟大的祖国在你心中，在我心中，让我们以实际行动为祖国妈妈献礼吧！

一(3)班《祖国在我心中》主题班会到此结束。回去也把今天的歌曲唱给你的父母听，把故事说给他们听。

## 创园林班会篇二

2、唤醒学生学雷锋的意识，激发学生学雷锋的热情；

3、树立终生“学雷锋，服务与人”的意识。

### 二、活动准备

活动过程：

开场

主持人甲：“雷锋乘车一千里，好事做了一车皮”这句话大家都说听过吗？

合：“学习雷锋好榜样”主题班会现在开始！

1、唱雷锋歌曲，说想法

甲：雷锋这个如雷贯耳的名字你知道吗？你对他了解多少呢？听了雷锋歌曲，大家一定能从歌曲中认识他，请听《学习雷锋那个好榜样》（已经学会这首歌的同学齐唱）

乙：还有谁会唱雷锋歌曲？自由举手唱已经学会的其他雷锋歌曲。

甲：刚才动听的、嘹亮的歌声已经告诉我们许多雷锋的事迹，请大家说说听歌后的感受吧。（指明发言）

## 2、讲故事，明道理

甲：听了同学们的发言，让我们对雷锋有了比较多的了解。现在请同学讲有关雷锋故事。（3-4人讲故事）

甲：做好事故不一定是惊天动地的大事，只要能给人带来方便、带来一丝温暖的都是号事。不知道同学能怎么认为。请大家畅所欲言，说说你的想法。（学生畅所欲言发言，认识做好事的这是含义）

## 3、读体会，升华认识

甲：一个个精彩的故事都在激励着我们，社会要想和谐美好，得有“我为人人，才有人人为我”的思想观念。我们身边就有许多的能为别人着想，能为别人做好事人，我手上这份清单就是我们班同学做过的好事记录单。（展示给大家看）

4：许多同学在做了好事以后有许多心得体会，在这些体会中，大家觉得的感受是“帮助别人，快乐自己”。是啊“增人玫瑰，手留余香”，下面我就读几个体会给大家听。

5、交流学雷锋计划，互相促进（各小队小队长介绍本小队的学雷锋计划）

## 三、读名言，记心中

甲乙：最后让我们一起读读这些雷锋名言吧：

1、把别人的困难当成自己的困难，把同志的愉快看成自己的幸福。

2、骄傲的人，其实是无知的人。他不知道自己能吃几碗干饭，他不懂得自己只是沧海一粟。

3、我愿做高山岩石之松，不做湖岸河旁之柳。我愿在暴风雨

中锻炼自己，不愿在平平静静的日子里度过自己的一生。

#### 四、教师总结

提出希望

### 创园林班会篇三

【时间】10月15日——11月10日

【地点】室内、室外均可

【形式】讨论、分享

【目的】引导新生对高中生活进行总结，对大学生活进行思考和规划。

【活动操作示范】：

#### 第一阶段：总结高中生活

##### 1. 辅导员做开场引导。目的是引导学生回忆高中生活

(参考：同学们走进大学校园已经有一段时间了，相信许多同学对大学的生活有了一些思考，也会将现在感受到的大学生活与刚刚过去的高中生活进行比较。那么，请同学们先回忆一下高中阶段的生活，你最深的感受是什么？给大家三分钟时间思考，然后请几位同学分享。)

2. 分享。辅导员请2-4名同学与全班同学分享，时间控制在10分钟左右。辅导员对学生的发言内容做积极的关注，但不做任何评价。

3. 辅导员进行分享总结和主题过渡。

(参考：从大家对于高中生活的各种感受中我深深体会到了你们都曾为自己的理想——考上一所好大学而努力，现在我们已经开始了人生的一段新的征途，那么我们该怎样走好这段征途呢?)

## 第二阶段：思考、讨论大学生活

### 1. 辅导员引导学生进入主题。

(参考：如果我们将大学生活分为六个部分：学业、人际、爱情、能力培养、休闲、大学生涯规划，大家来思考、讨论，我对这些有什么期待?有什么计划?)

