

农村婚礼策划流程表 农村婚礼策划方案及流程(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

农村婚礼策划流程表篇一

座椅与餐桌之间最好保持60厘米的距离，以方便宾客入座。一般情况下，容纳相同数目的宾客，正方形或长方形餐桌会比圆形餐桌占据更多空间。譬如，面积为3平方米的圆形餐桌能容纳10位客人，如果选用长方形餐桌安排这10位客人入座，则需要一个面积为6平方米的餐桌。在圆形餐桌就餐的宾客比在正方形或长方形餐桌就餐的宾客靠得更近，有利于增添宾客之间的亲密感。

仔细测量餐桌和座椅的尺寸，按比例安排好每张餐桌能容纳宾客的数目。如果条件允许，尽量保证每张餐桌的男女宾客能交错而坐。在正方形或长方形餐桌上就餐，参加婚宴的夫妇应该相对而坐；如果一同来参加婚宴的并非自己的伴侣，那么与同伴相邻而坐即可。

如果临时有新增的宾客，可将他们加入已安排好座位的餐桌，但是一定要避免由于新客人的加入而使餐桌变得拥挤不堪。确切地说，每张餐桌增加的人数最好不要超过一名。

2、器皿

尽量避免选择图案夸张、颜色混杂的瓷器和刀叉，因为它们会令食物的色泽变得黯淡无光，一般盛放在白色餐盘里的菜肴更能激发宾客们的食欲。勇敢地尝试将瓷器与高脚杯混搭

使用，令餐桌变得更富情趣。

运用装满彩色溶液的酒杯协调餐桌花饰与桌布的颜色，并将美酒盛入晶莹剔透的高脚杯，营造出高贵典雅的格调。不要因为一些额外的物品使餐桌变得零乱不堪，可以安排专人在婚宴上为宾客分发面包和倒酒。如果在饮品上有特殊安排，应为每位客人提供相应的杯子。

3、卡片

婚宴布置中，最容易忽略的就是卡片。在布置餐桌的同时，对餐桌的总数一定要了如指掌，这样才能精确地计算并准备足够的座位卡及菜单提供给每一位来宾。座位卡应放置在每个座位正前方最醒目的地方。菜单既可以插入餐盘内的餐巾里，也可以摆放在刀具的左上方。

4、花饰

餐桌花饰的高度不能太高，以免挡住客人们的视线妨碍交谈。与正方形或长方形餐桌相比，每张圆形餐桌用一个中央花饰布置就足够了，如果中央花饰的体积较大，那么餐桌的尺寸也需要按比例增加，以便为客人们提供足够的用餐空间。餐桌中央装饰除了运用花卉外，还可加入精美烛台、彩色烛杯等元素，这样会令餐桌变得更加生动有趣，尤其在装饰正方形或长方形餐桌时，因为这两种餐桌需要精心装扮的部分比圆形餐桌要大的多。

5、蜡烛

牢记虽然锥形的蜡烛在视觉上非常生动，但是烛泪很容易滑落。具有强烈装饰效果的彩色玻璃蜡杯与鲜花搭配使用，外加亚麻质地的桌布，能为你的餐桌增添亮色，营造完美视觉效果。带电池的锥形、枝状、小型蜡烛虽然亮度不如真正的烛光，价钱也比普通蜡烛昂贵，但在禁燃明火的宴会场地，

只有它们能发挥作用。

6、餐巾

餐巾最好由柔软自然的纤维材料做成，大小一定要适中。可以将餐巾简单地折叠成方形，然后将菜单插入其中，放置在餐盘内。如果第一道菜已经事先放置在餐盘内，那么餐巾应摆放在刀具的旁边，并用丝带或餐巾扣系住。

7、桌布

对于正方形或长方形餐桌来说，可以将桌布直接平铺在餐桌上，令桌布四边垂下形成自然褶皱，为宾客们的双脚留出足够的活动空间。虽然将桌布平铺在桌面上是人们首选的方式，但错落重叠的正方形桌布能为餐桌带来层次感丰富的视觉效果。切记，如果选用多张桌布装饰餐桌，在颜色搭配和桌布放置方面一定要深思熟虑，以免看上去过于繁复厚重。有装饰图案的桌布越来越受人们的青睐，特别是按照婚宴风格和新人的喜好定制的桌布，引领餐桌装饰最新潮流。

