

2023年艺术教案我的自画像(模板9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

艺术教案我的自画像篇一

1. 欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美

2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的'灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐

3、尝试与同伴共同使用绘画材料，共享操作空间

1. 图片“星空”

2. 画纸每组一张，蜡笔每组一盒活动过程：

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师：“这幅画里有哪些线条呢？哪儿用了波浪线呢？还有一圈一圈的像什么？”三、引导幼儿整体感受作品师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被旋涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

四、合作完成作品，创作星空。

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，

看看哪一组的星空最美。”五、作品展示、交流分享师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什么。

艺术教案我的自画像篇二

活动目标：

1. 认识直线. 曲折线. 波浪线. 螺旋线.
2. 能大胆画出各种线条.

活动准备：

画好各种线条做以备示范, 黑笔和画纸.

活动过程：

一. 预热阶段：

教师出示线条图片.

提问：小朋友们你们认识这些漂亮的线条吗？他们叫什么名字？

二. 图形刺激

1. 教师示范直线的画法.

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的漂亮.

2. 教师示范曲折线的画法

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下, 尖尖的牙齿！

3. 教师示范波浪线的画法

师:波浪线也是一上一下,不过没有尖尖的牙齿.

4教师示范螺旋线的画法

师:螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的.

三.创造表现

1. 幼儿创作,教师鼓励幼儿大胆绘画.
2. 在教师的指导下画出直线.曲折线.波浪线.螺旋线.
3. 在操作过程中对于出现的问题即时纠正.

四.作品赏析

展示幼儿作品,说说自己画了哪些线条.

将幼儿作品布置在我是小画家一栏

艺术教案我的自画像篇三

现在的孩子看动画片是一件必不可少的东西,往往要看动画片就要买很多的动画光碟,但是看完了之后幼儿对它又没有什么兴趣了,就丢在一边,于是就被家长给丢弃了,于是我想到了利用——光盘,制作很多出有用的东西来,我想孩子们应该也很喜欢,在这个活动中幼儿的环保意识也会提高很多,知道有许多废旧材料可以用来进行装饰。

【活动目标】

- 1、初步尝试大胆的在光盘上用不同的表现形式创作的技能。
- 2、在创作活动中,体验光盘再利用的乐趣。

【活动准备】

多媒体课件、电脑、光盘若干、彩纸、浆糊、蜡笔等。

【活动过程】

一、开始部分（以故事的形式引入）

师：小熊带了颜料去户外写生，在马路边看见一个朋友在哭，知道它是谁吗？其实就是小朋友以前在家里经常看见的——光盘。小熊就问：“朋友你为什么哭啊？”“家里人嫌我没用了，就把我丢在垃圾堆里”“哦，原来是这样啊！别着急，我来帮你。”

二、小朋友分组作画，老师个别指导，重点指导涂鸦光盘。

老师介绍分组作画的内容与方法。

第一组：涂鸦光盘。

方法：宝宝们在光盘上有用刷子随意刷上自己喜欢的颜料，静置光盘等颜料干透后，用棉签蘸颜料勾画出轮廓，并进行添加想象画。

第二组：黑白光盘。

方法：宝宝们先在光盘上刷上黑色或白色的底色，静置光盘等颜料干透后在白底上用黑色和在黑底上用白色添画人物。

三、展示小朋友作品，和小朋友一起评价作品，表扬和鼓励小朋友。

1、请小朋友说说自己用了什么方法在光盘上作画的；

2、请小朋友说说自己最喜欢哪个光盘，为什么？

艺术教案我的自画像篇四

1. 鼓励幼儿大胆想像，并通过语言、绘画的形式表现出来。
2. 能关注周围的生命，养成积极的生活态度。
3. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
4. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

1. 经验准备：观察蜗牛的外貌特征，了解蜗牛的生活习性。
2. 背景图：大树和草，毛毛虫和菜地，花园和蝴蝶。
3. 环境布置：蜗牛图片、蜗牛生活背景、幼儿观察记录。
4. 材料：各色粘纸、橡塑纸、白纸、油画棒等。
5. 电教器材：视频仪、录音机。

