

# 最新性教育的文献综述 评审教育论文心得体会(优秀10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 性教育的文献综述篇一

在学术界中，发表一篇受到认可的学术论文相当困难。而进行教育论文的评审，更是一项充满挑战性的任务。本文将通过对个人的评审经历进行总结与分析，来分享一些关于教育论文评审的体会和建议。

### 第二段：学习评审教育论文的重要性

评审教育论文可以帮助我们了解当前教育领域的情况，并提高对教育问题的认识。通过评审论文，我们可以更深入地了解各个教育领域的现状和发展趋势，对于教育研究、教学实践等方面都有非常积极的促进作用。

同时，评审教育论文也有利于加强学术交流与合作。评审流程通常来说是两个或两个以上人员进行，这样就能够避免个人主观臆断、偏见等不公正问题，充分发挥学者智慧和共同思考能力，评审结果更加客观、真实、可信。

### 第三段：评审教育论文的详细过程

评审教育论文的程序通常有以下几个方面：

- 1、阅读论文并做出初步评估。这个步骤一般需要确定论文是否符合评审标准，是否可以进入下一轮评审的环节。

2、仔细阅读论文并进行专业性评估。这一步对论文的内容、方法、结论等相关方面进行深入评估，并据此做出修正或反对的判断。

3、撰写评审报告。学术期刊的评审人员需要根据自己的评估结果来撰写评审报告，地点代表相应学术期刊的意见及结论。这一过程需要严谨的态度和精益求精的工作精神，以减少人为因素对评审结果的影响。

#### 第四段：评审教育论文的注意事项

在评审教育论文的过程中，我们需要注意以下几点：

1、要有高度的专业素养和独立判断能力，不仅要查看论文是否符合学术期刊的标准，还要注重论文本身的知识性、学术性和价值性等方面，以充分开发和发扬评审人的才华和聪明才智。

2、要重视偏差和错误的把控。在实践中，评审人员可能会因为知识、经验或团队态度等原因，对某些角度有特殊的偏爱。对于这些偏差需要警惕，切记避免主观臆断和等级偏见等不公正现象的出现。

3、加强团队合作和通信沟通。评审论文的全过程涉及到多个专家的相互协商、交流和配合机制，需要注意分工合作和明确职责，在沟通环节中要注意有效性和及时性。

#### 第五段：总结与建议

评审教育论文是一个需要准确、全面和准确把控的过程。我们需要不断提高自身专业素质、加强交流合作，以更好地帮助发扬教育技术、促进学术进步和实现一流教育的目标。我们还需要明确学术期刊的关键业务流程和参与规则，加强科学质量把关和评估精度，为学术界的健康发展和社会如期发

展做出积极贡献。

## 性教育的文献综述篇二

拟定教育论文是每位教师必须提交的一项任务。评审教育论文是为了确保论文的学术水平和实用效果。然而，这个过程并不总是容易，因为它强制作者面对自己的弱点和不足，但是这个过程是必要的，因为它确保了科学研究的准确性和可靠性。在进行评审教育论文的过程中，我们可以学到很多，就我本人的经历，我将在下面的文章中向大家分享我的心得和体会。

### 第二段：认真审题

评审教育论文的第一步是认真审题，确保我们真正了解研究的目的和意义。我发现，如果我们没有充分理解题目，那么我们就很难写出具有深度和学术价值的论文。因此，在开始写论文之前，我会花时间认真审题，了解问题的焦点并确认我们要解决什么问题。这可以帮助我们更好地组织材料，从而提高文章的质量。

### 第三段：找准关键问题

在我看来，找准关键问题是写好教育论文的重要步骤之一。当我们能够找到一个好的问题并且提供解决方案时，我们的文章就会变得非常有价值。然而，找到问题可能是一件困难的事情，我经常在此过程中犯错误。为了避免这种情况，我会寻求其他人的帮助，以确保我的想法是正确的，并对我的方法提出建议。这些反馈是很有用的，它们可以帮助我更加清晰地表达自己的想法，并更好地理解我的研究问题。

### 第四段：撰写论文

完成以上的准备工作后，我开始撰写教育论文。在这一阶段，

我遵循以下步骤：首先阅读相关文献，然后根据文献撰写论文大纲，接下来就是具体的撰写工作。在写作过程中，我确保每一部分都是良好的连贯性和结构。我会让同行阅读论文，以确保论文不仅具有学术价值，而且能够传达研究的实用价值。

## 第五段：总结

评审教育论文可能是一项具有挑战性的任务，但是经过这个过程我们会学到很多。在这个过程中，我们必须充分理解题目并认真考虑问题，同时要养成充分的文献阅读和写作习惯，以确保我们的论文质量。最终，评审教育论文是一个良好的学习机会，有助于我们成为更好的教师，更好的研究者。

## 性教育的文献综述篇三

近年来，教育领域的研究呈现蓬勃发展的趋势，大量的教育论文涌现出来。通过阅读和学习这些论文，我深刻地认识到了教育学科的重要性以及教育论文的学术价值。下面将从论文研究的价值、论文写作的技巧、论文阅读的方法、论文应用的实践以及对我的启发这五个方面来谈谈我的心得体会。