2. 分组。通过抽签的方式将全班学生分成6组(视班级人数而定)。每组选组长一名，负责组织该组的讨论;书记员一名，负责记录发言。

3. 讨论。分组完毕之后，每组各讨论一项内容，也由抽签决定。

(建议：1. 辅导员先将大学生活六个部分设计几个讨论问题;在讨论之前，辅导员先召集组长布置任务和注意事项;2. 每组讨论的时间控制在15分钟左右。3. 要求每位同学都发言。4. 组长控制每位同学的发言时间，鼓励少发言的同学，控制“语霸”的同学;问题讨论完毕后，做好总结，并选好分享代表。5. 书记员要做好每位同学的发言记录。6. 辅导员做好整个场面的控制。)

4. 分享。每组选派一名代表与全班同学分享讨论结果，组内其他人可作补充。在每一组的分享结束后，其他小组可以提问。如果在教室开会，辅导员可以在黑板上板书学生所谈各个内容的要点。

5. 辅导员总结。辅导员的总结、引导不含对发言内容的评价，

让同学在听取他人的观点、做法、经验时对自己的做法、计划进行修正;引导学生包容他人的观点;辅导员也可以和同学们分享自己的大学生生活。

第三阶段：班会总结(把第三阶段和第四阶段的顺序调整了)

1. 引导同学们认识到丰富大学生生活，以及对大学生生活进行规划的重要性。

(参考：通过今天的班会，我们充分感受到大学生生活是丰富多彩的，但更需要同学们做好规划充实地度过!高中阶段因为有明确的目标，所以我们过得忙碌而踏实;大学阶段才刚刚开始，尽管我们的目标还不明确，有那么多多的困惑，但这正说明我们有很多的成长空间等待我们去填充!今天的班会仅仅起个抛砖引玉的作用，如何度过4年的大学生生活同学们还得认认真真思考，并付诸于行动。这也许就是我们生涯规划中关键的一步。不管你的目标是什么，我只想告诉大家的是：不要虚度!让我们一起来朗诵名句：“当他回首往事的时候，不会因为碌碌无为、虚度年华而悔恨，也不会因为为人卑劣、生活庸俗而愧疚。”)

2. 介绍学生心理健康教育中心提供的心理咨询服务，以及学院的心理成长辅导服务，若同学们在大学生生活中遇到烦恼和困惑，欢迎来咨询。(建议：辅导员老师分享一句话：必要的心理求助是强者的行为。)

第四阶段：布置作业——班会心得

目的是引导学生对高中生活和大学生生活做深入的思考;给在班会中没有机会发言的同学有表达的机会。

(参考：讨论的时间太短，分享的时间也太短，但同学们的思考却有许多许多，所以请同学们以对高中生活的总结以及对大学生生活的思考为内容写份班会心得，当然也可以谈谈班会

中的感受，请在三天内完成，用信封封好后由班长收齐送交给我。

第五阶段：班会结束

感谢大家的参与！

**【注意事项】：**

1. [活动操作示范]仅供参考，各学院在不违背活动主旨的前提下，可设计形式多样的，适合自身特点的主题班会。

2. 六项内容的讨论参考问题

(4) 能力培养：我希望在大学里培养哪些综合素质和能力？可以通过哪些方式和途径？

(5) 休闲：我度过课余时间的休闲方式有哪些？怎样培养健康有益的休闲方式？

3. 辅导员要批阅同学们的发言记录和班会心得，对一些迷茫的学生应做个别辅导。

## 创园林班会篇四

为迅速扭转班级一盘散沙的不利局面，大力加强同学之间团结互助和迅速增强班级凝聚力，给全体学生提供一次在舞台上展现自己的机会，为大学生活增添重要的一笔，借以抒怀大学一路走来的感动、欢笑和泪水，一起成长的日子。以提高专业技能，增强社会竞争力，展现06播音的精神风貌，带动班级学习的积极性，举办大型主题班会暨专业汇报演出。

二、活动意义



- 2、提高专业技能及专业水平，加强班级建设；
- 3、增进班级团结和凝聚力，搞好学院学习氛围，促进学风建设；
- 4、明确社会需要，增强实践经验，提高就业竞争力。

### 三、活动形式

汇报演出

### 四、活动前准备

#### (一)确定阶段

- 1、召开班委、团支部干部会议，讨论决定举行本次活动；
- 2、起草策划书；
- 3、递交申请，报请学院领导批准实施；
- 4、递交使用音乐厅的申请，报请学校领导批准使用音乐厅。

#### (二)动员阶段

- 1、召开大班会，在班会中宣读策划书，对全班同学实施动员，听取同学们的可行性意见，有班委会记录。
- 2、由各班委会、各班团支部干部下到宿舍实施深入动员工作。

#### (三)节目及晚会准备阶段

1. 时间安排：
2. 以班级为单位上报节目；

3. 选上的节目须由学院老师进行指导;
4. 各班宣传委员组成小组, 筹集资金;
5. 彩排阶段要确定主持人, 编写脚本, 排除问题;
6. 节目准备各项阶段各班须向班主任汇报工作进程。

## 五、活动过程

### 新闻传播学院20\_\_级播音与主持专业“一起走过的日子”主题班会

#### 1、(幕布拉开)大合诵

(主持人出场)开场白:

罗: 尊敬的各位领导、老师

李: 亲爱的同学们

罗李: 大家晚上好!晚上好!