农村婚礼策划流程表篇二

第一乐章为：新人进入婚礼殿堂——司仪提问——证婚人致辞——交换婚礼信物——新人赠言——主婚人致辞——新人答谢词——新人三拜——开香槟——交杯酒——喜切蛋糕——共同举杯祝福——cheers——新人入坐主桌——新人互表敬意——新娘换上晚礼服。

当新人完成第一乐章离场后换上第一套礼服，再度来到婚礼殿堂的'准备入场，婚礼的第二乐章——烛光仪式将奏响。首先，婚礼殿堂大门将再次关上，新人在门外等候，将进入今晚婚礼的第二乐章——烛光仪式：在司仪美妙的旁白与优美的乐曲声中，全场的灯光转暗，整个仪式更显神

圣色彩，礼仪小姐把婚礼殿堂大门打开在混同的带领下，伴随着优雅，温馨的旋律，新娘和新郎始终追随着一对新人，烟雾器同时也打开，如潮的掌声再度响起。

新人在入口，地毯的三分之一处，由婚礼督导或花童把已点燃的引火器，交给新人，新人从入席口的第一桌开始点燃蜡烛，并对每桌嘉宾的掌声祝福，表达自己诚挚的感谢和敬意，当新人最后点燃婚礼仪式主体烛台时，烛光婚礼仪式达到高潮，新人共同从最低处的蜡烛点燃起圣火，经过点燃盘旋向上的18根小蜡烛或18只水浮蜡，最后将中间的主体蜡烛点燃，婚礼司仪再次用旁白将婚礼现场的气氛推动。

农村婚礼策划流程表篇三

如果你是一位很喜欢音乐的人，对于结婚这件大事，不妨策划一场以音乐为主题的婚礼。下面是音乐主题婚礼策划方案，希望能对新人筹划婚礼起到帮助作用。

一、婚庆主题：

隆重、浪漫、神圣、和谐。

“张扬浪漫婚庆氛围，自由挥洒激情婚恋”。

二、婚礼形式：

以两人爱情发展到双方结合的真实故事为主线，通过音乐衬托主旋律，以中西结合的婚礼程序以及情景再现模拟形式配合主持人旁白引导讲述完成一段爱情故事的完美结合。

三、适用范围：

有强烈的自我表现欲，并善于表达爱恋、倾慕之情的伴侣，敢于面对亲朋好友，展示双方的忠诚、信任与激情。

四、婚庆布置及准备：

- (1) 根据新人要求策划情景故事内容及婚庆过程；
- (3) 根据策划建议和新人实际情况配备情景音乐中的演唱歌曲；
- (4) 以室内舞台为主，根据婚礼故事及情景再现内容设计舞台和匹配道具；
- (5) 新人婚庆策划方案一旦落实拍板，婚庆情景内容及情景背景音乐编排制作完毕后，新人需腾出两天时间熟悉婚庆内容、程序及情景再现表演过程的彩排。新人严格按照策划方及主持人根据双方共同协商一致的设计程序，主动配合完成婚庆过程、仪式的所有内容。