首先，论文的研究具有重要的价值。教育论文对于提高教育质量、促进教育改革具有指导性和推动性的作用。通过研究教育论文，我了解到了教育学科的前沿动态和研究热点，从而能够更好地把握教育的发展方向，为教育改革提供有力的理论支持。

其次，论文的写作需要掌握一定的技巧。教育论文的写作从选题、构思、调查、分析到论证，每一个环节都需要认真对待。在选题方面，应该紧密结合实际需求，关注教育问题的实质性。在构思方面，要有较为深入的思考，形成清晰的论述逻辑。在调查方面，要根据实际情况选择适当的研究方法和手段，收集有效的数据。在分析和论证方面，要运用教育

学的理论知识，结合具体情况进行深入分析和推理，确立论点和立论根据。

第三，论文的阅读需要采用适当的方法。论文阅读是一种学术研究的方法和技巧。首先，要先通读全文，了解作者的观点和论证逻辑。其次，要理清论文的结构和论证思路，抓住文章的核心内容和主要论点。然后，要有针对性地阅读，重点关注理论框架、研究方法、数据分析和实证结果等方面的内容。最后，要进行深入思考，对论文的理论意义、现实意义和方法创新等方面进行评价和思考。

第四，论文的研究需要注重实践与应用。教育论文的价值在于能够解决真实世界中的教育问题，促进教育改革和教育发展。因此，论文的研究应该注重与实际教育问题的结合，发挥论文在实践中的指导作用。同时，要注意论文的具体应用，通过举一反三、推广应用等方式，提高论文的社会实用性和学术影响力。

最后，通过阅读教育论文，我深受启发。教育论文的研究方法、理论框架以及实证分析的技巧等都给我留下了深刻的印象。这些思想和方法的启发将指导我在日后的教育工作中更加科学地开展研究和实践，更好地服务于教育事业的发展。

总之，阅读教育论文是教育学习和研究的重要途径之一。通过阅读教育论文，我不仅了解到了教育学科的重要性，也掌握了一定的论文写作和阅读的技巧。更重要的是，我在实践中看到了教育论文对教育改革和发展的推动力量。因此，我愿意继续深入研究教育论文，不断提高自己的研究水平和学术素养，为教育事业的发展贡献自己的力量。

## 性教育的文献综述篇四

摘要：

学前教育主要指的是儿童接受小学教育之前所接受的教育，学前教育与小学教育存在实质性的区别，不能将其混为一谈。如果将学前教育小学化，那么势必会对学生未来的成长造成影响。本文主要对目前学前教育中存在的问题进行归纳，并通过探讨学前教育与小学教育的区别，分析学前教育小学化的危害，以此来为今后学前教育的合理开展提供一定的参考依据。

论文关键词：

学前教育, 教育小学化, 危害

## 一、目前学前教育中存在的主要问题

### 1.1 学前教育教师素质有待提高

目前，我国学前教育教师的素质普遍偏低，尤其是农村学前教育教师，聘用的大多都是受教育程度较高的农村妇女来担任，虽然这些人相对来说有较高的知识，但是却没有接受过专业的学前教育培训，只是会单纯的运用陈旧的教学方式进行教学，不考虑学生活泼好动的性格特点，甚至还会因为幼儿不听话对学生进行体罚。比如说，在上课期间，窗外飞过一只蝴蝶，儿童好奇的看上几眼，教师就会以不认真听讲的理由对儿童进行惩罚，从而导致儿童的好奇心被压制，不能在真正意义上实现对儿童的综合教育。

### 1.2 教育方式方法缺乏创新

教育方式方法缺乏创新也是目前学前教育中存在的一个重要问题，一般来说，处于学前教育的儿童年龄大多都在3周岁到6周岁之间，这个阶段的儿童，对周围发生的任何事物都存在强烈的好奇心和求知欲，对任何事物都想探个究竟，都想问问为什么。每一天都按照日复一日、年复一年的教学安排，按部就班的实施教学，就会把孩子们像个机器人似的灌输，

长期下去，孩子必然会丧失对学习的积极性和主动性。因此，学前教育教学应该充分考虑幼儿好奇心强的心理特点，对教育方式进行不断创新。比如说，在教学活动中，以游戏为主，让学生们在玩玩耍耍中学习新的知识，发展孩子的各种能力。

## 二、学前教育与小学教育的区别

学前教育与小学教育是两个不同的教育阶段，无论是在教育方式上还是教学内容上都有很大的区别，不能将二者混为一谈。

### 2.1 教学方式的不同

小学教育的教学方式一般都是以课堂教学为主，每个学科在每个时间段都有一定的教学目标和任务，各个学科都是通过教师正常上课、布置作业、各种考查考试来完成的。比如说在对《雪地里的小画家》一文进行教学的时候，首先要根据新课程标准，确立教学目标，即培养学生热爱大自然，亲近大自然的思想感情。然后教师通过课前观察、激发兴趣以及谈话导入的方式展开教学，最后教师可以通过“照样子说一说”和“观察雪景说一说”的方式来考察学生的学习结果。学前教育论文网而学前教育主要以游戏为主，让幼儿在游戏中不断学习新知识。