1. 听一听

(1) 交待故事名称——小蜗牛不见了。

(2) 放录音——自编童话故事《小蜗牛不见了》，边讲边通过视频仪出示背景图。

2. 说一说

(2) 幼儿围绕这几个问题，找好朋友一起讨论。老师走到幼儿中间，倾听他们的想法。

(3) 全班幼儿一起交流。

3. 画一画

(1) 引导幼儿将自己的想法用两人合作画的方式画出来（介绍提供的材料），鼓励幼儿大胆表现。幼儿自由合作并按自己的意愿选择需要的材料。

(2) 幼儿绘画、粘贴。老师细心观察，根据幼儿的实际需要给予适当的支持、帮助和指导。

4. 讲一讲

(1) 引导画完的幼儿讲画。

你们的小蜗牛去哪儿了？幼儿拿着自己的画，把小蜗牛去旅行的经历讲给老师、小朋友听。

(2) 展示评价作品，表扬用多种形式表现画面的幼儿。

首先，把握教学目标，三年级学生的科学课堂，知识获得固然重要，掌握知识如何获得的过程更为重要。在教学过程的设计上，应该以学生自己动手观察为主，培养学生的科学素养、课堂常规，为高年级段科学课打好基础。

其次，在课堂中，要给学生充分的时间讨论、发言。不能只要学生说出教师所希望听到的内容之后就立刻打断。有时课堂纪律差，学生会在座位上说话有两种可能：一是，教师的课堂气氛没调动好，学生不感兴趣，转而讨论课堂外的问题；二是，学生对教师所讲的有思考，但是没有机会发言，学生找不到抒发的机会只能和周围的同学说话。

最后，要把课堂常规的培养融入每一堂课，对于表现不好的学生，不能一味批评，要在班中树立榜样作用。使用一些积极的方法提醒表现不好的学生，而不是消极地批评。对于上课不认真听讲的学生，采用提问等方法，而不是直接点名批评。同时注意学生在其他人回答时是否认真倾听。

艺术教案我的自画像篇五

- 1、尝试用废弃的蛋壳进行拼贴，并且用排刷均匀涂色，进行印画的技能。
- 2、感受蛋壳粘贴画特殊的花纹，操作时保持桌面的整洁。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

利用鸡蛋壳的碎片质感来拼贴画面，注意使画面简洁，作品构思巧妙，颜色自然搭配。

蛋壳、水粉颜料、双面胶带、抹布，画好的各种图案

一、出示一个熟的鸡蛋，引起幼儿兴趣。

二、教幼儿了解蛋壳的作用。

提问：小朋友们吃了鸡蛋剩下的蛋壳，你们把他怎么样了昵？
（让幼儿自己说一说）

三、教幼儿学做蛋壳画。

1、出示做好的蛋壳画，让幼儿欣赏，知道蛋壳出可能做成美丽的工艺品。

2、教师边示范边讲解：

——出示画有鱼外型的画纸，先在鱼中均匀的涂上胶水。

——将蛋壳一块一块的粘鱼的画上，压平粘好。

四、幼儿操作，教师巡回指导

要求：

- 1、提醒幼儿蛋壳粘贴在轮廓线里，蛋壳不能叠在一起，刷颜料要少一点且均匀。
- 2、要幼儿耐心、仔细的操作，小心蛋壳会刺到手。
- 3、保持活动室的清洁与卫生。
- 4、这个蛋壳印的画和我们平时印的.画是不是一样呢？（出示平时的印画一张比较）

小结：蛋壳印的画的花纹很特殊，是一块一块的，有空隙。

五、展示幼儿作品

1、幼儿交流。

2、小结：我们今天用了废旧的蛋壳来装饰了一幅幅漂亮的画，生活中还有很多废旧的像开心果壳、瓜子壳都可以装饰，希望小朋友去收集，下次我们再来尝试。

《纲要》中说到：活动的取材要是孩子所熟悉的，要来源于生活。蛋，就是孩子们非常熟悉的，也是生活中随处可见的。孩子们喜欢吃蛋，也对蛋有着浓厚的兴趣。

在评价中，孩子们的情感得到了进一步的升华，同时感受到了帮助别人的快乐，也感受到了成功的喜悦。

艺术教案我的自画像篇六

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

活动准备

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸（树叶）；
- 2、与幼儿人数相等的画纸（每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶）；
- 3、小篮子（装碎卡纸用）。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张（其中1张已贴好树叶）
- 6、毛巾5条（擦手用）

活动过程

- 一、导入激发幼儿兴趣。
 - 二、示范和讲解。
 - 3、请个别幼儿来贴。
- 引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。
- 三、幼儿操作活动，

