

2023年做肥皂的日记 圆圆的肥皂泡心得 体会(大全14篇)

企业标语是企业宣传的重要工具，能够直接传递企业的理念和价值观。一个好的企业标语应该能够体现出企业的品牌形象和特色，引发受众的共鸣和好感。阅读这些企业标语范文，你可以发现一些利用文字表达情感和情绪的技巧，帮助你设计一个更具感染力的标语。

做肥皂的日记篇一

《圆圆的肥皂泡》是一本非常动人心魄的儿童绘本。通过一泡泡娇小玲珑的肥皂泡的故事，叙述了生命的脆弱和短暂。在与它们相处的探究过程中，不仅孩子们能够从中获得快乐和启迪，成年人也能够在探寻自我的过程中发掘人生的意义。下面本文将从五个方面来谈谈自己的心得体会。

一、感悟生命的脆弱

在《圆圆的肥皂泡》中，肥皂泡喜欢看不同的颜色和身形，能够浮在空气中，追逐飞禽走兽，和孩子玩耍，与热情的太阳共舞。然而，美好而脆弱的肥皂泡，很快就在风中破裂，从而结束了生命历程。通过这个故事，我们深刻地认识到了生命是多么的短暂，瞬息即逝，也让我们意识到了珍惜生命的重要性。

二、懂得生命的无常

通过《圆圆的肥皂泡》让我们看到，在生活中，我们所有的困惑、争吵、忧虑、特别是较小的事情，都是可以克服的。人生有时好像令人窒息，却也无时无刻地鼓励我们不要放弃，要勇敢地面对。肥皂泡生命的不确定性，让我们更加深刻地领会到了人生的无常。

三、学会去珍惜当下

让肥皂泡的故事告诉我们，我们不应该忽略小事情，同时我们必须珍惜眼前的每一个时刻。在我们快乐的时候，也必须快乐地尽情地享受；在我们痛苦的时候，也必须忍住自己的泪水，拼命地去努力改变困境，付出努力。从肥皂泡中，我们学会了如何更好地利用我们的时间，珍惜我们披荆斩棘的人生。

四、鼓励积极向上

故事里壹圈圈的肥皂泡是有生命力的萌物，他们不仅在空中跳跃，与孩子们玩耍，还能够让无聊的时间快速度过。肥皂泡的精神可以鼓舞孩子们追求自我的意愿，同时也能够鼓励孩子去关心、关注和拥抱他人。在现实中，这将有助于孩子建立更多的自信和勇气，培养更积极向上的心态。

五、终生的教育值得探究

每一泡肥皂泡都有它自己的故事和数字特征，这为孩子们营造出了一个充满生命力的环境。它们跟我们平时看到的那些物品一样，都能够让人们感受到生命的重要性。在这个过程中，学习成为了一个更加美好和愉悦的经历。故事里的萌物，通过读者的想象力，打开了无限的创造力和无穷的启示，让我们更加深刻地理解到教育的意义，同时也让人感受到从学习中收获的快乐。

总之，读《圆圆的肥皂泡》这本书让人启发良多，这是一本运用孩子们日常学习中碰到的材料，教导我们学生关心自我、关注他人、关注社群的重要性。同时，它也提供了一个完美的学习工具，协助我们可以更加全面地去探究生命的含义，以及我们的成长过程。这个城市中充满危险和荒谬，所以我们必须始终保持谦虚，不断探寻生命的真相。

做肥皂的日记篇二

制备肥皂是一项非常有趣的手工制作活动，也是一种非常实用的技能。制备肥皂可以让你体验到独具特色的手工制作过程，并且可以制作出合适的肥皂来满足自己的需求。在制备肥皂过程中，我收获了很多启示和体会。以下是我对于制备肥皂这一主题的1200字文章。

第一段：制备肥皂的准备工作

在准备制备肥皂之前，你需要掌握一些基础知识，这进一步帮助你在制作过程中更加得心应手。关于这个主题，我阅读了很多书和文章，了解了许多有关制备肥皂的知识，例如选材、化学反应及温度等。这些操作看似简单却相当讲究，因此进行精神层面的准备和学习是十分必要的。

第二段：步骤与操作

在进行制备肥皂之前，我意识到需要先做好充足的准备，比如要选购好所需要的材料和工具，并且按照正确的方法和顺序进行步骤操作。这样可以避免浪费资源和可能的危险。同时，在操作过程中，我以保持耐心和耐性为主要目标，因为任何情况下，急躁和过于草率会对结果产生不利影响。

第三段：创造个性化的肥皂

制备肥皂可以使你获得创造力的喜悦，比如可以探索不同的配方、添加不同的颜色、香料和材料。为此，我进行了很多尝试，有些成功，也有一些失败。然而，我不断总结经验，并且学习与品味不同的原料以获得最好的成果。

第四段：肥皂的使用

自己制作的肥皂给人以满足感和优越感，一方面是因为它是

自己亲手制作的，另一方面是由于在制作过程中使用的材料和成分具有安全性和健康性。做肥皂不仅仅意味着自己制作肥皂，同时也拥有理解肥皂，对不同的肥皂有更深层的认知。例如，有些肥皂因为成分的原因，可能对不同的肤质有着不同的效果。