罗: 首先很荣幸为大家介绍今晚到场的各位领导级嘉宾, 他们是....

李: 再次欢迎大家的到来;

罗: 当我们怀揣着梦想走进大学校门时, 我们已经进入了人生中最美丽的时刻, 而那些刻着我们足迹的校园生活注定成为我们心灵深处一道亮丽的风景。

李: 是啊, 大学的时光美好而短暂, 不知不觉中我们生命的年轮里又增添了一记深深的印痕。不知不觉中我们205颗年轻驿动的心已逐渐走向成熟。

罗：20\_\_年的苦难和辉煌已经成为过去，20\_\_年我们正全力以赴。今年是我国建国60周年也是我们黄河科技学院建校25周年。

李：在这特别的日子，我们带着满怀的希望、带着相聚的欢喜、带着离别的寓意共同度过这美好而难忘的时刻。

罗：李双，你看我们演出的主题是“一起走过的日子”那我们为大家呈现的正是我们入校以来一起所经历的，所收获的，和大家一起分享。

李：没错，作为播音主持专业的大学生，我们不但要有扎实的专业基本功，而且还要有认识价值并创造价值的能力，相信每位同学都在不断的实现自己的人生价值。

## 2、《曲艺逗秀场》

罗：在今晚的汇报演出中，除了我们两位主持外，还有六位主持他们分别是六个班派出的代表，在下面的节目中他们将一一亮相，为大家呈现06播音多彩的一面。

## 3、《新闻播报》

王：同学们，刚才的节目好不好？

闫：恩，就说了咱们播音专业的就是多才多艺。

闫：哦，那你觉得什么节目最考验基本功？

王：我相信在座的同学们都能回答这个问题，那就是俩字：播新闻。

闫：嘿，这专业知识没难倒他，一个简单的算术就漏了底了，好了，有请五班的沈旭、杜珊为大家带来《新闻播报》。

#### 4、《四手联弹》

王：当浪漫与大\_在一起就会变得如此美好。

谷：是啊！爱情在大学中是个永恒的话题，那些美妙的爱情浪漫曲总是在校园中回荡。

#### 5、《06大电影》

王：弹的老好了！

丁：看你的表情就知道你已经被她们的琴艺迷倒了。

王：那还用说，我想台下的朋友也跟我又同样的感受哦。

丁：确实是很精彩，精彩的节目背后不仅是指法的灵活，关键是快速的思维反应力。

王：对，学一门手艺很重要，但是换一种思维更重要。

丁：换一种思维？

王：也就是所谓的创新，就像是我们的影视作品一样只要改变其中的一种元素就能打造出另外一种效果。

丁：哪种元素？

王：看了就知道了，请欣赏《06大电影》

#### 6、《课间十分钟》

(主持人在台下)

