

# 2023年艺术领域手工活动教案 大班手工 活动教案(优秀6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 艺术领域手工活动教案篇一

- 1、探索、讨论如何将红薯叶变成“链子”。
- 2、尝试用红薯叶制作耳环、项链或头饰并佩戴在身上。
- 3、体验红薯叶创意玩儿带来的乐趣，并能自信大胆地展示自己的作品。

用红薯叶制作配饰并佩戴在身上。

难点：探索如何将红薯叶变成“链子”。

- 1、场地准备：幼儿园屋顶植物园的红薯地、小椅子围着红薯地坐成半圆
- 2、材料准备：红薯叶、制作步骤图、幼儿成品图、小夹子、轻音乐、黑板、粉笔、拉杆音响、提前用红薯叶做好的配饰（教师在课前佩戴在身上）

### 活动过程

一、观察教师身上佩戴的红薯叶配饰，激发幼儿的兴趣。

孩子们，你们来看看今天汤老师身上有什么特别的地方吗？  
（幼：你戴着…）

你们知道这些漂亮的配饰是用什么做的吗？（幼：叶子、红薯叶…）

总结：老师身上这些好看的配饰都是用红薯叶做的，悄悄告诉你们哦咱们的爸爸妈妈小时候家里条件差，买不起玩具，那时候他们就用红薯叶做成项链耳环玩游戏，我们今天也来体验一下爸爸妈妈们小时候的玩具吧！

## 二、幼儿探索如何将红薯叶变成“链子”

1、教师提问，幼儿探索。

2、教师在黑板记录幼儿的探索结果。

你想到了什么方法？成功了？还是失败了？（幼儿分享自己的探索结果，教师用图记录）

## 三、出示步骤图，总结方法：掰和撕

1、梳理总结幼儿刚才的探索结果，并分析出方法：掰和撕

你们都动脑筋想了好多方法，其实要把红薯叶变成链子其实是有诀窍的哟，我们来看看这个诀窍你们刚才有没有想到过哦，这个诀窍就是掰和撕，我们一起来看看步骤图。（出示步骤图）

2、欣赏成品作。

学会了这个方法我们就可以制作出各种配饰：耳环、项链、头饰…（出示成品图）

## 四、两人一组相互合作

接下来请你们来当设计师，两个小朋友一组用红薯叶做出漂亮的饰品佩戴在身上。完成后我们一起去参加红薯叶t台秀！

## 五、结束活动：红薯叶t台秀

教师播放音乐，进行t台秀表演。

## 五、延伸活动

将红薯叶带回家，和爸爸妈妈一起玩，听听爸爸妈妈讲他们儿时的故事，聊聊爸爸妈妈们小时候都玩儿些什么呢。

通过本次活动的开展，幼儿认识到原来看似普通的红薯叶，还有这样的创意玩儿法。

在探索红薯叶变“链条”的过程中，孩子们从刚开始的不敢动手到后来积极思考，一步一步在探索和记录中梳理经验，最后共同总结出方法，幼儿得到了自主的发展。

在操作环节，幼儿两两合作用掰和撕的方法，制作红薯叶配饰并相互佩戴，在培养幼儿动手能力的同时，让幼儿体会到合作的快乐。

最后的红薯叶t台秀使整个活动达到高潮，孩子们感受到成功的喜悦，他们的激情在音乐和氛围中燃起来。

总的来说本次活动效果很不错，教师充分调动了幼儿活动的积极性，教师与幼儿互动非常好，如果能将记录的方式换成思维导图，应该可以更好的效果。

## 艺术领域手工活动教案篇二

- 1、提高幼儿的交往能力，让幼儿在集体舞中感受交往的快乐。
- 2、熟悉音乐的旋律，并通过舞步走、跳表现出来4拍的节奏。
- 3、初步学习听辨4拍延长音，学会曲线走交换舞伴。

重点：在相互合作的基础上，充分利用空间，进行集体舞的表演。通过教师的参与，语言提示，幼儿练习解决。

难点：运用分配公主与王子的角色，分组练习曲线走，让幼儿在4拍延长音中掌握曲线交换舞伴的方法。

1、音乐《宾果》、《钟声》、《邮递马车》。

2、头饰：王子的桂冠，公主的头纱。

3、提前了解《灰姑娘》的故事内容。

4、事先排好的集体舞。

（一）故事导入：

师：“小朋友，你们都听过灰姑娘的故事吗？在故事中，王子为了找到一位美丽的公主，举办了舞会，在舞会上王子拉着灰姑娘的手不停的跳舞。他们跳的什么舞呢？听，舞会的音乐响起来了。”

（二）过程：

1、幼儿带着问题欣赏音乐（一段），教师随音乐向幼儿介绍舞蹈内容。

师：“王子拉着公主的手；大家一起围成大圆圈；互相交换舞伴握手。”

2、听音乐，欣赏集体舞。（四段）

师：“小朋友，你们从音乐中听出来他们是怎样跳舞的吗？今天，我把舞会中的王子与公主们都请到了我们家，他们要为小朋友表演，让我们一起来看看吧！看看他们是怎样跳的。”（幼儿示范集体舞）