五、婚礼过程：

- (6) 新郎抱下新娘入洞房，主持人宣布婚庆酒宴正式开始。

六、时间控制：

主持人出场介绍新人到主题情景、编配、剪辑的伴奏音乐结束，时间控制在25分钟以内。（其中婚礼过程的情景伴奏音乐20分钟）

七、未尽事宜，双方根据各自风俗实际，友好协商落实解决。

#482801

一、指导思想

__电视台将在“十一”期间举办一档具有时代气息的，由社会新婚夫妇参与的集体婚礼综合节目。该活动本着简朴、庄重、

热烈、典雅的原则，力争办成一个文明、高尚，体现现代青年生活的集体婚礼。

二、活动名称

以体现青春、浪漫为基调，_市首届20_“地久天长”集体结婚典礼或《喜临门》、《心心相印》、《相约金秋》等。

三、参与范围及报名方式

凡是思想道德高尚、积极向上、适合婚龄要求的青年均可报名参加。报名可通过电视台、市妇联会、市团委等渠道进行。本次活动拟定10对至15对新人参加。

四、举办时间

秋天是一个硕果累累的收获季节，举办时间定于“十一”前。（公历9月29日，农历8月26日）

五、举办地点和场地

场地可放在新城影剧院、新城广场、芒砀山旅游区。

六、举办形式及流程

1、开场以喜庆、欢快的大型舞蹈拉开序幕。

2、在情歌慢舞中数对新人逐个上场，场面热烈、喜庆、大气主持人对他们一一介绍，并让他们每人说一句爱的简言。

3、活动中采取文艺节目与新人的表演穿插进行。即、文艺节目与新人们的表演结合在一起，新人根据他们的特长和能力表演节目，也可以讲述他们动人的爱情故事。

4、游戏贯穿活动中，通过游戏《过鹊桥》、《点秋香》、

《吃开心果》等，还可邀请亲友上台参与游戏，达到台上台下互动的效果。

5、举行集体婚礼：(1)全体新人在《婚礼进行曲》中，身着礼服、婚纱在少年们手持鲜花的簇拥下缓步上场，喷花、礼花在舞台上形成花的海洋，让欢乐、让激情在这里绽放。(2)请主婚人讲话。(3)请市领导做证婚人宣读证婚词。(4)全体新人拜天地。(5)请有关社会知名人士颁发集体婚礼纪念证书并合影留念。

6、整个活动将以电视直播的形式对外播出婚礼盛况，以喧然活动气氛、提高活动品位、增强活动的社会效应。

#482802

一、校园主题婚礼布置

校园主题婚礼布置——主色调

如果已经决定了要举行一场以校园为主题的小清新婚礼的话，婚礼的主色调建议大家可以考虑蓝色和绿色。想必很多80或者是90后在校园中的校服大多都是这两种颜色吧，因为这两种颜色代表了我們最纯真的学生时代。

校园主题婚礼布置——迎宾牌

与其他主题婚礼不同的是，如果是校园主题婚礼的话，在迎宾牌的设计上就显得较为简单，可以选择一块很大的黑板，在黑板上用粉笔大大的写上新人<https://>的名字，在用不同颜色的粉笔加上一些装饰，让宾客们一看就知道了婚礼的主题，也瞬间将整个婚礼带回到了学生时期的纯真年代。

校园主题婚礼布置——签到台

签到台的话可以摆放一张学生时代的课桌，桌上不需要过多的修饰，只需要放上一些课本，文具盒、墨水等，都很有怀旧的韵味。在这里要特别提到签到簿，新人可以准备一两本学生时代的怀旧笔记本或者是同学录，和钢笔，再次让客人们在签到的时候有一种回到过去的怀旧感，想必定会令人有无限的感慨。

校园主题婚礼布置——仪式区背景

按照婚宴场地的大小，新人可以将婚宴布置成为学校操场的模样，而婚礼仪式区的背景也可以选择一块黑板，上面画着各种不同颜色的图案，这样也与迎宾牌的黑板相呼应。而新娘的化妆间可以设计为学生时代的寝室模样，让整场婚礼都沉浸在童真的校园生活中。

校园主题婚礼布置——甜蜜视频

在婚礼上，为了调动气氛，在新人仪式开始的时候，可以先准备上一段小视频。而视频的内容就是新人的爱情故事，可以是将两人过往的照片做成幻灯片，再加上一些发生在两人身上的故事等。然后在大屏幕上放映出来，让客人们也一起感受你们的甜蜜。同时又能找到上学时候看电影的感觉。大家都坐在一起，静静的了解着你们的过往。

校园主题婚礼布置——婚纱照

婚纱照在婚礼现场的布置中有着举足轻重的作用，如果两人在拍婚纱照的时候就已经策划好要举行一场校园主题的婚礼，那在拍婚纱照的时候就要尽量按照这样的风格去拍。两人可以采用校园风格的形式，穿上校服，坐在教室中，偷偷的注视着自己喜欢的人儿。