第五段：总结

总体来说，制备肥皂显然是一项非常有意思的手工活动，可以让你充分体会到手工制作的魅力和挑战，还能够制作出自己满意的肥皂，用于家庭清洁或个人使用。但需要注意的是，精神上的准备和注意每次的操作细节是非常重要的。只有这样，才能更好地达到预期的效果。

做肥皂的日记篇三

- 1、能够正确、流利、有感情的朗读课文。
- 2、抓住关键词语，联系生活实际，想象吹肥皂泡的情景，体会其中的乐趣和作者的情感。
- 3、体会作者描写肥皂泡时用词的恰当、准确。
- 4、背诵最后两个自然段。

想象吹肥皂泡的情景，体会吹肥皂泡带来的乐趣和作者的情感。

复习回顾、整体感知课文主要内容。

一、导入

吹肥皂泡时是那么的开心，这节课让我们同冰心奶奶一起去再次感受吹肥皂泡的快乐。

师板书课题。

二、复习本课生字新词及认读字。

溶化、潮湿、轻清透明、、散裂、

粘 稠 薄 颤 巍 揉 渡 巅

方法：指名读字词(后进生)，师生共同订正读音，再独自读一遍巩固字音。

过渡：这节课，我们重点学习课文的3-5自然段，也就是作者吹肥皂泡时的情景和感受这部分。

三、学友互助、检查预习。

同桌交流。

课件出示交流提示

2、说说你的理由。

3、一边读一边想象着画面。

4、学生自读感受文本。

集体交流。

师生交流。

四、品读课文，感知文本。

感受吹的过程：做泡泡、吹泡泡。

课件出示第三段：我们把用剩的碎肥皂，放在一只小木碗里，

加上点水，和弄和弄，使它溶化。然后用一支竹笔的套管，蘸上那黏稠的肥皂水，慢慢地吹起，吹起一个轻圆的网球大小的泡儿，再轻轻地一提，那轻圆的球儿，便从管上落了下来，轻悠悠地在空中飘游。若用扇子在下面轻轻地扇送，有时它能飞得很高很高。

点拨要点

1. 引导学生注意表明先后顺序的词语。

动作轻：慢慢地吹起、轻轻地一提、轻轻地扇送；样子轻：轻圆的、软悠悠地飘游。

3. 引导学生尝试着用上“先……然后……接着……”一组词语将吹肥皂泡的过程叙述出来。

课文的内容内化成学生自身的语言，强化了语言表达的有序性。

4. 指导感情朗读。

由动作的“轻”过渡到样子“轻悠”：正因为慢慢地吹，才会有这样轻圆的网球大小的泡，只有轻轻地一提，肥皂泡才能轻悠悠地在空中飘游。看来吹肥皂泡也要我们认真地去做，仔细地去琢磨，小心地去吹，吹起的泡泡更要精心呵护，才能飘得更高更远。

感受吹起来的泡泡。

1、课件出示第四自然段：这肥皂泡吹起来很美丽，五色的浮光，在那轻清透明的球面上乱转。若是扇得好，一个大球，会分裂成两三个玲珑娇软的小球，四散分飞。有时吹得太大了，扇得太急了，这脆弱的球，会扯成长圆的形式，颤巍巍的光影凌乱。

从形态多姿、颜色多彩、变化多样几方面来理解。抓住重点词句理解。

点拨重点

(1) 五色——即五彩。原指青、黄、赤、白、黑五种颜色，后来泛指多种颜色。浮光——液体表面的光泽、颜色。课文指肥皂泡表面的光泽和颜色。

指导朗读。

(2) “轻清透明”四个字不仅写出了肥皂泡“轻”的特点，而且写出了肥皂泡纯净、清亮、透明的特点。

指导朗读：轻清透明的球面上浮光百转、色彩斑斓，多美丽，多神奇呀！

(3) “玲珑娇软”：指那些小肥皂泡小巧精致而柔软、娇嫩、美丽。玲珑，精巧细致。娇软，美丽、娇嫩。

体会喜爱、娇爱之情。把感受读出来。

(4) “有时吹得……光影凌乱”，还“颤巍巍的”。

为什么说“颤巍巍”的？和脆弱结合起来体会。

“光影凌乱”——指由于肥皂泡处于动态中，表面的光泽和颜色变化迅速且多样，显得不整齐、没有规律。凌乱，不整齐，没有秩序。

2. 课件出示：这时，大家都悬着心，仰着头，屏着呼吸，——不久，这光丽的薄球就无声地散裂了。肥皂水落了下来，洒到眼睛里，使大家都忽然低了头，揉出了眼泪。

(1) 想象引导：体会紧张的心情。

课件出示填空

这脆弱的泡泡牵动着孩子们的心，她们满怀期待，希望它们多停留一会儿，祝福这美丽的泡泡飞得又高又远。

吹肥皂泡的孩子们心里在对肥皂泡说：“（ ）。”

(2) 指导朗读。

体会作者梦幻般的感觉。

课件出示第五段。

1. “那一个个轻清脆丽的球儿，是我们自己小心地轻轻吹起的……”