### 3、分段学习动作，重点学习曲线走交换舞伴。

师：“王子和公主跳的是宫廷舞，你们觉得有意思吗？想学吗？现在，就请帅气的王子找到自己美丽的公主并为她带上桂冠，一起到前面来随着音乐，跳舞吧。”

(1) 在教师语言的引导下，幼儿站双圈。

(2) 在教师的提醒下，幼儿听着第一段音乐手拉手面向圈上双圈行进走。

(3) 第二段由双圈变成一个圈，手拉手在圈上侧身跳，侧身跳时注意保持圆圈的大小。

(4) 第三段看教师示范、讲解顺时针曲线走交换舞伴，了解交换舞伴的方法。先在圆圈上分组联系（王子不动，公主练习曲线走；公主不动，王子练习曲线走），然后再集体练习（不听音乐，教师语言提示），最后跟音乐练习。

(5) 边听音乐边做交换舞伴的动作。

### 4、听音乐完整的表演集体舞。

师：“王子和公主真聪明，这么快就学会了，那我们连起来完整的表演一遍好吗？”

(1)（两段）在教师语言的提示下，幼儿边听音乐边完整的表演集体舞，逐步熟悉动作的顺序及交替规律。

(2)（四段）幼儿倾听音乐，独立完成集体舞的表演。

### 5、释放活动：（音乐《邮递马车》）

（音乐：敲钟的声音）师：“十二点的钟声敲响了，王子和公主要驾着自己的小马车回城堡去了。”

## 艺术领域手工活动教案篇三

- 1、引导幼儿学习用粗细不等的毛线剪贴，表现菊花的外形特征。
- 2、感受菊花的不同色彩和形态，发现并欣赏生活中的美。

范例作品一幅、幼儿用书、白纸、各种颜色的毛线、剪刀、白乳胶

一、引导幼儿观察菊花的特征：

二、教师引导幼儿了解制作毛线菊花的方法。

- 1、师出示范例：小朋友看看这幅菊花画是用什么材料制作出来的？怎么做呢？

教师着重引导幼儿观察制作的材料，猜想制作的方法。

- 2、师：老师给小朋友们准备了各种颜色、粗细的毛线，我们可以绕在手上，拿下来，在中间打结拉开成菊花；也可以将毛线剪成一段一段的，中间盘成圆形花蕊，将毛线围着中心贴一圈或几圈；还可以将一条一条较长的毛线盘成卷，围着中心粘贴。

三、交待要求，幼儿自由制作。

- 1、师：小朋友先想好用什么颜色的毛线，贴在哪里，怎么将毛线变成自己想要的样子。再蘸上乳胶在画纸上，最后将毛线按乳胶画的形状贴在胶上，轻轻地用手掌将毛线按一按、压一压，让毛线粘牢；最后用乳胶画上些小房子、小草等，用好看的毛线粘在乳胶上，变成完整的、漂亮的毛线贴画。

- 2、儿自由制作，教师指导幼儿完成作品。

教师鼓励幼儿进行自主创作、造型。

四、作品，结束活动。

评出表现菊花形象美和色彩美的作品。

## 艺术领域手工活动教案篇四

1、在教学中只单纯运用图片、挂图进行操作来吸引孩子的兴趣是不够的，不能更好的吸引孩子的注意力。

2、孩子的天性是好奇的，总是喜欢看一看，摸一摸，为了让幼儿在探索、思考、操作、观赏中掌握有关的平衡知识，从小培养孩子爱科学，因此，我们制作了这个玩教具。

1、鸡妈妈和小鸡的制作可以激发幼儿爱科学，了解物体不倒的方法和原理。

2、根据物理学平衡知识的种类和物体的稳度，打下了感性的知识基础，在玩不倒鸡时感受到一个物体的底部较重，上部较轻，而且底部凸球形的它就能达到自然挺立的状态。

3、既可以供观赏之用，还可以给幼儿玩耍。

4、培养幼儿爱科学的意识。

大饮料瓶两只、彩带、即时贴、天然泥、一个乒乓球、塑料绳、铁丝、黑毛线。

1、大鸡的制作：将两个大饮料瓶都从中间斜着剪下来，其中一个下半部分做鸡身的底部，上半部分当作鸡尾，另一只饮料瓶的上半部当作鸡的上身，把瓶口剪去粘上乒乓球当作鸡头，鸡身的底部放上天然泥，能够自然竖立，鸡身的底部、鸡尾、鸡头三部分插接好，粘贴牢固，用彩带剪成羽毛，有

层次的粘贴好，即时贴做鸡的嘴、眼、鸡冠。

2、小鸡的制作：用塑料绳做成一大一小的塑料球，用剪刀剪整齐；用铁丝把两个球连接起来；用铁丝做成小鸡的两条腿、一张嘴，漏出铁丝的地方缠上塑料绳；用黑毛线从头的中间穿透、打结鸡的眼睛即可做成。