校园主题婚礼布置——手捧花

新娘的手捧花也不要过去的去装饰，质朴才是最美的。随意扎成的花束，就已经很好了，用上几根代表着我们童真年代的狗尾巴草，一些清爽的雏菊，在用几根红色带绑起来，这就是符合婚礼主题的新娘手捧花了。

校园主题婚礼布置——餐桌

我们用餐的地方可以布置成为校园食堂的模样，而餐桌上的装饰也可以选择用错落的书本，还可以摆放上一些红蜡烛，这样的布置不仅能让客人们感受到当年学生时代的味道，还能让餐桌看起来更加的有层次感。

校园主题婚礼布置——桌花

桌花的装饰总少花瓶的衬托，因为我们是校园主题的婚礼，那桌花的衬托我们可以选择用曾经用来做实验的实验器材，例如试管呀、烧杯之类的。在试管上插上一朵红色的玫瑰或者是长茎的植物，这样的花艺造型将会显得淡雅十足，一定会让人眼前一亮。

校园主题婚礼布置——甜点

甜点的话就用我们小时候爱吃的一些甜食吧，既然是校园婚礼的主题，那就让我们一次回味到底吧。小时候爱吃的水果糖、不同动物形状的糕点都可以作为我们婚礼的甜品。

校园主题婚礼布置——婚礼蛋糕

无论是怎样主题的婚礼，都少不了婚礼蛋糕这道“甜点”，婚礼蛋糕不仅代表着圆满，也代表着甜蜜。而在校园主题的婚礼上，那就准备一个我们孩提时代才有的蛋糕吧，那将是一个永生难忘的回忆。

二、校园主题婚礼布置注意事项

（一）仪式背景注意事项

无论是怎样主题的婚礼，在仪式背景的装饰上，都需要一些较为柔软的面料来衬托，因为有了这些面料的衬托，会让整个婚礼现场看起来比较飘逸、浪漫。如果选材不当，很可能会出现厚重感。另外一个重要的问题就是背景的大小，在有些条件有限的情况下，仪式的背景可能不能太大，如果出现这样的情况，那一定要将背景摆放在会场的中间，尽量照顾到每一位客人校园主题婚礼策划书策划书。

（二）花柱数量的控制

在婚礼上，肯定少不了花柱的装饰，但是如果花柱数量太多的话看起来会比较复杂，还会挡住客人们的视线，以至于让客人们不能完整的观看到整个婚礼的现场。所以在选择花柱的时候一定要选择一些高度适中，且摆放的位置合理，还有数量一定要适中。

（三）会场空间

会场空间是婚礼现场布置中一个很重要的问题，首先要考虑到餐桌之间的距离，在布置的时候，千万不要因为某个原因而过于加大设计某个场地，千万要达到和谐统一的效果。总的来说就是该有的东西一定有，不该有的东西就尽可能的不要出现。

（四）光线问题

如果婚礼现场的光线不够明亮的话，一定要考虑加强补光照明例如在仪式区或者是餐桌上，多布置一些小灯或者是蜡烛的话，都可以提升整个宴会场地的亮度。当然，如果是太过于明亮的话，也可以通过一些调节来改变一下。但是要尽量符合婚礼不同环节对于灯光的要求。