谷：从上学的那一刻起，我们就最爱课间十分钟，可以尽情的放松紧张的心情。

王：是的，虽然只有十分钟，但我们可以聊的很多做很多事情。

谷：那我们现场来采访一下我们的同学们看她们在校期间的十分钟怎么度过。

王：……（随机采访）

## 7、《无怨的青春》

罗：轻松的十分钟又让我们想起了曾经的学习生活，在我们一起走过的日子当中确实收获了很多，有关爱情、友情、亲情这些都将成为我们青春岁月里最美好的回忆。

李：是啊！我们每一份努力都成为通往艺术巅峰的阶梯，许多同学从豆蔻年华到春华秋实，一路都在不断的攀登。小强，你觉得入校以有没有什么遗憾的。

罗：没有。因为在这三年的成长中有老师的谆谆教诲，同学的音容笑貌，让我有足够的信心面对每一次的挑战，我无怨无悔。

李：说得好，因为年轻所以有梦，

因为有梦想，铸就我们无怨的青春。

## 8、《看电视》

丁：从小到大，我们总是用各种各样的词语去描述青春，但真到自己经历过以后才会发现，青春二字在人生字典中显得如此的单薄。

王：对，当我们想要拼命留住它的时候时间已经不允许了。

王：在这个舞台中我们同样也可以把我们年轻一代的独特的

思想及幽默的风采展示出来。

丁：掌声有请二班的郑晓峰、韩怡等带来小品《看电视》

9：《月满西楼楼》

闫：感谢二班同学给我们带来轻松愉快的节目。

王：“花自飘零水自流，一种相思两处闲愁”。

闫：怎么突然变得这么有诗意。

王：没什么，只是突然想到这首词。

闫：那么把这首词配上优美的音乐，你觉得怎么样呢？

王：我还真没听过

闫：那么我们一起来欣赏下面的节目《月满西楼》

10、《如此双簧》

罗：刚才的表演真是歌舞合一，仿佛走进了一幅优美的古典画卷。在这次汇报演出中呢，我们06播音的全体师生都在共同努力，对每个节目都精挑细琢，力求把最专业高水平的节目奉献给大家。

李：所以节目进行到这里，我们欣赏到的有歌有舞，还有直接体现我们专业水平的。每一位同学都在和自己的同伴精心的配合全心的演出。

罗：是的，还有一种类型的节目和我们主持人主持节目一样需要配合，那就是双簧。

李：没错。双簧作为一种曲艺类的节目在我国文艺界占有很

重要的地位，演员通过妙趣横生的语言以及默契的配合博得大家的喜爱。

罗：下面就让大家欣赏4班的刘江天、冯雪表演的双簧《如此双簧》。

## 11、《一起走过的日子》

闫：哎呀，刚才那一下炸得还真是不轻啊

王：恩，让我们再次用掌声感谢两位的精彩表演。

王：闫洁啊，突然觉得时间过的真快一转眼就要毕业了。

闫：是啊，回忆我们观看师兄师姐的汇报演出还觉得毕业对我们来说真的遥遥无期，可现在我们已经站在了自己的汇报演出的舞台上。

王：恩，我们在黄科大的校园里度过了人生中最美好的时光，在这里留下了我们最灿烂的青春和火热的激情。

闫：下面请大家和我们一起回忆我们一起走过的日子。

## 12、《戏曲串烧》

罗：三年中我们一起走过青春的岁月，当我们最后一次徜徉在学校走廊上时，突然发现原来我们四年中的酸甜苦辣早已充斥在校园的每一个角落。

李：真的要说再见了，师恩难忘，同窗难舍，难忘的是育人之德育才之心，难舍的是兄弟之情朋友之义。

罗：我想不管以后在何时何地都应铭记老师的教诲，他们见证了我们的成长。

李：在这里我们代表所有的同学向关心，爱护我们的老师说声“谢谢”

罗：这次汇报演出中，多才多艺的老师们也积极的参与到其中，他们将和我们共同为大家带来精彩的歌曲戏曲表演。

李：掌声欢迎！

### 13、张仲良院长讲话

闫：下面让我们用热烈的掌声欢迎张仲良院长上台为大家讲话，有请。

伴随《二十年后来相会》音乐全体演员上场

结束语：

李：我们将带着恩师的叮咛怀着必胜的信心迎接新一轮的太阳；

罗：我们将载着母校的祝愿向新的征程扬帆起航。

李：黄河科技学院新闻传播学院20\_\_级播音与主持艺术专业汇报演出到此结束。

罗：朋友们，再见！

### 六、班主任总结

同学们，青春是美丽的，青春也是多彩的。你们都带着自己对人生的憧憬来到这里，面对自己青春的选择，相信你们会不断努力，永远珍惜。

我同样希望在座的每一位同学都能够珍惜这段宝贵的时光，充分发挥出我们学习的热情，朝着你们的理想努力努力再努



力!

## 创园林班会篇五

指导思想:

高二学生逐渐进入开始拥有公民权的18岁，为了使学生进一步明确自己作为18岁的青年学生应尽的人生责任和义务，以及如何才能肩负起人生的责任和义务，使学生学会正确处理个人的权利和义务、奉献与索取等问题。

班会过程:

18岁是一个人发展的重要里程碑，这时一个人不仅开始拥有公民的资格，而且在生活中也以成人的姿态出现，每一个到了18岁的人都会自豪地宣称：“我长大了!”“我成熟了!”“我是大人了!”实际上真正严格意义上的成熟，不仅包括生理发展的成熟，而且还包括心理的成熟，诸如理智的成熟、情感的成熟、交际的成熟以及成就感、责任感等，而后者在人的成熟中所占的地位更重要，这节课我就责任感这个主题与同学们一起来探讨。

人生于社会，享有人生的权利，也要尽人生的责任和义务。  
人生责任包括哪些?(学生答，后归纳，投影)