教师指导。

2、幼儿操作。指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方

艺术教案我的自画像篇七

（一）学习以绘画的方式写信。

（二）体验“画”信和读图画信的乐趣。

幼儿操作材料《美术□p6□我会画信》，作画工具。

（一）熊奶奶收到的信。

1、出示熊奶奶收到的信。熊奶奶收到了孙子小熊寄来的信这和我们平时看到的.信有什么不一样？（这是一封用图画写的信）。

2、你想给谁画信？怎样画，才能让别人明白你的意思。

（二）我会画信。

1、老师现在也来用图画写一封，看一看你们谁能读懂我的信。

2、教师在黑板上即兴画出信的内容：一个爸爸模样的男子在沙发上抽烟，旁边一块牌子上画着禁止吸烟的标志。

3、个别幼儿根据画面意思说说信的内容。

4、我们大家一起来给好朋友画一封让他看得懂的信，想一想，你在心里对他说些什么。你要让别人读懂你的信，就要画的让人明白，还可以用画箭头等方法表示画面的先后顺序。

5. 幼儿在幼儿活动材料《美术》第6页《我会画信》上画信，

教师巡视。及时读一读幼儿的信，如有疑问，请该幼儿释疑。

（三）大家来读信。

- 1、请你把画好的信送给收信的好朋友。
- 2、请收到信的好朋友说说是够看懂了信里的意思。
- 3、请写信的幼儿把信读给好朋友听，体验读“图画信”的独特意味。

艺术教案我的自画像篇八

1. 大胆的表达对波洛克作品的认识和感受，感受画面中运用的颜色和线条。
2. 学习以波洛克式的作画方式自由、大胆地创作，体验创作过程的快乐。

1. 课件、音乐

2. 各种作画工具与材料，袖套、围裙。

1. 欣赏《会聚：第八号》

（1）整体感受，引导幼儿说说自己对画面的感受。

师：你在画上看到了什么？

（2）拉近画面，近距离的欣赏。

a师：现在我们走近一些你在画中发现了什么？引导幼儿在画中有没有看到人物、动物或者自己熟悉的东西。

b师：你看到最多的是什么颜色？你觉得颜色美吗？线条给你

什么感觉？

c师：猜一猜这样的一幅画是用什么样的作画工具画出来的？

2. 播放波洛克作画过程的图片、介绍波洛克作画的方式。

a师：（播放ppt）这么特别的一幅画是一位美国的画家波洛克画的。他是怎样作画的？他的作画方式与别的画家有什么不同？（播放ppt

小结：他的这种作画方式很特别，使用滴流的方法来作画，形成一种流派叫抽象派。

b（播放《会聚：第八号》）师：它的这幅画就是一副抽象派的画，画家们画完画都会给自己的作品取一个名字，如果让你给这幅画取名字，你会给它取什么？我们一起来看看波洛克给它取了什么名字。

3. 介绍作画工具及使用方法。

（1）师：今天老师给小朋友带来不同的作画工具，请你们也来学学波洛克的画。

（刷子、滴管、麻绳、颜料）

（2）强调作画要求：选择一种颜色上底色，然后再画好的底色上进行滴管画和麻绳画，用麻绳是要注意不能将麻绳另一端的雪花片放进颜料里。

（3）指导要点：刷子刷色---绳子飞舞---滴管滴色

4. 幼儿自主创作、教师巡回指导

（1）引导幼儿大胆随意的在作品上创作。

(2) 重点：使用滴管作画的方法——“停一停、走一走”

5. 展示幼儿作品，欣赏交流。

师：（1）你喜欢同伴的哪幅作品？为什么？

（2）你在作品中看到了什么？发现了什么故事？

下面我就“幼儿园美术活动材料的有效投放反思”和“教学策略运用的有效性”这两个方面进行反思：

一、幼儿园美术活动材料的有效投放反思：

本次活动在第一次预教后，课题组成员通过研讨评论与我互动，对我的教学策略方面提出了有效的建议：

1. 运用卡纸拓印没有让幼儿的作品有特别的美感，改为使用白色卡纸直接作画。

2. 幼儿进行滴管和麻绳作画时颜料要运用浓的。在本次活动中，幼儿体会到玩色和使用各种绘画工具的快乐，同时也促进了幼儿动作能力的发展。我结合课题组成员们的建议，进行了第二次的教案预设反思并修改。通过借助多种作画工具，进一步尝试滴撒的方法，在滴撒的过程中有意识地运用色彩的搭配，表现出丰富的点、线、面。幼儿能够运用教师投放的材料大胆的作画，使作品富有创意。

二、“教学策略运用的有效性”反思

在本次活动教学策略运用的有效性有做的好的.一方面，也有不足的一方面，针对这个问题，我进行了反思。

本次活动选择了幼儿平常没有经常接触的抽象画，欣赏抽象画应该从整体上去感受，让幼儿用语言去表述。可说起来容易做起来难，如何引导是关键。孩子对画面的局部的欣赏比

较关注，欣赏一幅画，并不仅停留在像什么，要更深层次的挖掘，老师的提问设计很重要。如何层层深入的引导幼儿进行欣赏是关键，在本次活动中欣赏波洛克作品，引导幼儿对线条、色调等展开交流，感受其作品的风格，产生对滴撒法作画的兴趣。通过对波洛克作画图片的观察，初步了解滴撒的方法；同时通过探索、尝试多种工具滴撒的方法，为幼儿作画做好铺垫。