(1) 连用了四个“那么”，你体会到了什么？——特别喜欢肥皂泡。

(2) 把你想到的感觉读出来。

(3) 那么圆满，那么自由，那么透明，那么美丽。目送着她，心里充满了快乐、骄傲和希望。

2. 课件出示：我想借着扇子的轻风，把她们一个个送上天去，送过海去。到天上，轻轻地挨着明月，渡过天河，跟着夕阳西去。或者轻悠悠地飘过大海，飞越山颠……

(1) 希望什么呢？把你感受到的读出来。

(2) 送上天去做什么？送过海去做什么？

使明月更皎洁，夕阳更灿烂；

(3) 飞到明月、夕阳身边的仅仅是肥皂泡吗？

这时，那些肥皂泡仿佛就是孩子们的化身，带着她们的希望和梦想飞起来了，飞上蓝天，亲近明月，渡过天河，追逐太阳，与日月同辉；漂过大海，飞越山巅，让孩子更甜蜜幸福，此时我们走进了梦幻的世界，产生了无尽的遐想。

(4)带着想象自由读一读。

(5)教师配乐范读。

课件出示音乐。

五、拓展延伸，读写结合。

1、插上想象的翅膀， 课件出示想象填空

那一个个轻清脆丽的球，

是我们自己小心地吹起的。

是那么圆满，那么自由，那么透明，那么美丽。

这美丽的肥皂泡，轻轻地飞起，

我希望肥皂泡永远不破裂，

飞到()；

飞到()；

飞到()。

出示课件：

童年是真中的梦，是梦中的真，是回忆时含泪的微笑。——冰心。

作业：

结合自己吹肥皂泡的经历，课下把自己吹肥皂泡的情景写下来。

做肥皂的日记篇四

肥皂作为我们日常生活中常见的清洁用品，有着悠久的历史广泛的应用。近年来，越来越多的人开始尝试自己制作肥皂，不仅可以满足个性化的需求，还可以享受到制作的乐趣。在这个过程中，我也积累了一些制作肥皂的心得体会。

首先，选择合适的原材料是制作肥皂的关键。肥皂的主要原料是碱液和油脂，质量好的原材料可以保证最终的肥皂产品质量的好坏。在选择碱液时，我推荐使用纯碱或者氢氧化钠，因为它们在制作过程中更加稳定可靠。而在选择油脂时，椰子油、橄榄油和棕榈油是常用的选项，它们具有良好的稳定性和泡沫性能。

其次，精确的配比是制作肥皂的关键之一。制作肥皂需要精确的配比，碱液和油脂的比例决定了最终肥皂的性质。我在制作肥皂时使用了一种称重的方式来保证配比的准确性，每次都按照计划的配比比例来称重碱液和油脂，避免了因为配比不准确而导致肥皂品质不佳的情况发生。

第三，制作肥皂需要掌握合适的工艺。在制作肥皂的过程中，我发现温和的融化法是一个相对容易掌握的方法。首先，将油脂加热到适当的温度，然后慢慢加入碱液，同时用搅拌器搅拌均匀，直到达到凝固的程度。这个过程需要耐心和细心，以保证每一步都能够掌握得当。

第四，制作肥皂需要注意安全。由于碱液的性质具有刺激性和腐蚀性，所以在制作肥皂时必须注意安全。我在制作肥皂时都会戴上手套和护目镜，避免碱液溅到皮肤和眼睛上。同

时，在操作过程中也要远离儿童和宠物，以免发生意外。

最后，制作肥皂需要耐心和细致。制作肥皂是一个相对复杂的过程，需要每个环节都精确到位，耐心和细致是必不可少的品质。在制作的过程中，要时刻密切关注反应的变化，及时调整温度和搅拌的速度，确保制作的肥皂能够达到预期的效果。

总的来说，制作肥皂是一项既有趣又有挑战的活动。通过不断的尝试和实践，我逐渐摸索到了一些制作肥皂的心得体会。选择合适的原材料、精确的配比、掌握合适的工艺、注重安全，并且需要耐心和细致，这些都是制作肥皂时需要注意的事项。我相信，只要我们坚持不懈，不断学习和改进，一定可以制作出自己心仪的肥皂产品。

做肥皂的日记篇五

通过观察、比较与欣赏，感知肥皂的实用价值（与我们生活的关系）与艺术美感，能对不同的肥皂产生兴趣。

尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。

在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

每位幼儿带一块肥皂（新的，有包装），筐子两个（用于放肥皂），桌子4张，椅子16把□ppt□多媒体，乐曲等。

介绍自己带来的肥皂幼儿自由说说自己带来的是什么肥皂，有什么用。

比比肥皂的不同外包装的比较如：同样品牌不同的色彩代表着什么拆开包装，比比肥皂的不同。

（颜色、大小、形状、香味、轻重等）听指令，玩“肥皂归类”的游戏。

欣赏不同的肥皂看看老师带来的肥皂，感知特别之处。

观看ppt进一步感受肥皂艺术美。

提问：为什么要将肥皂做得那么漂亮？

出示不同形态的肥皂，进一步引起幼儿的思考与兴趣。

做肥皂的日记篇六

肥皂是我们日常生活中必不可少的化妆品之一。传统的肥皂基本上是由植物油或动物油和碱混合而成，经过化学反应制成。然而，现在越来越多的人开始自己动手制作肥皂，不仅可以自定义肥皂的成分和香味，还能体验到制作肥皂的乐趣。在过去的一年里，我也加入了这个制皂的行列，下面是我在制作肥皂过程中得到的一些心得体会。