#482803

一、婚典现场布置

现场以西式婚礼装饰为主，体现时尚高雅。

宴会厅入口使用粉纱和气球花或鲜花装饰，签到台使用粉纱和气球装饰，台面放置鲜花装饰。走廊也使用粉纱和气球花或鲜花装饰。

背景西式铁艺背板或灯柱背板。主台中间靠后摆放水晶烛台，两边分别摆放香槟塔、多层婚礼蛋糕。

通向主礼台的幸福通道放置红地毯，两侧摆放鲜花灯柱8-10个，入口摆放鲜花拱门。餐桌放红粉飘空气球一对活跃气氛。

二、婚典的初步主持程序

1、开场

2、宣誓

3、接受礼物

4、鞠躬敬礼

5、喝交杯酒

6、烛光仪式

7、讲话

8、尾声

9、活动部分

三、婚典使用器材及物品：

- 1、酒店门口龙凤拱门
 - 2、迎宾水牌
 - 3、来宾签到台来宾签到台粉纱和鲜花装饰
 - 4、西式背板（包括幕布、帘、铁艺及装饰或灯柱）
 - 5、鲜花走道灯柱
 - 6、鲜花拱门
 - 7、音响控制台、音箱、有线和无线麦克等音响设备
 - 8、追光灯、泡泡机、烟雾机
 - 9、多层婚礼蛋糕、蛋糕刀。婚礼蛋糕周围的鲜花装饰
 - 10、香槟杯塔、香槟塔周围的鲜花装饰、香槟酒
 - 11、水晶烛台（包括主纪念蜡烛、一帆风顺水蜡、鲜花装饰）
 - 12、餐桌放红粉飘空气球
 - 13、典礼过程中放的礼花
 - 14、新人入场时撒的鲜花瓣和花篮
 - 15、头车装饰、尾车装饰
 - 16、娘手捧花（粉玫瑰、白百合或自选）新娘头花、胸花
- ### 四、现场所需工作人员及工作安排

- 1、婚礼策划主持人一名，负责整个婚礼的策划、主持。
- 2、专业婚礼摄像师一名，负责整个现场准备、典礼、宴会及外景情况的记录。
- 3、专业婚礼摄影师一名，专业水准、专业设备、负责整个现场的影像记录。
- 4、专业化妆师造型师一名，负责新娘的化妆、盘发及造型设计。
- 5、键盘师一名，负责典礼前迎宾，典礼中配合主持人，宴会中的演奏、演唱。
- 6、婚礼督导一名，负责整个婚礼的现场人员协调，设备的使用，婚礼节奏的控制。

#483056

一、时间：20_年×月×日星期×

二、地点：_宾馆×楼×厅（结婚典礼现场）婚房：×楼×房

三、新郎__新娘__伴娘_伴郎_

婚庆重要人员名单：

四、日程安排及人员分工：

5. 17日婚礼前夜家庭小聚会商议相关事宜确定人员分工通知婚车人员提前到达

5. 18日婚礼当天中午邀请所有宾客和工作人员中餐（_宾馆）同时发放此流程表商

议并落实具体工作到各人

工作人员岗位职责：

总管_×138_×83负责总体指挥协调及指导并确认各项工作按正常流程进行

总协调：_×负责总现场协调、布置、接待工作、负责落实各项工作

婚庆布置：_×负责婚礼现场布置，安排泡泡机及追光灯的操作，配合司仪完成投

影仪、灯光的运作（开场片头）

司仪：_×负责主持结婚典礼及时与婚庆公司、酒店沟通指导婚礼仪式上各项

需配合的工作，确保仪式流畅力争完美！

摄影师：_×专业摄像机负责全程拍摄及婚后dvd制作

跟妆师：_×负责新娘的全程跟妆及时补妆

车辆调度：_×负责全程车辆指挥，协调物品运送，新人家属接送及客人接送。

鞭炮主管：_×负责放礼炮，副婚车彩带工作，协调放花炮时间及补缺其他工作。

物品主管：_×负责喜糖烟酒饮料、海报和喜字、衣服、玩具礼品等管理。

酒店主管：_×负责做好酒店布置、协调工作与物品主管协作摆放烟酒等工作。

新郎：_×138_×10

伴郎：_×186_×69

伴娘：_×

×月×日（婚礼当天详细流程）

7：00起床吃早餐

7：30准备物品包括需随婚车带往酒店的物品

婚礼所需物品：

喜字、海报2份、汽球20只、花炮[n个)、鞭炮[n挂)、高空礼炮一份、烟、敬酒杯2只、空酒瓶、王老吉瓶装6瓶、其他饮料（可乐雪碧橙汁各n[矿泉水1箱、喜糖、花生、一次性杯子4筒、茶、水果、花生、瓜子、新娘点心、装饰品、花（房间摆放鲜花、胸花、捧花、手腕花等花店取）、礼金包（签字笔、打火机、火柴数个）、婚戒（伴娘保管）。