本次活动中的不足之处：

欣赏波洛克作品及尝试他的作画方法，还有很大的挖掘潜力，可以有很多的延伸活动。可以从不同的角度去欣赏他的作品（比如从欣赏者的心情，画家作画时的心情，颜色也代表着心情、一种颜色代表着一种心情等多角度的去欣赏），也可以尝试波洛克的其他作画方法，用木棒、笔沾颜料滴到画纸上或用树枝、泥沙等工具作画，不同的方法，不同的效果，不一样的感受。

艺术教案我的自画像篇九

- 1、能用报纸条卷曲成鱼的外形，并设计装饰鱼的花纹。
- 2、尝试自主解决操作过程中遇见的一些问题。

【活动准备】

- 1、活动前让幼儿认识并了解各种各样的鱼。
- 2、活动材料：“报纸鱼”制作范例、报纸、剪刀、双面胶、透明胶、大海妈妈的背景图。

【活动过程】

- 一、出示报纸，引出课题。

1、看，老师今天给小朋友们带来了好多种什么？（报纸）

那小朋友们想一想这些报纸可以干什么呢？（可以叠飞机。花篮，纸船等等）

2、今天老师也折了一个东西，大家一起来看看是什么呢？

教师出示折好的报纸鱼。请小朋友们观察一下这条小鱼是用什么，怎样制作出来的？

二、教师示范讲解制作过程：

1、师讲解操作方法：

鱼宝宝该怎么做呢？先做什么再做什么呢？

幼儿讨论发言，教师小结：对，要做一条美丽的鱼宝宝首先要将鱼的轮廓折好哦！然后帮我们的鱼宝宝穿上漂亮的衣服，还一定不要忘了给鱼宝宝做上鱼鳍和鱼尾巴哦！

2、教师带领幼儿一起制作鱼宝宝；

好，小朋友们我们现在可以开始制作报纸鱼了，要做一条什么样的小鱼宝宝呢（胖的，瘦的，还是长长的……）教师一边操作卷纸棒，一边讲解制作是要注意的事项。（卷鱼时一定要将报纸条卷紧，卷的细细的做出来的鱼才漂亮，卷好后用透明胶或双面胶固定好。）

找到纸棒的中间点，将纸棒卷曲，两头交错成鱼尾的形状，用交错部分粘合，瞧，鱼宝宝的外形做好了。当然鱼的形态还有很多种，我们还可以做一条不一样的鱼宝宝，比如胖胖的鱼，或长长的小鱼。希望小朋友们做出和老师不一样的鱼（引导幼儿根据自己想象变化出各种鱼的形态）

那鱼的外形做好了，接下来我们要做什么了呢？对，我们要

给鱼宝宝设计一些漂亮的衣服了。我们可以利用报纸剪成任意形状来装扮到鱼的身上，最后别忘了做上鱼鳍和鱼尾巴哦。（在装饰鱼鳞的时候鱼身上的花纹要自己设计，设计出自己的特点。）

3、教师导入操作情景：出示大海妈妈。

大海妈妈想念她的鱼宝宝了，小朋友们愿意来帮大海妈妈找到她的鱼宝宝吗？（引导幼儿拿出自己的作品）

4、教师引出难题：小朋友的鱼宝宝有了尾巴，鱼鳍和身体小朋友们再仔细观察一下，我们的鱼宝宝还缺少什么呢？（鱼眼睛）

（1）鱼的眼睛怎么做？

（2）报纸鱼是镂空的，那它的眼睛该怎么贴上去呢？

（3）请小朋友们自己开动脑筋，想想办法怎样才能让报纸鱼张上漂亮的眼睛？

教师指导：

（1）可以提示部分没有想出固定于眼睛方法的幼儿给予指导建议。

（2）提示幼儿珍惜材料，要懂得分享，剪下的碎片可以充分利用，把剩下的废纸放进垃圾桶。

（3）幼儿之间要互相商量，要做出不同的鱼宝宝。

（4）教师适时指导有困难的幼儿。

5、结束：

小朋友们帮大海妈妈找到好多的鱼宝宝啊，大海妈妈好高兴啊。我们来看看哪一条鱼宝宝最漂亮，花纹最特别吧！小朋友你喜欢哪条鱼宝宝身上的图案呢，为什么？播放舒缓的音乐，师幼共做放松活动，活动结束。