首先，制作肥皂需要耐心和细心。制作肥皂是一项需要精确操作的工艺，因为精确的配方和步骤都会对最终的成品产生影响。我记得第一次制作肥皂的时候，我没有仔细阅读配方的说明书，结果导致肥皂变得太软，无法使用。从那以后，我意识到制作肥皂需要十分细致的注意力，每个步骤都需要严格按照指示来进行。通过反复尝试和实践，我终于学会了掌握每个步骤的时间和方法，使肥皂的质地和效果完美无缺。

其次，选材和配方是制作好的肥皂的关键。在制作肥皂之前，我们需要先确定自己想要制作的肥皂的类型和效果。肥皂的成分和配方直接影响着肥皂的质地、气味和功效。比如，如果你想要制作具有保湿功效的肥皂，可以使用橄榄油、可可脂和甘油等成分。而如果你想要制作具有杀菌作用的肥皂，可以加入茶树精油。此外，选材时要注意选用优质的原料，

以保证肥皂的品质。我曾尝试过使用廉价的原料制作肥皂，结果成品的质量很差，不但质地不佳，而且容易使皮肤变干。因此，在制作肥皂时，要选择质量优良的原料，以确保最终的成品能够满足我们的期望。

此外，卫生是制作肥皂时必须严格遵守的原则。由于肥皂需要使用碱性物质，如氢氧化钠，来引发化学反应，因此制作肥皂时要注意安全和卫生。首先，要确保工作区域的整洁，避免污染原料和成品。其次，制作肥皂时需要佩戴保护手套和护目镜，防止碱溶液溅射到皮肤和眼睛。同时，要将肥皂制作的器具和用具专用于肥皂制作，以免交叉污染。我曾经因为没有佩戴护目镜而让碱性溶液溅到了眼睛，当时非常的痛苦。从那以后，我学会了非常重视卫生和安全的重要性，在制作肥皂时，从不敷衍。

最后，享受制作肥皂的过程和成果。虽然制作肥皂需要耗费一些时间和精力，但是一旦尝到制作成功的满足感，就会觉得一切都是值得的。经过一番努力，亲手制作的肥皂不仅可以满足我们的需求，还可以成为送礼的好选择。我曾经将自制的肥皂送给亲朋好友，他们都十分喜欢。而且，制作肥皂本身也是一种很好的放松方式，可以让人忘记烦恼，专注于手工艺术的乐趣。

总之，制作肥皂是一项既有挑战又有乐趣的手工艺。通过制作肥皂，我学会了耐心和细致，学会了选择合适的材料和配方，学会了尊重卫生和安全，同时也感受到了制作肥皂的乐趣和成就感。制作肥皂不再是一项繁琐的任务，而是一种可以让我们展现创造力和个性的方式。我相信，在未来的日子里，我会继续享受制作肥皂的乐趣，并且不断提升自己的制皂技术和经验。

做肥皂的日记篇七

- 1、能运用各种感官感知肥皂的主要特征，知道其用途。

2、学会正确地使用肥皂，增强自理能力。

3、在吹泡泡活动中，激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、形状、颜色、气味不同的肥皂若干。

2、纸塑杯子、盛水脸盆、擦手毛巾、吸管若干根。脏衣服一件。

1、通过触摸、闻等活动，引出肥皂话题，并引导幼儿感知它的外形特征。

(1) 请出“神秘嘉宾”，激发幼儿参与活动的兴趣。

将肥皂用布包裹好，放在不透明容器里，摇一摇、闻一闻、摸一摸。

请幼儿猜一猜是什么，然后展示出来。

(2) 引导每个幼儿通过多种感官亲自感知肥皂的外形特征。

(3) 共同讨论，。

2、操作实验，感知肥皂遇水后的特征。

(1) 引导幼儿将手沾水后擦肥皂并搓一搓。

(2) 提问引起幼儿思考，肥皂遇水后的特征。

3、了解肥皂的用途。

(1) 出示脏衣服，启发幼儿谈谈怎样让它变干净。

(2) 教师边讲解边演示洗衣服。

(3) 与幼儿讨论、说说肥皂的用途。

4、玩吹泡泡游戏，体验科学活动的乐趣，自然结束活动。

做肥皂的日记篇八

1. 让幼儿在实践中感知肥皂的主要特征，了解肥皂基本用途和使用方法。

2. 乐于参与活动，能大胆表述自己的发现

3. 体验成功带来的乐趣。

4. 积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

5. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

脏手帕一块、水四盆、大肥皂1块、小肥皂若干。

一、出示脏手帕，引起幼儿注意。

提问：

这块手帕干净吗?(不干净)手帕脏了怎么办?(要放在水里洗一洗)