9：00联系副婚车（老爸）

确认到达时间预定：分到达提前准备好丝带

9：00取婚房钥匙（新郎）

新郎到酒店拿房间钥匙婚房钥匙交给伴娘指派先到同学接待其他同学

9：00跟妆师到位

为新娘化妆并做好沟通工作。

9：30联系主婚车（新郎）

新郎开始联系主婚车司机、伴郎确认出发开往嵊州花店

花店名称：_×地址：_×街_×号电话：137_×83负责人：_×10：00婚车装饰（新郎）

主婚车到达花店装饰注：花店提供给伴郎：捧花：1束、胸花：8朵、腕花：1朵11：00婚车返回（新郎）

新郎跟主婚车由花店发车回嵊州宾馆安排午餐

11：00午餐（所有在场客人）

地点：_宾馆到酒店后新郎新娘及时通知已到宾客午餐时间地点12：50回程（新郎、老爸）

新郎安排车辆送相关人员到新娘家其他宾客回宾馆休息

13：30副婚车到达（鞭炮主管、物品主管）

13：30主婚车到达（新郎）

新郎随主婚车到达新娘家新郎进房间接新娘佩戴好所需的花（新娘、父母）

14：00出门（新郎）

新郎新娘出门上婚车同时燃放花炮鞭炮（化妆师全程跟随）

14：20到达宾馆（新郎）

婚车按既定路线到达_宾馆物品随新人带入婚房楼房

迎宾前要确认事项

（时间17：00前）

负责人员：总管、总协调

彩排前15：20落实事项：

1落实布置合影墙、舞台背景墙（由婚庆公司提供）

2、落实签到簿、礼金包、签到桌（专人负责）

3、摆放指示牌、海报（指示牌放宾馆门口，海报放签到桌旁边及二楼路口）

4、落实t台、拱门、路引、香槟塔、香槟、蛋糕塔

5、相关人员到位新郎、新娘、老爸、伴娘、伴郎、司仪、灯光、摄影彩排后16：00落实事项：

6、将烟、糖、玩具、专用酒运至多功能厅

7、落实酒席的摆放24+14桌_6排小厅备桌

8、落实酒桌上烟酒糖的摆放、分配（喜糖：点摆放、烟：摆放）

11、交杯酒用的2只高脚杯（酒店提供）。

12、落实手捧花、戒指（交于伴娘）

13、落实玩具礼品放置在司仪台后舞台边

14、落实游戏气球到位（两只系成1份）6份以上系于背景墙侧边

15、落实花炮的拧发人员、时间、位置（同学或同事都可）

16、落实宾客引导人员（男女双方同学各一）

17、落实敬酒专用酒杯到位（交于伴郎）

18、婚宴敬酒时新郎的烟、火机、火柴（交于伴郎）

19、落实两瓶专用酒，并标记（交于伴郎）

20、司仪最后沟通确认，现场其他活动灵活安排，见机行事

婚庆公司负责事项

9：00跟妆师到新娘家，为新娘化妆并做好沟通工作。

10：00开始装饰婚车并将所需的捧花：1束、胸花：6朵、腕花：1朵交付给伴郎

背景3_9m紫白色调t型台紫白色+花瓣边洒

路引8个拱门一个

香槟塔（香槟）蛋糕塔1份追光灯2台、泡泡机2台（指定专人负责）

投影仪的运作、追光灯、泡泡机、大厅灯光的配合，音乐□dv的播放控制）

14：00摄影师到达酒店，与新郎简单沟通，准备当天拍摄相关事宜。

15：00跟妆师开始为新娘补妆而后时间随时补妆

15：30以上准备工作完毕工作人员到位开始仪式彩排确定最终流程

16：00完成后稍待休息…

18: 20新郎入场新娘随父入场进行婚礼仪式（要求简洁流畅而不生硬）

18: 40司仪宣布典礼结束婚宴开始

#483055

一、大团聚婚礼

为绝大多数新人和父母接受的流行形式。将传统的婚礼习俗与现代相结合。

婚礼过程温馨、隆重。既能充分体现一对新人的文化时尚特点，又能满足双方亲朋好友相聚的大团圆心愿，花费开销适中，与亲朋好友也易于沟通。

婚礼流程：

选择婚庆中心：这个环节是婚礼当日很重要的一个方面。请司仪，安排化装，摄像，联系接亲车辆，购买鲜花，考虑场地，采购婚礼用品等，这些都可以交给阳光雨露婚庆中心来完成，不仅省心省力，而且专业化、系列化的服务会给你的婚礼锦上添花。