### 2.2 教学内容的不同

传统小学教育通常以书本知识教育为主，课程一般包括数学、语文、英语、自然、体育以及美术等。而学前教育的教学内容主要是根据《幼儿教育规程》中规定的幼儿园保育和教育融为一体的教育内容，通常教学活动的开展以游戏为主，根据幼儿的认知特点，加强幼儿思维训练，从而促进儿童德、智、体、美的全面发展。

## 三、学前教育小学化的危害

上文提到，学前教育与小学教育是两个不同的概念，不能将其混为一谈，因此，学前教育小学化也必然会给幼儿的成长带来危害。为了能够更好的对这些危害进行分析，我们分别对以游戏活动教学为主和以书本知识教学为主的两所幼儿园儿童的实际情况做了实验，在实验中，我们将两所幼儿园的部分儿童集中在同一教室里开展了一场教学活动，在教学过程中，以游戏活动教学为主的幼儿园儿童，遇到什么都想问个为什么，比如说树叶为什么一到秋天就变黄了？下雨时为什么是先看到闪电，后听到雷声……而且这些儿童在学习过程中，具有较强的创造力和想象力。但是以书本知识教学为主的幼儿园儿童在教学过程中，却表现的极为消极，对学习的内容完全提不起兴趣。由此可见，学前教育小学化不仅会使孩子丧失对学习的兴趣，而且还不利于形成良好的学习习惯，在很大程度上抑制儿童的发展。

#### 四、结语

综上所述，学前教育在儿童的成长过程中占据着重要的位置，对儿童的健康成长也具有重要意义。幼儿教师在对幼儿进行学前教育的时候，必须要了解儿童的心理特点，遵循幼儿的认识方式，从幼儿实际需要出发，寓教于乐，使幼儿在快乐的活动中获取知识，培养能力。只有这样，才能够从根本上促进幼儿的健康成长。

#### 参考文献：

[1]刘爱霞. 浅谈学前教育存在的问题和学前教育小学化的危害[j].中国校外教育[20xx]07

[2]何馨芳，彭亚男. 学前班教育教学小学化的表现及危害[j].甘肃教育[20xx]11.

## 性教育的文献综述篇五

从上个世纪90年代中期我国实行职业资格准入制度开始，“考证热”随之在大学校园里兴起。时至今日，“考证热”仍然盛行不断，并且逐渐渗透社会的各个领域。我们学前教育的学生也不能从这场热潮中脱身，很多学前的学生正在考证的征途中前行，并且有越来越多的人加入其中，乐此不疲。20xx年张宇斌对大学生考证进行的问卷调查显示：大二大三的同学考证占比例达91.30%，大二的同学多数因为不懂得将来的就业形势严峻而比例最少，大四的同学却因为找工作时屡屡碰壁而意识到证件的重要性时却往来不及，此两者比例仅占9.70%。而且大学生“考证”率已达到68.7%，在暂时还没有“考证”的大学生中，也有76.23%的人有考证的意向。所以大二大三的学生是考证的主力军，因为他们不仅有时间和精力，也能够对将来的就业形式有所考虑，为了能在工作面试时多一份自信心，多一份竞争力，他们选择加入“考证热”的洪流。通用型证书不受专业限制，比如cet四级基本上是所有大学的硬性要求。除了通用的证书，还有一些跟专业相关的证书，比如学前教育专业涉及到普通话等级证、钢琴六级证、育婴师证、舞蹈资格证、营养师证等证书。面对五花八门的证书，哪些必要哪些不必要，我们该如何选择？这是值得每个大学生深思的问题。

### 二、大学生“考证热”的原因

到底是何种原因促使了“考证热”呢？笔者从近20年的“考证热”研究中粗略地总结出了四个方面的原因。

#### (一) 国家政策因素

“国家实行就业准入，积极推行“学历证书”和“职业资格证书”并重的制度，为大学生考取职业资格证书提供了政策依据。”“此外，我国政府对一些责任较大、社会通用性强、关系公共利益的专业实行就业准入制度，要求从业人员持证

上岗，从根本上决定了大学毕业生要想进入这些行业，必须投入到考证大军中去，先取得上岗资格。”反观学前教育专业学生同样需要考取教师资格证才能上岗，而教师资格证同样也是师范生的一种身份认证和就业保障，也让就业单位清晰地从证书上认证招聘人员是否具有专业职业技术和单位需要。