是不是放在水里洗一下就干净了呢?教师边问边把手帕放在水里搓一下，然后拿出来给小朋友看：手帕洗干净了吗?(启发幼儿观察手帕病没洗干净。)

教师接着问：那怎么办呢?(启发幼儿讲述要在手帕上擦点肥皂。)

二、教师进行操作，引导幼儿观察手帕怎么干净的。

教师拿出一块干肥皂在手帕上擦了几下，可肥皂擦不上去。（引导幼儿讲出肥皂要沾些水。）

教师在肥皂上沾了一点水，擦在手帕上，说：请小朋友看看，现在手帕洗干净了吗？（如果幼儿说：“还要搓一搓，搓出泡沫后再放到水里洗，手帕就会洗干净了。”教师可按照幼儿说的，搓出泡沫，然后放在清水里洗净，再拿出来给幼儿看，幼儿会发现手帕已变干净了。）

三、向幼儿介绍肥皂的性质、用途和使用方法。

教师作启发性提问：手帕上的脏东西到哪儿去了？（引导幼儿观察脏东西到水里去了。）

脏东西怎么会到水里去了呢？回答后让每个幼儿用手指触摸沾上肥皂是怎么样的。（又粘又滑）

教师小结：肥皂碰到水后，就变得又粘又滑了。擦在手帕上，经过揉搓就会产生泡沫，手帕上的脏东西就被粘住带到水里去，所以手帕就变干净了，而盆里的水却变脏了。

教师让每个幼儿按照洗手帕的方法把自己的手洗干净，先把手弄湿，擦上肥皂，双手互搓，搓出泡沫后，再放在清水里边搓边洗。通过洗手的练习，使幼儿懂得肥皂的性质（遇水后粘滑，搓动时有泡沫）和用途，并学会了正确使用肥皂的方法。

教师做小实验：把一小块肥皂浸在热水里，让幼儿观察肥皂块渐渐变小，直到变成肥皂水，使幼儿懂得肥皂会溶解于水的特点。

四、复习歌曲《肥皂泡》。

肥皂是日常生活中常见的日用品，孩子们在洗手时只是草草的使用，并不是想用它把手洗干净，而感兴趣的是搓出来的

泡沫。因此，仅用看看、问问、猜猜的方法认识肥皂，既不能引起幼儿观察的兴趣，又不能达到发展幼儿思维的目的。

而这次活动，我把认识肥皂的教学和洗手帕结合进行，是从幼儿的年龄出发，考虑幼儿的情绪、爱好和心里的因素，它巧妙地利用了幼儿求知欲，好奇心强，喜欢自己探索、自己动手等特点，让幼儿主动地了解实物的特点和规律，这于传统的注入式相比，显然是好多了。

其次，本活动从“手帕脏了怎么办？”这个问题开始，逐步打开幼儿思考是闸门。通过教师边提问边操作，边让幼儿自己动手实践，使幼儿懂得手帕脏了要洗；要把手帕洗干净，一定要擦上沾了水的肥皂，搓出泡沫；由于肥皂又粘又滑，手帕上的脏东西就会被肥皂泡沫粘住带到水里去，成为一块清洁的手帕。随着手帕由脏到干净，幼儿也随之掌握了肥皂的性质，了解了其用途与使用方法了。

第三，次活动在让幼儿认识事物时所采用的方法是从形象到抽象，从具体到概括。这样，幼儿通过各种形象和动作的刺激与反射，所获得的知识便会记得牢，经久不忘。

做肥皂的日记篇九

经常接触到各种各样的肥皂，有香皂、药皂、增白皂等。然而幼儿虽然知道肥皂，却对肥皂的种类、用途等还不太了解，在日常生活中还经常发现幼儿玩肥皂、搓肥皂泡的现象。因此，有必要使幼儿形成对肥皂正确的认识，加深对肥皂的特征、用途等的理解。为此我设计了这次科学活动，正如《纲要》中所说：“既帖近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此，此次活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

目标预设：

1、运用多种感官感知肥皂的主要特征，知道肥皂有去污的作用。

2、通过操作分类活动，了解肥皂的种类。

3、在看、摸、闻、搓、吹的活动过程中，激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动重点、难点：

1、定位于感知肥皂的特征，了解肥皂的用途。

2、是通过分类活动，了解肥皂的种类。

设计理论：

新《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中力求“形成合作探究式”的师生互动。因此，本次活动中，教师除了以饱满的情绪感染幼儿以外，还采用了适宜的方法组织教学，采用的教学有：操作、游戏、尝试、体验等方法，在活动中引导幼儿看一看、摸一摸、闻一闻、搓一搓、说一说等多种感官的参与，活动中获得感知；教师还鼓励幼儿通过商量、合作、尝试着不同的分法，幼儿在自主的探索活动中了解肥皂的种类；让幼儿在洗一洗、搓一搓、吹一吹的游戏活动中加深对肥皂的认识，并体验了肥皂的用途。最后，最后，幼儿在教师创设的情境中，与小猴姐姐一起到小猴王国去旅行，我又设计了延伸活动，到太阳下玩吹泡泡的游戏，会有什么发现呢？让幼儿在游戏的愉快气氛中感受到科学活动的乐趣，从而进一步激发幼儿探索的欲望。