安排好新娘化妆，设想等环节。新娘在婚礼当天是一生中最辉煌的一天，应该把光彩充分的展现给来宾，聘请专业的化妆师也是很必要的。

确定接亲车辆：

在婚礼当天，接亲车辆，特别是头车是一道亮丽的风景线。但不建议用过分豪华的车辆迎娶新娘，到位即可。比如用一些新颖的款式（如何敞棚的老爷车、新郎亲自驾驶的跑车、甚至是开自己的家用车）来体现个性。如果车辆不够，也可

请几位朋友驾车跟随。头车一般稍微档次高些，可从婚庆公司等租用。

此外，婚服、鲜花、婚庆用品、场地布置等细节也可以由婚庆公司的咨询中明确价格，确认款式、样式及操作细节。这样，婚礼的操办便告一段落，只剩下烟酒糖茶采买和给宾客发请柬了。

婚前两周左右：开始给亲朋好友送发请柬，这时要把举办婚礼的地点、日期、时间通知给来宾。

婚前一周：

按照化妆师的建议，新娘要考虑皮肤的美容，头发的护理和修剪。购买烟酒糖茶，布置新房等。还要确认来宾到场的准确人数。与主持人确定婚礼细节，详细敲定当日的时间安排等。

婚礼当日：（时间设计供参考）

按照您们和婚礼主持人的共同策划方案，开始实施婚礼过程。

8：00新娘开始化妆，花车开始布置，场地布置已经完成，新郎也已经整装待发，摄像师到位，开始拍摄新房等。新郎及车队出发，迎接新娘。

9：30主持人到现场，开始安排灯光，音响，礼仪等事项，新娘化妆完成。

10：00新郎到达女方家，迎娶新娘

10：20新人出发直达婚礼现场

10：30来宾到场，准备迎接新人

11: 00新人到达，客人迎接

11: 08婚礼开始

11: 40婚礼结束，婚宴开始

13: 30婚宴结束

新人及家人赴新房。

新娘提示：

1、提醒您结婚是一生一次，选择婚庆公司的服务以适合你的婚礼主持人很重要。

2、婚宴消费在这个比重较大，可根据新人的资金条件适当调整。

二、教堂婚礼

特色婚礼：

重视婚礼精神感受和自我感受，庄严，神圣，浪漫，都市白领及知识阶层，过程稍显复杂，与宾客的交流较少，在教堂举办婚礼后，再到饭店举行婚宴和简单的答谢客人仪式。

目前抚顺、沈阳等地的教堂一般说来只对教民举办婚礼开放，而且同一时间也只能举办一场，因此需要新人提前预定以免错过机会。

农村婚礼策划流程表篇四

举办烛光婚礼的大厅应该是一个全封闭的大厅，最好是不透光的，因为一些婚礼仪式是在烛光下进行，大厅的灯光要关

掉，只显露出蜡烛光（包括追光），这样才能突显烛光的效果。另外举办婚礼的大厅的全部灯光要有可控性，不能一部分关了，一部分关不了，那样就没有烛光的效果了。婚礼的现场大厅要能够提供电源，供追光灯、泡泡机、造雾机、投影仪等电器使用。要事先与饭店说好用电的功率，婚礼的当天离不开他们的配合。

农村婚礼策划流程表篇五

- 1、现在许多新人都喜欢用“冷烟花”，如果用它，一定要事先与酒店讲明，在北京的4——5星级酒店一般是不许用的，虽然它的燃点很低，但酒店怕地毯被烧坏和怕引起火灾报警，（自动喷淋设备启动）如果那样的话麻烦就大了。
- 2、新人也可以给来宾准备一些发光的“纪念章”，在婚礼过程佩带，会场会显得很活泼。
- 3、背景音乐：音乐是烛光婚礼的点睛之笔，所以请一位十分了解婚礼程序的专业dj，这样会为你的婚礼增色不少。在烛光婚礼进行中，乐曲始终伴以动人抒情的旋律来烘托整个仪式，浪漫而神圣。