## (二) 高校因素

“因长期受传统高等教育观念和计划经济体制的影响，我国现阶段高校人才培养模式和存在较明显的不足，培养的人才满足不了社会和用人单位的要求。主要表现在：1. 实行高度单一性的人才培养模式，高等教育的专业课程设置陈旧，教材知识结构滞后，教育方式落后，学生的实践技能培养更是一个众所周知的薄弱环节；2. 专业面窄，远不能满足社会对复合型人才的需求。这样，人才素质不能满足现有的社会需要。”高校传统落后的培养模式以及狭窄的专业面都不能满足现在社会的要求，使得现在的大学生某些方面能力欠缺，为了能够全面发展自己，提升自身能力，大学生们纷纷选择考证，希望通过考证来弥补自身的不足，达到现代社会对人才的要求。

## (三) 市场及用人单位因素

随着社会经济的发展，社会对人才的需求越来越高，同时社会对学前教育相关人才的要求也比往年有所提高。随着社会上大学生数量的增长，大学生的就业压力很大。学前教育学生为了在就业中更具有优势，于是助长了“考证热”现象。近年来幼儿园在招聘中对教师学历的要求有所提高，对教师掌握的技能的要求也日益提高。学前教育学生是否获得证书以及获得什么样的证书成为管理者选择人才的一个很重要的参考因素。“绝大多数学生考证是迫于求职的压力，如今用人单位都不约而同地将应聘者是否持有资格证书以及持有多少资格证书，作为衡量人才层次高低的重要标准。大学生毕

业后要走向人才市场，要想找到满意的工作，多一张资格证书就等于多了一个求职砝码、多一项谋生的资本。”

#### (四) 大学生自身因素

1. “以中国20xx届大学毕业生省际流动为例，从流动比例上来看，广东、北京、上海3地的毕业生净流入比例分别为152%、147%和128%，均大幅度超过其他省市，浙江、江苏、天津、福建、山东也是人才净流入率为正值的省市。”大量的人才流入，势必会导致就业压力的增大，就业形势的严峻。为了能在求职过程中找到一个相对满意的工作，很多的大学生选择在完成正常学习的前提下去考取社会上一些比较热门的证书，增强就业自信心。2. “现代科学技术的迅速发展，社会对各种人才的需求经常变化，人才的创新能力不强、适应性不强、后劲不足，大学生不得不通过考证来改善和提升知识结构、专业知识技能和实践能力，从而增强自身的就业竞争力，跟上时代发展的步伐。”为了适应新时代发展要求，大学生们希望通过考证来提升并证明自己的能力。“在统计调查中，有68%的同学认为考证多学了知识，提高了自身素质。”可见很多大学生认为证书是内在能力外化的表现，拥有证书就能够表明自身具备了较高的素质和较为全面的知识，所以大学生对“考证”乐此不疲。

### 三、大学生“考证热”的利弊

对于大学生来说，治学和就业是人生两大重要的事件。对于即将步入社会的大学生群体来说，考证可以说是好工作的敲门砖。为了追求更好的工作环境，许多大学生都选择考证来学得更多的技能与知识，也为了更好的在职场有立足之地。那么，是不是就意味着“考证热”现象存在的合理性与必要性呢？考证对于大学生来说有很多有益之处。从学生方面而言，证书有利于提高自身在人才市场的竞争力；其次，大学是研究学问的象牙塔，还是比较游离于职场之外的，证书的考取有利于培养大学生的专业技能的发展，更多的是理论知

识更加的实践化；同时，考证也是更好的充实大学生课余生活的一种方式，帮助大学生更好的规划自己的就业方向；最后，很多大学生考证也是从自身的兴趣点出发，在对自己专业不满意的情况下，可以拓展自己的知识结构。从市场需求来看，考证热出现的同时不仅带动了市场经济的发展，更弥补了市场一些专业人才的空白。但是，任何一个事物都是利弊同时存在的。考证是可取的，但是要在理性的前提下，否则对自身对社会都是存在很大的不利的。首先，盲目跟风的考证到最后只能是“竹篮打水一场空”，自身技能得不到发展，同时还耽误了校内课程的学习；其次，很多非专业教育机构应运而生，导致证书的含金量降低，盲目考证之风愈加严重；最后，过分依赖证书不可取。很多证书并不能真正的体现学生自身的实力，很多学生考证只是为了一纸证书，只学得了浅显的知识，而没有深入探究，颇有舍本逐末的趋势，这对大学生自身的发展是很不利的。作为国家“十二五”规划中着重提到的学前教育专业，这几年正处于蓬勃发展的阶段，技能水平证书的考取也日益增多，对于我们来说，要时刻保持清醒的头脑，理性考证，保持自身的专业性。

作者：杨光 单位：潍坊学院幼教特教师范学院

## 性教育的文献综述篇六

### 1. 明确教学目标，制定教学方案

生源较差是无法改变的事实，因此，中职学校应该通过努力来全面提高学生的整体素质，促进学生往更为全面的方向发展。音乐教师在教学中必须明确自己的教学目标，在帮助学生掌握音乐理论、歌唱技巧等专业知识的同时，应该注重学生音乐学习兴趣的培养，从而全方位提升学生的综合音乐能力。只有这样，学生才会更加愿意投身于音乐学习中，从而为学生往后的幼儿音乐教学工作奠定一个坚实的基础。