设计思路：

我采用环环相扣的方法组织此次活动程序，活动流程为：

激发兴趣——自由探索——操作分类——游戏体验

活动目标：

- 1、能运用各种感官感知肥皂的主要特征，了解肥皂的基本用途。
- 2、乐于参与活动，能大胆表述自己的发现。
- 3、在游戏中体验成功的喜悦。

活动过程：

一、调动幼儿已有生活经验，认识肥皂

猜一猜，引发幼儿对活动的兴趣

- 1、让幼儿猜一猜，摸一摸，闻一闻。
- 2、原来是肥皂宝宝，请一幼儿把肥皂宝宝请出来

二、幼儿感知各种各样的肥皂，说说自己的发现和肥皂的作用。

1、小猴姐姐这里还有许多的肥皂宝宝，我们也赶快把它们请出来吧。幼儿来桌子边围着一起喊：肥皂宝宝，请出来！
（老师打开盖布）

（2）先与旁边小朋友互相讲一讲，再请小朋友来告诉大家。

（3）老师小结：这么多肥皂宝宝是不是一样的？什么不一样？
（有各种形状、各种颜色、闻起来有的香味，有的药味。）

2、欣赏课件，认识新式肥皂，进一步了解肥皂给人们生活带来的方便。

幼儿看课件认识蛋糕肥皂、棒棒糖肥皂、不锈钢肥皂、竹碳肥皂等。

老师小结：很多的新式肥皂看起来更漂亮，用起来更方便，对我们的健康越来越有好处，所以人们越来越喜欢使用肥皂。

3、说说肥皂的用途。

那你们在什么地方也见过肥皂宝宝？

肥皂宝宝是用来干什么的呢？它有什么用？

什么时候要洗手（在饭前便后、手脏）、洗澡（保护皮肤）、洗衣服（干净、香）等

教师小结：肥皂的用处。

三、感知肥皂遇水后的变化。

小猴姐姐告诉你们一个小秘密，肥皂宝宝有一个好朋友，他们经常在一起玩游戏知道它是谁吗？（水）你们也想跟肥皂宝宝和水一起来玩玩？（先把袖口卷起来）

1、老师提出要求：看一看，肥皂在水里会有什么变化？你发现了什么，把你的发现告诉大家。

2、幼儿尝试跟肥皂宝宝和水一起玩

（1）现在小猴姐姐想知道你们是怎么玩的呢？

（2）幼儿试一试

（4）幼儿说说自己的做法。

（5）幼儿再尝试操作

4、把肥皂放在筐中，到一边去把小手洗一下，然后用毛巾把小手擦干。再过来告诉大家你的发现。

(1) 肥皂在水中摸起来有什么感觉？（滑滑的）

(2) 小手搓一搓会发现什么？（白泡泡变成黑泡泡）

(3) 刚开始的水是没有颜色的，然后呢？现在呢？（溶在水中，水变白了，就叫肥皂水，肥皂水变成脏水。）

四、“吹泡泡”游戏（在活动室一边放四盆肥皂水，让幼儿在轻松、愉快音乐声中玩“吹泡泡”游戏。）

1、小猴姐姐跟你们一起玩一

个游戏名字叫“吹泡泡”，看谁吹的泡泡又高又大又多。

2、最后、小猴姐姐带你们去小猴王国旅行。

五、延伸活动

到太阳下玩吹泡泡的游戏，会有什么发现呢？[内 容 结 束]

做肥皂的日记篇十

制备肥皂是一项非常有趣的手工活动，却常常被忽略。肥皂的制作不仅可以为自己打造健康环保的个人护理产品，也可以成为一个独特的礼品。我最近尝试了制作肥皂，学到了很多知识和技能，今天想和大家分享我的体验。

第二段：学习与准备

在开始肥皂制作前，我掌握了一些必要的基础知识。我认识

到肥皂制作需要用到碱水和油脂来产生皂基化学反应，并注意到化学品可能带来的危险。我准备了足够的防护措施，包括戴手套、穿长袖和长裤、配备好的勺子、搅拌器等工具和材料。

第三段：实践与挑战

制备肥皂当然也需要实践练习。在第一次尝试中，我遇到了一些挑战。最初，我没有考虑到油脂的选择对皂基化反应的影响。当我试图将椰子油和橄榄油混合时，发现它们竟然无法成功皂化。看到第一次失败后，我深入了解了原理，并找到了更适合我的油脂混合物。

第四段：分享与工艺

经历了错误和挑战，我已经成功制作了几个肥皂的样本。我在交流中分享了自己的成功和失败经验，也收到了许多不同的创意和技巧。例如，我学到了如何使用天然植物（如薰衣草、柠檬、精油等）来添加肥皂的香气和色彩。

第五段：结果与感悟

肥皂制作的整个过程对我来说是一次非常有趣、充实和启发性的体验。我创造了自己的个性化的产品，并发现了自己潜藏的创造性和实践能力。从这个经历中，我认识到制备肥皂对于身心健康和环保很有好处，也是一件能带给我快乐和满足感的手工活动。