### 一、人生应尽的责任

自我责任、角色责任、社会责任

### 二、如何肩负人生的责任和义务

#### 1、自我责任：自理、自尊、自爱、自信、自强

什么是人生的自我责任?就是对自己负责，对自己的生存和发

展承担责任。如何才能肩负起人生的自我责任?(学生答,后归纳,投影)第一是自理,即自己管好、料理好自己,不要依赖别人。第二是自尊,即自己尊重自己。第三是自爱,即爱惜自己的名誉,珍惜自己的生命,爱护自己的身体,保护好自己。第四是自信,即自己相信自己,相信自己的能力,相信“天生我才必有用”(李白语)。这是不少学生所缺乏的,以华罗庚勤奋好学,终成数学家为例说明,当碰到困难,受到挫折时,不要轻易投降,要有自信心。第五是自强,以张海迪自强不息、顽强奋斗为例说明作为一个健全的人更应努力向上,以顽强的意志来面对学习上和生活上的各种困难。

一个人在不同阶段中,在不同场合里都会拥有不同的身份,担当不同的角色。但不论当什么角色,都要负起角色责任。

2、角色责任:在家做个好孩子,在社会做个好公民,在学校做个好学生。为班集体建设承担一份责任和义务。

在家你是儿女,在社会你是社会成员,在学校你是学生,分别该负起什么责任?(学生答,后概括,投影)在班里,大家都是高二(1)班的成员,对于班集体的建设,是否认为这是班干部的事情?是否有想过要承担自己的一份责任和义务?又该负起什么责任?(学生答,后分析、评述)相信大家懂得:“众人拾柴火焰高”的道理,只有我们每一个成员都为班集体建设承担自己的一份责任,我们的集体才能显示出团结友爱,朝气蓬勃的精神面貌,才能为自己提供良好的学习和生活的环境。自觉承担你自己的一份责任和义务,也是显示你在一个集体中存在价值的一种表现。我相信每个人都渴望自己为别人所承认、所接受、所信任,都希望能显示出自己存在的重要和在集体生活中的价值,那么通过什么方式让别人了解你、承认你、接受你和信任你?就是通过你在集体事务中的表现,通过你在集体生活中所发挥的作用。

通过对班里个别学生对集体事务不关心例子的评析,使学生明白,在一个班集体中,大家都是集体的主人,应该有当家

作主的精神，要意识到自己的责任，自觉为班集体建设承担自己的一份责任和义务。这样我们每一个人在集体中的存在价值才能充分体现出来。正如德国的伟大诗人歌德所说的那样：“你若要寻求你自己的价值，你就得给世界创造价值。”（投影）

人是社会的人，社会是人的社会。一方面任何人都需要从社会中获得生存必须的生活资料，实质上就是享受某种社会权利；另一方面，任何社会的发展都离不开人，人们所享受的种种社会权利，都是通过人类的劳动实践创造的，也就是个人对社会尽责任。

### 3、社会责任

如果没有个人对社会尽责任，社会就谈不上发展，个人也无法享受别人创造的权利。现在有的学生只讲权利，而不讲责任和义务；只讲索取，而不讲回报。将来又如何给别人创造权利？如何才能肩负起中学生的社会责任？（学生答，后归纳）

#### (1) 立志做有益于他人、有益于社会的人

科学的人生观把对社会的贡献看作是人生价值的尺度，认为人生价值的核心和实质在于对社会的贡献和为人民服务的贡献。评价一个人的人生价值，不是看他从别人、从社会那里索取到什么，而是看他为别人、为社会贡献了什么。正如美国科学家爱因斯坦所说的：“一个人的价值，应当看他贡献了什么，而不应看他取得了什么。”（投影）以中国近代现代仁人志士的探索奋斗为例说明。

#### (2) 把握今天，努力学习为社会作出贡献的真正本领

作为学生，就要把握时机，珍惜时光，努力学好各门功课，全面提高自己的思想和文化素质，为将来的学习和工作打好坚实的基础。

### (3) 开创明天，在时代伟业中展现人生的价值

明末清初杰出的思想家顾炎武提出了一个振奋人心的口号：“天下兴亡，匹夫有责！”作为跨世纪的人才，国家的未来，民族的希望，时代在呼唤着有志青年，有志青年应努力为祖国的振兴、民族的腾飞作出自己的一份贡献。而这首要的是要认清自己的责任，明确自己的历史使命，培养锻炼自己的现代化素质，做托起时代大厦的栋梁。

最后请几位学生谈谈通过这次主题班会，对人生应尽的责任以及如何肩负起人生的责任这些问题有什么新的认识、新的感想。