### 2. 合理设置教学课程

因为教学时间是有限的，因此，教师应该合理地划分音乐知识的重要性，将教学重心着重讲解，而对于其他内容可以简单的概括一下，让学生有一个基本的认知就行，这样一来，不仅可以大大缩短教师的教学时间，还可以提高教学的效率。实践教学作为中职学校学前教育专业音乐教学的重要环节之一，教师应该适当地增加实践教学的实践，让学生拥有更多的机会亲自进行体验，这样可以提高学生的音乐素养，还可以提高学生的实践能力。

### 3. 及时更新教学设备

教学设备是教学活动的辅助工具，它间接影响着教学质量，因此，中职学校应该加强相关的维修和更新工作。要及时解决教师在设备上反映的问题，对破旧的乐器应该及时更换，确保教师能够顺利地开展音乐课堂教学。同时，教师也要充分利用学校的各种资源，让学生在课堂上更多地接触不同的乐器，增强学生的实践能力。

### 4. 教学方式

教师在进行学前教育专业音乐课堂教学时，不仅要结合学校的办学特点和实际情况，而且要通过各种方式来提升课堂的趣味性，从而促使学生更为主动地参与到学习中。例如，在声乐的教学过程中，教师可以让学生根据歌曲所塑造的情景进行表演；也可以比赛的方式让学生进行演唱，这样可以很好地调动学生的热情。而且，教师应该提醒学生在进行幼儿园音乐教学时要注重幼儿的发音方式，以确保能够保护幼儿的嗓音。而在声乐教材的选取上，应该选择各式各样风格、具有强烈的时代感的歌曲，从而激发学生进行音乐学习的欲望，彻底打开学生的思维。

## 二、结语

总而言之，正因为在中职学前教育专业音乐教学中存在不足

的地方，因此学校和教师更应该想方设法进行优化，应该树立一个正确并且明确的教学目标，制定一套完善的教学方案，合理地设置教学课程，及时维修和更新所需的教学设备，对教学方式不断进行改善和创新。这样才能提高教学水平，培养出更为全面的幼儿教育人才，帮助学生今后更为顺利地进行幼儿的音乐教育工作。

## 性教育的文献综述篇七

阅读教育论文是研究教育问题的重要途径，通过阅读可以获得前沿的研究成果和理论，提高自身教育素养。在近期的学习中，我阅读了一系列关于教育的论文并进行了深入思考，从中获得了许多心得体会。下面将就我的阅读心得展开论述。

### 第二段：感悟理论研究的重要性

通过阅读教育论文，我深刻认识到理论研究对教育的重要性。论文中涉及的理论框架、研究方法和实证结果，能够为实际教育工作提供有效的参考。例如，通过教育心理学的理论，教师可以更好地了解学生的心理特点，从而针对性地制定教学策略，提高教育效果。同时，论文中的理论研究还能够为教育实践提供指导，促进教育的创新和改进。因此，理论研究是教育事业发展的基础。

### 第三段：了解国内外教育研究的前沿动态

阅读教育论文还可以帮助我们了解国内外教育研究的前沿动态。教育领域的研究工作正在不断深入和发展，通过阅读论文我们可以了解到其他学者在相关领域的研究成果和观点，了解他们的研究方法和思路，从而开拓我们的视野。同时，阅读国内外教育论文还能够使我们对于教育问题形成全球化的视野，能够对不同国家和地区的教育制度和教育理念进行比较和分析，进而对自己的教育工作进行反思和改进。

#### 第四段：培养批判性思维和学术写作能力

通过阅读教育论文，我逐渐培养了批判性思维和学术写作能力。在阅读论文的过程中，我不仅要理解作者的观点、理论和实证研究，还要对其进行分析和评价。这一过程要求我能够对论文中的观点进行批判性思考，提出有理有据的反驳或支持意见。同时，作为一名教育工作者，我也应该掌握一定的学术写作能力，通过撰写论文来展示自己的研究成果和观点，并为教育事业的发展做出贡献。

#### 第五段：提升自身教育素养

通过阅读教育论文，我逐渐提升了自身的教育素养。论文阅读不仅有助于我对教育理念和教学方法的深入理解，还通过阅读其他学者的研究成果和观点，帮助我完善自己的教育观念，并可以应用到实际教学中。此外，通过阅读，我还学习到了科学、严谨和批判性的思考方式，这对于提高我的教育素养和专业水平具有重要意义。通过不断阅读教育论文，我相信自己的教育素养将会得到更加全面的提升。

总结：通过阅读教育论文，我深刻认识到理论研究对教育的重要性，了解了国内外教育研究的前沿动态，培养了批判性思维和学术写作能力，提升了自身的教育素养。我将继续保持阅读教育论文的习惯，不断学习和思考，为教育事业的发展贡献自己的力量。