总的来说，制备肥皂不是那么容易，需要耗费大量的时间和精力，但是它可以成为一个非常有趣和具有成就感的手工活动。在肥皂制作中，不仅学到了技巧和知识，也能够挑战自己的创造性和实践能力。我希望我的经历能够启发更多的人，尝试制备自己的肥皂，享受这项手工艺术带给我们的趣味和满足感。

做肥皂的日记篇十一

制备肥皂是一项有趣的手工活动，能够让人们创造出有益于身体健康的肥皂，并且能够为家庭或朋友制作独特的礼物。在多次尝试后，我总结出以下五点心得体会。

第一段，制备肥皂需要有耐心和细心。由于制备肥皂的材料热度较高且易燃易爆，所以操作必须非常细致，不能出现任何差错。同时，肥皂的制作过程需要花费较长时间，需要耐心等待它冷却，然后再去切割成型。这一点是需要严格遵守的。如果想要做出自己满意的肥皂，一定要认真对待每个过程。

第二段，选择好的材料是制备肥皂的关键。我的经验是：一定要选购优质的原材料。比如说，要选购纯天然的橄榄油、肥料补充的椰子油和棕榈油等。同时要配好合适的碱液。好的材料才能制作出口感细腻、颜色艳丽的肥皂。

第三段，试验不同的香料和配方能够带来惊喜。肥皂的香味也是很重要的一部分，不同的香精会带来不同的感受，也可以用一些天然香料代替，比如薄荷、薰衣草、花椒等等。此外，也可以根据需求增添不同的组分，比如加入一些蜂蜜或者牛奶可以使肥皂更滋润，养护肌肤。

第四段，要注意制备肥皂的温度。制备肥皂时，不能一味追求速度，拼命加入各种成分。否则会出现反应过程失控，最后呈现不完美的产品。所以要注意温度的把控，尽量保持在稳定的状态下，这样效果会更加理想。

第五段，批量制作肥皂时也有技巧。如果是批量制作，一定不要把所有材料一次添加到混合物里，这样会使混合物比较难以均匀，而且在搅拌时也极度困难。我推荐分批添加不同成分，然后轻轻搅拌，用心均匀混合。效果会更好。

综上所述，制备肥皂需要耐心和细心，选择好的材料是制备肥皂的关键，试验不同的香料和配方能够带来惊喜，要注意制备肥皂的温度，批量制作肥皂时也有技巧。只要认真对待每一个步骤，肥皂成品则可以达到我们想要的效果。最后，享受这项有趣的手工制作吧！

做肥皂的日记篇十二

1、初步了解几种常见肥皂的外形特征和用途。

2、乐于参与活动，尝试大胆表述自己的发现。

1、情境创设“肥皂宝宝的家”、幼儿人数相等的舒肤佳香皂、洗衣皂、旅游皂。

2、小熊、小猪、小狗教具等。

3、白板课件、电视机、电脑等。

1、猜猜是谁的家？

2、变魔术请出来。“叽里咕噜变，叽里咕噜变，好朋友，好朋友快出来！”

1、引导幼儿观察各种肥皂

2、幼儿通过各种感官感知肥皂。

3、交流发现。

谁来说说你的肥皂宝宝是什么样子的？

：这些肥皂宝宝的形状、颜色和气味都不一样呢。

通过课件出示三种不同的肥皂，引导幼儿结合生活经验大胆

表述，教师提升。

1、香皂

：香皂宝宝的本领可大呢，它能把我们手上的脏东西、细菌洗掉，这样我们小朋友吃东西时就不会把病菌吃进肚子里，身体就很健康了。

2、洗衣皂

3、旅游皂

咦，这个肥皂宝宝的个子怎么那么小呀？你在哪里见过它呢？旅游皂的本领大不大？旅游皂不但可以在宾馆、饭店使用，我们坐火车、汽车时带在身边用也很方便呢！旅游皂真好，能给我们生活带来方便哦！

请幼儿按肥皂的用途进行分类操作。

(1) 帮助小熊。

(2) 帮助小猪

(3) 帮助小狗

播放课件动画，引导幼儿欣赏并感受艺术肥皂的美。

做肥皂的日记篇十三

肥皂作为人们日常生活中必不可少的清洁用品，除了可以将繁重的清洁工作变得轻松便捷外，更是一种可以令人愉悦的沐浴体验。近年来，越来越多的人开始尝试自己制作肥皂，因为这不仅可以调整肥皂的配方以满足个人需求，而且还能带来一份创造的乐趣。在我多次尝试制作肥皂的过程中，我

获得了一些宝贵的经验和体会。

第二段 制作材料的选择

制作肥皂的材料是十分重要的。首先，选择优质的植物油或动物油是制作肥皂的关键。常用的植物油有橄榄油、椰子油等，而动物油则有羊脂、牛油等。其次，还应当选择适量的碱性物质，如氢氧化钠或碳酸钠，它们可以与油脂发生皂化反应，使其成为肥皂。此外，为了赋予肥皂颜色和香味，我们还可以适当添加一些天然色素和香精油。最后，制作肥皂还需要一些工具，如电子称、计量杯、搅拌棒等。正确选择合适的材料和工具，将决定制作出的肥皂的质量和效果。