## 艺术领域手工活动教案篇五

1、尝试用建筑材料把自己设计的未来的桥表现出来

2、发展幼儿动手操作能力和表现力

3、培养幼儿相互合作、勇于探索的'品质

一、回忆自己所见的各种各样的桥引题

二、介绍材料和工具

三、引导幼儿按意愿选择材料与同伴合作参与建构

1。启发幼儿与同伴协商选材

2。鼓励幼儿大胆构思并根据构思进行分工合作地建构

3。师巡回观察适当指导

四、引导幼儿把作品集中摆放地班上创设“我们造的桥”互相观赏

五、延伸：鼓励幼儿与家长一同制作桥的模型，并带到班级参与展示交流



# 艺术领域手工活动教案篇六

1. 感受玩泥的乐趣。
2. 尝试运用团、搓、按、捏等技能制作汉堡包,发展幼儿的动手能力。

- 1、课件-图片:汉堡包
- 2、动画片:我的美味三明治
- 3、各种颜色的橡皮泥若干份。

## 一、出示图片汉堡包,调动幼儿兴趣

- 1、教师:小朋友,看一看这是什么?你们吃过汉堡包吗?

问:哪个小朋友来说一说,汉堡包是什么样子的?有什么特点?

(圆圆的,里面有好多好吃的东西)

- 2、你们知道汉堡包是怎么做出来的吗?

(面包、肉,菜)

## 二、探索汉堡包的制作方法。

- 1、动画片:我的美味三明治请小朋友们看看动画片里小动物们是怎样制作汉堡包的。

- 2、讨论:

汉堡包有几层呢?都有那些东西包在里面?

## 三、教师制作示范

- 1、重点演示双手团泥。
- 2、将泥团圆后放在手心进行按压、压扁。
- 3、选两块做最外层的面包,里面放两层:  
一层做生菜,一层做奶酪,最里面的防疫曾作为鸡块。
- 4、一层一层的包起来,一个美味可口的汉堡包就做好了。

#### 四、幼儿制作美味可口的汉堡包。

制作前,教师带领幼儿边做团、搓、捏等动作表演,加深幼儿对基本动作的理解。

#### 五、展示并交流自己的作品及制作的方法。

- 1、请幼儿介绍自己制作汉堡包的方法。
- 2、引导幼儿相互评价作品,分享制作美食的乐趣。

《美味汉堡包》是一个美术活动,让孩子们综合运用搓长(圆)、捏泥、压扁的技能及分泥的方法,借助辅助材料制作“汉堡”。在此活动之前,经过一段时间的捏泥,孩子们以上的技能基本都已经掌握,利用这个活动能帮助孩子们巩固及综合运用这些技能。活动中的“汉堡”这一事物是孩子们喜爱而且在他们生活中非常常见的食品,取材生活,孩子们也会更有兴趣。

活动开始以开门见山的方式展开:出示汉堡图片,引出主题内容,孩子很快被吸引,眼中流露出期待。我先请孩子们说说他们对汉堡的感受,从形状、味道等几方面展开,孩子们说的有模有样,情绪进一步激发。之后以情境导入的方式进入制作:“孩子们今天我们来当一回小厨师,制作一个自己的汉堡包好吗?”孩子们异口同声的说:“好。”有的孩子

已经开始介绍自己想要做的汉堡包的口味了。有的说“我要做草莓的”、“我要吃牛肉汉堡包”……这时的孩子们有很多话要说，根本不愿停下来，我顺势让孩子们继续讨论，将他们的新奇想法与朋友们分享。等待时间差不多时我抛出了一个问题：“可是小厨师们，美味的汉堡包到底应该怎么做呢？”孩子们开始了它们的思考。我出示了橡皮泥。然然说：“捏一个圆的，再压一压。”“这是什么呢？”“汉堡包的上面的。”“然然小厨师说的很棒哦，我们看汉堡包是怎么样的？”“一层一层的”有的孩子说。“对啦，汉堡包是一层一层叠起来的。”“有蔬菜的、有肉的、有香肠的……。”讨论过后我进行了汉堡包制作过程的示范，完成后妍妍说：“老师那个上还有芝麻的。”“你的小眼睛真仔细，芝麻可以怎么做呢？”“一点点的压一压。”根据孩子们说的，我进行了芝麻的示范制作。之后孩子们开始了它们的制作，由于时间的关系最后环节的介绍评价活动没有展开。

整个活动孩子们的兴趣还是比较浓的，但这其中存在了一些问题。

1. 材料方面比较单一，只有同色的橡皮泥。在材料上需要进一步讨论，可提供一些辅助材料加入制作，既不会让橡皮泥粘在上面拿不下来，又可以充分发挥孩子们的想象力。
2. 其中的整个过程示范是多余的。汉堡包的形象孩子们很熟悉，且制作时需要的技能都已经学过了，在这里只要帮助孩子们解决他们认为是难点的地方就可以了，这样对孩子不会有太多的局限，孩子们制作出来的汉堡包也会有更多的不同。
3. 最后的评析活动不应该备舍去，这是孩子们互相交流、发展语言表达能力、互相学习的机会。