### 性教育的文献综述篇八

在我校举办的教育论文撰写讲座中，我受益匪浅。在讲座中，专家详细介绍了如何撰写一篇优秀的教育论文。经过学习，我深刻认识到了教育论文对于一个教育工作者的重要性。

首先，一篇好的教育论文应该有明确的主题和论点。这是文章中最关键的部分，我们要明确自己想要探讨的问题并做出

切实可行的解决方案。同时，我们也需要具体而明确地表达我们的观点，配合实例和数据，让读者能够更加清楚地理解我们的观点。

其次，文章必须要讲究逻辑性。我们要按照一个固定的逻辑结构来组织文章，让文章的结构分明，各个部分之间有机衔接，让读者能够更好地理解我们的论述。在论证的过程中，我们需要注意对事物的分析和总结，不断发掘问题的本质，从而加深我们对于这个问题的认识。

最后，好的教育论文需要有深度和广度，不仅要深究一个问题的本质，更要具备对于教育事业整体的视野和判断力。我们应该站在教育的高度，通过对现实问题的探讨，引领和推动着社会的进步。

总之，在讲座中，我深刻认识到了教育论文的重要性和影响力。在今后的学习中，我会更加注重论文的写作，努力提高自己的写作能力，为教育事业做出自己的贡献。

## 性教育的文献综述篇九

摘要:当前，我国城乡学前教育存在较大差异，最为突出的是城乡教师队伍、教育投资、教育机会和教育质量等方面的差距。为了缩小这种发展差异，促进城乡学前教育均衡发展，有必要对这些差异因素进行分析，并拟定针对性较强的改进方案。接下来，本文将对公平视域下中国城乡学前教育发展差异进行探讨。

关键词:公平视域;中国城乡学前教育;发展差异

学前教育的实施效果关乎着幼儿的智力发展和健康成长，但是，就我国当前学前教育发展情况来看，城乡学前教育存在较大的发展差异，总体上农村学前教育的整体水平较低，不利于农村幼儿的健康发展和成长。为了改善这种局势，缩小

城乡学前教育之间的差异，实现两者均衡、健康发展，应当采取积极措施加快农村学前教育建设，改善农村学前教育的环境，提升农村学前教育的质量。

## 一、城乡学前教育的发展差异分析

### (一) 教师队伍方面的差异

首先，从教师入职门槛来看，城市幼儿园对教师的学历要求较高，而在我国农村地区，幼儿园对教师普遍没有太多的学历要求。因此，一般而言，城市幼儿教师的学历起点比农村幼儿教师的学历起点要高。同时，从入职以后的情况来看，城市幼儿园比较重视教师的职称评定和考核，教师为了增强自身竞争力，往往会进行深层次的专业学习；反观农村幼儿园，很少会对教师的职称提出明确要求，尽管部分教师会重视自我提升，但由于农村条件有限，教师缺乏专业学习和交流的机会。也就是说，由于城市幼儿教师接受过高等教育、拥有高学历，专业水平和综合素质都较高，加上能够通过再学习和深造实现自我提升，教师的教学实力便更强。所以，城市幼儿园有着庞大的高素质教师队伍。而农村幼儿教师本身就很少接受先进教学理念的熏陶，加上这部分教师难以有机会进行深造，因此农村幼儿教师的教学能力和水平很难得到有效提高，教师队伍的素质相对较差。由此可见，城乡学前教育存在教师队伍方面的差异。

### (二) 教育投资方面的差异

由于城市经济发展水平较高，幼儿园的教育资金也较充足，能够为学前教育投入较大的人力、物力和财力。幼儿园拥有的教学资源(人力资源和物质方面的教育资源)较丰富，而且也具有持续改善和加强基础设施设备建设的能力，使得幼儿园可以不断完善教学设备，更新体育、娱乐设施，保证幼儿能够接受较好的学前教育、享受优质的教育待遇[1]。但在农村，由于经济发展水平较低，幼儿园的教育资金投入相对较

匮乏，无法以充足的资金来进行基础建设，教学设施设备等也无法定期进行检修、维护，加上教学资源相对较少，因此难以充分提起幼儿的学习兴趣，教学效果难以得到有效保障，教育质量和效率都远不如城市幼儿园。可以说，城乡经济发展水平的较大差异，导致了两者在教育资金投入、教育资源的开发和教育方法等方面的差距，对学前教育的效果产生了很大的影响。

### (三) 教育机会方面的差异

在我国，城乡学前教育机会的差异较显著，集中体现为城乡幼儿园的数量和质量差异较大。在城市，幼儿园的数量较多、规模较大，教学设备和体育、娱乐设施都较齐全，环境也较好，因而幼儿园的质量相对较高。同时，多数幼儿园有明确的教育目标、内容和计划，能够有效满足幼儿的学习需求，有助于幼儿健康成长和发展。反观农村幼儿园，不仅幼儿园数量较少、规模较小，能够获得学前教育机会的幼儿不到50%，而且大部分幼儿园的设施设备不够完善，教学环境也较差，因而幼儿园的质量普遍不高，幼儿的学习、生活和发展得不到保证。总体来说，我国农村地区的学前教育起点比城市要低得多，两者在教育机会方面存在较悬殊的差异。