第三段 制作过程的注意事项

在制作肥皂的过程中，一些细节和注意事项需要特别留意。首先，制作肥皂时必须采取适当的安全措施。碱性物质具有腐蚀性，因此在操作时需要戴手套、护目镜等保护装备。其次，调配植物油时，需要正确计量，并搅拌均匀。接下来，搅拌肥皂材料时也需要掌握好时间和力度，以免生产出的肥皂出现气泡或结块的情况。最后一步，就是将配制好的材料倒入模具中，静置一段时间待其凝固。注意这个过程中要迅速行动，以免材料过早凝固。制作肥皂需要耐心和细致，这样才能制作出质量上乘的肥皂。

第四段 个人心得与体会

通过多次的实践和总结，我渐渐掌握了制作肥皂的技巧，并领悟到一些个人的心得体会。首先，要精确地按照配方进行调配，尤其是碱性物质的计量应当精确到小数点后两位。其次，选择和搭配不同的植物油可以使肥皂更加柔滑和滋润，例如橄榄油和椰子油的搭配。此外，添加适量的天然色素和香精油，可以赋予肥皂丰富的颜色和迷人的香气，使沐浴的体验更加愉悦。最后，我还发现用鲜花、果蔬等天然物质制

作的肥皂更加天然纯净，对皮肤的保护和滋养效果更为显著。亲手制作肥皂不仅让我体验到了创造的乐趣，也让我对肥皂的成分和制作过程有了更深入的了解。

第五段 总结

通过自己的实践，我发现制作肥皂不只是简单的生活技能，更是一项能够令人愉悦和创造的活动。但是在制作过程中，我们还是需要谨慎并遵循正确的操作步骤。通过选择合适的材料、掌握制作技巧，我们可以制作出质量上乘的肥皂，为自己和家人带来洁净、滋润和愉悦的沐浴体验。肥皂制作是一门有趣而实用的技能，我相信，只要我们持续努力，不断学习和尝试，一定能制作出更加完美的肥皂。

做肥皂的日记篇十四

第一段：引入肥皂制作心得的重要性和背景（200字）

在当今社会，人们对于保持身体清洁和健康越来越重视。肥皂作为最常见和基础的清洁用品之一，在我们日常生活中扮演着重要的角色。然而，市面上的肥皂种类繁多，成分千差万别。为了拥有更加纯净和天然的肥皂，越来越多的人开始学习制作肥皂。我也是一个充满好奇心的人，最近尝试了自己制作肥皂的过程，并从中获得了一些宝贵的心得体会。

第二段：肥皂制作的基本步骤和所需材料（200字）

制作肥皂的过程可以分为几个基本步骤。首先，我们需要准备所需的材料，包括碱性的油脂、融化的皂液和一些添加剂，如香精、植物精油等。然后，我们要精确地称量油脂和皂液的比例，并将其混合在一起。接下来，通过搅拌和加热的方式，让油脂和皂液进行化学反应，形成肥皂。最后，将制成的肥皂倒入模具中冷却凝固，待完全干燥后，即可使用。

第三段：肥皂制作中遇到的困难和解决方法（300字）

在制作肥皂的过程中，我遇到了一些困难，但通过不断实践和改进，我找到了解决方法。首先，选择合适的油脂是一项挑战。不同的油脂有不同的特性和适用范围。为了制作出高质量的肥皂，我学习了各种油脂的特点，并根据所需的肥皂类型选择合适的油脂。其次，控制化学反应的温度和时间也是一个技巧。过高的温度可能导致肥皂变硬，过低的温度可能导致化学反应不充分。通过不断尝试和调整，我逐渐掌握了合适的温度和时间范围。

第四段：肥皂制作中的收获和心得（300字）

通过不断地制作肥皂，我不仅获得了一批高质量而又天然的肥皂，还积累了一些宝贵的心得体会。首先，制作肥皂需要耐心和细心。每个步骤都需要精确的操作和控制，稍有差错可能导致失败。但随着经验的积累，我发现自己在操作上越来越熟练，成功率也大大提高。其次，肥皂制作是一门融合科学与艺术的技术。虽然有严格的化学反应原理作为基础，但在制作过程中，我们可以加入各种颜料和香味来打造独特的肥皂。这种创造性的过程使我找到了一种平衡和享受。

第五段：未来在肥皂制作上的期望和展望（200字）

通过自己制作肥皂的经历，我对于肥皂制作的兴趣愈发浓厚。未来，我希望能够进一步深入学习肥皂制作的技术和知识，提升自己的技能水平。同时，我也希望能够通过自己的努力，制作出更加芳香、天然和绿色的肥皂，为自己和他人提供更好的清洁体验。

总结（100字）

在肥皂制作的过程中，我不仅学会了基本的制作技巧，还体验到了创造和享受的乐趣。通过不断的实践和改进，我获得

了宝贵的经验和心得体会。制作肥皂不仅是对于个人卫生的关怀，更是一种创造的过程。我期待未来在肥皂制作的路上继续前行，并为自己创造更多惊喜和满足。