### (四) 教育质量方面的差异

首先，城市幼儿比农村幼儿的入学准备更充足。有研究证实，如果幼儿家庭的社会地位和经济实力较高，幼儿在进幼儿园之前的数学准备、语言准备和学习品质等都更高，幼儿在学习过程中的认知发展、学习方式和语言能力也相对更高。很明显，从整体情况来看，农村家庭比城市家庭所拥有的经济实力和社会地位都更低。因此，和城市幼儿相比，农村幼儿所做的入学准备要差一些。正因为如此，尽管当前农村幼儿园的入园率越来越高，但幼儿的学习方法和知识接受能力无法达到城市幼儿的水平。所以，农村幼儿比城市幼儿的学习质量要差。其次，由于农村教师的教学能力相对较低，没有

合理运用个体差异化的教学方法，自身引导作用也未能充分发挥，致使教学质量难以有效提升。因此，城乡在学前教育质量方面存在较大差距。

## 二、基于公平视域下农村学前教育均衡发展的探索

### (一) 加强对农村教师队伍的培养和培训

第一，要提高农村幼儿教师的准入门槛，对教师队伍进行科学规划。为此，不仅要相应提高对教师的学历要求，同时在选拔教师的时候，要对其专业知识、教学水平进行整体考核，以确保所选幼儿教师的专业素质和实际教学能力。第二，要重视农村幼儿教师的业务培训，对教师业务水平进行整体优化。例如，可以定期组织幼儿教师参加理论知识以及教学、管理实践方面的培训，向教师介绍国内外先进的教育思想和教育理念，并对实践中所需要的课堂教学技能和管理技能进行实操训练，进一步提升幼儿教师的专业水平和实际应用能力[2]。在结束课程培训后，要及时对幼儿教师进行理论和技能考核，以确保幼儿教师的培训质量和效果，促使教师能够将这些知识和能力灵活运用到实际教学过程去。同时，也可以定期邀请丰富实践经验的学前教育专家、学者来幼儿园进行讲座，使幼儿教师能够接受先进思想观念的熏陶，跟上时代的步伐。还应该加强教师的自我反思意识和能力，实现教师的自我提升。

### (二) 加大对农村学前教育的扶持

首先，政府要加大对农村学前教育的政策扶持。地方教育部门可以拟定有关政策，增加农村幼儿园的数量，提高农村幼儿园的建设要求，优化农村幼儿园的设施设备和教学环境，提高农村幼儿园的整体质量，为农村幼儿提供更多的教育机会[3]。其次，政府要加大对农村学前教育的资金投入，以有效缓解农村幼儿园的办学压力，确保农村幼儿园可以有更多的教育资金来完善教育资源、加强基础设施建设，促使幼儿教师能

够有的放矢地开展学前教育工作。再者，由于城乡学前教育的差异很大程度上是由地方经济的发展不均衡导致的，政府有必要加大对农村地区经济发展的支持，以有效缩小城乡之间的发展差距。

### (三) 重视城乡幼儿园之间的交流与合作

为了进一步提高农村地区学前教育的水平，有必要加强城乡地区幼儿园之间的交流与合作，以使农村幼儿园能够在交流合作过程中接触到更加先进的教育理念，并从城市同行那里获得更多的教学经验和资源。城市幼儿园可以定时定期派遣幼儿教师去农村地区进行讲学，农村幼儿园也可以定时输送幼儿教师去城市进行学习，加强城市和农村幼教机构之间的交流与合作。在这个过程中，双方教师可以通过知识讲座、课堂教学等多种方式实现有效的交流和互动。使农村幼儿教师更加直接地通过业务培训学习到先进的教育理念和教学经验。一方面，城市幼儿教师可以在对农村幼儿进行课堂教学的过程中了解农村幼儿的认知水平、学习情况，自己也获得更多的教育体验；另一方面，农村幼儿教师能够在城市幼儿教师的引领下，学习城市幼儿教师的成功经验，和城市幼儿教师共同探讨优化农村幼儿教学的具体措施[4]。这对改进农村学前教育策略、缩小城乡学前教育差异有较好的帮助。综上所述，我国城乡学前教育发展差异显著，为了提高城乡学前教育的水平，实现城乡学前教育的均衡发展，一方面应当正视这种发展差距，一方面应该及时采取有效措施进行改善。政府部门要加大对农村学前教育的政策和资金扶持，以便有效地缓解农村幼儿园办学压力，并适当提高农村幼儿教师的准入门槛，加强农村幼儿教师的业务培训，有效提高幼儿教师的专业水平和教学能力。还应出台具体措施，加强城乡幼儿园之间的交流合作，提升农村幼儿教师的先进教育理念，使农村学前教育获得整体的发展。

作者:张玉暖 单位:石家庄幼儿师范高等专科学校

参考文献:

## 性教育的文献综述篇十

1. 重视基础绘画训练，忽略手工操作训练。教师教学理念落后，教师没有相关的幼儿美术教育经验，运用纯美术专业的教学方法进行课堂教学，教学期间不能结合幼儿美术教学的心理特点进行教学。作业以绘画为主，忽视手工制作等操作性较强的课程开设和训练，没有专业的场地，没有丰富的制作材料，缺少经验丰富的手工课专业教师，学生无法接触到幼教手工素材，无法熟悉材料工具的使用和性能，无法掌握制作方法和技巧。这样的学生毕业后只能带学生画而不能做，使学前教育专业美术课陷入一个狭隘的单一模式。

2. 重视技法技能训练，缺少教学活动指导。在学前教育专业的美术技能课教学中，没有较为系统的专业教学大纲和教学计划，对于各年级学生在某一阶段达到怎样的目标没有较为详细的评价方案，只是按照教师偏重的喜爱课程进行美术课教学，一定程度上存在着单一、被动的问题。如何组织幼儿园的美术课教学，中职现行教材普遍章节少，内容简，而幼儿园美术教学往往不是单一的手绘，而是一个融合了各个学科知识，尤其是自然学科和生活知识（常识）的综合教学活动。它对环境的选择，场地的设置，情景的创造，均提出了不同于传统教学的新要求。需要我们教师做好更加周密完备的课前准备，多元化组织教学。课堂的管理，氛围的营造，甚至灯光、音乐、道具、服装都需精心设计，让幼儿在游戏中完成美术作品的创作，寓教于乐。而目前中职美术教学只是简单的停留在培养学生画一张画，做一件手工的层面上，幼儿美术课的编排组织也只是纸上谈兵，或者直接舍弃这一教学内容。学生进入工作岗位后往往会画会做而不会组织不会教。其所学美术技能，只能用于演示示范或者教室环境布置。

3. 幼儿美术作品评价标准缺乏科学性，审美取向重成人化。对一副作品或作业的评判标准，美术专业教师往往出于专业

习惯，停留在高考美术专业评判准则上，看构图，比例，光影，虚实，冷暖，调子等方面的优劣，缺乏对幼儿绘画心理的研究，缺乏对优秀儿童画正确的评价，这样培养出的师资，也会用同样的眼光去看待儿童画作品，而将儿童绘画的自由想象，活泼天性，大胆夸张，丰富联想等优秀的地方视为不干净，不合理，不整齐，不规范，不合逻辑。最终导致幼儿绘画作品中中规中矩，过于程式化，成人化，违背了儿童天性，把幼儿的艺术天赋抹杀于萌芽之中。

## 二、解决中职学前教育专业美术教学的途径

学前教育专业美术教学的改革势在必行。通过对美术课程教学大纲、教学计划、评价体系、师资培养等方面的改革，进一步促进学前教育专业人才的培养，使学前教育专业美术教学活动向纵深发展，为社会培养一专多能的高素质人才。

1. 修订学前教育专业美术课程教学计划，健全美术技能课程教学大纲。在原计划的基础上，根据美术课程的教学规律，学生课堂作业需要充足的时间在教师的指导下完成。目前，两课时美术教学不能适应学前教育专业类学生完成作业的需求，应在原来两课时的基础上，适当增加课时，使教与学之间建立较为牢固、系统、规范的教学制度和宽松的课堂作业时间，从而达到对学前教育专业学生最基本的动手能力培养和绘画技能的训练。

2. 创造环境，提升学习兴趣。首先要转变教育理念，重视美术课的开设，配备具备教学经验的专业专职教师，引导学生用审美的眼光去观察世界，观察生活。激发学生学习兴趣，在感受美，欣赏美，创造美的过程中陶冶情操，洗涤心灵，享受愉悦，从而提升思想境界形成健全的人格。其次要优化校园美育氛围。通过办展览，搞讲座，黑板报，宣传栏，手抄报等多种形式，营造和谐高雅的艺术环境，达到环境育人的目的。

3. 重视实践，适应就业需求。学校应多组织美术教师和学前教育专业学生参加幼儿园见习实习，使他们了解就业需求和就业所需具备的基本功，明白美术教学对象的心理特征，年龄特征。知道组织好一堂幼儿美术课的教学目标，教学原则，教学方法，从而在自己的学习中做到有的放矢。

4. 转变理念，发挥学生特长。教学要以学生为主体，教师发挥引导作用。学前教育专业学生有其自身特点，机灵活泼，擅长歌舞，善于表演。美术课教师可以积极引导发挥学生特长，变讲授式教学为教师引导，学生互动自主学习为主，在活动交流中达到训练绘画手工技能技巧和幼儿美术课编排方法的目的。

5. 科学教学，形成学科桥梁。我国著名教育家蔡元培说“以德育为中心，美育为桥梁”。美术教学，尤其是幼儿美术课教学是一门多学科紧密联系的综合学科，如舞蹈、音乐、自然、科学、体育相结合，多知识点，多层面启迪学生，传授知识。只有把握住这一点，中职美术教师才不会闭门造车，盲目独行。才能授予学生正确的，科学的教学理念。